



தமிழ்நாடு மதுவிலக்குத் துறை

செக்ரை ரஹஸ்யங்கள்

புனைநாமம்.

First Edition : 1995

Copies : 1000

Copy Rights :

Srimad Andavan Poundarikapuram Swamy Asramam,
43 A / 13 Asramam Road, Srirangam,
Trichy—6. Pin. 620 006

Price Rs. 150

.....

This book is published with the Financial Assistance of
the Tirumala - Tirupati Devasthanams, Tirupati, under the
scheme "Aid to Publish Religious Books".

.....

Printed at :

Elango Achukoodam,
166, R. H. Road,
Mylapore, Madras - 4.
Phone : 4991821

தூபுல் தேசிகர்

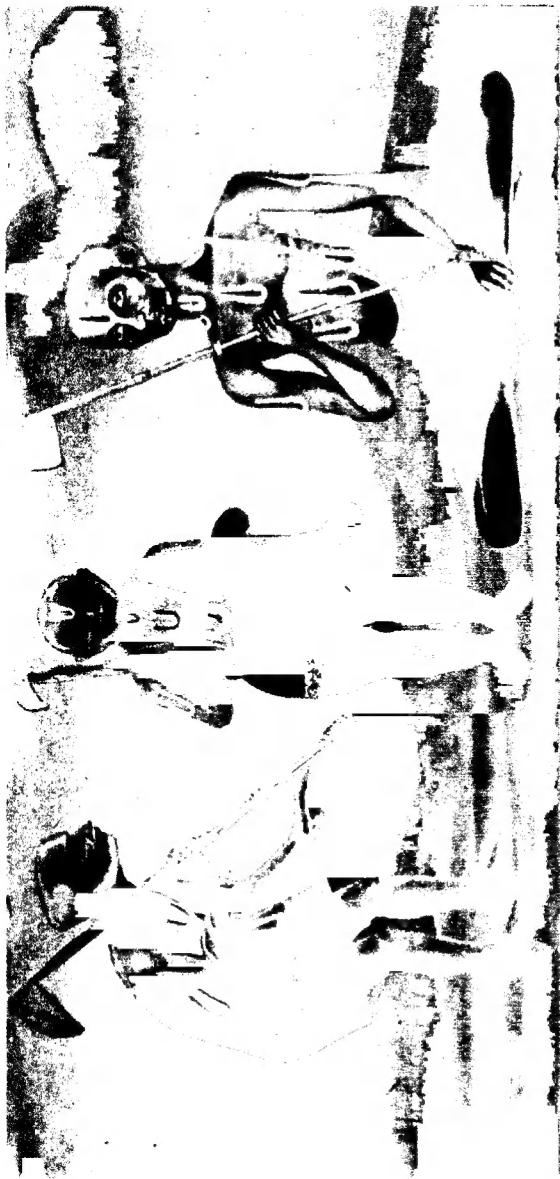


SRI NRISIMHA PRYA TRUST

பொருளடக்கம்

ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்ரீமுகம்	v
பதிப்புரை	ix
குறியீட்டு விளக்கம்	xv
பிரதானசதகம்	2
உபகார ஸங்க்ரஹம்	41
பூர்வோபகாரபரம்பராதிகாரம்	42
ஸாதநாதிகாரம்	66
நிர்யாணாதிகாரம்	74
ஸாரஸங்க்ரஹம்	93
விரோத பரிஹாரம்	111
மூலமத்த்ராதிகாரம்	120
த்வயாதிகாரம்	284
சரமச்லோகாதிகாரம்	301
நிகமநாதிகாரம்	310
முநிவாஹநயோகம்	336
அமலகுதிபிரான்	339
உவந்த உன்னத்தனாய்	352
மத்திபாய் வடவேங்கடமாமலை	356
சதிரமாமதின்கூழ்	362
பாரமாய பழவினை	367
துண்டவெண்பிறையன்	372

கையினார் கரிசன்களவாழியர்	376
பரியனாகிவந்த அவுண்ணுடல்	380
ஆலமாமரத்தினிலை மேல்	382
கொண்டல்வண்ணனை	386
ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரி மாஹாத்மயம்	397
ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்	446
விவேக பர்வம்	452
நிர்வேத பர்வம்	458
விரக்தி பர்வம்	474
பீதி பர்வம்	494
ப்ரஸாதந பர்வம்	500
உத்க்ரமண பர்வம்	515
அர்ச்சிராதி பர்வம்	525
திவ்யதேச ப்ராப்தி பர்வம்	535
பராப்தி பர்வம்	550
பிற்சேர்க்கை—A	593
(A—1): திருப்பாணுவார் வைபவம்	593
(A—2) குறும்பறுத்த நம்பி சரிதம்	594
பிற்சேர்க்கை—B	594
பிற்சேர்க்கை—C	662
ப்ரமாண சுலோகங்கள் அகராதி	687
ப்ராமணப் பாசுரங்கள் அகராதி	695
பிழைத் திருத்தம்	700



பெரியாண்டவன்
ஸ்ரீ பத்ரிவாஸ
மஹாதேவிகள்
மாசி - புஷ்யம்

திருத்தவரைப்பூண்டி ஆண்டவன்
ஸ்ரீ திவாஸராமாநுஜ
மஹாதேவிகள்
ஜப்பசி - உத்திரட்டாதி

வழுத்தூர் ஆண்டவன்
ஸ்ரீ வேதாந்தராமாநுஜ
மஹாதேவிகள்
ஆவணி - பூரட்டாதி

வேளியநல்லூர் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ நாராயண மஹாதேசிகள்
புரட்டாசி - திருவாதிரை.

பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ஸ்ரீ நிவாஸ மஹாதேசிகள்
ஆடி-பூராடம்.

மன்னார்குடி ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ரங்கநாத மஹாதேசிகள்
வைகாசி - மிருக சீஷம்.

(விண்ணாற்றங்கரை) ஸ்ரீ மதாண்வம் ஸ்ரீனிவாஸ
மஹாதேசிகன்.
(பங்குனி - அனுஷம்)



श्रीमते निगमान्तमहादेविकाय नमः

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

माह्यास्यं उपासेऽहं मन्मानस विसासकम् ।

अभोऽटदान-कोशाक्षमाला-पराकरैर्युतम् ॥

श्रीनिवासं परं ब्रह्म तन्नाम्नञ्च गुरुत्तमान् ।

नारायणं रङ्गनाथौ प्रणम्येदं विद्वान् ॥

ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீமதாண்டவன் (வழுத்தூரி) வேதாந்த லக்ஷ்மண
முனிவரின் ஸாக்ஷாத் ஸத்யஸ்த குருபரம்பரைபாம்
மணிஹாரத்தில் நாயகரத்தமான பெளண்டரீகபுரம்
ஸ்ரீமதாண்டவனின் ஆசிரமத்தில் எழுந்தருளிருக்கும்
(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்ரீ கோபால
தேவிக மஹாதேவிகள் அருளிய

ஸ்ரீமுகம்

இவ்விருள்தருமாரூலத்தில் பிறந்த ஒவ்வொருவனும்
இன்பமாக வாழவே விரும்புகிறான். இதற்காக பெளதிக
விஜ்ஞாநத்தில் இழித்து பூதங்களில் மறைத்து நிற்கும் கனிமங்களை
யும் ஆற்றலையும் பிடித்து அவற்றைக் கொண்டு பல்வகை
இயந்திரங்களை உருவாக்கி இயக்கி, அவற்றின் மூலம் மனித
ஸமுதாயத்தின் வாழ்விற்குத் தேவையான அனாதையும்
செய்வித்து, தான் உழைக்காமலேயே உயிர் இன்பங்களை
நுகர்ந்து வருகிறான். இப்படிப்பட்ட அநுபிஷ்டப்புகளோ இன்பத்தை

அளிப்பது போல் தோன்றி மாற்றொருத் துன்பங்களை அளித்து, அழிவுப் பாதையில் இட்டுச் சென்று மீளாத்துயரில் ஆழ்த்திவிடுகின்றன.

ஆன்மவிஞ்ஞானமோ இவ்வாறு இன்பப் பாதையிலேயே அழைத்துச் சென்று, அமிழ்தமாம் ஆனந்தக் கடலில் ஆழ்ந்தி அழிவில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தையே நுகரச் செய்து உய்விக்கிறது. இத்தகு பேரின்பத்தைப் பெற சித்-அசித்-சச்வரதத்துவ ஞானமும், உபாய ஞானமும் தேவை. இவ்வறிவை உபநிஷத்துக்கள், ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள், ஸ்ரீ பாஷ்யம் போன்ற பூர்வாசாரிய ஸ்ரீஸூக்திகள் ஆகியவை நமக்கு அளிக்கின்றன.

ஸ்வாமி தேசிகன் உரைநூல்கள், ப்ரகரண கீர்த்தங்கள், காவ்ய நாடகங்கள், ஸ்தோத்ரங்கள், ரஹஸ்ய கீர்த்தங்கள், தமிழ் ப்ரபந்தங்கள் ஆகிய நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களை இயற்றியும், பூர்வர்களின் பாஷ்யாதி கீர்த்தங்களை உபதேசித்தும், நம் தலைமுறைவரை வேதாந்த தத்துவ அறிவு கிடைக்கும் படி செய்தபடி.

ஆத்மதத்துவ அறிவைப் புகட்டும் நூல்களைக் கற்றறிய ஓரளவு ணாமான்ய சாஸ்த்ர ஞானம் தேவை. தர்க்கம்-வ்யாகரணம்-மீமாம்ஸா முதலிய சாஸ்த்ர அறிவு இல்லாத பாமரர்களும் தத்வங்களைப் பற்றியும், ரஹஸ்யங்களைப் பற்றியும் நன்கு உணர்ந்து உய்ய ஸ்வாமி தேசிகன் அருளியவை சில்லரை ரஹஸ்யங்கள். இவற்றுள் இரண்டு பாகங்கள் ஸ்ரீ உப.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி-விபவத்தில் எழுந்தருளியிருந்த காலத்தில் அன்றாடமே வெளியிடப்பெற்று பண்டிதர்கள்-பாமரர்கள் அனைவராலும் பாராட்டப்பெற்றன. இவ்விரு பாகங்களினின்றும் பயனைப் பெருத ஆஸ்திகர் எவருமே இவர் எனத் துணிந்து கூறலாம்.

இம்மஹாக் “பரமபதம் எய்துவதற்குச் சின்னஞ் சூன்” “மூன்றாம் பாகத்தினை ஓரளவு கமாராக (Rough copy) எழுதி வைத்திருக்கிறேன். இதையும் சிறிது புரிஷ்கரித்து வெளியிட்டு

விட்டால் தொடக்கிய கைங்கரியம் பூர்த்தியடையும், நம்மள
மும் நிம்மதியைப்பெற்று மகிழ்வோம்.” என்று பழைக்காலத்தில்
ஆடியேனிடம் பூர்வாச்சரமத்தில் ஸாதித்தார். அப்பொழுது-யாக
“கவத கைங்கரியம் அனுபவிக்கும்” என்றேன். இப்பொழுது
தான் பரமனின் கைங்கரியம் கனிந்தது. ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகளும்,
திருவிண்ணகரப்பனும் இதை வெளியிட கைங்கரியத்திடுப்பதை
திருமாமணி மண்டபத்தில் நித்யஸூரி-முக்த பரிஷத்திலிருந்து
நவநீதம்-ஸ்வாமியும் கடைகித்து மகிழ்ந்து அருளுவார் என்பதில்
சிறிதேனும் ஐயமுண்டோ!

தன் சிரமங்களைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாது கீழ்க்குறிப்பு
களை எழுதியும் அச்சக்கூடத்திற்கு ஏற்ற வகையில் எழுத்துப்
பிரதிகளைத் தயாரித்தும் அச்சப் பிரதிகளைத் திருத்தியும் கொடுத்
தவரும் தேசிக கைங்கரியத்தை ஸ்வரூபமாகக் கருதுபவருமான
ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாச்சாரியார் (நங்கநல்லூர்) அவர்க
கட்குத் தூப்புல்வனினும் ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகளும் ஸர்வா
பிஷ்டங்களையும் அளிக்க நாராயண ஸ்ரீமரணம் பண்ணுகிறோம்.

தூப்புல் வளனின் இவ்வரிய நூலின் “ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரய
ஸாரத்தின் பதிப்பினைப் போன்று இதுவும் ஒரீ அழகிய பதிப்பு”
என ஆஸ்திகர்கள் வித்வான்கள் அனைவரும் போற்றி மகிழும்
வண்ணம் உருவாக்கித் தந்த தில்லைஸ்தானம் டாக்டர்
எஸ். பார்த்தலாரதி (சென்னை-பெலண்ட்நகர்) அவர்கட்கு
ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகள் மேலும் ஸ்ரீமத்ரஹஸ்ய நூல்களை
வெளியிட ஊக்கத்தையும் - ஆக்கத்தையும், பகவத-பாகவத-
ஆசார்ய பக்தியையும், நீண்ட ஆயுளையும், நோயற்ற திடமேனி
யையும், ஸர்வாபிஷ்ட வித்தியையும் அளித்து அருளுமாறு நம்
பூர்வாச்சாரிய ஸத்ததியைப் பிரார்த்தித்து நாராயண ஸ்ரீமரண
பூர்வமாக கபமங்களங்களை ஆசாணம் பண்ணுகிறோம்.

இந்நூலின் அச்சிடுவதற்கும் ஆச்சரமத்திற்கும் பலவகைகளில்
பேருதவி புரிந்துவரும் ஒப்பியப்பன் ஸத்திதி டி. ந. வேங்கட
நாதன் (T.V.S.) அவர்கட்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட
சேஷசாயிபெப்பர் மில்ஸ் காகிதம் பெற உதவிய ஆஸ்திகர்கட்கு

வாரும் மைப்ரதாயப் பற்றுடைருயமான ஸ்ரீ K. வெங்கடேசன் அவர்கட்கும், இப்பதிப்பிற்குப் பொருளுதவி அளித்து உதவிபுடைய கட்டும். இந்நூலை சிறந்த முறையில் அச்சிட்டுத் தந்த இனகோ அச்சகூடத்திற்கும், அலமு பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ்க்கும், நூல் வெளியீட்டுக் குழு உறுப்பினர்களுக்கும், மற்றும் பதிப்பாளர் நின்றவர்கட்கும், திருவரங்கனின் திருவருளும் மகா ஸௌபாசியங்களும் கிட்ட மீண்டும் நாராயண ஸ்மரணம் பண்ணுகிறோம்.

நாராயண நாராயண.





(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன்
ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன்
பங்குனி - ரோஹிணி.

பதிப்புரை

சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றாம் பாகத்தின் தோற்றம்

ஸ்ரீமத் வேதமார்க்கேத்யாதி-ஜ்ஞாந வைராக்க்யாநுஷ்டான பரிபூர்ண பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய (மன்னார்குடி) ஸ்ரீமதாண்டவன் ரங்கநாத மஹாதேசிகன் நியமனப்படி ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தின் முதற்பதிப்பு ஸ்ரீ உ.வே. வித்வான் வங்கேபுரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமியால் பரிசோதிக்கப்பட்டு ஸ்ரீ உ. வே. V.R. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் அவர்களால் 1960ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது. முதல் முதலில் நாகரவியியில் வெளியிடப்பட்ட இப்புத்தகத்தின் ஏற்றத்தைக் கண்ணுற்றவர்கள் “ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் அதே முறையில் வெளியிடவேண்டும்” என்று ப்ரார்த்தித்ததை ஏற்று ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி பரிசோதித்துக் கொடுத்த பதினாறு அம்ருதரஞ்சனி ரஹஸ்யங்களை முதற்பாகமாகவும், அம்ருதாஸ்வாதினி ரஹஸ்யங்களில் ஸாரஸாரம் - அபயப்ரதாநஸாரம் - ரஹஸ்யசிகாமணி - அஞ்சலி வைபவம் என்ற நான்கை இரண்டாம் பாகமாகவும் முறையே 1978, 1980ம் ஆண்டுகளில் ஸ்ரீ V. R. ஸ்வாமி வெளியிட்டார்.

இவற்றைப் போலவே மற்ற சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் வெளிக்கொணர வேண்டுமென்று, பலரும் பலமுறை வேண்டிக் கொண்டதற்கிணங்க ஸ்ரீ.உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி தன் திருமேனி - கண் உபாதைகளையும் பொருட்படுத்தாது, நன்கு பரிசோதித்து மூலத்தையும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தையும் அரண்மனை முடித்த திருப்பியோடு திருநாட்டினை அவங்கரித்தார். மூன்றாம்பாக சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீடு ஸ்ரீ. V. R. R. ஸ்வாமியையே நம்பியிருந்தபோது, அவரும் திருநாடு அவன் வெளியீடு தடைப்பட்டு நின்றது. ஆயினும் வெளியீட்டின் இன்றியமையாமையை பக்தர்கள் வலியுறுத்திக் கொண்டிருந்தனர்,

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீமத்கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் ஆர்வமும் உறுதிப்பாடும்

ஸ்ரீரங்கம், பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஆச்ரமத் தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ப்ரக்ருதம் ஆண்டவன் (பறவாடிகோட்டை) ஸ்ரீ கோபாலதேசிக மஹாதேசிகன் பூர்வாச்ரமத் தில் ஸ்ரீகாரியமாக இருந்து தொண்டு பல புரிந்தமை யாவரும் அறிந்த தொன்றும். அவற்றில் முக்கியமானவற்றுள் சில்லரை ரஹஸ்யம்மூன்றும் பாகத்திற்கு ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம்ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளை அவர் திருக்குமாரர் ஸ்ரீ. உ. வே. V.N. கோபாலதேசிகாசாரியர் ஸ்வாமியை சந்தித்துப் பெற்றது போற்றத்தக்கது. துரியாச்ரம ஸ்வீகாரத்திற்குப் பின் மிக அரிதான திருந்திய பதிப்பாக ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயணாரத்தை வெளியிட்டபின், தற்போது சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றும் பாகம் வெளியிடத் திருவுள்ளம் பற்றிய நூல் உங்களை கரகமலகிகளில் விளங்குகிறது.

ஸ்ரீ உ.வே. C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமியின் ஊக்கமும், ஆக்கமும்

இச்சமயத்தில் ஸ்வாமி தேசிகனின் பரம பக்தரான சென்னை - அடையாறு - பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ. வே. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்ரீ தேசிகன் விஷயமான ஒரு நூல் வெளியிடச் செய்து வைத்திருந்த பொருளைத் தந்து ஊக்கமளித்ததோடு, அவ்வப்போது தூண்டிக் கொண்டுமிருந்தார். அவர் தந்த அறிவுரைப்படி “சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீட்டுக் குழு” அமைக்கப் பட்டது. அக்குழுவில் ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் (பறவாடிகோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் தலைவராகவும், சென்னை - அடையாறு - பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ.வே. R. கிருஷ்ணன் அய்யங்கார் உபதலைவராகவும், சென்னை - பெண்ட்நகர் Dr. S. பார்த்தசாரதி, செயலர் - பொக்கிஷதாரராகவும், சென்னை - நங்குநல்லூர் ஸ்ரீ உ.வே. T.E. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமி, சென்னை - அடையார் - பத்மநாபநகர் C.R. ஸ்ரீ நிவாஸ அய்யங்கார், சென்னை - ஷெனாய்நகர் ஸ்ரீ உ. வே. ரங்கநாத தாதாசாரியர், சென்னை - இத்திராநகர் ஸ்ரீ உ. வே. S. ராஜகோபாலயயங்கார் ஆகியோர் உறுப்பினர்களாகவும் இருந்து அரும்பணி ஆற்றினர்.

ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமியின்
அருந்தொண்டு

பரவாக்கோட்டை ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்வாமிகளின் நியமனத்தை உள்ளன்போடு ஏற்று நங்கநல்லூர் ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமி ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளில் சிலவற்றை அச்சுக்குக் கொடுக்க ஏற்ற வகையில் எழுதியும், பாராக்களுக்கு ஏற்ற தலைப்புகளைக் கொடுத்தும், குமார நயினராசார்யர் அருளிச் செய்த “விரோத பரிஹார:” என்ற வடமொழி நூலை கீர்த்தவியியிலிருந்து நாகரகலிபியில் எழுதியும், மூலகிரந்தங்களுக்குக் கீழ்க்குறிப்புகளைத் தயாரித்தும், அவ்வப்போது அச்சப்பிரதிகளில் பிழைகளைத் திருத்திக் கொடுத்தும் பேருதவி புரிந்தார். தன் சொந்த காரியங்களை விட்டு, உடல் சிரமத்தையும் பாராது இவர் ஆற்றிய தொண்டு ஸ்வாமி தேசிகனிடம் இவருக்கு உள்ள பத்திக்கு எடுத்துக்காட்டாக அமைந்தது என்றால் மிகையாகாது.

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கரின் ஆர்வம்

45-வது பட்டம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் பூர்வாச்ரமத்தில் அடியேனுடைய கிருஹத்தில் ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸார காலகேசபம் ஸாதித்த பொழுது ஒரு நாள் குமாரநயினராசார்யர் அருளிய “விரோத பரிஹார:” என்னும் வடமொழி நூலைக் காட்டி, அதையும் ஸ்ரீமதாண்டவன் அனுமதி பெற்று ஸ்வாமி, தேசிகன் அருளிய “விரோத பரிஹாரம்” என்னும் மணிப்ரவாள கீர்த்தத் துடன் வெளியிட்டால் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும்” என்று அறிவுரை கூறினார். ஸ்ரீமதாண்டவனும் அதை ஏற்றருளினார். அறிவுரை கூறிய ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் திருவடிகளில் அநந்த ப்ரஹ்மங்களை ஸமரப்பிக்கிறேன்.

புத்தக அமைப்பும் குறியீடுகளும்

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்தின் ஆச்ரமப் பதிப்பில் பயன்படுத்தப்பட்ட முறைகள் இந்நூலிலும் கையாளப்பட்டுள்ளன. ஆயினும் படிப்பவர்களின் செளகர்யத்தைக் கருதி பொதுவாக மூலகீர்த்தம் இடது கைப்பக்கத்திலும் கீழ்க்குறிப்புகள் இடது-வலது கைப் பக்கங்களிலும் தரப்பட்டுள்ளன. தனியாக வினக்கம் தேவைப்படும் விஷயங்கள் A, B, C என்ற மூன்று பிற்சேர்க்கைகளில் தரப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்நூலில் கையாளப்பட்டுள்ள குறியீடுகள் (xv), (xvi) பக்கங்களில் வினக்கப் பட்டுள்ளன. இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இப்பகுதிபை முதலில் படித்து அறிவது அவசியம்.

அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பம்

எவ்வளவு முயன்றும் அச்சப்பிழைகள் தவிர்க்க முடியாமல்போயிற்று. இதற்காக அடியேனை கூயிக்கும்படி ப்ராரித்திக்கிறேன். இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இதில் காணும் குறைபாடுகளை எங்களுக்கு எழுதினால் எம்பெருமான் ஸங்கல்பத்தால் அடுத்த பதிப்பு வெளிவரும் போது அக்குறைபாடுகளை நீக்க இவை பயன்பெறும். இவ்வாறு செய்பவர்களுக்கு நான் கடமைப்பட்டவனாகவும் ஆவேன்.

உளமார்த்த நன்றி

இம்மூன்றாம் பாகம் வெளியிட மூல காரணமாக இருந்து, தமது திருமேனி சிரமத்தைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாமல் அல்லும் பகலும் கண்ணும் கருத்துமாக, கையெழுத்துப் பிரதிகளை சோதித்து விளக்கம் தேவைப்படுவனவற்றிற்கு நுட்பமாக கருத்துக்களைத் தந்து அருளியும், ஸ்ரீ உ. வே. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமி தயாரித்த குறிப்புகளை மறுபடியும் பரிசோதித்தது மட்டுமின்றி பெரும்பாலான பிற்சேர்க்கைப் பகுதிகளைத் தயாரித்துக் கொடுத்தும், அச்சப் பிரதிகளில் இருந்த பிழைகளை மூலத் தோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்துத் திருத்தியும் (proof correction), இதையும் மீறி நேர்ந்துவிட்ட பிழைகளைப் பட்டியல் புத்தகத்தில் பல இடங்களில் எடுத்து பிழைதிருத்தம் தயாரித்தும், இன்னும் வெளியீடு விஷயமான பற்பல நிர்வாகப் பணிகளை ஆற்றியும் வந்த ப்ரகிருதம் (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் ஸ்வாமிகளுக்கு ஸ்ரீ தேசிகபக்தர்களான ஆஸ்திகப் பெருமக்கள் ஸஹஸ்ரச: ப்ரணமப் க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளனர்.

இந்நூலுக்கு “ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்” என்னும் வினிக நூலை எழுதி அருளி மூலத்தில் வரும் மிகக் கடினமான பகுதிகளையும் மிக எளிதில் புரிந்து கொள்ள வகை செய்த ஸ்ரீ உ.வே. வித்வான் வங்கீரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசாரியர் ஸ்வாமிகளும், மூலக்ரந்தத்திற்குக் கீழ்க்குறிப்பு எழுதியதோடு கீழ்க் கூறியவாறு மற்ற உதவிகளையும் செய்த ஸ்ரீ உ.வே. தி.ச. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமிக்கும் வணக்கத்துடன் உளமார்த்த நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன்.

திருமலை சதுர்வேத சதுக்ரது நாவல்பாக்கம் வித்வான் ஸ்ரீ உ.வே. வரதாச்சாரியார் ஸ்வாமி தம் முன்னோர்கள் கால சேஷம் செய்தபோது திருத்தி வைத்திருந்த குறிப்புக்களுடன் கூடிய “விரோத பரிஹாரம்” என்னும் நூலைத் தந்துதவியதற்கு தலையல்லாமல் கைம்மாறிலேன்.

ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்வாமியோடு உடனிருந்து பல்வேறு அலுவல்களுக்கிடையிலும் ஆச்ரமத்திற்கு வந்து அச்சப் பிரதிகளைத் மூலக்ரந்தத்தோடு ஒப்பிடும், உடனடியாக அச்சப் பிரதிகளைத் திருத்தியும் (proof correction) உதவி செய்த கூத்தப் பாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. தேசிகாச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கு நன்றி தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

ஸ்ரீ உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த கையெழுத்துப் பிரதிகளைத் தந்துதவிய அவர் குமாரர் ஸ்ரீ உ.வே. V.N. கோபாலதேசிகாச்சாரியர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூல் வெளியிடக் காரணமாக இருந்து ஊக்கமளித்த C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும், மற்றும் வெளியீட்டுக் குழுவினருக்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தின் அச்சப்பிரதிகளைத் திருத்தி உதவிய சென்னை-பெஸண்ட் நகர் ஆசிரி ஸ்ரீ உ.வே. ராமபத்ராச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கும், பலவிதத்திலும் மார்க்கதரிசியாக இருந்து உதவிய திருப்பதி கேந்திரீய ஸம்ஸ்கிருத வித்யாபீட முன்னாள் துணைவேந்தர் ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் N.S. ராமானுஜ தாதாச்சாரியர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூலுக்கு மதிப்புரை கொடுத்து உதவிய சென்னைப் பல்கலைக்கழக வைணவத்துறை பேராசிரியர் Dr. M. நரஸிம்மாச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கும், அவ்வப் போது ஊக்கமளித்து வந்தவரும் மிகவும் பரிச்ரமப்பட்டு ஆசார்யர்களின் படங்களைத் தயாரித்துத் தந்தவருமான வில்லி வாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. N.K. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும் அடியேனுடைய மனப்பூர்வமான ப்ரணாமங்களும் நன்றியும் உரித்தாகுக.

இந்நூல் வெளியீட்டுக்கு நிதி உதவிசெய்த திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானத்திற்கும், சுந்தரம் சாரிடஸ், சென்னை ரூரலக்ஷ்மம்மா சாரிடஸ் ஆகிய நிறுவனங்களுக்கும், விளம்பரங்கள் கொடுத்துதவிய ஹரிதா பைனான்ஸ், லக்ஷ்மி மோட்டார் க்ரெடிட் நிறுவனங்களுக்கும் என் உளமார்ந்த நன்றி பைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். மேலும் பொருளுதவி செய்த ஸ்ரீ உ.வே. V.N. வேங்கடநாதன் ஸ்வாமி (T.V.S) திருமதி ராஜலக்ஷ்மி சந்தானம் (சாரதாம்பாள் தெரு, கோகுலம் காலனி, சென்னை), திருமதி ராஜலக்ஷ்மி ஸந்தானம் (C.P. ராமஸ்வாமி அய்யர் ரோடு, சென்னை) Dr. M.S. லக்ஷ்மிகுமாரி, (சென்னை), பெஸண்ட் நகர் ஸ்ரீ உ. வே. கண்ணன் அய்யங்கார் குமாரர் K. ரகுநந்தன் (USA) ஆகிய ஸ்ரீ வைஷ்ணவப் பெருந்தகையோருக்கும், இந்நூலை வாங்குவதற்கு முன்பணம் செலுத்தி ஊக்குவித்ததுடன் வெளியீட்டில் ஏற்பட்ட கால

தாமதத்தையும் பொறுத்துக்கொண்ட ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கும் அடியேனுடைய கிருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட காகிதம் ஸஹாயம் செய்து கொடுத்த சேஷசாயி பேப்பர் மில்ஸ்க்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ.வே. K. வெங்கடேச அய்யங்கார் அவர்கட்கும், கடைகளில் பேப்பர் கிடைப்பது அரிதாயிருந்த போதும் மூலகீர்த்தத்திற்குத் தேவையான காகிதத்தை உடனடியாக ஸஹாயவிலையில் கொடுத்ததோடு ஆசார்யர்களின் படங்களுக்குத் தேவையான ஆர்ட் பேப்பரை நன்கொடையாகவும் நல்கிய முத்துராமன் அண்டு சன்ஸ் ஏஜன்ஸியின் உரிமையாளர் திரு M. ஏகப்பன் அவர்கட்கும், பெரியபெருமாள் - தேவாநிராஜன் - ஸ்வாமிதேசிகன் படங்களைக் இலவசமாகக் கொடுத்த ஸ்ரீ ந்ருனிம்ஹ பரியா டிரஸ்ட்டுக்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ. வே. R. ராஜன் அய்யங்கார் அவர்கட்கும் வெளியீட்டுக்குமுனின் சார்பிலும் அடியேனுடைய சார்பிலும் நன்றியைத் தெரிவிக்கக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

பலவித அடையாளச் சின்னங்களுடன் கூடிய கீழ்க்குறிப்பு உடையதாலும், தமிழ் எழுத்தும் நாகரணியும் பின்னிப் பிணைந்து இணைந்த மணிப்ரவாள நடை நூலாகையாலும் அச்சக் கோப்பதற்குக் கடினமான இந்நூலைப் பலரும் பாராட்டும் வண்ணம் நல்ல முறையில் அச்சிட்டுக் கொடுத்த இளங்கோ அச்சுக்கூடத்திற்கு என் உளமார்ந்த நன்றி உரித்தாகுக. மேலும் இப்புத்தகத்தை பயிண்ட் செய்ய ஏற்பாடு செய்த ஸ்ரீ உ. வே. N. S. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார் (Hindu) அவர்கட்கு மிகவும் கடமைப் பட்டுள்ளேன். இம்மூலநூலுக்கு விவரண நூலான "ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்" என்னும் தமிழ் நூலை மிக அழகாகவும் கைங்கர்ய உள்ளத்தோடும் அச்சிட்டுத் தந்த அனாபிரிண்டிங் ஒரீக்ஸ்க்கும் நன்றி கூறிக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, இந்நூல் வெளிவர உதவிய அனைவருக்கும் ஸ்ரீரங்க தீவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளும்-ஸ்வாமி தேசிகனின் திருவருளும் - பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆசிரமம் ப்ரகிருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் பரமஹம்ஸேத்யாதி (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகனின் அனுக்ரஹமும் கிட்டி, யாவரும் இன்புற்றிருக்கப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

'ஸ்ரீ தேசிக ஸதனம்' பார்த்தஸாரதி தாஸன்
24, 28-வது குறுக்குத் தெரு
600 090



ஸ்ரீ டீ. வே. வித்வான் ஒப்பிலியப்பன் கோவில்
வங்கீபுரம் நவநீதம்
ஸ்ரீ ராமதேசிகாசார்ய ஸ்வாமி

குறியீட்டு விளக்கம்

குறியீடு

விளக்கம்

□

மூன்பக்கக் கீழ்க்குறிப்பின் தொடர்ச்சி இப்பக்கத்தில் முடிவடையும் இடத்தைக் குறிப்பது.

மூலக் கிரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் வரும் எண்

மூலத்தில் வரும் கடினச்சொல்லையும் கீழ்க் குறிப்பில் தரப்பட்டுள்ள அதன் பொருளையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

மூலக் கிரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் *என்ற குறியுடன் வரும் எண்

மூலத்தில் வரும் பிரமாணத்தையும், கீழ் குறிப்பில் உள்ள அதன் முழுபாகம்-பொருள் ஆகியவற்றையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

(எண்)

அடைப்புக் குறியினுள் உள்ள 'எண்' மூலக் கிரந்தத்தில் இதே பிரமாணம் வரும் பக்கத்தைக் காட்டுவது.

(B—எண்)

மூலத்தில் விளக்கம் தேவைப்படுவது பிற சேர்க்கை B குறிப்பிட்ட எண் வரிசையில் உள்ளதைக் காட்டுவது. இவ்வாறே Bக்குப் பதில் A, C என்பனவும் தேவைக்கு ஏற்ற பிறசேர்க்கைகளைக் காட்டுவன.

பிறசேர்க்கையில் (B — முதல் எண்) — இரண்டாவது எண்

(B—முதல் எண்) ஈட்டும் விளக்கம் மூலக் கிரந்தத்தில் தேவைப்படும் பக்கம் குறிப்பது' இரண்டாவது எண். உதாஹரணம்: (B—24)—278 என்பது (B—24)ல் உள்ள விளக்கம் 278ம் பக்கத்தில் தேவைப்படுவதைக் காட்டுகிறது.

†n

n = எண்

மூலத்தையும், கீழ்க்குறிப்பில் அதன் பாடப் பேதத்தையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

கீழ்க்குறிப்பில் † என்ற குறியில் வரும் இறுதிச் சொல்லின் மேல் உள்ள எண்.

இந்த எண் பாடப்பேதம் ஸம்பந்தமான கிரந்தத்தைக் குறிக்கும். பாடப்பேதம் ஸம்பந்தமான கிரந்தங்களும் அவற்றைக் குறிக்கும் எண்களும் மேலே தரப்படுகின்றன.

பாடபேதங்களுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட க்ரந்தங்கள்

புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசாரியர் பிரசுரித்த க்ரந்தங்களைக் கொண்டு பாடபேதங்கள் தயாரிக்கப் ஸ்வாமி பட்டுள்ளன.

i) பரமபதஸோபாநத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டவை

1. பிரகாசகர்: சின்னாழு ரெ. ஸ்ரீநிவாஸ பாட்ராசாரியர் ஸ்வாமி. (1931). ஸ்ரீகோமளாம்பா பிரஸ்; கும்பகோணம்.

2. பரிசோதகர்: கொ. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசாரியர் ஸ்வாமி, (1897). ஸ்ரீநிகேதன அச்சக்கூடம், சென்னை.

3. மஹாமஹோபாத்யாய சேட்டலூர் ஸ்ரீ நரசிம்மா சாரியர் ஸ்வாமி. (1926). கலாரத்துகரம் முத்ராசுரசாலை.

4. பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆச்ரம ஒலியேடு.

ii) பரமபதஸோபாநம் தவிர மற்றவற்றிற்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பட்டவை

1. பதிப்பித்தவர்: சுண்டப்பாணியம் ஸ்ரீ அ.ரா. திரு வேங்கடாசாரியர். (1911). பாகவதவர்த்தினி முத்ராசுர சாலை.

2. பரிஷ்கரித்தவர்: கொத்தமூர் ஸ்ரீமத் ராகவாசாரியர். பதிப்பித்தவர்: திருக்குடந்தை தட்டை திருஷ்ணமாசாரியர் ஸ்வாமி. (1900). கலாநிதி அச்சக்கூடம், சென்னை.

3. தெலுங்கு எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

4. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீராமதேசிகாசாரியர் ஸ்வாமி திருமானிகையில் உள்ள தாளபத்ரகோசம்.

5. பரிசோதகர்: புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசாரியர் ஸ்வாமி. (1937). ஸ்ரீஜநார்த்தன பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், கும்பகோணம்.

6. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ ஸ்வாமியிடம் மாம்பாக்கத்திலிருக் கும் மற்றொரு ஏடு.



श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

சில்லரை ரஹஸ்யங்கள்

மூன்றாம் பாகம்

பொதுத் தனியன்

குமார நயினராசார்யர் அருளியது

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किक-केसरी ।

वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஸ்வாமி அருளியது

रामानुज-दया-पात्रं ज्ञान-वैराग्य-भूषणम् ।

श्रीमद्वेङ्कटनाथार्यं वन्दे वेदान्त-देशिकम् ॥

பிள்ளை உலகாசிரியர் அருளியது

சீரொன்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரொன்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஓரொன்று
தானே அமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமனவும் வாழ்வு.

4. प्रधान-शतकम्

5. ப்ரதாந சதகம்†

[மோக்ஷமடைய விரும்புமவர் அறியவேண்டியவற்றில் முக்கியமான நூறு பொருள்களைத் தொகுத்துக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

சிறப்புத் தனியன்—உரை

यः प्रधानः प्रपद्यानां¹ प्रधानशतकं व्यधात् ।

तं नौमि वेकुटायां पुयं मार्गं बर्तीशः ॥

ப்ரபந்நர்களுள் தலை சிறந்தவராய், யதிராஜரான ஸ்ரீபாஷ்ப காரருடைய வித்தாந்தத்தை முன்னின்று நடத்திச் செல்ப வராய், இந்த ப்ரதாநசதகம் என்னும் ரஹஸ்யத்தை அருளிச் செய்தவரான ஸ்ரீவேங்கடேசனென்னும் ஸ்ரீவேதாந்த தேசிகனைப் போற்றுகின்றேன்.

[விஷயச் சுருக்கம்: முன்னுரை—எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை; பகவந் மந்த்ரங்களுள் முக்கியமானவை; பிறவிகளுள் முக்கியமானது. திருமந்திரப் பொருள் களில் முக்கியமானவை—நாராயணனே ப்ரணவத்தின் முக்கியப் பொருளாதல், விளக்கம்; ஆத்ம-பரமாத்ம விஷயமாக ப்ரணவத் தில் முக்கியமாய் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை; ப்ரணவத்தில் பிறந்த தத்துவஞானத்தின் முக்கியத்துவம். நம: சப்தத்தில் முக் கிய அம்சங்கள்—ப்ரபத்தி பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; நம: சப் தத்தின் ஸ்தூல-ஸூக்ஷ்ம-பரயோஜனை ஒவ்வொன்றிலும் முக்கிய மான பொருள்கள். நாராயண சப்தத்தில் தத்புருஷ ஸமாஸத் தின் முக்கியத்துவம்; திருமந்திர வாக்ய யோஜனைகளுள் முக்கிய மானது. சரணாகதி மந்திரங்களுள் த்வயம் முக்கியமாதல்; த்வயத் தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை; ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரார்த தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை; சரமகலோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை. ப்ரபந்நருள் முக்கியமானவர்.

1 ரஹஸ்யங்களில் 24-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 5-வது.

† 1-சீயான†

கதிசிந்தனம், அந்திம-ப்ரத்யயம் பற்றிய விஷயங்கள், கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; விலக்க வேண்டிய சீடர்களுள் முக்கியமானவர்; ஏற்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்; பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; பாகவதர்களில் ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ - பீதி-ப்ரீதி - யோக்யர் என்ற பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்; பகவத் - பாகவத-ஆசார்ய கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; கைங்கர்யத்தில் பாவ-விசேஷத்தின் முக்கியத்துவம்; கைங்கர்ய பலனில் முக்கியமானது; பகவத் ரூபங்களில் முக்கியமானது; யுகங்களில் முக்கியமானது; கைங்கர்ய - உபகரண - தேச - தீர்த்த - தசை ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமான அம்சங்கள்; தோஷங்கள், அவற்றை விலக்குதல் அவற்றில் முக்கிய அம்சங்கள்; அபசாரங்கள், அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; ஆசார்யர் ப்ராசார்யர் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; ஆசார்யர் அநுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; எம்பெருமான் ஸந்நிதியில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களில் முக்கியமானது; ஏகாந்திகளில் முக்கியமானவரும், அவர் செய்யும் கைங்கர்யங்களில் முக்கியமானதும், அவர் செய்ய நேரிடும் காம்ய கர்மங்களின் முறையும்; ஞானம் முதிர்ந்தவருக்குச் செய்யும் பணி விடையின் முக்கியத்துவமும் அதன் பயனும்: ஸுகங்களில் முக்கியமானது.]

परविदुषदशितं नः प्रधान-शतकं प्रमाण-सिद्धमिदम् ।

भजति शतकोटि-भावं परपक्षे च प्रयोजने च सताम् ॥

பரவித்—பரப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களால்; ஸர்வஸத்—காட்டப்பட்டதும்; ஸாந்ஸித்—ப்ரமாணங்களினால் ஏற்பட்டதுமான (ப்ரமாணங்களைத் தழுவிய தான); ந:—நம்முடைய; இத்—இந்த; ஸதசதகம்—ப்ரதாந சதகம் என்ற ரஹஸ்யமானது; பரபக்ஷே—பிற மதத்தைக் கண்டிப்பதிலும்; சர்வ ப்ரயஜனே—ஸாதுக்களுக்குப் பயனை அளிப்பதிலும்; ஸதகோடி-பாவ்—நூறு கோடியாய் இருத்தலை; ஸர்வ—அடைகிறது. [அதாவது, ஸாதுக்கள் விஷயத்தில் நூறு மடங்கு அதிகமாய் இருக்கும்; பிற மதங்களைக் கண்டிப்பதில் நூறு கோடிகளாக (யுக்திகளாக) இருக்கும்.]

பொங்கு புனலாறுகளில் புவனமெல்லாம்
 பொன்கழலால் அளந்தவன்தன் தாளால் வந்த
 கங்கையெனும் நதி போலக் கடல்களேழில்
 கமலை பிறந்து அவனுகந்த கடலே போல
 சங்குகளில் அவனேந்தும் சங்கே போலத்
 தாரில் அவன் தண்துளவத் தாரே போல
 எங்கள் குலபதிகள் இவை மேலாமென்றே (25)
 எண்ணிய நல்வார்த்தைகள் நாம் இசைகின்றோமே.

‘வார்த்தை அறிபவர் மாயவற்களன்றி ஆவரோ’¹
 என்று ஆழ்வார் ஓரவதாரத்தில் வார்த்தையை¹
 உதாஹரித்த¹ இது மற்றும் ஆசார்யார்கள் முமுக்ஷுக்
 களுக்கு² அருளிச்செய்யும் **பிரப-நிஷங்கவாக்யங்**
 களுக்கும்³ உபலக்ஷணம் (C-1). அவை எல்லாம் கூட
 இங்கே விவக்ஷிதங்களாகவுமாம்⁴. அவை எவை
 என்னில்—

§I: எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை

1. **பிரபாதி ப்ரமாணங்களிற் காட்டிலும் ‘வேதா ஶாஸ்த்ரம் நஸ்தி’⁵ இत्याதிகளிற்படியே** மற்றும்ள்ள சாஸ்த்ரங்களிற் காட்டிலும் **பாரவீகிக-புரபாதி-ததுபாயங்களை** ‘**பிரப-ஶஸ்திரமாகக்**⁵ காட்டுகிற வேதம் பிரபாதி:

1—எடுத்துக்கூறிய. 2—முக்கிய அம்சங்களை வரைபறுத்துக் கூறும் வாக்கியங்களுக்கும். 3—சொல்ல விரும்பியவை. 4—மறுமையில் வரும் பலன்களையும், அவற்றுக்கு உபாயங்களையும். 5—உள்ளவாறு.

† 1-பிரபாதி வார்த்தையை¹. 2-முமுக்ஷுக்களுக்கும்¹.

25. பொங்குபுனல் ஆறுகளில்—பெருகிவருகின்ற ஜலத்தை உடைய (உலகிலுள்ள) ஆறுகளுக்குள்; புவனம் எல்லாம்—உலகமழுவதும்; பொன் கழலால் அளந்தவன்தன்—(தீர்த்திரமாவதாரத்தில் தன்னுடைய) அழகிய திருவடிகளால் அளந்த எம்பெருமானுடைய; தாளால் வந்த—திருவடிகளிலிருந்து வந்த; கங்கையெனும் நதி போல—உலகம் என்னும் நதி (சிறப்புற்றது)

போலவும்; ~~உயர்~~ ஏழில்—ஏழு ஸமுத்ரங்களுக்குள்; கமலை
பிறந்து—பிராட்டி அவதரித்ததனால்; அவன் உகந்த கடலை
போல—அவ்வெம்பெருமானுக்கு ப்ரியமான திருப்பாற்கடல்
(சிறப்புற்றது) போலவும்; சங்குகளில்—சங்குகளுக்குள்; அவன்
எந்நும் ~~கடல்~~ போல—அவ்வெம்பெருமான் (திருக்கையில்)
ஏத்துகின்ற (பாஞ்சஜநயம் என்னும்) சங்கம் (உயர்த்தது) போல
வும்; தாரில்—புஷ்ப மாலைகளுள்; அவன் தன்னதுளவத் தாரே
போல—அந்த பகவான் அணியும் குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாலை
(சிறப்புற்றது) போலவும்; எங்கள் குலபதிகள்—எங்கள் ப்ரபந்த
குலத்திற்குத் தலைவர்களான ஆழ்வார் முதலியவர்கள்; இவை
மேல் ஆம் என்றே எண்ணிய—இவையே சிறந்தவை ஆகும்
என்று நிச்சயித்து அநுஸந்தித்த; நல் வார்த்தைகள்—நல்ல உப
தேசங்களை; நாம் இசைகின்றோம்—நாம் அங்கேகரித்து நடத்து
கின்றோம். [கடல் ஏழு—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ்
சாறு, தயிர், சுத்தஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.]

1. வார்த்தையறிபவர் மாயவற்காளன்றியாவரோ?

போர்த்த பிறப்பொடு நோயொடு மூப்பொடு இறப்பிவை
பேர்த்து* பெருந்துன்பம் வேரற நீக்கித் தன் தாளின் கீழ்ச்
சேர்த்து* அவன் செய்யும் சேமத்தை எண்ணித்தெளிவுற்றே.

திருவாய். (7-5-10): ராமன், கிருஷ்ணன், வராஹம் முதலிய
அவதாரங்களில் அவன் உபதேசித்ததும் மற்றவையுமான
வார்த்தைகளை நன்கு அறிந்தவர்கள் ஆத்மஸ்வரூபங்கள் தெரி
யாதபடி போர்வை போன்று மறைக்கும் பிறப்பு, நோய், மூப்பு,
இறப்பு இவற்றை அடியோடு அழித்தும், பகவதநுபவம் சிறிதும்
இல்லாமையாகையாலே மிக்க துக்கமென்றே சொல்லாம்படி
யான கைவல்யத்தை முற்றிலும் போக்கியும் நம்மைத் தன் திரு
வடிகளில் சேர்த்துக்கொண்டு மீண்டும் பிறவியில்லாதபடி
செய்யும் ப்ரஹ்மாநத்தத்தை சாஸ்த்ரங்களின் மூலம் அறிந்து
பகவத் கல்யாணகுணங்களை அநுபவிப்பதில் ஈடுபட்ட பிறகும்
இப்பேருதவியைப் புரிந்த எம்பெருமானுக்கு அடிமை ஆகாம
விருப்பாரோ?

*2. ~~सत्यं पुनः सत्यं उद्घृत्य भ्रममुच्यते ।~~

ब्रह्मात् वास्त्वं परं नास्ति न दैवं केषवात् परम् ॥

நா. 4. (8-32): பார. (சாந்தி-360-5): வேதத்தைக் காட்டிலும்
சிறந்த சாஸ்த்ரமும் இல்லை, ~~பெருமான்~~ காட்டிலும் சிறந்த

2. அதில் **पर-अवर-तत्त्व-हित-पुरुषाय**ங்களில்¹ **अन्यथा-सिद्ध-प्रमाणान्तर**ங்களால் வரும் கலக்கங்களை எல்லாம் தீர்க்கவல்ல **वेदान्तம்** **प्रधानम्**.

3. அது தன்னில் **‘इदं पुरुषसूक्तं हि सर्ववेदेषु पठ्यते’**² என்கிறபடியே **सर्ववेद-पठित**மாய்க் கொண்டு **अियःपति** யான மஹாபுருஷனை மூலகாரணமாகவும் **मोक्षोपा** பாயமாகவும் காட்டுகிற புருஷஸூக்தம் **प्रधानम्**.

§II: பகவந்மந்தரங்களுள் முக்கியமானவை

4. இம்மஹாபுருஷனை ஆராதிப்பார்க்கு மந்த்ரங் களாகச் சொன்னவற்றில் **व्यापकवर्गம்**³ **प्रधानम्**.

5. அதிலும் **सर्व-आचार्य-परिग्रह-अतिशय**த்தாலும்⁴, **शेष-शेषि-सर्वतत्त्व-कण्ठोक्ति**யாலும்⁵ **‘न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः’**⁶ என்னும் படியான **श्रीमद्वेदाक्षरம்** **प्रधानम्**.

§III பிறவிகளுள் முக்கியமானவை

6. இம் **मन्त्रोक्ति** மாதாவாக, **आचार्य**யன் பிதா வாகப் பிறக்கிற¹ **विद्या**ஜன்மம்² ஜன்மங்களெல்லாத் திலும் **प्रधानम्**.

§IV: திருமத்திரப் பொருள்களில் முக்கியமானவை

§IV (a): ப்ரணவத்தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை

7. இம்மந்த்ரத்தில் **एव**ங்கள் முன்றில் **गिरामि** **एकमक्षरं**³, **‘अणवो ह्यक्षरं परं’**⁴ என்கிற மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்து **प्रधानम्**.

8. **अक्षर-ब्रह्म**மான⁵ இதில்⁶ **अक्षि**கள் பிரித்துக் காட்டின **अक्षरा**ங்கள் முன்றில் (C-2) **‘अक्षराणां अकारोऽस्मि’**⁷ என்கிற **सर्व-वाचक**ஆத-**प्रकृति**யான⁸ **अक्षराक्षरம்** **प्रधानम्**.

தெய்வம் இவ்வீஸ் என்று கையை உயர்த்தி இறபெய உன்மை, உன்மை, உன்மை எனக் கூறப்படுகிறது. □

1—மேம்பட்ட தத்துவம், தாழ்ந்த தத்துவம், பயனுக்கு உபாயம், பயன் இவற்றில். 2—எம்பெருமான் எங்கும் பரவி யிருத்தலைக் கூறும் மந்திரத் தொகுதி (திருமந்திரம், ஷடக்ஷரம், த்வாதசாக்ஷரம் என்பவை வ்யாபக மந்திரங்களாகும்). 3—எல்லா ஆசார்யர்களும் மிகவும் ஏற்றுக்கொண்ட சிறப்பாலும். 4—கண்டோக்தியாலும்=தெளிவாகக் கூறுவதாலும். 5—அறிவைப் பெறுதலாகிய பிறவி. 6—மூன்றெழுத்தையுடைய ப்ரணவ மந்திரத்தில். 7—(பொருள்களைக் கூறும்) சொற்கள் அனைத்திற்கும் மூலமான.

† 1—கற்பிக்கிற¹.

*1— (?): இந்த புருஷஸூக்தம் எல்லா வேதங்களிலும் ஒதப்படுகிறது.

*2. यथा सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात् परः ।

तथा सर्वेषु मन्त्रेषु न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः ॥

அஷ்டா - ப்ர. (1-41): எப்படி எல்லாத் தேவர்களுக்குள்ளும் நாராயணனைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவன் இல்லையோ அப்படியே எல்லா மந்திரங்களுக்குள்ளும் அஷ்டாக்ஷரத்திலும் சிறந்த மந்திரம் இல்லை,

*3. महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्मि एकमक्षरम् ।

यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥

கதை (10-25): மஹர்ஷிகளுள் நான் ப்ருகுவாகவும், சொற்களுள் ஒற்றை எழுத்தான ப்ரணவமாகவும், யஜ்ஞங்களுள் ஜப யஜ்ஞமாகவும், அசையாப் பொருள்களுள் இமயமலையாகவும் நான் இருக்கிறேன்.

*4. (?): ப்ரணவம் (என்னும் ஒங்காரம்) அன்றோ உயர்ந்த எழுத்து.

*5. अक्षराणां अक्षरोऽस्मि ह्यहः सामासिकस्य च ।

अहमेवाक्षयः कालो घाताहं विश्वतोमुखः ॥

கதை (10-33): எழுத்துக்களிடையே நான் அகாரமாக உள்ளேன். ஸமாஸங்களிடையே த்வந்த்வு ஸமாஸமாக உள்ளேன்,

9. இதில் துப்த-விபகி-மந்தத்திற் காட்டில் சவ்-
வாக்யஜாத்-மகூதியான¹ ஸர்வரக்ஷகனைச் சொல்லுகிற
மகூத்யம் மதானம்.

10. இதில் சாத்வயங்கள்² பல உண்டானாலும்
உபயுக்தமமாகையாலே³ ரக்ஷணம் மதானம்.

11. ரக்ஷகமாக இங்கு மதமோபாத விசேஷ்யத்தி
னுடைய⁴ ரக்ஷக-உபயுக விசேஷணங்களில் மூல
மந்த்ரவிவரணமான⁵ துயத்தில் முற்பட்ட விசேஷம்
மதானம்.

12. இப்படி மூர்தமானாய் அகார-வாக்யனான விஷயபதியை
சவ்-பரவிதா-வேதன்⁶ என்று நிர்ணயிக்கிற நாராயண
நுவாகம் தத்வ நிர்ணய⁷(†¹) வாக்யங்களில் மதானம்.

13. 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिरुभयात्मिका'⁸ इत्यादि
களிற்படியே விபூதியைப்பற்றி⁹ விஷ்ணுபதநியும்
மிய:பதியும் மதானங்கள்.

14. एकमात्र इत् शेषित्वं उभयाब्धानमात्रालும்¹⁰
மயதிகளில் பதி-மாதாமயம் மூகிக-வேதிக-மயாதி¹¹யின்படியே¹²
நித்ய-நியதமாகையாலே பதிகளுக்கும் பரமனான பதி
என்னும்படி நின்ற நாராயணனே சவ்-மதானனும்.

15. இவனை சாத்வ-தூதந்வங்களுடையவை¹³ (†²)
எல்லாத்திலும் மகூதனாகையாலே¹⁴ "பரமதம்" என்றும்,
சவநித-தத்வமாகையாலே¹⁵ "பரதத்வம்" என்றும்,
ப்ரகாசகங்கள் தமக்கும் மகாநகனாகையாலே "பர்-ஸோதிசு"
என்றும், ஸர்வ ஆத்மாக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகை
யாலே "பரமாத்மா" என்றும், தேவதைகள் தங்களுக்
கும் மாதாமயனாகையாலே "பரவேததை" என்றும், துயருக்

கும் **பிரதாந-பாப்ய**னாகையாலே¹⁴ “**பரா மதி**” என்றும், முழுக்ஷுக்களுக்கு **வசிகரணிய-வசீ**த்தின் ஸீமாவாகையாலே¹⁵ “**பரா காசு**” என்றும், **சவ்-ஓபாய-பிரசாநிய** **சிவோபாய**மாகையாலே¹⁶ “**பராயணம்**”¹⁷ என்றும், **சிவ்-ஹேது**க்களில் **சவ்-சிவ்-ஹேது**வாகையாலே¹⁸ “**பரமதபஸ்**” என்றும், **பாவநங்கள்**¹⁹ தமக்கும் **பாவந-வ-சுக்**-**பவ**னாகையாலே

அழியாத காலதரவ்யமும் நானே; திசைமுசனான படைக்கும் பிரமனும் நானே. □

1—சொற்களின் பொருள் அனைத்துக்கும் மூலகாரணமான
2—வினைச் சொல்லின் பொருள்கள். 3—மிகவும் பயன்படுவதால்.
4—முதலில் எடுத்த அகாரத்தின். 5—திருமந்திரத்தின் பொருளை விளக்குவதான. 6—எல்லா ப்ரஹ்ம வித்யைகளாலும் அறியப்படுபவன். 7—நிர்ணயக=நிச்சயிக்கும். 8—விபுதி=ஐச்வர்யம் (=சொத்து=ஸம்ஸாரமண்டலமும், ஸ்ரீ வைகுண்டலோசமும்). 9—இருவரிடமும் (ஸமமாய்) இருந்தாலும். 10—உலகிலும் வேதத்திலும் உள்ள வரையறையின்படி. 11—ப்ருஹத்வம்=ஸ்வரூபத்தினால் பெரியதாய் இருப்பது. ப்ருஹத்வம்=கல்யாண குணங்களால் எவ்வையற்ற பேருமையைப் பெற்றிருப்பது. 12—மிக உயர்ந்தவனாகையால். 13—தனக்கு ஓர் ஆதாரமின்றியே தானே அனைத்துக்கும் ஆதாரமாய் நின்றலால். 14—முக்கியமாய் அடையப்படும் பயனாகையால். 15—ஸீமா=எல்லை. 16—எல்லா உபாயங்களாலும் மகிழ்விப்பதற்கு ஏற்ற முன்பே உள்ள உபாயமாகையால். 17—மிக மேம்பட்ட உபாயம். 18—எல்லாப் பலன்களையும் அளிப்பவனாகையால். 19—தூய்மைப்படுத்துபவை.

† 1—**ஸ-ஸ-ஸிவ்**⁴. 2—**ஹ-ஹ-ஹ**ங்களுடையவை¹.

*1. **अस्या मम च मेघं हि विभूतिरभयान्तिका ।**

इति भूतिभिरस्सिद्धं मच्छास्त्रेणपि मानद ॥

விஷ்வக். ஸம்(?): இந்த லீலாவிபுதியும் நித்யவிபுதியுமாகிய ப்ரபஞ்சம் எனக்கும் பிராட்டிக்கும் ஆளுகைக்குட்பட்ட சேஷ மாரிருப்பது என்ற வேதாத்தங்களிலும் என் சாஸ்த்ரமான ஸ்ரீ பாஞ்சராத்த்ரத்திலும் முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

‘पवित्राणां पवित्रं’^{*1} என்றும், ‘गुणायत्नं’^{*2} इत्यादிகளிற் படியே, தன் குணங்கள் முதலான மகூதங்களுக்கெல்லாம் மகூதத்-
 தாவதுகையாலே “मकूलानां च मकूलम्”^{*1} என்றும்—இப்படி
 ஸர்வ ப்ரகாரத்தாலும் வரும் ப்ராப்யங்கள் எல்லாத்தை
 யும் நினைத்து “लोक-प्रधानम्” என்று சொல்லுகிறது.

16. மற்றும் லோகத்திற்குப்¹ ப்ரதானராயத்தோற்று
 மவர்கள் ஶ்ரீ-சேவிகளாகையாலே¹ அவர்களைப் பற்றி
 நித்யமாகவாதல், அபுத்த்யமாகவாதல் சேவமாமவற்றுக்
 கும் சர்வ்ஷரணே நிரூபாபிக்-ப்ரதானசேவியாய் நிற்கும்.

17. இப்படி விஷ-சேவியான¹ நாராயணனையும்
 சேவ-மூனான நரனையும் அஜ்ந-ரய் போலே முன்னும்
 பின்னுமாகக் காட்டுகிற ப்ரணவத்தில் சேஷமாகச்
 சொல்லப்பட்ட ஜீவன் ஶஷ்-வசியாலே¹ ப்ரதானராயத்
 தோற்றும்.

18. இஜ்ஜீவனுக்கு¹ நிரூபகராய¹ நின்றாலும்
 ராஜபுரவ-ராமாந்ராதி-ஷஷ்ங்களில் போலே அய்-ஸ்வபாவத்
 தாலே¹ சர்வ்ரோவியே ப்ரதானனும்.

19. இச் சேவ்ரோவிகளை சமாமாபிகரவ-ஷஷ்ங்களாலே¹
 சொல்லுமிடத்திலும்¹ அபூயக்-சிஷ்-விரோஷ-வாஸிஷ்-ங்கள்¹
 நிஷ்ஷ-பய்வசாயியல்லாத¹ போது விஷேஷயந்தங்களாகிற
 ந்யாயத்தாலே ஜீவனுடைய அத்யந்தபரதஸ்யா¹ களை
 அநுசந்திக்கை ப்ரதானம்.

20. இங்கு வ்யபிகரவமாகச்¹ சொல்லுகிற இது ரஸ-
 தவ-ரஸகத்வ-மஸ்தவ-விஸுத்வ-மாதி வீசய்-ய-ஸம்மானத்தில்¹ ப்ரதானம்.

21. இப் ப்ரணவத்தில் பிறந்த தத்வ-பாநம் மோ-
 ஶ்ய-அபிகார-அநுபவிஷ்-பாநங்களில்¹⁰ ப்ரதானம்.

1—இடைப்பட்ட சேஷிகள் (நம்மைப் படைத்த நான்முகன் (பிதாமஹன்) நமக்குச் சேஷி. நமக்கும், நான்முகனுக்கும், மற்றவர்கட்கும் சேஷியான நாராயணன் ஸர்வசேஷி. இங்கு நான்முகன் நமக்கு இடைப்பட்ட சேஷியாகிறான்). 2—எவ்வித காரணமுமின்றி (இயற்கையாகவே). 3—சொல் அமைந்த வகையால். 4—பொருளின் போக்கால். 5—ஒரே வேற்றுமையில் வைத்துச் சொல்லும் சொற்களால். 6—ஒன்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாத நிலையைச் சொல்லும் உரிச் சொற்கள். 7—நிஷ்கர்ஷ பர்யவஸாயி = முடிவான பொருள் வரை சென்று கூறுவது. 8—வெவ்வேறு வேற்றுமையில். 9—எதிர்த்தன்மைகளைச் சிந்திப்பதில். 10—மோகத்துக்கு உபாயத்தைச் செய்யத் தகுதிகளில் சேர்ந்த ஞானம்.

† 1—லோகத்திற்கும்¹. 2—நித்ய-சேஷியான². 3—இஜ்ஜீவன்³. 4—இங்கு ஷப்தஞாய். 5—சொல்லுமிடம்⁴.

*1. पवित्राणां पवित्रं यो मङ्गलानां च मङ्गलम् ।

देवतं देवतानां च भूतानां योऽव्ययः पिता ॥

பார. (ஆறு-149-10): பரிகத்தமானவற்றிற்கு பரிகத்தியை அளிப்பவன் எவனோ, எவன் மங்களமானவற்றுக்கு மங்களத் தன்மையை அளிக்கிறனோ, எவன் தெய்வங்களுக்கெல்லாம் தெய்வமோ, எவன் எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அழிவில்லாத தந்தையோ.

*2. गुणायत्तं लोके गुणेषु हि मतं मङ्गलपदं

विषयंस्तं हस्ति-क्षितिधर-पते ! तत् त्वयि पुनः ।

गुणाः सत्य-ज्ञान-प्रभृतय उत त्वद्गततया

शुभीभूयं याता इति हि निरर्ण्येभ्यः श्रुतिवशात् ॥

வரத. ஸ்த. (11): பேரருளாளப் பெருமானே ! உலகில் நற்குண முள்ளவர்களைக் குறித்து நல்வர்கள் என்று சொல்லுவது அவர்களிடம் உள்ள குணங்களைப் பொறுத்ததாகும். இதற்கு மாறாக ஸத்யம், ஞானம் முதலிய குணங்கள் உன்னிடம் சேர்ந்ததால் நற்குணங்களெனப் போற்றப்படுகின்றன என்று கருதியும் முடிவு செய்துள்ளது.

§IV (d): நம: சந்தத்தில் முத்திய அம்சங்கள்

22. இப்படி சித்-स्वरूपஞ்¹ அதிகாரியினுடைய
उपाय-अनुष्ठानங்களில்[†] मध्यम-पद-संगृहीतமான¹ साङ्ग-प्रवृत्तம்
பொருள்.

23. இதில் 'न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः'^{*1} என்கையாலே
आनन्द-सङ्कल्पादிகளைப்பற்றி ஸமர்ப்பணம் பொருள்.

24. ஸமர்ப்பணம் தன்னில் 'व्यादेशु'^{*2}, 'मम माय'^{*3},
'फलं साक्षाद्व्युक्ता'^{*4} इत्यादிகளிற்படியே तत्त्वज्ञानरूपமாய்க்
கொண்டு அந்வயிக்கிற स्वरूप-समर्पणादि-भागத்திற்
காட்டில்³ 'आत्मात्मिय-भरम्यासो हि ज्ञानान्ते उच्यते'^{*5}
என்கிற भरम्यासம்⁴ பொருள்.

25. இது विधिवाक्यத்தில் साध्यमाकस्⁵ चोदित
மான⁶ रूपத்தாலே பொருள்.

26. இத்தாலே वशीकरणीयமான⁷ सिद्धोपायம்⁸ सव-
कारणत्व-स्वतन्त्रत्व-उपपत्ति-उपायत्वादிகளாலே⁹ प्रपत्ति தன்
னையும் பற்றி பொருள்.

27. இந்த நமஸ்ஸில் स्थल-योजनையில்¹⁰ साक्षात्¹¹ பொருள்.

1—ஸ்வரூபத்தில் தெளிவு பெற்றவனாக. 2—நடுப்பதத்தில்
கருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—ஸ்வரூபத்தை ஸமர்ப்பித்தல், பரிசு
ஸமர்ப்பித்தல் ஆகிய பகுதிகளை விட. 4—காக்கும் பொறுப்பை
ஸமர்ப்பித்தல். 5—செய்ய வேண்டியதாக. 6—விதிக்கப்பட்ட.
7—வசப்படுத்த வேண்டிய. 8—முன்பு உள்ள உபாயம் (எம்
பெருமான்). 9—அவ்வவற்றித=இடையிடாத (நேர்). 10—தெளி
வான பகுதி விருதிகளால் பொருள் கொள்ளும் போது.

† 1—अनुष्ठानங்களில்¹. 2—ப்ரகாரத்தாலே².

*1. निमेषापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ।

मंन्यामम्यागं पञ्चाङ्गं साङ्गानिनिर्मयम् ॥

ல. த. (17-74): ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ஸமர்ப்பணம் என்று மறுபெயருள்ள ந்யாஸமே ஸந்யாஸம் என்றும், த்யாகம் என்றும், சரணாகதி என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

*2. वपुरादिषु योऽपि कोऽपि वा गुणतोऽसानि यथातथाविधः।
तदयं तव पादपद्मयोरहं अद्यैव मया समर्पितः ॥

ஆ. ஸ்தோ. (52): சரீரம் முதலியவைகளுள் நான் ஏதாவது ஒன்றாக இருக்கக் கடவேன். குணத்தாலும் எப்படிப்பட்டவனாக வாவது ஆகிறேன். ஆதலால் இந்த நான் இப்பொழுதே உன் திருவடித் தாமரைகளில் என்னுள் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்டேன்.

*3. मम नाथ ! यदस्ति योऽस्म्यहं सकलं तद्धि तवैव माधव !
नियतस्वमिति प्रबुद्धघोरथवा किं नु समर्पयामि ते ? ॥

ஆ. ஸ்தோ. (53): நாதனே ! மாதவனே ! நான் என்றும், என்னுடயவை என்றும் சொல்லப்படும் வஸ்துக்கள் எவையோ அனைத்தும் உனக்கு எப்பொழுதும் சேஷபூதம் என்று நன்கு அறிந்த நான் உனக்கு எதை ஸமர்ப்பிப்பேன்? [அதாவது, என்னை என்றும் இல்லாமைப்பால் என்னிடம் உனக்கு ஸமர்ப்பிக்க ஒன்றும் இல்லை. உன்னுடையதை என்னிடம் கொடுக்கிறேன்.]

*4. तेन संरक्षमाणस्य फले स्वाम्यवियुक्तता ।
केशवार्पण-पर्यन्ता हि आत्मनिक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-75): எம்பெருமானால் ரக்ஷிக்கப்படும் ஆத்மாவை பபனிலும் தனக்கு உரிமையில்லை என்ற துணிவுடன் எம்பெருமா னிடம் ஸமர்ப்பிப்பதே ஆத்மநிஷேபம் எனப்படுகின்றது.

*5. सर्वज्ञोऽपि हि विश्वेशः सदा कारुणिकोऽपि सन् ।
संसारतन्त्र-बाहित्वात् रक्षापेक्षां प्रतोक्षते ॥
आत्मात्मीय-भरन्यासो ह्यात्म-निक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-76): எல்லாவற்றையும் நியமிக்கும் எம்பெருமான் எல்லாம் அறிந்தவனாயும் எப்போதும் கருணையுள்ளவனாயுமிருந் தாலும் ஸம்ஸார தந்த்ரத்தை நடத்துகிறவனாதலால், ரக்ஷிக்க வேண்டுமென்ற ப்ரார்த்தனையை எதிர்பார்க்கிறான். ஆத்மா, அதைச் சேர்ந்தவை ஆகிய இவற்றைக் காக்கும் பொறுப்பை எம் பெருமானிடம் ஸமர்ப்பிப்பதுதான் ஆத்மஸமர்ப்பணம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

28. சூத்யயோஜனையில்¹ நிரபேசஸ்வாதந்யாதி-நிபேஷம்² ப்ரதானம்.

29. பர-யோஜனையில்³ 'நமந நாமவான்'⁴ என்கிற இதின் ஸ்வாரஸ்யத்தைப் பார்த்தால், முன்பு சொன்ன சாஹோபாயம் ப்ரதானம்.

30. 'தத்ஸாத்யே ப்ரதானோய் ~~பர~~ நமந நாமவான்'⁵ என்று ஈச்வரன் தன்னையே விவக்ஷித்தால்⁶ 'சிஹோபாயமான'¹ அவன்தானே ப்ரதானம்.

§IV (c): நாராயணசமத்தத்தில் தத்புருஷஸமஸத்தின் முக்கியத் தவம்

31. இஸ் சிஹோபாயத்தை சூபசிஹ-விசேஷநாமமாய்க் கொண்டு விசுதிகரிக்கிற⁵ துதீய-பதத்தில் சமஸ-ஹயத் தில் உதர-பதாய்-ப்ரதானமாய் உபாயபாஷத்தையும் கஷ்டிகி பண்ணுகிற⁶ தத்புருஷசமஸம் ப்ரதானம்.

§IV (d): திருமந்திர ~~காந்திய~~ யோஜனைகளுள் முக்கியமானது

32. திருமந்திரத்திலே 'சுபாஷா-ஸேதங்கனாலே' ஸ்வரூப-உபாய-புருஷாய்ங்களில் ஓரொன்றும், இவ்விரண்டும், முன்றும் சேரவும் (C-3) ப்ரதானம்.

§V: சரணுகதி மந்திரங்களுள் தவயம் முக்கியமானது

33. இதில் சொன்ன சிஹ-சாஹ உபாயங்கள் இரண்டையும் இதன் கஷவிசேஷத்தையும் விசிஹமாக⁸ விசுதிகரிக்கிற ஹயம் ஸரணாகதிமந்திரங்களில் ப்ரதானம்.

§V(a): தவயத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

34. இங்குத் திருவடிகளை உபாயமாகச் சொன்ன இது ப்ரபத்திக்கு இலக்கான சிவ:பதியினுடைய ஸ்வரூபத்திற்காட்டில் 'சுபாஷவிசேஷத்திற்கு' சிவ:பதி ஸௌகர்யத்தாலே¹⁰ 'சாஷாஸி' ~~மஹாபாஷ:~~ எனும்படி.

1—நிருக்தம் என்னும் வேதாங்கத்தால் பொருள் கொள்ளும் போது. 2—அவனை எதிர்பாராத சுதந்திரம் முதலியவற்றை மறுத்தல். 3—ரஹஸ்ய சாஸ்த்ரங்களில் சொல்லுகிற அக்ஷர நிகண்டு முறையில் பொருள் கொள்ளும் போது. 4—கருத்தாகக் கொண்டால். 5—தெளிவாய்க் காட்டுகிற. 6—வெளிப்படையாய்க் கூறுகிற. 7—கொண்டு கூட்டும் வேறுபாடுகளால். 8—சிறப்பாக. 9—பாபத்தைப் போக்கவல்ல சிந்தனைக்கு எளிய அர்ச்சைத் திருமேனி. 10—சிந்தனைக்கு எளிதாயிருப்பதால்.

† 1—என்னும்⁴.

1. इति ते सूक्ष्म उद्दिष्टः परमन्यं निशामय ।
 पन्था नकार उद्दिष्टो मः प्रधान उदीयंते ॥
 विसर्गः परमेशस्तु तत्त्वार्थोऽयं निरुच्यते ।
 अनादिः परमेशो यः शक्तिमान् पुरुषोत्तमः ॥
 तत्प्राप्तये प्रधानोऽयं पन्था नमन-नामवान् ।
 इति ॥ त्रिविधः प्रोक्तः नमः शब्दार्थ ईदृशः ॥

அஹிர். (52-30, 31, 32): இப்படி ஸூக்ஷ்மம் என்ற பொருள் கூறப்பட்டது. பரம் என்ற மற்றொரு பொருளைக் கேள். 'ந' என்பது உபாயத்தையும், 'ம' என்பது முக்யமானதென்பதையும், விஸர்க்கம்(:) எம்பெருமானையும் சொல்லுகின்றன. அநாதியாய் மிகவும் உயர்ந்த ஈசுவரனுய்ச் சக்தியுள்ளவனுயிருக்கிற புருஷோத்தமனை அடைவதற்கு 'நமநம்' என்பதே முக்யமான உபாயம். இப்படி நமஸ்ஸின் மூன்று விதங்களான அர்த்தங்கள் உனக்குச் சொல்லப்பட்டன.

2. सालम्बनो महायोगः सवीजो यत्र संस्थितः ।
 मनस्यभ्याहते सम्यक् युञ्जतां जायते मुने ! ॥

வி.பு. (1-22-62): "யோகிகள் தவம்புரியும் காலத்தில்த் பகவத் ஸ்வரூபத்தை மாத்திரம் தியானம் பண்ணுவது மிகக் கடினம்; பண்ணினாலும் [புது] (ஸ்வரூபத்யானம்) மனதில் நிலைத்து நிற்காது. எனவே மனது பிறவற்றை நாடாது ஏகாக்ர மார்க இருக்கும்பொழுது திவ்ய மங்களிகிரஹத்தையும், அதன் ஸௌந்தரீய ஸாவண்பாதிகளையும், அஸ்தரபூஷணாதிகளையும், ஸ்வரூபத்திலுள்ள தீயவைகலவாத (தேஹப்ரத்பவீக) கல்பான

யான ப்ரதாநத்தையும், அதுதன்னில் 'अनतिक्रमणीयं हि वरणप्रदणम्'*¹ इत्यादிகளிற்படியே திருவடிகளைப் பற்றுமதுக்கு கூபோஸம்மகத்வ-அதிசயத்தால் உண்டான ப்ரதாநத்தையும் ப்ரகாசிப்பித்தபடி.

35. இப்படிச் சொன்னாலும், இத்தாலே विशिष्ट னாவனே फल-प्रदान-संकल्प-आश्रयமான ப்ரதானோபாயம்.

36. குணங்களால் வரும் वैशिष्ट्यம்¹ सिद्धोपाय-ऐक्यத்திற்கும்² सिद्ध-प्राप्य-ऐक्यத்திற்கும்³ विरुद्धமல்லாமை யாலே உபநிஷத்துக்களின்படியே (C-4) இங்கும் सिद्ध-उपाय-फल-प्राप्तத்தில்^(†1) उपाय-प्राप्य-ऐक्यம்^(†2) ப்ரதானமாகலாம்.

§IV: ப்ரபத்தி சாஸ்தார்த்தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை

37. திருமந்த்ரத்திலும் ஐவத்திலும் ப்ரகாசித்த ப்ரபதி-ப்ரதானத்தை उपबृंहिக்குமவற்றில்⁴ भगवच्छास्त्रம்⁵ ப்ரதானம்.

38. இவ் அய்த்தை विसरज्जनத்தோடே⁶ ஸர்வரையும் எளிதாகத் தெளிவிக்குமவற்றில் தொண்டர்க்கு அமுதுண்ணலாய் "பொய்யில் பாடலான^(†3)" ஆழ்வார்கள் அருளிச்செயல் ப்ரதானம்.

39. இதற்கு இதிறாஸங்காரில் ऋषेय-इत्यसि-वाक्यविशेष-भूषितமான श्रीमद्भगवद्गीता ப்ரதானம்.^(†4)

40. ந்யாஸ-உபாஸநாபிகர-சவ்-ப்ரதானம் - उपबृंहणங்களில் 'बत्वार एकरो वेदाः भारतं चैकमेकतः'*⁷ என்னும்படி நிற்கிற महाभारतம் ப்ரதானம்.

குணங்களையும், இவற்றை விளக்கும் மந்த்ரங்களோடு தியானம் செய்தால் யோகம் நிலைத்து நீடித்து நிற்கும்" என உபநிஷத் முனிவர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசிக்கிறார். □

1—சிறப்பு. 2—முன்பே உள்ள உபாயம் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 3—முன்பே உள்ள பலன் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 4—முன்பே உள்ள உபாயம் முன்பே உள்ள பலன் என்ற பிரிவில். 5—உபாயமும் பலனும் ஒன்றுயிருத்தல். 6—விளக்கிக் கூறும்வற்றில். 7—ஸ்ரீபாஞ்சராத்தரம். 8—உள்ளத்துக்கு இனிமையூட்டிக்கொண்டு:

† 1—सिद्ध-फल-भागத்தில்¹. 2—அநேகாகாரங்களில் उपाय-प्राप्य एक्यம்⁴. 3—பொய்யில் பாடலாழ்வார்கள்⁴. 4—இவ் அங்கத்தைச் சொல்லுகிற இதிஹாஸங்களில் वरण-व्यपतिकளை विशेषித்துச் சொல்லுகிற श्रीमद्रामायणம் प्रधानம்⁴.

*1. ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் முத்தகம் (எந்த நூலிலும் சேராத வாக்கியம்): ஒருவனுடைய பாதத்தைப் பிடித்து விட்டால் அதை மீறி அவன் செல்லமுடியாதன்றோ.

*2. चत्वार एकतो वेदाः भारतं चैकमेकतः ।
समागतेः सुरर्षिभिः तुलां आरोपितं पुरा ।
चतुर्भ्यः सरहस्येभ्यः वेदेभ्योऽधिकं यदा ॥
तदा प्रभृति लोकेऽस्मिन् महाभारतमुच्यते ।
महत्वे च गुह्यत्वे च प्रियमाणं ततोऽधिकम् ॥
महत्वात् भारतवाच्च महाभारतमुच्यते ।
निरुक्तमस्य यो वेद सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

பார. (ஆதி-1-293 முதல் 296 வரை): ஒரு சமயம் தேவர்களும் ரிஷிகளும் சேர்ந்து நான்கு வேதங்களை ஒரு தட்டிலும், பாரதத்தை ஒரு தட்டிலுமாக வைத்துத் தராசில் நிறுத்தனர். உபநிஷத்துக்களடங்கிய நான்கு வேதங்களைக் காட்டிலும் பாரதம் அதிகமாக இருந்தது. அது முதல் இவ்வுலகத்தில் இது மஹா பாரதம் என்று சொல்லப்படுகிறது; நிறுக்கப்படும் போது மகத் தாகவும் பாரம் என்று சொல்லப்பட்ட அர்த்த கௌரவமுள்ள தாகவுமிருந்ததாலும் மஹாபாரதம் என்று பெயர் பெற்றது இந்தப் பெயர் வந்த காரணத்தை அறிகிறவன் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

41. 'धर्मं चायं च कामे च मोक्षे च भरतर्षभ'*¹ इत्यादिकளிற்படியே चतुर्विध पुरुषार्थ-स्थापकமான இதில் अष्टात्म-भागம்¹ प्रधानம்.

42. அதிலும் 'अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत्'*² என்னும்படி ஸர்வ - உபநிஷத் - ஸாரமான गीता-शास्त्रம் प्रधानம்.

43. அது தன்னில் 'सर्व-गुण्यतम'*³ என்று प्रशंसित்து³, अनन्तरம் शास्त्र-सारायं सङ्ग्रहம் பண்ணுகிற இரண்டு श्लोकம்*⁴ प्रधानம்.

44. அவை இரண்டிலும் ஐயாய்மான प्रपदनத்தினுடைய अधिकारि-नैरपेक्ष्य-विषय-स्वरूप-फल-विशेषங்களைச்³ சுருங்கத் தெளிவிக்கையாலே சரமச்சுலோகம் प्रधानம்.

§VIII. சரம சுலோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

45. இதில் வாக்யங்கள் முன்றில் उत्तर-वाक्यங்கள் विविशेषங்களாய் அந்வயிக்கின்றனவாகையாலே पूर्व-वाक्यம் प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் பகுதி. 2—புகழ்ந்து. 3—ப்ரபத்திக்கு அதிகாரி, அது வேறென்றையும் எதிர்பாராமை, அதற்கு இலக்கான எம்பெருமான், அதன் ஸ்வரூபம், அதன் பயன் ஆகியவற்றை.

*1. பார. (ஆதி-3-26?): தர்மத்தையும், அர்த்தத்தையும், காமத்தையும், மோக்ஷத்தையும் இந்நூல் (மஹாபாரதம்) சிறப்பாகக் கூறுகிறது.

*2. अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत् ।

लोकानां च हितार्थाय कारण्यात् मुनिसप्तमः ॥

பார. (ஆதி-1-274): சிறந்த முனிவரான வ்யாஸர் உலகினுள்ளோரின் நன்மையின் பொருட்டு கருணையினால் இம்மஹாபாரதத்தில் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குகிற உபநிஷத்தைச் (தீநா சாஸ்த்ரத்தைச்) சொன்னார்.

*3. सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।

इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥

கீதை (18-64): ரஹஸ்யமான இந்த மூன்று யோகங்களுக்குள்ளும் பக்தியோகம் மிகச் சிறந்ததாதலின் அது இன்னும் மிக ரஹஸ்யமானது என்று மூன்பே சொல்லப்பட்டது. மிக ரஹஸ்யமானதை நேரிடையாக நிச்சயிப்பதற்காக அந்தப் பக்தியோக விஷயமாய் இனிக் கூறவேண்டியது இல்லையாம்படி. மறுபடியும் நான் கூறும் மிகச்சிறந்த வார்த்தையைக் கேள். பரம ரஹஸ்யத்தைக் கூறும் படி எனது எல்லையற்ற அன்பிற்கு இலக்காயிருக்கிறாய். ஆதலின் உனக்கு நன்மையானதைக் கூறுகிறேன்.

*4. இரண்டு ப்ரதாந ச்லோகங்களாவன:

i. मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।

मामेवंप्रियसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥

கீதை(18-65): அர்ஜுந! என்னிடத்தில் நீ எல்லையற்ற அன்புடையவனாதலின் என்னைப் பற்றி இடைவிடாத பக்தி யோகத்தைச் செய். எனக்குப் பரிபூர்ண கைங்கர்யம் செய்வதில் ஈடுபட்டிரு. நீயும் உன்னைச் சேர்ந்தவையும் பகவானான என்னுடையனவே என்று அநுஸந்தித்துக்கொண்டே என்னை வணங்கு. இவ்வாறு செய்யும் நீ என்னையே அடைவாய். இது ஸத்யமென்று உனக்கு ப்ரதிஜ்ஞை செய்கிறேன். நீ என் அன்பிற்குரியனல்லனோ!

ii. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கீதை (18-66): (சேதநனே!) அற்பமான ஞானமும் சக்தியும் அற்பகால வாழ்வும் மோக்ஷம் பெறுவதில் ஆர்வமும் உள்ள நீ தாமதித்துப் பலஸ்தரும் பக்தியோகம் முதலிய மற்ற உபாயங்களைக் கைவிட்டு, ஸுலபனாய் ரக்ஷகனாய்க் கல்யாண குணங்களை உடையான என்னிடமே ப்ரபத்தி செய். உன் கடமை தீர்ந்து விடும். பின் பொறுப்பு என்னுடையது. எனக்கு உன்பால் அன்பும் கருணையும் மிகச் சுரந்துவிடும். என் கதந்திரம் தடையற்றது. எனக்கு ஸங்கல்பமே துணை. உனக்குள்ள அளவற்ற விரோதி வார்க்கத்தையெல்லாம் வேரறுத்து மோக்ஷத்தைத் தந்து எனக்கு ஸமமான போகத்தையும் பரிபூர்ண கைங்கர்யத்தையும் உனக்குச் சாச்வதமாய்க் கொடுப்பேன். இனி நீ ஒன்றுக்கும் சோகிக்கவேண்டாம்.

1—தகாத இடத்தில் கொள்ளும் அன்பு முதனியவற்றால்.
2—தன் தருதியற்றமையை நினைத்தலால் வரும் துன்பத்தைத் துடைப்பதை விட. 3—விரைவில் செய்யக் கூடியதாய் (பலன் தருவதாய்) செய்தற்கு எளிதாயுள்ள உபாயமாகிய ப்ரபத்தியை உபதேசிப்பதாலே. 4—தாமதித்துப் பலன் தருவதாய் செய்தற்குக் கடினமான பக்தியோகமெனும் உபாயத்தை உபதேசித்த தால் ஏற்பட்ட துன்பத்தைத் துடைத்தல். 5—தஞ்ப்தர்=இந்தச் சரீரத்தின் முடிவில் மோகும் பெற விரும்புமவர். 6—உடனேயே சரீரம் கழிந்து மோகும் பெற விரும்புமவர். 7—கதிசிந்தனம்= அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைச் சிந்தித்தல். 8—மரண காலத்தில் வரும் எம்பெருமானைப் பற்றிய நினைவு. 9—தன் முயற்சியை எதிர்பாராமல்.

1. ஆகம் சேரீ நரசிங்கமதாகி ஓர்
ஆகம் வள்ளுகிரால் பிளந்தானுறை*
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு* என் மனம்
ஏகம் எண்ணும் இராப்பகலினறியே.

திருவாய் (9-3-7): நரசிம்மனாக அவதரித்து இரணியனின் மாரிபைப் பிளந்த எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்கின்ற பரமாகாசமான பரமபதத்தைக் கண்டு அநுபவிப்பதற்கு இரவு பகல் என்ற பேதமின்றி எப்பொழுதும் எனது மனம் அவன் ஒருவனையே நினைத்து வருகிறது.

2. வாங்கு நீர்மலருலகில் நிற்பனவும் திரிவனவும் (ஊம்)*
ஆங்கு உயிர்கள் பிறப்பிறப்புப் பிணிமூப்பால் தகர்ப்புண்
ஈங்கு இதன்மேல் வெந்தரகம் இவையென்ன உலகியற்கை?*
வாங்கு நீர் மணிவண்ணு ! அடியேன் மறுக்கேலே*

திருவாய் (4-9-5): எல்லா வஸ்துக்களையும் தனக்குள்ளே வாங்கிக்கொள்கின்ற நீரிலே தாமரைப்பூப் போல மலர்ந்த பூமியில் அத்தந்த இடங்களில் ஸ்தாவரங்களாயும் ஜங்கமங்களாயும் பிறக்கும் உயிர்கள் இவ்வுலகில் பிறப்பு இறப்பு பிணி மூப்பு முதனிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. பிறகு கொடிய நகரத்தில் துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. (ஆகையால்) மணிவண்ணு ! நீ இவ்வுலகினின்று மீட்க வேண்டும். தாஸனான என்னை இங்கே சுழலவிட வேண்டாம்.

*3. शरीरपात-समये तु क्वल मदीयैव दयया अतिप्रबुद्धः
मासं वलोकयन्... ।

§XI: கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

52. இவனுக்கு இங்கிருந்த காலம் प्राप्तமான
आज्ञा-अनुज्ञा-सिद्धங்களான கைங்கர்யங்களில்¹ आज्ञासिद्ध
மானவை அகரணத்தில்² अधिकार-उचित-प्रायश्चित्तம் பண்ண
வேண்டும்படி நிற்கையாலே प्रधानங்களாம்^{†1}.

53. அவை தம்மில் 'अयतां धर्म-सर्वस्व'^{*1}, 'पररन्ध्रेषु
आत्यन्धा:'^{*2} इत्यादிகளிற்படியே विहित-करणங்களிற்
காட்டில்³ निषिद्ध-वर्जनम्⁴ प्राचयेण⁵ प्रधानம்.

54. अनुज्ञा-सिद्ध-कैङ्कर्यங்களில் क्रियांशத்தில் ज्ञानांशம்
प्रधानமானபடியாலே ज्ञान-उपयुक्त-प्रबन्ध-परिशीलनமும்⁶
ज्ञातार्थ-प्राप्तेस्त्वान्न-हेतुवान⁷⁽⁺²⁾इत्येवஞாदிகளும் प्रधानங்கள்.

§XII: விலக்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்

55. परोपदेश-रूपத்தாலே இவற்றைப் பரிசீலிக்கும்
போது⁸ கேட்கிற சிஷ்யர்களில் 'नास्तिको भिन्न-मर्यादः'^{*3},
'विद्यचोरो गुरुद्रोहि'^{*4},

ச. கத். (சூர். 21): சரீரத்தை விடும் காலத்தில் என்னுடைய
(ரங்கநாதனுடைய) கருணையினாலேயே தத்திதுஞாதம் (பகவத்
ஜ்ஞாதம்) மேவிட்டு என்னைப் ப்ரத்யக்ஷிகரித்து. □

1—ஆஜ்ஞா கைங்கர்யம்=சாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்டு,
செய்யாவிடில் குற்றமாகும் கைங்கர்யங்கள். அநுஜ்ஞா கைங்கர்
யம்=சாஸ்த்ர வரையறைக்கு உட்பட்டு, தன் விருப்பத்தால்
செய்யும் கைங்கர்யங்கள் (தீபம், மாலை ஸமர்ப்பித்தல் முதலி
யன). இதைச் செய்யாவிடில் குற்றமில்லை. 2—செய்யாவிடில்.
3—சாஸ்த்ரம் விதித்த செயல்களைச் செய்வதை விட. 4—சாஸ்த்ர
ங்களால் தடுக்கப்பட்டவைகளைச் செய்யாமை. 5—மிகவும்.
6—அறிவு பெறுதற்கு ஏற்ற ஸூத்திகளை ஆராய்தல். 7—அறிந்த
விஷயத்தைச் சிந்திக்கக் காரணமான (பாடபேதம்—அறிந்த விஷ
யத்தைச் சிந்திப்பதில் இன்பம் விளைவிப்பதான). 8—ஆராயும்
போது.

† 1—आज्ञाकैङ्कर्यங்கள் प्रधानங்களாம்⁴. 2—ज्ञातार्थ-प्राप्ति-
हेतुवान-इत्येவஞா¹.

*1. श्रूयतां घर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधायताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥

பார. (உத் ?), பஞ்சதந்த்ரம் (3-10-3): தர்மத்தின் முக்கியமான தாத்தபர்யமானது கேட்கத்தக்கது; கேட்டும் அறியத்தக்கது; தனக்குத் தீங்கு விளைவிப்பவைகளை பிறருக்குச் செய்யக்கூடாது.

*2. पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेषु अपुंस्काः ।

परिवादेषु ये मूकाः तेऽनीव दयिता मम ॥

வி. தர். (76-22): பிறருடைய குற்றம் காண்பதில் பிறவிக் குருடராகவும், பிறர் மனையர் விஷயத்தில் நபும்ஸைர்களாகவும், பிறரைப் பழிப்பதில் ஊமையாகவும் இருப்பவர்கள் எனக்கு மிகவும் பிரியமானவர்கள்.

*3. देवद्विजगुरुणां च हैतुको दूषकोऽस्त्विति ।

नास्तिको भिन्नमर्यादः पापकृत् पापचिन्तकः ॥

मूर्खः क्षुद्रोऽतिदुर्मानो कामक्रोधवशंगतः ।

ब्रह्मज्ञो कुत्सितान्नाज्ञो विरूपः कुलदूषकः ॥

अस्नानभोजी निर्लज्जो ब्रह्मस्वहरणे रतः ।

ப்ரஹ்மாண்டபு. ஸ்ரீஹஸ்திகிரி மாஹாத்மயம் (6-89, 90, 91): தேவர்கள் ப்ராஹ்மணர்கள் ஆசார்யர்கள் இவர்களை தூஷிப்பவன், எதற்கெடுத்தாலும் ஏன் ஏன் என்று வாதம் பண்ணுபவன், தாய்மை இல்லாதவன், தெய்வம் இல்லை என்பவன், [] ஒழுக்கத்தை மீறுபவன், பாபத்தைச் செய்பவன், பாபச் செயல்களை நினைப்பவன், முட்டான், தாழ்ந்தவன், மிகவும் அஹங்காரமுள்ளவன், காமம் கோபம் இவற்றின் வசப்பட்டவன், வயிறு புடைக்க உண்பவன், செட்டுப்போனவற்றை உண்பவன், விகாரமானவன், குலத்தைக் கெடுப்பவன், ஸ்நானம் செய்யாமல் உண்பவன், வெட்கம் கெட்டவன், ப்ராஹ்மணர்களின் பொருளை அபஹரிப்பவன்.

*4. विद्याचोरो गुरुद्वोही ब्रह्म-विदूषकः ।

त एते बहुपाप्मानः सद्यो दण्ड्या इति श्रुतिः ॥

(?): ஆசார்யனது அநுமதியின்றி மறைந்திருந்து அவனது உபதேசத்தை க்ரஹித்து வித்யையைத் திருடுபவன், குருவுக்குத் த்ரோஹம் செய்பவன், வேதத்தையும் கடவுளையும் தூஷிப்பவன்

‘न स्यास्यन्ति उपदेशे च’*¹ ‘उपादेशेऽप्यविद्यस्ता’**² इत्यादिकளிற்
சொன்ன டோஷமுடையவர்களிற் காட்டிலும்¹ அந்தர்யாமி-
பயன்-நித்ய-கர்ம-வஹிம்த-தேவதான்தரஸ்பர்ஸி¹ விடாதவன் வர்ஜ
நியரில்² ப்ரதானன்.

§ XIII. ஏற்க வேண்டியவருள் முக்கியமானவர்

56. यथोपदेशं प्रतिष्ठित-बुद्धिययां यथा-शास्त्रं आच-
रित्तु, அடைந்தவர்களையும் ஆசரிப்பிக்கைக்கு ருசி
யும் சக்தியும் உடையனும், ‘ब्रह्मविद्भिः परं भूतं
किञ्चिदिह विद्यते’**² என்று² கொண்டாடும் படியான
வன் உபாடியரில்³ ப்ரதானன்.

57. चत्वारिंशत् सप्तमस्काराङ्गल्लாம் (B-1) உடை
யவனையாகிலும் ‘दया सर्वभूतेषु’*, ‘अमानित्वमदम्भित्व’*⁵

ஆகிய இவர்கள் மஹாபாபிகளாவர்; கண்டவுடனேயே இவர்களை
தண்டிக்கத் தக்கவராவர் என சாஸ்த்திரம் கூறுகிறது. □

1—நித்யகர்மங்களைச் செய்யும் போது கூறும் தேவர்களின்
பெயருக்கு எம்பெருமானேயே முக்கிய இலக்காகக் கொள்ள
வேண்டும்; ஆனால் அதற்கு வெளிப்பட்ட காரியங்களிலும் வேறு
தெய்வத்தின் தொடர்பு. 2—விளக்க உப்யாசில். 3—ஏற்றுக்
கொள்ள உரியரில்.

† 1—டோஷமுடையவர்களிலும்¹. 2—என்றும்¹.

*1. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதைப் பின்பற்றாதவர்கள்.

*2. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதிலும் நம்பிக்கையில்லாத
வர்கள்.

*3. (?): ப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களைவிட மேலானவர்
இங்கு எவருமில்லை.

*4. अथाऽष्टा आत्मगुणाः । दया सर्वभूतेषु शान्तिः अनसूया
शौचं अनायासः मङ्गलं अकार्षण्यं अस्पृहा इति ।

கௌதம தர்மஸூ. (1-8): எல்லா உயிர்களிடத்திலும் கருணை,
பொறுமை, பொருமையின்மை, பரிசுத்தம் (தூய்மை),
வருந்தாமை, நன்மையை நனைத்தல், கோபமில்லை, ஆசை
யின்மை என்பன எட்டு ஆத்மகுணங்கள்.

- *5. अमानित्वं अदम्भित्वं अहिंसा क्षान्तिराजं वम् ।
 आचार्योपासनं शौचं स्वयंमात्मविनिग्रहः ॥ (i)
 इन्द्रियाण्येषु वैराग्यं अनहङ्कार एव च ।
 जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि-दुःख-दोषानुदर्शनम् ॥ (ii)
 असक्तिरनभिष्वङ्गः पुनर्दारुगृहादिषु ।
 नित्यं च समचित्तत्वं इष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ (iii)
 मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।
 विविक्तदेशसेवित्वं अरतिर्जनसंसदि ॥ (iv)
 अध्यात्म-ज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थ-चिन्तनम् ।
 एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तं अज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ (v)

கிதை (13-7 முதல் 11 வரை): (i) ஜெனியோரை அவமதியாமை, டம்பத்திற்காக தர்மத்தைச் செய்யாமை, மனம் வாக்கு சாயம் இவற்றால் பிறரைத் துன்புறுத்தாமை, பிறர் துன்புறுத்தினாலும் மனம் கலங்காமை, முக்கரணங்களில் நேர்மை, ஆசார்யனுக்குப் பணிவிடை முதலியன செய்தல், ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவதிலும் அதற்கான உபாயத்தைச் செய்வதிலும் தகுதியுடைமை, வேதாந்தத்தின் முழுப்பொருளில் உறுதிப்பாடு, ஆத்மாவைத் தவிர்த்த மற்ற விஷயங்களில் மனம் செலுத்தாமை; (ii) கண் காது முதலிய புற இந்திரியங்களால் உணரப் பெறும் விஷயங்களில் பற்றின்மை, உடலை ஆத்மாவாகக் கருதாமை, பிறப்பு - இறப்பு - மூப்பு - பிணி இவற்றால் உண்டாகும் துக்கமாகிற தோஷத்தை அடிக்கடி நினைத்துப் பார்த்தல்; (iii) ஆத்மாவைத் தவிர மற்ற பொருள்களில் பற்றின்மை, மனைவி மக்கள் வீடு இவற்றில் அதிகப் பற்றின்மை, தன்னைச் சேர்ந்தவருக்கும் சேர்ந்தவைக்கும் நன்மை தீமை எது நேர்ந்தாலும் மனம் நிலையில் இருக்கை (விகாரமற்றிருக்கை); (iv) ஈசுவரனுடைய என்னிடத்தில் மற்ற பலன்களுடன் தொடர்பற்ற நிலையான பக்தி, ஜநங்கள் இல்லாத இடத்தில் வசித்தல், துஷ்டஜநத் திரளில் வெறுப்பு; (v) ஆத்மவிஷய ஜ்ஞாநத்தில் நிலை பெற்றிருத்தல், தத்துவ ஜ்ஞாநத்தைப் பெற ஆராய்ச்சி செய்தல்—என்ற இவை எல்லாம் ஆத்மஜ்ஞாநத்துக்கு ஸாதனம் என்று கூறப்பெற்றுள்ளன. இவற்றைவிட வேருளவை ஆத்ம ஜ்ஞாநத்திற்கு விரோதிகளே,

இत्याதிகளிற் சொன்ன ஆத்மகுண-பூதியில்லாதவனின் காட்டில் ஸம்ஸ்காரங்களில் ஈகதேசமுடையவனே யாகிலும்¹ அதிகார-அநுகுண-கேத்ய-பயந்த-ஆத்மகுண-பூதியுடைய வன்²(†¹) ப்ரதானன்.

§XVI. பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

58. இக்கைங்கர்யம் **ஸ்வ-நிடான-பூத-சேஷத்வம்**³ போல **மா஗வத-பயந்தமாய்** நின்றால் **‘ஸ்வாராஜன் விஹாயாபி’**⁴ இत्याதிகளிற் படியே **மா஗வத-கேத்யம்** ப்ரதானம்.

§XV: பாகவதர்களில் ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ-பீதி-ப்ரீதி, யோக்யர் என்ற பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்.

59. **மா஗வதரில் சமயக்-ஜ்ஞானாதிகர்**⁵ **சத்கார-யோக்யரில்**⁶ ப்ரதானர்.

60. **நிவேத-அதிகர்**⁷ **சஹாப-யோக்யரில்**⁸ ப்ரதானர்.

61. **வீராக்ய-அதிகர்** **சஹவாஸ-யோக்யரில்**⁹ ப்ரதானர்.

62. **அபராஹ்-மீருக்களாய்**, **அவதாரங்கள் போலே**, **ஸ்வமாஹாத்மயத்தை மறைத்து வதிக்குமவர்கள் மீதி-யோக்யரில்**¹⁰ ப்ரதானர்.

63. **‘அஹாத-ஜீத’**¹¹ இत्याதிகளிற்படியே **மகி-பரவஜர் மீதி-யோக்யரில்**¹² ப்ரதானர்.

§XVI. பகவத-பாகவத-ஆசார்ய கைங்கர்யத்தின் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

64. இப் **மா஗வதருடைய கைங்கர்யங்களில் ‘சுரோ: சுருதர் நாஸ்தி’**¹³ இत्याதிகளிற் சொன்ன **ஆசார்ய கைங்கர்யம்** ப்ரதானம்.

65. **உத்தமமான இது**¹⁴ **மஹாமத்தோடே**¹⁵ கூடியனல் ப்ரதானதரம்.

66. **प्रथम-मध्यमங்கள்¹³** இரண்டோடும் கூடினால் **प्रधानतमம்**.

67. இவர்களுடைய கைங்கர்யங்களில் தனக்குப் பலவும் **अशक्यமானால்¹⁴** **शास्त्र-अनुगुणமாக** **शक्यமான** வற்றில் **प्रतिसम्बन्धि¹⁵** உகந்தது **प्रधानம்**.

1—ஏகதேசம்=சிறு பகுதி. 2—தன் தகுதிக்கு ஏற்ற கைங்கர்யம் வரை கொண்டுவிடக் கூடிய ஆத்மகுணங்கள் நிரம்பப் பெற்றவன். 3—கைங்கர்யம் செய்தற்குக் காரணமான அடியுநர் தன்மை. 4—சிறந்த ஞானம் மிக்கவர். 5—உபசரிக்கத் தகுந்தவர். 6—மனம் மிக நொந்தவர். 7—உரையாடத் தகுந்தவர். 8—உடன் பழகத் தகுந்தவர். 9—அச்சத்தோடு பழகவேண்டியவர். 10—அன்புவைக்க உரியவர். 11—ஆசார்ய கைங்கர்யம். 12. நடுவான பாகவத கைங்கர்யம். 13—முதலாவது பகவத் கைங்கர்யம், நடுவானது பாகவதகைங்கர்யம். 14—செய்ய இயலாவிடின். 15—ஏற்றுகொள்பவன் (எம்பெருமான்).

† 1—कैश्वर्योपयुक्त-आत्मगुण-परियुक्त-यवन्¹.

*1. स्वाराधनं विहायापि स्वभक्तानर्चयन्ति ये ।

तेभ्यः प्रसन्नो भगवान् सिद्धिमिष्टां प्रयच्छति ॥

(?): எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனத்தைக் கைவிட்டா னு அவனடியார்களை பூஜிப்பவர்களிடம் பசுவான் மிக்க மதிப்புக் கொண்டு அவன் விரும்பிய பலனை அளிக்கின்றான்.

*2. बाह्यादशीतनेवाम्बः पुनकीकृतगाववान् ।

मदा परगुणाविष्टो दृष्टयः सर्वदेहिभिः ॥

வி-தத்: குளிர்ந்த ஆநந்தக் கண்ணீர் நிரம்பிய கண்களுடனும், மகிழ்ச்சியால் மயிர்க் கூச்செறியும் உடலுடனும், எப்பொழுதும் எம்பெருமானது கல்யாண குணங்களை அநுபவிக்கும் மனத்துடனும் கூடிய பகவத் பக்தன் எல்லோராலும் பார்க்கப்பட வேண்டியன்.

*3. ஸாத்யமிதந்த்ரம் (?): ஆசார்யனைவிட மேலானது ஒன்றுமில்லை.

68. இப்படி உகப்பிக்குமவற்றில் **பாப விசேஷம்**¹ **பிரதானம்** என்னுமிடத்தை 'செம்மையுடைய திருவரங்கார் தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெருவாரத்தை'² முதலான ப்ரமாணங்களிலே கண்டுகொள்வது.

69. **चेतन-व्यापार**ங்களெல்லாம் **अव्यापार**ங்கள் என்கிற ந்யாயத்தாலே கைங்கர்யத்தில் தன் உகப்பும் ப்ரயோஜனமானாலும், இதுதானும் **पर-शेषம்**³ என்று தெளிகையாலே '**प्रहर्षयिष्यामि**'⁴ என்கிற **पर**ன் உகப்பே **प्राधान्य**ம்.

§XVII. பகவத ரூபங்களுள் முக்கியமானது

70. கைங்கர்ய-லக்ஷ்யங்களான **अव्यापार**ங்களில் **परव्यूहादि-क्रम**த்தாலே **प्राधान्य-क्रम**ம்.

71. அவை எல்லாவற்றிலும் **परत्व-प्रतिपत्ति-शब्द**ய் முடையவனுக்கு⁵ தனக்கு **रुचि**த்த **अव्यवहार**மெல்லாம் **प्राधान्य**ம்.

§XVIII. புகழ்களுள் முக்கியமானது

72. **अच्छिद्र**மாக⁶ இவனுக்கு ஸர்வ காலங்களும் **यथा-शास्त्रम्** ஏதேனுமொரு **प्रवृत्ति-निवृत्ति-रूप-कैवल्य-योग्य**ங்களானாலும்⁷ **सत्त्वा**திகளாலுண்டான **औचित्य-प्रतिपत्ति**த்தாலே⁸ **कृतयुगादिक**ளுக்கு **प्राधान्य**ம்.

73. '**व्यापार** **कृते** **अव्यव** **यथा: प्रेतायां**'⁹ **इत्या**திகளிற்படியே **सुख**வான்⁷ **अनुकूल-व्यापार**ம் **गुण**வான்⁸ **अव्यव-प्रितिय**ப் பிறப்பிக்கையாலே **कृति-प्राधान्य**ம் சொல்லப்பட்டது.

1—தூய மனப்பான்மை. 2—எம்பெருமானது உகப்பிற் அடங்கியது. 3—பரரூபத்தைச் சார்ந்ததே என்கிற திடமான உறுதி உடையவனுக்கு. 4—இடைவிடாது. 5—உரிப செய்தல்.

செய்தல், துகாத செயலைக் கைவிடுதல் ஆகிய கைங்கர்யம் செய்ய ஏற்றவைகளானாலும். 6—பொருத்த மிகுதியால், 7—அற்பமான, 8—மிகுதியான.

- *1. செம்மையுடைய திருவரங்கர் தாம் பணித்த*
மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்*
தம்மையுடையாரை தாமுகப்பரென்னும் சொல்*
தம்மிடையே பொய்யானால் சாதிப்பார் ஆர் இனியே?

நாச்சியார் திரு. (11-10): (மனோவாக்காயங்கள் மூன்றும் ஒரு படிப்பட்டிருக்கையாகிற) ஆர்ஜவகுணமுடைய ஸ்ரீரங்கநாதர் (முன்பு) தம் வாயாலே அருளிச்செய்த ஸத்யமானதும் பெருமை பொருத்தியதுமான (சரம ச்லோக ரூபமான) வார்த்தை (என் திருத்தகப்பனாரான) பெரியாழ்வார் (குரு முகமாகக்) கேட்டு அதில் சொல்லியிருக்கிறபடி நிர்பரராயிருப்பர். 'தம்மை விரும்பினவர்களைத் தாமும் விரும்புவர்' என்றபழமொழியானது தம்மிடத்திலேயே பொய்யாய்ப் போய்விட்டால் அதற்குமேல் (அவர் தம்மை) நியமிப்பார் ஆர்? (யாருமில்லை).

- *2. भवन्तमेवानुचरन् निरन्तरं
प्रशान्त-निश्शेषमनोरथान्तरः ।
कदाऽहमेकान्तिक-नित्यकिङ्कुरः
प्रहृषयिष्यामि सनाथजीवितः? ॥

ஆள. ஸ்தோ. (46): இடைவிடாமல் உம்மையே அடிமைக் காகப் பின் தொடர்பவனாய், மற்றெல்லா ஆசைகளும் முற்றும் நீங்கப் பெற்றவனாய், ஒரே விஷயமான நித்ய கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டு அதையே பரம ப்ரயோஜனமாகப் பெற்று ஆத்ம ஸத்தையை உடையவனாய் அடியேன் உம்மை எப்பொழுது மகிழ்விக்கப் போகிறேன்?

- *3. ध्यायन् कृते यजन् यज्ञैः त्रैतायां द्वापरेऽर्चयन् ।
यदाप्नोति तदाप्नोति कलौ सङ्कीर्त्यं केशवम् ॥

வி. பு. (6-2-17): கிருத யுகத்தில் தியானம் செய்தும், திரேதா யுகத்தில் யாகங்கள் செய்தும், துவாபர யுகத்தில் அர்ச்சித்தும் எந்த பயனை ஒருவன் அடைவானோ அப்பயனைக் கலி யுகத்தில் பகவானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லுவதால் அடைகிறான்,

§ XIX. கைங்கரிய உபகரணம்-தேசம்-தீர்த்தம்-தசை இவை
ஒவ்வொன்றிலும் முக்கிய அம்சங்கள்

74. கீத்ய-உபகரணங்களில், 'வिविधा देश-सम्पत्तिः'*¹
इत्यादिकளிற் சொன்ன உள்ளம் உரை செயல் உள்ள
இம்முன்றும் பரிசுநம்.

75. இவை அநுபூதங்களாகில்¹, तुलसी-तोयादि
वाह्य-उपकरणங்களில்² शास्त्र-अविरोधமாகப் பெற்றது
பரிசுநம்.

76. கீத்ய-தேசங்களில் அநாதத்தில் பரிசுதொசரமான³
பரிசுதொசரம் பரிசுநம்.

77. அதில் स्वयंयुक्त-सैद्ध-आर्ष-मानुष-वैष्णवங்களில்
(B-2) पूर्वपूर्वம்⁴ பரிசுநம்.

78. இவை கிட்டாத காலத்தில் கருந்தடமுகில்
வண்ணனைக் கடைக்கொண்டு தொழும் பத்தர்கள்
இருந்த ஊர்தானே “வைகுந்தமாகும் தம்முரெல்
லாம்”⁵ என்னும்படி பரிசுநம்.

79. கீத்ய-योग்யதா-பாபாடக-சீயங்களில்⁶ यथाधिकारम्
अवगाहनादिकளைப்⁷ பண்ணுமவனுக்கு மானச-சீயமும்⁸
அத்தொய்த்திலே அவாடித்தவர்களும் பரிசுநம்.

80. கீத்ய-தேசங்களில் शाविरोधादிகள் சொன்ன (C-5)
करणाद्य-शुद्धियுள்ள⁹ दशा-विशेषம்¹⁰ பரிசுநம்.

XX. தோஷங்கள் அவற்றை விலக்குதல் பற்றிய முக்கிய அம்சங்கள்

81. 'रगाद्येवं इदम्'*¹ इत्यादிகளாலே करण-अद्य-शेष
களில் பரிசுநங்களும்² காட்டப்பட்டன³ भास्वर-
शब्दங்களாய்⁴ उत्सवங்களான இத் தோஷங்கள் எல்லா

1—ஒருமித்திருப்பின். 2—திருத்துழாய் தீர்த்தம் முதலிய புறக்கருவிகள். 3—பாகவதர்கள் மிகுந்து வாழ்கின்ற. 4—பிந்தியதற்கு முந்தியது என்ற முறையில். 5—கைங்கர்யம் செய்யத் தகுதியை உண்டாக்கும் தீர்த்தம். 6—அவகாஹநம் = மூழ்குதல். 7—எம்பெருமான் திருமேனியைச் சிந்தித்தல் என்னும் ஸ்நானம். 8—மனம், வாக்கு, உடல் என்ற மூன்றும் தூய்மை பெற்றுள்ள. 9.—விசேஷச் சூழ்நிலை. 10—உள்ளே உள்ள பகைவர்களாய்.

† 1—ஈசானம்⁴. 2—காட்டப்பட்டது.⁴

*1. विचित्रा देहसंपत्तिः ईश्वराय निवेदितुम् ।

पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादिसंयुता ॥

விஷ்ணுதத். (?); பிரமனே! கை கால் முதலிய அவயவங்களுடன் சரீரத்தை ஆச்சரியமாய் முன்பே அமைந்திருப்பது எம்பெருமானுக்கு ஸமர்ப்பிப்பதற்காகவே.

2. இரைக்கும் கருங்கடல் வண்ணன் கண்ணபிரான் தன்னை
விரைக்கொள் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன் சொன்ன*
நிரைக்கொளந்தாதி ஓராயிரத்துள் இப்பத்தும்*
உரைக்கவல்லவர்க்கு வைகுந்தமாகும் தம்மூரெல்லாம்.

திருவாய். (5-3-11): மணம் கமழும் சோலைகளை உடைய திருநகரியில் அவதரித்த ஆழ்வார் அலைகளையெறிந்து கோஷிக்கும் கறுத்த கடலின் ஸ்வபாவமுடைய கண்ணபிரானைப் பற்றி அருளிச்செய்த சொற்சுவை பொருட்சுவை மிகுந்த அத்தாதித் தொடரான ஆயிரம் பாசுரங்களில் இத் திருவாய்மொழியை சொல்லவல்லவர் வசிக்கும் இடமெல்லாம் பரமபதமாகும்.

*3. रागाद्यपेतं हृदयं बागदुष्टाऽनृतादिना ।

हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं तयम् ॥

விஷ்ணுதர். (9-9): மனதை ஆசை முதலியவை அற்றதாயும், வாக்கை பொய் முதலிய குற்றங்களற்றதாயும், உடலை (பிறருக்கு) துன்பம் தராததாயும் வைத்திருத்தலே சிறந்த பகவதாராதனமாகும்.

வற்றிலும் '஋: பாப் ந க்யாந் க:'**¹ இत्याதிகளிற் படியே
கோஷமாய் பரிணமிக்கும்படி அதிபவ்யமான காமம்
பிரதானம்.

82. டோஷங்கள் புகுராதபடி பண்ணுமவற்றில்¹
அநுபாசனத்தாலும்¹ அநுபஹத்தாலும்¹ சிவகரான³ ஸாத்
விகரோடு உண்டான சஹாசம் பிரதானம்.

§XXI. அபசாரங்கள் அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய
விஷயங்கள்

83. டோஷமூலகங்களாய் 'ந ஐமாம்'^{**} என்னப்
பண்ணும் அபசாரங்களில் அஸஹ்ய-அபசாரம்³
பிரதானம்.

84. அது தன்னில் கருணை⁴ அடியாக வரும்
அபாச-ட்ரோஹம் பிரதானம்.

85. 'ந ஐமாம்'^{**} என்கிறவனைக் கடுகப் பிடிப்பி
யிக்குமவற்றில்⁵ 'அந்தரேஷாஹி வஹ'^{**}, 'அஹி: பரமா முதா'^{**}
இत्याதிகளிற் படியே அநுபா-கருணை-யுக்தமான⁶ பிடி
பிடிப்பும் பிரதானம்.

86. அபாச-அபசார-பரிஹாரங்களில் அபாசரை
முன்னிட்டே கஷமிப்பிக்குமது பிரதானம்.

87. அநுபாசிகள்¹ இல்லாதபோது, முடிவில் அபா:-
பாசியாகாதபடி¹ பண்ணுமவற்றில் ஆசார்யனுடைய
அநுபாசம்² பிரதானம்.

88. இது தனக்கு மூலமாய் 'தீர்ந்த அடியவர் தம்
மைத் திருத்திப் பணிகொள்ளவல்ல' சர்வ-பரமாவாஸ்து

டைய வானர-ரகாச-யங்-ஸாக்ஷிகமான, வத-விசேஷம்[†] (B-3)
அனந்தரைத் தேற்றுமவற்றில் ப்ரதானம்.

1—உபதேசத்தாலும். 2—திருத்துமவர். 3—பொறுக்க முடியாத குற்றம். 4—நன்றி கொன்றமை. 5—உள்ளம் குளிரச் செய்யுமவற்றில். 6—பச்சாத்தாபம், நன்றியறிவு முதலியவற்றுடன் கூடிய. 7—அநுதாபம் = தீச்செயலை புரிந்ததற்குப் பின்னர் வருந்துவது. 8—அதோகதியடையாதபடி. 9—கருணை (க்ரூரமற்ற தன்மை).

† 1—வூதவிசேஷம்[†].

*1. कृदः पापं न कुर्यात् कः कृदो हन्याद्गुरुनपि ।

कृदः परुषया वाचा नरः साधूनधिक्षिपेत् ॥

ராமா. (5-55-5): கோபங்கொண்டவன் எவன் பாபத்தைச் செய்யமாட்டான்? கோபங்கொண்டவன் குருவையும் கொல்லுவான். கோபங்கொண்ட மனிதன் கொடிய சொற்களால் நல்லோர்களை இகழ்வான். (இது ஹநூமான் திருவாக்கு)

*2. पद्यपत्र-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ।

उपचार-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ॥

வராஹபு: பூமியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன். நூறு உபசாரங்களைச் செய்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன்.

*3. कृतापराधस्य हि ते नान्यत् पश्याम्यहं क्षमम् ।

अन्तरेणाञ्जलिं बद्धा लक्ष्मणस्य प्रसादनात् ॥

ராமா. (4-32-17): அபராதம் செய்த நீ கைகளைக் கூப்பிக் கொண்டு லக்ஷ்மணனைப் பொறுக்கும்படி கேட்பதைத் தவிர வேறு ஒரு பரிஹாரத்தை நான் காண்கிலேன். (சுகர்வனுக்கு ஹநூமான் உபதேசம்)

*4. एषा मुद्रा समाख्याता दिव्या च विरसो नृप! ।

अञ्जलिः परमा मुद्रा क्षिप्रं देवप्रसादिनी ॥

விஷ்ணுதர்மோ. (3-33-115): விரைவில் எம்பெருமானுடைய அருளைப் பெறுவிக்கும் கைகூப்புதலாகிற அஞ்சலி என்கிற உயர்ந்த சித்தம் (முத்திரை) முத்திரைகளுள் தலைசிறந்தது.

§ XXII: ஆசார்யன்-பராசார்யன் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

89. 'आचार्यः श्रेष्ठो गुरुणा' *¹ என்கையாலே **गुरुणा** த்தில் **आचार्य**ன் (B-4) **प्रधान**ன்.

90. **अद्यात्म-उपदेष्टा**க்கள்¹(†¹) பலருண்டானபோது, **मूल-मन्त्रादि-मुख**த்தாலே†² **अथर्वहित-मोक्षा**பாயத்தை³ உபதேசித்தவன் **प्रधान**ன்.

91. **आचार्य-प्राचार्य-समवाय**த்தில்³ **प्राचार्य-अनुवर्तन**ம்⁴ **प्रधान**ம்.

§ XXIII: ஆசார்யன் அநுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

92. 'तमिमं सर्वसम्पन्नं' *² **इत्यादि**களிற் படியே **ஸர்வ-பரமாசார்ய**னான **ஸர்வேச்வரன்-सन्निधि**யில் **आचार्य-अनुशिष्ट**மான³ **भगवत्-अनुवर्तन**ம்⁶ **प्रधान**ம்.

§ XXIV: பகவத் ஸந்நிநிமில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களுள் முக்கியமானது

93. **भगवत्-सन्निधि**யில் '**राजा वा राजपुत्रो वा**' *³, '**एकान्तिनो महामाणाः**' *⁴ **इत्यादि**களிற் படியே **एकान्ति-व्यतिरिक्त-उपचार**ம் அபசாரங்களில் **प्रधान**ம்.

§ XXV: ஏகாந்திகள், அவர்கள் செய்யும் கைங்கர்யம் இவை பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

94. **एकान्तिक**ளில்⁷ **मोक्षा-मात्र-प्रयोजन**ன் **प्रधान**ன்.

95. **कृत-कृत्य**னான அநந்ய-ப்ரயோஜனனுடைய கைங்கர்யம் **सुख-कैङ्कर्य**ஸமமாகையாலே முழுக்ஷ⁸ கைங்கர்யங்களில் **प्रधान**ம்.†⁹

96. भगवत्-भागवत-समृद्धियையும் भक्ति-तत्त्व-ज्ञानங்
களையும் तद्विरोधि-पाप-निवृत्तियையும் பற்றக் காம்ய
கர்மம் प्राप्तமானாலும்*, भगवान् தன்னையேயாதல் அவ
னுக்கு असाधारणரையேயாதல்⁹ அபேக்ஷிக்கும்து प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிய வேதாந்தத்தை உபதேசித்தவர்.
2—மோக்ஷத்துக்கு நேர் உபாயத்தை. 3—ஆசார்யனும் அவருக்கு
ஆசார்யனும் சேர்ந்திருக்கும் போது. 4—ஆசார்யனுக்கு
ஆசார்யனை வழிபடுதல். 5—ஆசார்யனால் நியமிக்கப்பட்ட.
6—எம்பெருமானை வழிபடுதல். 7—ஸ்ரீமந்நாராயணனையே
பரதேவதையாக உறுதி கொண்டவர்கள். 8—ஸ்வரூபத்துக்கு
ஏற்றதானாலும். 9—அந்தரங்கர்.

† 1—अद्यात्मज्ञानத்தை उपदेசித்தவர்கள்⁴. 2—रहस्यत्रय-मुखத்
தாலே⁴. 3—कृत-कृत्यஞ் அநந்யப்ரயோஜனனுடைய
கைங்கர்யங்களில் மோக்ஷமும் ஈனம் என்று நினை
யாதே मुक्तसलमமாகப் பண்ணும் கைங்கர்யம் प्रधानம்⁴.

*1. கௌதம தர்ம ஸூ. (1-2): குருக்களுக்குள் ஆசார்யன்
உயர்ந்தவன்.

*2. केशवं केशिहन्तारं अप्रमेयमरिन्दमम् ।
सर्वलोकेश्वरं कृष्णं विज्ञाय पुरुषोत्तमम् ॥
तमिमं सर्वसम्पन्नं आचार्यं पितरं गुरुम् ।
अर्घ्यमर्चितमर्चामः सर्वं संमन्तुमर्ह्य ॥

பார. (ஸபா-41-23): பிரமன் ருத்திரன் இவர்களைப் படைத்த
வனும், கேசி என்ற அசுரனைக் கொன்றவனும், பகைவர்களை
அடக்குபவனும், உலகனைத்துக்கும் ஈசுவரனும், புருஷோத்தம
னும், எளிதில் அறியமுடியாதவனுமான கிருஷ்ணனை முதல்
பூஜையை அடைவதற்கு ஏற்ற எல்லா குணங்கள் நிறைந்தவனும்,
ஆசார்யனும், தந்தையும், குருவும், பூஜிக்கத் தக்கவனுமாக
அறிந்து அவனையே பூஜை செய்வதற்கு இசையுங்கள். (இது
ராஜஸூய யாகத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு முதல் பூஜை செய்ய
ஸபையோர்களைப் பார்த்து ஹேதேவன் சொன்னது)

*3(?) : அரசனானாலும் அரசருமாரானாலும்.

*4(?) : பரமேசுவரனாகிய மிகவும் சிறந்தவர்கள்.

நிற்கையாலே, மோஷ-பவஞன சவ்-சரீரிக் கு பூவ்-ஸ-நித்ய-
சிவ-நிஷ்பாதி :-பாஷான்யம்¹³ சூரதிசிடம்¹⁴.(†)

1—அறிவில் முதிர்ந்தவர்களை வழிபடுதல். 2—ஸத்துவகுணம் தலையெடுத்தல். 3—ஸத்துவம் - ரஜஸ் - தமஸ் ஆகிய குணங்களால் வரும் ஸுகங்களில். 4—வெளி இந்திரியம் உள் இந்திரியம் (புலன்கள்) இவற்றின் அடக்கத்தோடு கூடிய. 5—மனத்தாலும் நேரிலும் பல தடைகளுடன் பெறும் அநுபவத்தில். 6—சுதந்திர உணர்ச்சி எழுவதற்கு இடமில்லாத. 7—இடையறாது நேரில் கண்டு பெறும் அநுபவத்துக்குப் போக்குவீடாய். 8—பொருளாகக் கொள்ளப்படுவதாய். 9—கலக்கமின்றித் தெளிவிக்கப்பட்டதாய். 10—எந்நாளும் குற்றம் கலவாது பயனை விரும்பாது செய்யும் கைங்கர்யத்தாலே. 11—இதற்கு மேம்பட்டது இல்லை என்னும் படி வரும் ஆதந்த வடிவமான. 12—குறைவற்றபடியை. 13—முன்பு கூறப்பட்ட நித்யமாய் இயற்கையான முக்கியத் தன்மை. 14—நன்கு நிலைநாட்டப் பட்டது.

† 1—இஸ் சம்யக்-ஜானாத்யவீஷ்டியாலே⁴. 2—விரோஷ⁴. 3—ஷோசமான¹. 4—“ஆக விஷயங்கள் 101” என்று அதிக பாடம்¹.

*1(?): எவன் வெட்கத்தை (கர்வத்தை) விட்டு ஜ்ஞாநம் முதிர்ந்தவர்களை அடிபணிகிறானே.

2. தம்மையே நாளும் வணங்கித் தொழுவார்க்கு
தம்மையேயொக்க அருள் செய்வராதலால்*
தம்மையேநாளும் வணங்கித் தொழுதிறைஞ்சி*
தம்மையே பற்றாமனத்து என்றும் வைத்தோமே.

பெரிய திரு. (11-3-5): எப்பொழுதும் தம்மையே (எம்பெருமானையே) வணங்கித் தொழுவோர்க்குத் தம்மையே ஒத்திருக்கும்படி அருள்செய்வான் பரமன். எனவே அருள் செய்யும் பரமனையே நாளும் வணங்கி, தொழுது, இறைஞ்சி மனதில் எப்பொழுதும் அவரையே ப்ராப்யமாக வைத்தோம்.

சீர்க் கடலின் திரையென்னத் தகவால் மிக்க

தேசிகனாய்¹ திணி இருளாம் கடலை நீக்கி

பாற்கடலோன் திருவணையாய் நின்று பாரம்

காணாத பவக்கடலைக் கடத்துகின்றான்

நீர்க்கு மரக்கலமென்ன விறைவர் இன்பம்

எழுந்தழியும் குமிழியென இகழ்ந்தொழிந்தோம்²

ஆர்க்கினி நாமென் கடவோம் நமக்கும் ஆரென்

கடவாரென்று அடைந்தவர்கட்கு

அறிவித்தோமே. (26)

26. பாற்கடலோன்—திருப்பாற்கடலில் பள்ளிகொண்ட எம் பெருமான்; நீக்க கடலின் திரை என்ன—சிறப்புற்ற ஸமுத்ரத் தகவல்பெயர்ந்தும்படி (மேல் மேல் வரும்படி); தகவால் மிக்க தேசிகர் ஆம்—கருணை மிகுந்த ஆசார்யராக அவதரித்து; திணி இருள் ஆம் கடலை நீக்கி—(தம்மை அஞ்ஞாதமாகிய) வலிய இருள் என்னும் கடலினின்றும் நீக்கி; திரு அணையாய் நின்று—சிறத்த அணையாய்த் தானே தின்று; பாரம் காணாத—கரை காண முடியாத; பவக் கடலைக் கடத்துகின்றான்—எம்மையாவது எழுந்திரத் தினின்றும் (தம்மை) கரையேற்றுகின்றான். நீர்க்கு மரக்கலமென்ன—(மனிதரை) இழுத்துச் செல்லுகின்ற மூடமென்னப் படுமவரான; இறைவர் இன்பம்—(ப்ரஹ்ம ஸுதலிய) தெவர் இன்பம்; எழுந்த அழியும் குமிழி என—(நீரில்) விளம்பி அமிழும் நீர்க்குமிழி (போக் திகிலாதது) என்று (நினைத்து); இதை ஏழித்தோம்—(அதிக விருப்பத்தை) விட்டுத் தொழித்தோம். அடைந்தவர்கட்கு—(தம்மை வந்து) அடைந்த வர்களுக்கு; நமக்கும் கடவோம்—(ப்ரபத்தரான) நாம் இவ் வாகுக்கு எவ்விதவதிக் கடமைப் பட்டுள்ளோம்? நமக்கும் ஆர் கடவோம்—தமக்கும் வார் எவ்வகைக் கடமைப் பட்டுள்ளார்? (எம்பெருமானும் நாமும் ஒருவருக்கொருவர் கடமைப்பட்டுள்ளோம்); அறிவித்தோம்—என்று உபதேசித்தோம்.

1—தேசிகனாய். 2—இகழ்ந்தொழிந்தோம்.

காசினியில் மணியனை த்தும் காயாவண்ணன்

கடைந்தெடுத்த கௌத்துவத்தின்சீர்மைக்கு ஒவ்வா
காசி முதலாகிய நன்னகரியெல்லாம்

கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா
மாசில் மனந்தெளி முனிவர் வகுத்தெவல்லாம்

மாலுகந்த ஆசிரியர் வார்த்தைக்கு ஒவ்வா
வாசியறிந்து இவையுரைத்தோம் வையத்துள்ளீர்!

வைப்பாக இவை கொண்டு மகிழ்மின் கீரே. (27)

श्रीमद्देवुटनाथः सहृदय-हृदय-प्रसादनं श्रेष्ठम् ।

शयनं प्रधानमतकं व्यननुत कवि-कवक-करि-वटा-सिंहः ॥¹

27. காசினியில் மணி அனைத்தும்—பூழியிலுள்ள ரத்நங்கள் அனைத்தும்; காயா வண்ணன் கடைத்து எடுத்த—காயாம் பூவைப் போன்ற திறமுடைய எம்பெருமான் (கடவுள்) கடைத்து (தனக் காசு) எடுத்த: கவுத்துவத்தின் சீர்மைக்கு ஒவ்வா—கௌத்துப மென்னும் ரத்நத்தின் சிறப்புக்கு ஒப்பாகா. காசி முதலாகிய நல் நகரி எல்லாம்—காசி முதலிய புண்ட ஸ்தலமெல்லாம்; கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா—மேகம் போன்ற திருமேனியை உடைய பேரருளாளர் எழுந்தருளியிருக்கும் காஞ்சிபுரத்திற்கு ஸடாகா. (அவை போல) நான் இல்—குற்றமற்ற; மனம் தெளி முனிவர்—மனத்தெனியவுடைய மஹர்ஷிகள்; வகுத்த எல்லாம்—வெளியிட்ட (வேதம், ஸ்மருதி, புராணம்) எல்லாம்; மால் உகந்த ஆசிரியர்—எம்பெருமானுடைய க்ருபைக்கு உரியரான (நம்மாழ்வார் முதலிய) ஆசார்யர்களின்; வார்த்தைக்கு ஒவ்வா—ஒரு வார்த்தைக்கு மைமாகா. வாசி அறிந்து இவை உரைத்தோம்—(பொருள்களின்) தாரதமயம் அறிந்து இவ்விஷயங்களை (ஏற்றத் தாழ்வுகளை)க் கூறினோம். வையத்துள்ளீர்!—உலகத்தினுள்ளோர்களே! இவை கொண்டு மகிழ்மின்—இவை இவை விஷயங்களைச் சேமநிதியாக ஏற்றுகிறீர்களாக.

1. कवि-कवक-करि-वटा-सिंहः—கவிவகுமும் தார்க்கலிகர்

प्रधाने सर्वशास्त्राणां प्रधान-मतके स्थिते ।

अप्रधानेषु शास्त्रेषु किं मनोऽन्येषु धावसि ॥¹

इति कविताकिसिंहस्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य

वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

प्रधानमतस्य सम्पूर्णम् ।

श्रीमते निमग्नान्त्यहारेणिकाय नमः ।

களுமாகிய யானைக் கூட்டத்திற்கு எம்மம் போன்ற;
 சிவவேங்குடைய:—புரிமத் வேங்கடநாதன்; சூரபுர அரசன்
 —பாகவதர்களின் மனத்திற்கு இன்பமுட்டும்; ஏன்—
 உத்தமமான; அபாவசக—ப்ரதாந சதகம் என்னும்
 (கரந்தத்தை); அவன்—தெளிவாக; அவநக—விரித்துரைத்
 தார். □

1. அவ—மனமே!; சர்வசாஸ்திரா—எல்லா சாஸ்திரங்
 களுக்குள்ளும்; அபாவே—முக்கியமான; தான்—
 ப்ரதாந சதகம் என்னும் நூல் இருக்கும்பொழுது;
 அபாவே—முக்கியமற்ற; ஏனேயு அபாவே—மற்ற சாஸ்திரங்
 களை நோக்கி; கி ஥ாவசி—ஏன் ஓடுகிறாய்?

ப்ரதாந சதகம் முத்தித்து



श्रीगुरु नमः

६. उपाय-संग्रहः

6. உபகார-ஸங்க்ரஹம்

[எம்பெருமான் சேதநர்களுக்கு அதாதிகாவலாகவும், மோஷோபாயத்தை அதுஷ்டிப்பித்தல் முதல் பரமபதத்தை அடைவித்தல் வரையிலும், பரமபதத்தில் நிதவாகவும் செய்யும் உபகாரங்களைக் கருக்கி வெளியிடும் ரஹஸ்யம்]

[வினாக்களுக்கம்: I. பூர்வோபகார பரம்பராதிசாரம் : பரம நிதம்: வினக்கம்—எம்பெருமான் ஜீவனுக்கு அதாதிகாவலாய்ச் செய்யும் தான்கு அடிப்படை உபகாரங்கள்—அஜ்ஞாத ஸூக்ருதத் தைத் தொற்றுவித்தவாகிய உபகாரம்—தண்டித்தவாகிய சிக்ஷா உபகாரம்—மோஷோபாயத்தில் மூட்டும்வரை செய்யும் பற்பல உபகாரங்கள்.

II. ஸாதநாதிசாரம் : ஸாத்யோபாயத்தைக்கெட்டுவதில் தல் ஸம்பத்தமான ஐந்து உபகாரங்கள்—பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ செய்வவனுக்கு இவ்ரு இருக்கும் தான் வரை செய்யும் உபகாரங்கள்—மோஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சீரம் விடும்போது செய்யும் உபகாரங்கள்.

III. நிதவாதிசாரம் : மோஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சீரத்திலின்ற புறப்பட்ட போது செய்யும் உபகாரங்கள் (விரஜா நிகர்கரைய அடையும் வரையும் அதற்குப் பிறகும் செய்யும் உபகாரங்கள்)—பெருந்தீண்டு என்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டில் எம்பெருமான் ஜீவனுக்குச் செய்யும் உபகாரங்களை நம்மாழ்வாசர் காட்டியருளல்; பாசரத்தின் பொழிப்புரை; அதுகாத்திக்க வேண்டிய பொருள்; அதின் முக்கிய கருத்து.]

[ரஹஸ்யங்களில் 15-வது; அம்ருதானவாநிதி ரஹஸ்யங்களில் 6-வது.

I. பூர்வோபகார பரம்பரை என்னும் முதல் அதிகாரம்

அந்தமில்லாப் பேரின்பம் அருந்த ஏற்கும் †¹

அடியோமை அறிவுடனே என்றும் காத்து

முந்தை வினை நிரைவழியில் ஒழுகாதெம்மை

முன்னிலையாம் தேசிகர்தம் முன்னேசேர்த்து

மந்திரமும் மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி

வழிப்படுத்தி வான் ஏற்றி அடிமைகொள்ள

தந்தையென நின்ற தனித் திருமால்தாளில்

தலைவைத்தோம் சடகோபன் அருளிநிலை. (28)

§1: பரமபரிதத்தின் விளக்கம்

ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் சர்வஜனவான சர்வஜ
னுடைய ஜாஸன-ரூபமாய்க் கொண்டு¹ ஈஷ்மா²ய் 'ஜாஷ்
தி ஜாஸனார் ஜாஸன-சாஸன:³' என்னும்படி ஸர்வருக்கும்
ஸர்வதேசத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ-
அவஸ்தையிலும் ஸர்வ-அஹித-விஷயையும் ஸர்வ-
ஹித-விஷயையும்⁴ உண்டாக்குகைக்குத் திருமுக
மாய்⁵ நின்ற ஜாஷத்தில் ஜாஸனமான -ஜாஸன-ஜாஸத்
திலே சர்வ-ஜாஷ-ஜாஸன-ஜாஸன-ஜாஸனத்தாலே⁶ 'இனி
அறிந்தேன்'⁷. 'கண்ணாரம் ஒன்றுடையானுக்கு

1—ஆத்மபாய்க் கொண்டு. 2—ஈசர்மாய். 3—சரிபான
நிதியின் தந்தை (தர்க்ககாரைத் துணிகொண்ட) கண்ணபிரம் உப
தேசத்தாலே.

† 1—அறிந்த பேர்க்கும். 2—ஸர்வ-ஹித-விஷயத்
திலையும் ஸர்வ-அஹித-பர்வருத்தி⁴.

§2. அந்தம் இடைபெற இடம்—அவதரப் பெரிய மோஷா
நத்தத்தம்: அருந்த ஏற்கும் அடியோமை—அதப்பரிபதத்தத்
தருதியுள்ள தான்கொள்ள எம்மை; அருந்த அறிவுடனே யத்து

—எப்பொழுதும் நித்யமான தர்மபூதஜ்ஞாதத்துடன் ரக்ஷித்து; எம்மை—எங்களை; முத்தை நிரை விளைவழியில் ஓழுகாது —அநாதியாய்த் தொடர்ந்துவரும் கர்மப் பெருக்கில் (கரை யேருமல்) ஆழ்ந்து செல்லாதவாறு; முன் நிலை ஆம்— (நமசிசு அருள்புரிய) முதல் மந்திரத்தில் நிற்றின்ற; தேசிகர் தம் முன்னே சேர்த்து—ஆசார்யர்கள் பக்கல் கொண்டு சேர்த்து; மந்திரமும்—திருமந்திரம் முதலிய மந்திரத்தையும்; மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி—அந்த மந்திரத்தில் சொல்லப்படும் (ப்ரபத்தி யென்னும்) உபாயத்தையும் உபதேசித்து; வழிப்படுத்தி—அவ் வுபாயத்தை அநுஷ்டிக்கும்படியும் செய்து; வான் ஏற்றி—பரம பதத்தில் சேர்ப்பித்து; அடிமை கொள்ள—(நாம் செய்யும்) கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்கு; தந்தை என நீன்ற— (இவ்வளவு மஹோபகாரம் செய்ய முற்பட்டதால்) தகப்பன் என்னும்படி நின்ற; தனித் திருமால் தானில்—திகரற்ற எம் பெருமான் திருவடிகளில்; சடகோபன் அருளினால்—நம்மாழ்வாரருடைய கருபையாலே; தலைவைத்தோம்—தலைவனங்கப் பெற்றோம்.

‘அடியோமை என்றும் காத்து’, ‘அடியோமை என்றும் அறிவுடனே காத்து’ என்று இரண்டு தொடராக்கிக் கொள்க. எம்பெருமான் ஜீவஸூடைய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்வபாவத்தையும் மாற்றவல்லவனானவனும், தன் நித்யமான ஸங்கல்பத்தாலே ஜீவனை நித்யனாகி ஜீவஸ்வரூபத்தையும், தர்மபூதஜ்ஞாதத்தை ஜீவனைப் பிரியாத நித்யகுணமாகி ஜீவஸ்வபாவத்தையும் காக்கின்றான் என்று தாத்தார்யம் கொள்க.

உபகாரஸங்கீரஹம் என்னும் இத்தால் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த திருவிருத்தத்தில் முதற் பாகரத்தின் வ்யாக்யாதமாகும். எனவே இங்கு ஆழ்வாரைப் பற்றிக் குறிக்கலாயிற்று.

*1. (?): ஆயிரம் தாய்த்தந்தையரைவிட சாஸ்திரம் அதிக வாத்தையம் உடையதன்றோ.

*2. இனி அறித்தேன் ஈசற்கும் நான்முகற்கும் தெய்வம்³
இனி அறித்தேன் எம்பெருமான்! உன்னை—இனி அறித்தேன் காரணம் நீ கற்பவை நீ⁴ நறிமிசை
நாரணன் ■ நன்கறித்தேன் நான்.

நான்முகன் திரு. (96): எம்பெருமானே! சிவனுக்கும், பிரம னுக்கும் தெய்வமாக உன்னை அறித்தேன்; மேலும் அவர்களுக்கும் நீயே காரணம் என்பதையும் அறித்தேன். இதுவரையில்

அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனே¹ ஈசாடிகளிற் படியே ஈசா²-விசுமான ஈசா³-விசு⁴ பிறந்து⁵, அதடியாக 'அக்நான்⁶ தந்த ஆக்கையின் வழி உழல்வேன்⁷' ஈசாடிகளிற் சொன்ன சிவமான ஈசா⁸-விசு⁹ மும்¹⁰, 'ஐங்கருவி கண்ட இன்பம் தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்...ஒழிந்தேன்¹¹' என்னும்படி ஈசா¹²-விசு¹³ விரகியும், துரஸ்தமாய்¹⁴ துவிசு¹⁵ விரகியும்¹⁶ ஈசா¹⁷-விசு¹⁸ ததைப்பற்ற¹⁹ 'மாற்றமுள்²⁰' ஈசா²¹-விசு²² மற்றொரு ஈசா²³ பண்ணவொட்டாத ஈசா²⁴ பிறந்து²⁵ அதிகாரிக்கு மேல் செய்ய அடுப்பதென்னில்:—

என்குக் கிதையகைக் அறிவப்பட்டவை எல்லாம் நீயே; இனி அறிவப்படப் போகின்றவையும் நீயே. நன்மை பொருத்திய செயல்களையுடைய நாராயணனாகியீற்றே நீ! இதை நான் நன்கு அறித்து கொண்டேன். □

1—நன்று தீதென்ற பகுத்தறிவைப் பெற்று. 2—உலக வாழ்க்கையில் உத்தமராயின்கமையும் (ஊக்கமின்கமையும்). 3—முடிவில்காததாய். 4—தவிர்க்கமுடியாத. 5—தீர்ச்செயல்களின்கு வரும் தீமைகளின் தொடர்ச்செயல்க் குறித்து.

*1. கிடைபெழாததர்த்த வெருண்டு கிளக்கெனற¹ மடைபாக் ஆழிதட்ட பரமன் பரஞ்சோதி² மடைபாக் தீமைமக்கும் வயக்குழ் கண்ணபுரமொன்று உடைபாதுக்கு³ அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனே ?

பெரிய திரு.(8-9-3): முற்றொருகாததிக (ஈயின்கிளப் பிராட்டி கையி் பெறுதற்காக) யாது கான்கிள சிறிக்கொண்டு அடக்கிய வனும், வாதரண்கிளகைக் கொண்டு தீக்கடபர்வதமனவும் கடிக் அடைத்தவனும், எக்காரினும் சிறத்தவனும், சிறத்த தேஜுக்கவருபியும், மடைகனெங்கும் திரம்பிய தீனோத்பன மன்கிள தீகைத்திருக்கும் கழனிகளாக் குழப்பட்ட திருக்கண்ண புரம் எக்கிற ஒரு சிறத்த தீயதேசத்தை இருப்பிடமாகவுடைப எம்பெருமானுக்கு சேஷபூதனான நான் வெருருவருக்கு உரியேனே ?

- *2. முந்நீர் ஞாலம் படைத்த நீர் முகிவண்ணனே!
அந்நாள் நீ தந்த ஆக்கைவின்வழி உழல்வேன்*
வெந்நாள் நோய் விழ வினைகளை வேரறப் பாய்த்து*
எந்நாள் யான் உன்னை இனிவந்து கூடுவனே?

திருவாய். (3-2-1): ஆற்று நீர், ஊற்று நீர், மழை நீர் என்ற மூன்று விதமான நீருள்ள கடல் குழந்தை யுமியை (எங்கனிடம் கொண்ட கருணையால்) உண்டாக்கிய காளமேக ஸ்வபாவ முடையவனே! ஸ்ருஷ்டியின் தொடக்கத்தில் என் தன்மைக்காக நீ உடலை அருளினாய். அது இழுத்துச் செல்லும் வேறு வழியிலே சென்று இன்னும் ஸம்ஸாரத்தில் உழன்று கொண்டிருக்கிறேன். உன்னைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கிற நாட்கள் மிகவும் உஷ்ணமாய், விபாதிபோல் மிகவும் பொறுக்க முடியாதவாய் இருக்கின்றன. இப்பிரிவிற்றுக் காரணமான கர்மங்களை வாணியுடன் ஒழித்து என்றுதான் உன்னோடு சேருவேன்?

- *3. கண்டு கேட்டு உற்று மோத்து உண்டு உழனும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒன்டொடியுயர் திருமகளும் நீயுமே நிலா நிற்ப* (பே.
கண்டாதிர் கண்டொழித்தேன் அடைத்தேன் உன் திருவடி

திருவாய். (4-9-10): நீயும் அழகிய வரையல்களை அணிந்த பிராட்டியுமாயிருக்கும் கோலத்தை ஸேவித்தேன். அதன் பயனாக உன், காது, தலக் (தோல்), மூக்கு, நாக்கு என்ற ஐம்புலன் ஊராய் நுகரப்படும் இன்பங்களையும் விட்டொழித்தேன். இப்புலன்களால் அறிய முடியாததும், இவைகளால் நுகரப்படும் ஸுகம் போல் அளவுடையதாய் இல்லாததும், பகவதநய வத்தைப் பற்ற மிகவும் அற்பமுமான ஆத்மாநுபவமாகிற கருணைய ஸுகத்தையும் விட்டொழித்தேன். உன் திருவடிகளை அடைவதும் பெற்றேன்.

- *4. மாற்றமுன ஆகிலும் சொல்லுவன்* மக்கள்
தோற்றக்குழி தோற்றவிப்பாய் கொல்? என்று இன்னம்*
ஆற்றக்கரைவாழ் மரம்போல் அஞ்சுகின்றேன்*
நாற்றக்கரைவாழ் ஒலியாகிய ஒம்பீ!

பெரியநிரு. (11-8-1): ஐந்து இத்திசைகளால் அறியப்படும் விஷயங்களை நியமிக்கும் பரிபூர்ணனே! ஆற்றின் கரையின் நிற்கும் மரம் (எப்பொழுது உயிரும் வந்து விழுந்த விடுவோமோ என்று பயப்படுவது) போல் இந்த ஸம்ஸாரத்தில் உயிரும் மரமும் இவ்வாறு பயப்படுவோமோ என்று அஞ்சுகின்றேன்.

போன நீருக்கு அணிகோலாதே, வேண்டாத
நீரைத் தேக்கவும் பாராதே, வினாநிலத்திற்கு அபேஷித
மான நீரை விரகாலே தேக்கிக் கொள்ளுமவர்களைப்
போலே தனக்கு சுகவ-மதுரமான ரம-புரவாய்த்திற்கு
தன் அவிசார-மதுரமான ஸரஸ்வதிகரண-விசேஷத்தை¹
நிஷ்கர்ஷித்து², ஸரஸ்வனுடைய அமிசுஷ்ய-விசேஷ ஹேவாக³
அவன் தானே முன்பு செய்த துஷகார-ரஃபரீயை முகப்
பச்சையாக்கி⁴, மேற்செய்ய வேண்டும் உபகார பரம்
பரையை அகிஷ்ண-மஹாநிஷ்ணங்களை முன்னிட்டுக்
கொண்டு அபேஷிக்குமது⁵ பரமஹிதம்.

§2. ஜீவனுக்கு எம்பெருமான் அநாநிகாமைச்ச⁶ செய்யும்
தான்கு அடிய்படை உபகாரங்கள்

சுஷ்மரன் நமக்கு முன்பு செய்த உபகாரபரம்பரை
எது? மேல் அபேஷிக்கப்படும் உபகாரபரம்பரை
எது? என்னில் :—

(i) 'ஔநாத ஔநாத விஷ-ரஹ்ஸஸா'⁷ என்கிறபடியே
ஸர்வ வஸ்துக்களுடையவும் சுகவ-சுகவிக-மதுசி-மதுங்
தான் இட்டவழக்காம்படி நிற்கிற ஸர்வேச்வரன்
தன் ஸ்ராவ்-மநிஷ்வத்தாலே⁸ மேல் நமக்குத் தருகைக்
குத் தானே ஸங்கல்பித்துவைத்த நிஷ-நிஷீர்-நிஷிஷ-
மது-மஹ-மதுஷத்திற்கு⁹ அஹமமான ஸத்-மஹத்தை¹⁰
மஹாநரிக்¹¹ வல்லவனாயிருக்க, நிஷ-ஔநாதாலே
மஹாநரியாதே, "இது நித்யமாகக் கடவது" என்று
நிலைநிறுத்தி வைத்தது சுகவ-சுக-ரஹ்ஸமான¹² நிஷ-
ஔநாதரம்¹³.

(ii) இஹ ஸரஸ்வ-மஹத்திற்கு ரம-புரவாய்-

மனுமவரூபமாயும், தத் - விरोधि-निवर्तन-व्याजरूपமாயும் பரிணமிக்கக்கூடவ சம்மூதஹத்தை மாற்றாது¹⁰, நित्य-इच्छेयाலே இத்தை அஹ்-अयंத்திற்கு நित्य-अमंமாக்கிவைத்தது¹¹ स्वभाव-रक्षणरूपமான¹² நित्यோபகாரம்.

(iii) இப்படி நின்றால் மனாடியான மவியா-कर्मादि-वक-परिवृत्तியாலே परिणामித்து¹³, மனுவிற-भोगங்களிலே ஆழங்கால்பட்டு¹⁴, भावा-भावेन-क-रुचियாய்¹⁵ அஸமஞ்ஜஸன்படியே(B-5) मन्थंहेतुக்களை அநுஷ்டித்து,

1—தஞ்சமாயிருப்பவனை வகைரிக்கும் உபாயங்களுள் ஒன்றை.
2—தீர்மானித்து. 3—முகம் கொடுத்ததற்கு முக்கிய காரணமாக.
4—எதிர்பார்ப்பது. 5—வாரி வழங்கும் தன்மையாலே. 6—ஆத்மாவை. 7—வேறாகச் செய்ய (மாற்ற). 8—ஸ்வரூபத்தின் இருப்பைக் காத்தவாறே. 9—எப்போதுமுள்ள உபகாரம்.
10—அழிக்காதே. 11—என்றமுள்ள (இயல்பான) தன்மையாகச் செய்து வைத்தது. 12—இயல்பைக் காப்பதாறே. 13—சுழன்று. 14—ஆழி; அழுந்தி. 15—கட்டளைபை மீறவதில் விருப்பமுடையவராய். 16—முகப்பச்சை = காணிக்கை.

† 1—निरतिष्ठय-परावांनुचरतिर्गु³.

* 1. इच्छात एव तव विषय-पदार्थ-सत्ता

नित्यं प्रियास्तव तु केचन ते हि नित्याः ।

नित्यं स्वदेक-परतन्त्र-निर्दिष्टा

बाबा क. मङ्गलशुभा हि निरर्शनं नः ॥

வைகுண்ட கதவம் (36): உபகாரண ! எவ்வாப் பொருள்களுடையதும் இருப்பு தேவரீரது உக்கல்பத்தால்தான் ஏற்படுகிறது. இவற்றை உய தேவரீருக்கு எப்பொழுதும் விருப்பமானவை; அவ்வாறே தீத்பமானவை எனப்பட்டன. எப்பொழுதும் தேவரீருக்கே அடக்கின தகவல் இயல்புடன் உயுப தேவரீருடைய உபகாரணமானவர்கள் எவ்வாறு எடுத்துக் காட்டாக விளங்குகின்றன.

காடாவித-தபகார-காரணத்திலே¹, 'இன்றென்னைப் பொரு
ளாக்கித் தன்னை என்னுள் வைத்தான், அன்று
என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்'²

1—காரணமில்லாத (இயல்பான) கருணையாலே. 2—தக்க
தருணத்தை எதிர்பார்த்து. 3—அறிபாமல் செய்த நற்செயல்
முதலியவை. 4—தன்னுடைய விருப்பத்தோடு மட்டும் சம்பந்த
முடைய. 5—இருப்பிடங்களாய் (ஆதாரங்களாய்). 6—குறை
யற்றிருக்க. 7—சமயத்திலே. 8—மோஷும் பெறப் பயன்படும்.
9—சமயத்திற்குத் தக்கபடி எல்லாக் காரியங்களையும் செய்ய
வனே. 10—எப்பொழுதாவது செய்யும் உபகாரத்தின் ஆரம்பத்
திலே.

† 1—அழுக்குச் சிறையிலே³; அழுகுங் சிறையிலே³.
2—ஈசுவரர்களுமன்றிக்கே⁴. 3—தூஷிதமும்¹. 4—ஈசு
மற்றிருக்க⁵.

(எத்து

*1. சாத்தேத்து மென்முடையார் தடத்தோன் புணரின்ப வென்
ஆழ்த்தேன்⁶ அருநரகத்து அழுத்தும் பயன்படைத்தேன்⁶
போத்தேன் புண்ணியனே ! உன்னைப்பெய்தி என் தீவினைகள்
தீர்த்தேன்⁶ தின்னடைத்தேன் திருவிண்ணகரானே !

பெரியதிரு. (6.3-4): திருவிண்ணகரானே ! குங்குமம் அணிந்த
மெல்லிய முடையாருடையரான மாதர்களுது பருத்ததோன்
களோடே அணைவதனும் உண்டாகும் இன்பசாகரத்தில் (கீழ்
நாட்டினில்) மூழ்கிக் கிடத்தேன். (அதனும்) கொடிய ஸம்ஸார
நரகத்தில் அழுத்திக் கிடப்பதாவது பணைப் பெற்றேன். புண்
னிய வடிவெடுத்திருக்கும் பிரானே ! உன் திருவடிவாரத்தில்
கயிறு சேர்த்து என்மே எனது கொடும்பாவங்கள் தொடையப்
பெற்றேன். எனவே இறுதியில் உன்னைப்பே அடையும் பேறு
பெற்றேன்.

*2. இவ்வு உன்னைப் பொருளாகித் தன்னை என்னுள் வைத்தான்⁷
அன்று என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்⁸?
குறையெனத் திகழ் மாடக்கன் துடி திருப்பெராக்⁹
மூன்று ஸங்க்ரஹஞ்செய்ய உணர்த்ததுந்தேனே.

திருவாய். (10.8.9): மடங்கல் போல் கிணக்குகின்ற மாடக்களை

என்கிற விவாரத்தை¹ வைத்து, சத்-தம்-சத்யமான² ஸாதி-சாமஸி-பவாஹ-விசேஷ-வீதிவிக்ரு³ அநுபூமமாக அல்லாத மோக-வ்யவஸ்தாபிகளிற்போல^(†) இங்கும் கார்ய-தர்சனத் தாலே⁴ ஒரு வ்யவஸ்தாபகம்⁵ உண்டு என்று பொதுவிலே துஷ்டி பண்ணி 'நடுவே வந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதன்'⁶ என்கிறபடியே இக்கால விசேஷத்தில் அவனுடைய துபகாரகத்வமே அநுசந்தேயம். ஓர்வரன் கீழும் மேலும் பண்ணும் தர்சன-விசேஷங்களெல்லாம் ஶிஷ்ய-விசேஷ-புங்களான துபகாரங்களாம். இவற்றால் ஒருவனுக்கு அப்போது புரித்தலன்றிக்கே ஒழிந்தாலும் துபகாரத் திற்கும் அவன்தனக்கும்⁷ தெளிவு வருவது ஒரு காலத்திலும் இவை ஶிஷ்யாயத் தலைக்கட்டும்⁸.

§4.1 திபுணர் செய்வெண்ணியது

முற்பட்ட¹ முக்தரானவர்களைப் பார்த்து, மோகமநி-
பிணப்பற்ற இன்னொதாகாதே² 'அவாஸ்தா தர்சனே கஸ்ய மஹி-
மோஹிதே'³ என்கிற ந்யாயத்தாலே பிற்பட்டிருக்கிற
வர்களைப் பார்த்து அவர்களுக்கு முன்னே நம்மை
அங்கீகரிக்கும்படிக்கு உகந்து, 'என் முடிவு காணாதே
என்னுள் கலந்தான்'⁴ என்று அறிந்து திவ்ய-தர்ச-
ன-வியை⁵ அபேஷிக்கும்படி நிபுண-கூடின. இப்பகாரம்⁶,

முற்பெற்ற திருப்போர் தரதாதனாவன் (மோகமநி அப்பக் குடத்தான்) அதாதினம்மாரிபான என்ன இப்பிறவியில் ஒரு வந்துவாகச் செய்து (—புரத்தம்மத்தூதம் உன்னவருகச் செய்து) தன்னை என்னுள் கலக்கக்கூடக் காரணம் என்ன? இதற்கு முன் (தன்னைவிட்டு) என்ன விஷயத்தரக்களில் அன்பும்படி செய்தது எதற்காக?—என்று அவனை நான் கேட்கிறேன். இதற்கு நான் விடை அருளிச்செய்ய அவனிடம் வேண்டுகிறேன். □

1—மோகரத்ததை=வாதப்ரதிவாதக்களை (எண்ணத்தை).

2—அவாஸ்தா சாததரக்களிலும் (மதவசனிலும்) ஒப்புகி கொள்ளப்

பட்ட. 3—விபக்கத்தகுதொன்று தொட்டுவரும் புன்யபாபரூப காரணத்தொடருக்கு. 4—போகத்தின் பாகுபாட்டில் போலே. 5—வினைவைக் காண்கையாலே; 6—வரையறைசெய்வது; ஒழுங்கு படுத்துவது. 7—தண்டனையாய் முடியும். 8—வேண்டாத வனாகாதே.

† 1—ஈசுவஸ்துக்களிற் போலே³. 2—அவன் தனக்கு¹. 3—முற்பட்ட¹. 4—தீவிரவீரணயை³. 5—இவ்வுபகாரம்⁴.

1. விடுவேனோ? என் விளக்க என்னுவினெ
நடுவேவந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதனை*
தொடுவே செய்து இளவாய்ச்சியர் கண்ணினுள்*
விடவே செய்து விழிக்கும் பிராணபே.

திருவாய். (1-7-5): என் அஜ்ஞாதத்தைப் போக்கியவனும், ஈசுவர ஆத்மாவாயிருப்பவனும், திரிமூலதுகமாக தானே நான் இருக்கு மிடம் வந்து என்னை உஜ்ஜீவிக்கும்படி ஸ்வீகரித்தருளும் ஸ்வாமியும், வெண்ணையைக் களவுசெய்து முறையிட வந்த இடைப் பெண்களின் கண்ணுக்கு மாத்நிரம் தெரியும்படி விட னுடைய செயலைச் செய்து ஸவிலாஸமாகக் கடாகழிக்கும் பரமோபகாரஸுமானவன் நான் விடுவேனோ?

*2. (?): தன்னவிடத் தாழ்த்தவர்களைக் கண்டால் எவனுக்கு பெருமை உண்டாகாது.

3. பொன்முடியும்போரேற்றை எம்மாண், நால்தடந்தோள்
தன்முடிவொன்றில்லாத தன்னுழாய்மாண்பன்*
ஈச முடிவு காணுதே என்னுள் கலந்தாண்*
சொல்முடிவுகானேன் நான் சொல்லுவது என்? சொல்லீரே.

திருவாய். (3-5-8): பொற்கிரீடத்தை உடையவனாய், அழகுள்ள வனாய், போகிக் காண்போன்றவனாய், என் ஸ்வாமியாய், நான்கு பகுத்த புதுங்கண் உடையவனாய், தன்னுடைய ஸ்வரூபருண் விபூதிகளொன்றுக்கும் எல்லை அற்றவனாய், குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாண்பை அணிந்தவனாய், என்னுடைய மிக்க ஈனத்தன்மையைப் பொருட்படுத்தாமல் ஈச மனத்தில் புகுந்தவனாய் இருக்கிற எம் பெருமானின் பெருமைகளை விடாமல் சொல்லுவது எப்படி முடியும்? நீங்களே சொல்லுங்கள். அவன் விஷயமான சொற் றுக்கு முடிவை நான் கண்டிருக்கேன்.

“இன்றென்னைப் பொருளாக்கி” (49²), ‘உற்றேன் உகந்து பணி செய்து’*¹ இत्याதிகளிலும் அமிரேதம்.

§5: மோகோபாயத்தில் மூட்டும் வரை செய்யும் 27 உபகாரங்கள்

(1) இவ் அஹாத-சுகுதாதிசுருக்கு ப்ரஸஜ்ஞாய் ‘ஜ்ந்மாஸ்தர-சஹஸு யா வுடிமாவீதா புர’*² இந்யாதிசுருகிற்படியே விபரீத-வாசனா-வாஹத்தாலே¹ உபதேச-நேரய்யம்பிறவாதபடி², ‘ய் து கமணி யஸ்மின்ச: ந்யயுக்த்ர ப்ரயம் ப்ரபு:’*³ இत्याதிசுருகிற்படியே விசேஷித்து நம்மை சுகுத-வாசனா-வாஹ-ஹேதுவான³ சாத்திக-சுரீயிலே கூட்டினதுவும்;

(2) அடியிலே வேதங்களை ப்ரவர்த்திப்பித்ததுவும்;

(3) இவற்றுக்குப் ப்ரிகரங்களான⁴ சாஸ்த்ரங்களை ச்வமுகத்தாலும் சூவிபுகங்களாலும் உண்டாக்கினதுவும்;

(4) ப்ரவத்க-பர்பரையை சுரீத்ததுவும்;

(5) சாத்திக-விருஹ்யாமோஹாய்மாக⁵(†¹) ‘நின் மாட் டாய மலர் புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்கமாட் டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்’*⁴ என்கிறபடியே அந்ந்

1—திடமான விபரீத (கர்ம) வாசனையாலே. 2—உபதேசம் வினாகாதபடி. 3—நல்வினை வாஸனையின் தொடர்ச்சிக்குக் காரணமான. 4—அங்கங்களான (உறுப்புக்களான). 5—ஸாத்விக்கர்களுக்கு எதிரானவர்களை மயக்குவதற்காக.

† 1—சாத்திக-விருஹ்யாமோஹான¹.

1. உற்றேன் உகந்து பணிசெய்து உனபாதம்

பெற்றேன்* அதே இன்னம் வேண்டுவது எந்தாய் !*

கற்றார் மறைவாணரின்வாழ் திருப்பேராற்றி*

அற்றாரடியார் தமக்கு அகலல் நிக்லாலே.

திருவாய். (10-8-10): என் ஸ்வாமியே ! உன்னுடன் கோர்த்து விட்டேன். நான் பரிதிபுடன் (திருவாய்மொழி பாடுவதாயி)

வைக்கிரயத்தை இதுவரை செய்து உன் திருவடிகளை இப்போது அடைந்து விட்டேன். உனக்குப் பணி செய்வதே வரப்போகிற எல்லாக் காலத்திலும் எனக்கு வேண்டியதாகும். ஆசார்யர்களிடம் தெளிவாகக் கற்று வேதத்தின் பொருளை நிர்வஹித்து வாழ்கின்ற மகான்சன் வசிக்கும் திருப்பேர் நகரத்தின் நாதனுக்கு அற்றுத் தீர்ந்தவர்களுமானவரின் தாஸர்களானவர்களுக்கு எவ்வித துக்கமும் நிற்கமாட்டா.

*2. (?): ஆயிரக்கணக்கான பிறவிகளில் முன்பு எந்த எண்ணம் தோன்றியதோ.

*3. यं त कर्मणि यस्मिन्मः न्ययुक्त प्रथमं प्रभुः ।

स तदेव स्वयं भजे सृज्यमानः पुनः पुनः ॥

மநு. (1-28) நான்முகன் (ப்ரஜாபதி) ப்ரளயத்திற்குப் பிறகு ஜீவராசிகளை மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அவரவர்கள் செய்த செயலுக்கு (கர்மாவுக்கு) ஏற்ப படைக்கிறானே ஒழிய தனது விருப்பு வெறுப்பிற்கு ஏற்ப படைப்பதில்லை. அதாவது, ஒரு ஜீவனை முற்பிறவியின் வினைக்கு ஏற்ப மான் முதலிய விலங்குகளைக் கொல்லும் புலி ஜாதியில் படைக்கிறான். அதே ஜீவனை மீண்டும் மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அது பிறவற்றைக் கொல்லும் புலி ஜாதியையே பெறுகிறது.

4. மட்டாதேயாகிலும் இம்மலர்தலை மாஞாலம் நின்

மட்டாய மலர்புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்க*

மட்டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்* மலர்த்துழாய்

மாட்டே நீ மனம் வைத்தாய் மாஞாலம் வருந்தாதே?

திருவாய். (3-1-4): உன் நாயியிலிருக்கிற தாமரையை ஆதி காரணமாக உடைய இவ்வுலகமானது (இவ்வுலகத்தினர்) உன் னிடத்தில் இருக்கும் பூவைப்போல் மிருதுவாயிருக்கும் அழகிய உன் திருமேனியை மனதில் வைக்க முடியாமலிருக்கிறது. நீயோ வெளியில் உன் திருமேனியை நினைக்க முடியாதபடி செய்யும் பல விதமான கெட்ட மதங்களுடைய அறிவை உலகுக்குக் கொடுத்து விட்டாய். அதுவுமன்றி மலர்களுடன் கூடிய திருத்துழாய் பக்கலிலே உன் மனத்தைச் செலுத்தி நின்றாய். நீ இப்படி இப்படி இந்தப் பெரிய உலகம் ஸம்ஸாரத்தில் வருத்தப் பட்டாழல் இருக்குமோ?

शास्त्रங்களை சூட்சிக்கச் செய்தே, 'विद्वन्वाङ्मा पूर्वं विष्णुना रक्षिता व्रयी'^{*1} என்கிறபடியே வேதரக்ஷை பண்ணினதுவும்;

(6) ஆழ்வார்களையும் ஆசார்யர்களையும் கொண்டு வேத-தர்வாய்-பிரகாசனம் பண்ணினதுவும்;

(7) இப்படிப் பவச்சமான ஶாஸ்திரத்தில் பரிபாடितமான¹ சமீத்தினுடைய சமயக்-ஸ்தாபனாய்மாக 'संभवामि युगे युगे'^{*2} என்கிறபடியே அவதரித்ததுவும்;

(8) வடிவழகாலும் சீலத்தாலும் வசிகரிக்குமதுவும்;

(9) उपदेश-अनुष्ठानங்களாலே சம-பவந்நம் பண்ணுமதுவும்;

(10) இப்படி பவதிப்பிக்கிறவளவில் अतन्त-पाप-सन्ततरान³(†¹) நம்மை ஶாஸ்திர-வசயதே இல்லாத ஶ்யாவர-திரயக் ஜாதிகளிலும், மநுஷ்யரில் ம்லேச்சாதி-காந்திலும் பிறப்பியாதே, காலகமத்தாலே புண்யசிஷர் குலங்களிலே 'என்னுடை நன்னெஞ்சம்'^{*3}, 'இழை நல்ல ஆக்கை'^{*4} என்னும்படி ஆத்ம-நிவேதன-விபாக-அநுபூதிமான⁵ சாத்விக-கரண-கலை-சக்தி-வத்தோடே⁶ சங்கடப்பித்ததுவும்⁶;

1—சொல்லப்பட்ட. 2—முடிவில்லாத பாபத் தொடரை யுடைய. 3—ஆத்மமைர்ப்பணநிலைக்கு உகந்த. 4—ஸாத்விக ஶாஸ்திர இந்நிரியங்கள், சரீரம் இவற்றின் கட்டத்தோடு. 5—சேர்ப்பித்ததுவும்.

† 1—अतन्त-पाप-सन्ततरान¹.

*1. (2): முடிவற்ற தன்மையைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற விஷ்ணுவிலும் முன்பு வேதங்கள் காக்கப்பட்டன,

*2. परिवाणाय साधूनां विनाशाय च दृष्टानाम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

கேத(4-8): ஸாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிச்சவும்¹ தர்மத்தை நிலைநிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன்.

*3. என்னை நெழிக்கிலும் என்னுடை நல்நெஞ்சந்

தன்னை* அகல்விக்கத் தானும் கில்லான் இனி*

பின்னை நெடும்பனைத்தோள் மகிழ் பீடுடை*

முன்னை அமரர் முழுமுதலானே.

திருவாய். (1-7-8) தன்னை அண்டியவர்களிடம் வாத்ஸல்யம் உடையவனாகையால் எம்பெருமான் தானும் என்னை விடான். என் பக்கலுள்ள குணஹாநியாலே என்னை விட நினைக்கிலும். அநாதியான நித்ய ஸூரிகளுடைய ஸ்வரூப-ஸூகிதி-பாவ்ருத்தி களுக்கும் தானே காரணமாய்க்கின்ற ஸர்வேச்வரன் தன்னாலும் (அவனிடம் ஈடுபட்ட) என்னுடைய மனதை இனிமேல் விட முடியாது. ஏனென்றால், நப்பின்னைப் பிராட்டியின் அடிமைபுக்கு அந்த:புரபரிகரமான வஸ்துவாயுள்ளது என் மனது. நப்பின்னைப் பிராட்டியின் நீண்ட மூங்கில் போலுள்ள தோள்களைச் சேர்ந்த மகிழ்ச்சியால் வந்த பெருமையை உடைய அவனால் அத்த மனதை விடமுடியாதல்லவா?

4. எழநண்ணிநாடும் நம்வாணநாடனோடொன்றினேம்

பழநன்குரைக்குமாங்களாகாள்! பயின்றென்னினி?*

இழைநல்ல அக்கையும் பையவேபுயக்கற்றது*

தழைநல்ல இன்பந்தலைப்பெய்து எங்கும் தழைக்கவே.

திருவாய். (9-5-10): வயல்களில் ஸஞ்சாரம் செய்யும் அழகிய நாரைக் கூட்டங்களே! (உங்களால் பாதிக்க நினைக்கப்பட்டிருக்கும்) நான் எழுச்சிபெற அவனைக்கிட்டிப் பரமபதத்தை இடமாக உடையவனோடு ஒன்றாகிவிட்டோம். ஆபரணம் போல் அவன் விரும்பும்படியான என் உடம்பும் படிப்படியாகத் தளர்ந்தது. இனி நீங்கள் கூட்டம் கூடி என்ன ப்ரயோஜனம்? எல்லாத் தேசமும் துக்கக்கலப்பில்லாத ஸௌந்தரத்தை அடைந்து தழைத் திருக்கவேண்டும். (குறிப்பு: நெஞ்சிற் கண்ட நாயகனை நேரில் காண ஆசைப்பட்ட பராங்குச நாயகி, அவனை நினைவிக்கும் பொருள்களால் தான் தளர்ந்தமையை இப்பகுதியில் அருளிச் செய்கிறார். “தாந்தாம் முடிய நினைப்பார் ‘நாடு வாழ்க’ என்பாரைப் போலச் சொல்லுகிறாள்” என்று ஆளவந்தார் நிர்வாஹம். ‘நாம் பட்ட பாடு நாடு படாதொழியவேண்டும்’ என்று எம்பெருமானார் நிர்வாஹம்.)

(11) चार्वाक-बौद्ध-आहंत-वैशेषिक-साङ्ख्य-पाशुपतादि-बहु-विध-वाक्यकुट्टि-मतங்களால் (B-5) கலங்காதபடி பண்ணி ன் துவும்;

(12) अद्वेष-आमिमुख्यங்களைத் தந்ததுவும்¹;

(13) 'अविश्रान्तमनात्मन्'^{*1}, 'अतस्करकरमाह्य'^{*2}, 'तदे-भिरलमत्यर्थ'^{*3}, 'महता प्यपप्यन'^{*4}, 'आचार्यःप्लाविता तस्य'^{*5} एवमादிகளான சாத்திக-சமாஷந்ததை உண்டாக்கினது வும்;

(14) 'तत-र-विश्रान्तम-सर्वं मुख्यन्ते सर्वोक्तिवैः'^{*6} என்னும்படியான சதாचार-கடாசத்திற்கு ஸூத்ரமாக்கின துவும்;

(15) 'பிரமகுருவாகிவந்து'^{*7} என்னும்படி ஆचार-மூர்தியான தான் நம்முடைய டோங்களைக்கண்டு நம்மை ஓபேஷியாதே², நாம் டு:ஸாஸாஸ-டுரித-பர்பரேகளிலே நோவு படுகிறபடியைக் கண்டு 'டுபயா நி:ஸூஹோ வடெ'^{*8} என்கிற

1—பகைமை பாராட்டாமல் அதுகலனாய் இருக்கச்செய்ததுவும்.

2—(விவக்காமல்) கவனியாமல் இராதே.

*1. अविश्रान्तमनान्मन् अपाक्षेयमदेशिकम् ।

तमः कान्तारमहवानं कथमेको गमिष्यसि ॥

பார. (சாந்தி-337-34): இளைப்பாற இடமின்றி, பிடிப்பு ஒன்று மின்றி, வழியில் பசிக்கு உணவுமின்றி, வழிகாட்டுபவருமின்றி, இருள் குழந்திருப்பதால் செல்ல முடியாத தரகமார்த்தத்தில் ஒருவராய் எவ்வாறு செல்லப்போகிறாய்?

*2. (?): திருடர்களால் அபஹரிக்க முடியாதது.

*3. तदेभिरलमत्यर्थं (दु)दष्टारम्भोक्तिविस्तरः ।

अविश्रान्तगंत्यर्थनः कसंभ्यस्तात! शोभन ॥

பு. (1-19-39): தந்தையே! மீமாம்மை முதலிய வித்யாஸ்தா தங்களைச் சேராத (ராஜ்யம் முதலிய) துஷ்ட பலங்களைப் பற்றிய

உமது உபதேசம் போதும். பரம மங்களத்தைக் கொடுக்கும் வேதாந்த வித்யையில் முயற்சி செய்ய வேண்டும். (இரணியனைக் குறித்து ப்ரஹ்மாதன் கூறியது).

*4. महता पुण्य-पण्येन क्रीतेयं कायनौस्त्वया ।

प्राप्तुं दुखोदघेः पारं स्वर यावन्न भिद्यते ॥

வராஹபு: மிகுந்த புண்யமாகிய விலையைக் கொடுத்து வாங்கிய இச்சரீரமாகிய ஓடமானது உடைந்து போவதற்குள் துக்கக் கடலின் அக்கரையை அடைவதற்கு விரைவாயாக.

*5. ஸாத்வதஸம்: ஆசார்யன் அவனை பாபங்களினின்றும் தாண்டிவிக்கிறான்.

*6. ஆசார்ய கடாக்ஷத்திற்கு பாத்ரமாகின்றவர்கள் அனைவரும் அனைத்துப் பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறார்கள்.

7. ஏதங்களாயினவெல்லாம் இறங்கலிடுவித்து என்னுள்ளே பீதகவாடைப் பிராஞர் பிரமகுருவாகி வந்து* (ரில்* போதில் மயம் வன்னெஞ்சம் புகுந்தும் என் சென்னித்திட பாதவிலச்சினை வைத்தார் பண்டன்று பட்டினம் காப்பே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5-2-8): பீதாம்பரத்தை அணிந்துள்ள உபகாரகளுள் ஸர்வேச்வரன் வேத வேதாந்தார்த்தங்களை உபதேசம் செய்யும் ஆசார்யனாய் அவதரித்துக் கிட்டி, என் உள்ளத்தில் நிலை நின்று அஜ்ஞாந - ஸம்சய - விபரீதஜ்ஞாநங்களை பெல்லாம் விலகச் செய்து, நல்ல தருணத்தில் உறுதியான இடத்தையடைந்த ப்ரவேசித்து, என் தலையாகிய மேட்டு ப்ரதேசத்தில் ஸ்ரீபாதசிந்ஹத்தையும் வைத்தருளினார். இனி பழைய நிலையன்று. (அவன் எழுந்தருளியதைக் கொண்டு அவனது பரிஜநங்கள் எனது உடலை உபயோகப்படுத்தமாக்கக் கருதிக் கூக்கிற்றனர். நோய்களா! நீங்கள் இனித்தய்வேளர்களாகில் உடலை வேறொரு கிளைத்தொழித்து விடுவார்கள.)

*8. संवत्सरं तदर्थं वा मासवयववर्षाणि वा ।

परीक्ष्य विविधोपायैः कृपया निःस्पृहो वरेत् ॥

சான். ஸம். (1-116): ஆசார்யன் சிஷ்யனை ஒரு வருடமோ, ஆறு மாதமோ, மூன்று மாதமோ பற்பல வகைகளில் பரிசீலனை செய்து பார்த்து, தான் ஒரு பலனையும் விரும்பாது கருணையாலேயே உபதேசிக்கவேண்டும்.

படியே அறிவில்லாத நமக்கு அருளி, அர்ஜுநன் விஷயத்தில் சாரியாய் நின்ற தன்னைப் போலே நமக்கும்¹ 'நெறியெல்லாம் எடுத்துரைக்க'^{*1} நினைக்கும்படி பண்ணின துவும்;

(16) நம்மையும் 'शिवस्तोत्रं शाधि मां त्वां प्रपन्नम्'^{**} என்னும்படி பண்ணின துவும்;

(17) 'ईश्वरोह'^{**}, 'न नमयं हि कस्यचित'^{**} என்னும் துவாய் னையை சூரிகரித்து 'तद्विधिं मां तेन परिप्रश्नेन सेवया'^{**} என்கிற 'विश्वचरத்திலே'¹ ஒருப்படுத்தின துவும்;

(18) उपदेशகாலத்தில் நாம் अनवहितா¹ ஆகாதபடி, इषीकेशனால் தான் சிக்கென மனஸ்ஸை நிறுத்தி செவி தாழ்ப்பித்த துவும்;

1—கவனமில்லாதவர்.

+1—"நமக்கும்" என்பது இல்லை¹. 2—उविशोपायங்கனிலே⁴.

*1. அறிவிலும் குறைவில்லா அகல் ஞானத்தவரறிய¹
நெறியெல்லாம் எடுத்துரைத்த நிறைஞானத்தொருமூர்த்தி²
குறியமானுருவாடிக் கொடுங்கோனாக நிலம் கொண்ட
சிறியம்மான் கவராத கௌரோளியாக் குறைவிலமே.

திருவாய். (4-8-6): ப்ரஹ்மண உபாயத்தை அனுஷ்டிக்கச் செய்து க்வப்ராப்தியைக் (மோக்ஷத்தைக்) கொடுப்பதில் வினம்பம் ஏற்படலாம் என்று உபநிஷத பரமன் அஜிஞாத ஸங்கீர்த்தன்களை விபாஜமாகக் கொண்டு லாமனனாய் அவதரித்து சிற்றடியைக் காட்டி பேரடியாக வகுசித்து அனந்து அண்வருக்கும் தன்னைக் கொடுத்தது போல, (தத்துவத்தை) அறிபவெனுமெனும் ஆகக் கூட இல்லாத ஐதிகவிஷய ப்ரவணர்களான நமக்கு மோக்ஷாபாயங்களான கர்மயோகாதிகளை அர்ஜுனனை விபாஜமாகக் கொண்டு உபதேசித்தருளினார். (இத்தக பரமகாருணிகனான எம்பெருமான் தன் பிரிவைப் பொருத எனது ஸௌந்தர்யத்தில் ஆகசுவைத்து ஆட்கொண்டு அருளாத இருக்கிறானே என சடபோபநாயகி வருந்துகிறார்.)

- *2. काश्यप-दोषोपहत-स्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः ।
यच्छ्रुयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं क्षाधि मां
त्वां प्रपन्नम् ॥

கதை (2-7): தர்மம் இது என்று தெரியாது கலங்கிய மனத்தை உடைய நான் சோகம் தவிர்க்கும் உபாயத்தை அறியாமையினால் உம்மைக் கேட்கிறேன். எது நன்மை பயக்கும் என்று நிச்சயிக்கப் பட்டிருக்கிறதோ அதை எனக்கு அருளவேண்டும். நான் உமக்கு சிஷ்யன். உம்மைச் சரணமடைந்த எனக்கு உபதேசிக்க வேண்டும்.

- *3. असौ मया हतः शास्त्रः हनिष्ये चापरानपि ।
ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्स्वखी ॥

கதை (16-14): அந்தப் பகைவன் என்னால் கொல்லப்பட்டான். மற்ற பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். நான் ஸ்வதந்தரன். என் திறமையினாலேயே நான் போகியாக இருக்கிறேன். என் பலத்தாலேயே நானே எல்லாம் பெற்றேன். நானே பல முள்ளவன். ஸுகிப்பவனும் நானே. (இவ்வாறு அஸூர ஸ்வபாவமுள்ளவன் எண்ணுகிறான்.)

- *4. द्विधा भज्येयमप्येवं न नमयेत् त कस्यचित् ।
एष मे सहजो दोषः स्वभावो दुरतिक्रमः ॥

ராமா. (6-36-11): இரண்டு துண்டாய் பிளவுப்பட்டாலும் நான் ஒருவனுக்கும் தலைவணங்கேன். இது எனது பிறவிக் குற்றம். இயற்கையான குணம் திருத்தமுடியாதது. (இது ஹிதத்தை உபதேசித்த மால்யவானுக்கு ராவணன் கூற்று.)

- *5. सद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥

கதை (4-34): என்னால் உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட ஆதம் விஷயமான ஞானத்தை கர்மயோகத்தில் நிற்கும் நீ அவ்வப்போது ஞானிகளின் அடியில் விழுந்து வணங்கி, உன் கரறிவை மறைத்துக் கொண்டு, கேட்டு, பக்தியுடன் நீண்டகாலம் தொண்டு செய்து, மறுபடி தெளிவாகப் பெற்றுக் கொள். தத்துவத்தை அறிந்தவர்கள் உனக்கு தெளிவாக உபதேசிப்பர்.

3. தந்தை எந்தை ஊரகத்து இருந்தது எந்தை பாடகத்து
அன்று வெண்கணிக் கிடந்தது என்னிலாத முன்னெலாம்*
அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்தபின் மறந்திலேன்*
நின்றதும் இருந்ததும் கிடந்ததும் என் நெஞ்சுளே.

திருச்சந்த. (64): எனக்கு ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் இல்லாத முற்காலத்தி
லெல்லாம் என்னப்பன் நின்றதிருக்கோலம் கொண்டது
திருவூரகத்திலாயிற்று; என்னப்பன் வீற்றிருந்த திருக்கோலம்
கொண்டது திருப்பாடகத்திலாயிற்று; பள்ளிகொண்டது திரு
வெண்காவிலாயிற்று. எம்பெருமானுக்குச் சேஷனென்ற ஸ்வரூப
ஜ்ஞாநம் பெருத அந்நான் வரையில் நான் பிறந்தவனாகக் கருத
மாட்டேன்; ஜ்ஞாநம் பெற்றுப் பிறந்தவனான பின் அந்த
மறக்கவில்லை. (ஆகையால் இனி என்னப்பன்) நின்றதும்,
இருந்ததும், கிடந்ததும் எனது நெஞ்சிலேயேயாம்.

4. இன்றாக நானையேயாக இனிச்சிறிதும்
நின்றாக நின்னருள் என்பாலதே*—நன்றாக
நான் உன்னை அன்றி இலேன் கண்டாய்* நாரணனே !
நீயென்னையன்றியிலை.

நான். திருவந். (7): நாராயணனே—! இன்றோ, நானையோ,
இன்னும் சிறிது காலம் கழித்தோ எப்படியும் உனது கிருபை
என்னிடத்தில் பூர்ணமாய் இருக்கும். ஏனெனில், ஆதாரமான
உன்னைவிட்டு நான் இருக்கவில்லை; உனக்கு நிரூபகமாக இருக்கிற
நான் விட்டு நீ இருக்கவில்லை. (நாம் இருவரும் ஒருவரைவிட்டு
ஒருவரும் இருக்கமுடியாது என்பதை நீ தெரிந்து கொள்.)

*5. पत्युः प्रजानामिभ्यं पशूनां च न कामये ।
अहं कदम्बो मूयासं कुन्दो च यमुनातटे ॥

பிரமனுடைய அல்லது சிவனுடைய ஐச்வர்யம் வரினும் யான்
அதை விரும்பேன். கண்ணபிரானுடைய திருவடிச் சுவடு பட்ட
பழுவை நதிக்கரையில் கதம்ப மரமாகவோ, குந்த மரமாகவோ
பிறக்க விரும்புவேன்.

6. ஊனேறு செல்வத்து உடற்பிறவி யான் வேண்டேன்
ஆனேறேழ்வேளருள் அடிமைத் திறமல்லாம்*—
கனேறு சங்கமிடந்தான் தன் வேங்கடத்து*
பெருமாள் வரமும் குருகாய்ப் பிறப்பெனே.

பெருமாள் திரு. (4-1): (நப்பிள்ளைக்காக) ஏழு எருதுகளை
வேன்ற கண்ணபிரானின் அடிமை தங்களை, மாமன் மயமான

इत्यादिकளிற்படியே परमपुरुषाந்த்திலே प्रयोजनान्तर-निरपेक्ष
மாக ரதிष्ठிதமான¹ சங்கத்தை ஜனிப்பித்ததுவும்;

(25) 'துணியேன் இனி நின்னருள் அல்லது
எனக்கு'^{*1}, "நின்னிலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றி
லேன்"^{*2}(†¹), 'உன்னுலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும்
குறைவேண்டேன்'^{*3} इत्यादிகளிற்படியே பரமஹிதத்
தில் संशय-विपर्यय-शरण्यान्तर-प्रसङ्गமற்ற² துணியை நிலை
நிறுத்தினதுவும்;

(26) 'வல்ல பரிசு வருவிப்பரேல்'^{*1} என்கிற

மேன்மேல் வளரும் சம்பத்தையுடைய உடலில் பிறப்பை நான்
விரும்பமாட்டேன். வகையைப் பெற்று விளங்கும் ஸ்ரீபாஞ்சசன்னி
யத்தை இடது திருக்கையில் ஏந்தியிருக்கும் அவனுடைய
திருவேங்கடமலையிலுள்ள ஸ்வாமி புஷ்கரிணியில் வாழும் நாரை
யாய்ப் பிறக்க விரும்புகிறேன். (அந்த புஷ்கரிணியே
பகவத் ஸம்பந்தத்தை எனக்கு உண்டு பண்ணும்.) திருமலையில்
நீருற்றிலே ஒரு மீனாகவோ, திருவேங்கடநாதன் தாம்பூலம்
முதலியன துப்புவதற்கான பொற்கிண்ணத்தை ஏந்திக் கைங்
கர்யம் செய்பவனாகவோ, திருமலையில் ஒரு செண்பக மரமாக
வோ, கட்டைச் செடியாகவோ, மலைச்சிகரமாகவோ, காட்டா
ருகவோ, நடக்கும் வழியாகவோ, வாயிற்படியாகவோ அல்லது
ஏதேனுமொரு வஸ்துவாகவோ ஆவதையே தாம் விரும்புவதாக
இப்பதிகத்தில் குலசேகரராவார் மேலும் அருளிச்செய்கிறார். □

1—நிலையான. 2—சந்தேகம் - கலக்கம் - வேறுபுகல்உண்டு
என்ற எண்ணமற்ற.

† 1—'எம்மீசனே' என்று அதிகம்.

*1. அணியார் பொழில் குழ் அரங்கநகரப்பா !
துணியேன் இனி நின்னருளவது எனக்கு¹
மணியே ! மணிமாணிக்கமே ! மதுகுதா !²
பணியாய் எனக்கு உய்யும் வகை பரஞ்சோதி !

பெரியதிரு. (11-8-8): அழகியசோகைகளாக்குழப்பட்ட திருவரங்
கத்திற்கு நாதனே ! நீமணி.பொல் போக்பனுவலனே ! சிறந்த
மாணிக்கமான பிராட்டியை உடைபவனே ! மது என்னும்
அணுரண அழித்தவனே ! தந்தை விவேகம் பெற்ற நான் உனது

கருணையைத் தவிர வேறொன்றை நன்மை அளிப்பதாக நினைக்க மாட்டேன். ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தம் அகன்று பரமபதத்தில் ப்ரம்மா நந்தத்தை அநுபவிப்பதற்கு வழியை நீயே அருளவேண்டும்.

2. குலங்களாய ஈரிரண்டில் ஒன்றிலும் பிறந்திலேன்
நலங்களாய நற்கலைகள் நாவிலும் நவின்றிலேன்*
புலன்களைந்தும் வென்றிலேன் பொறியிலேன் புனித ! *நின்
இலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றிலேன் எம் ஈசனே !

திருச்சந்த. (90): பரிசுத்தமாக்குகிறவனே ! எங்கள் நாதனே ! சிறந்த குலங்களாயுள்ள நான்கு வர்ணங்களில் ஏதேனுமொரு வர்ணத்திலும் நான் பிறக்கவில்லை. அதனால் நன்மை பயக்கும் நான்கு வேதங்களையும் நான் ஓதவில்லை. (அத்யயநபலமான அநுஷ்டானம் இன்மையால்) ஐம்புலன்களையும் நான் வெல்ல வில்லை. அதனால் சப்தாதி விஷயங்களில் அகப்பட்டிருக்கிறேன். எனவே தேஜோமயமாய் ப்ரகாசிக்கும் உன் திருவடியைத் தவிர வேறொரு உபாயம் உடையவனல்லேன். (கின்றாய்;*

*3. என் நான் செய்கேன்? யாரே களைகண்? என்னை என் செய்
உன்னுல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறை வேண்டேன்*
கன்னார்மதின்குழ்குடந்தைக் கிடந்தாய்! அடியேனருவாணன்*
சென்னுள் எந்நாள்? அந்நாள் உனதாள் பிடித்தே
செலக்காணே.

திருவாய். (5-8-3): வேலைப்பாடு நிறைந்த மதின்களால் சூழப் பெற்ற திருக்குடந்தையில் சயனித்திருப்பவனே ! (நீ கொடுத்த மதியைக் கொண்டு சேஷவ்ருத்தியே என் ஸ்வரூபத்திற்கு உரியது என்று அறிந்த) அடியேன் செய்யக்கூடியது என்ன இருக்கிறது? (உன்னைத்தவிர) ரக்ஷிக்கின்றவர் யார் உளர்? எனவே வேறு உபாயங்களைப் பற்றாமல் பலனில் நோக்குள்ள அடியேனை என்ன செய்யப் போகின்றாய்? எல்லாவற்றையும் அளிக்கும் உன்னைத் தவிர்த்து வேறு வழியால் அபேக்ஷிக்கப்பட வேண்டிய ஒன்றையும் நான் விரும்பவில்லை. அடிமையில் நோக்குடைய என் ஆத்ம வஸ்து உள்ள காலமெல்லாம் உன் திருவடியைப் பிடித்துக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டே செல்லும்படி கடாக்கிக் வேண்டும்.

4. நல்ல என் தோழி ! நாகணையிசை நம்பரர்
செல்வர் பெரியர் சிறுமானிடவர் நாம் செய்வதென்? *
வில்லி புதுவை விட்டு சித்தர் தங்கள் தேவரை*
பரிசு வகுவிப்பரேல் அது காண்டுமே.

நாச்சியார் திரு. (10-10): நல்ல உபதேசம் செய்யவல்ல எனது

படியே அயன்மாக அபாய்முகத்தாலேயாதல், 'பாரமார்த்திக-
 மயவத்-வரணரவிந்-சுரணாதி: யதாவஸ்திதா அவிரதா அஸ்து மெ'¹
 என்கிற ஸ்வயாபாரத்தாலேயாதல், வசிகரண - விசேஷத்திலே
 நம்மை உத்கார்¹ ஆக்கினதுவும்;

27. எல்லையாக அரவங்-உபாயத்திலே² பரவசிப்பிக்
 கிற³ சுகுத-விசேஷத்தை வினைத்ததுவும்¹—அநுகபையினு
 டைய அவாந்தர-உபகாரங்கள்⁴.

§5.1 எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள் எண்ணிலடங்காமை

இந்த பூர்வோபகாரங்களை ஸர்வேச்வரன் செய்த
 காலங்களிலே நாம் அறியமாட்டாமையாலும், பரி-
 வுத்காரத்தில்⁵ அவற்றின் அவாந்தர-விசேஷங்கள் எண்ணி
 முடியவொண்ணாமையாலும், 'அத்தா நீ செய்தன
 அடியேன் அறியேன்'² என்று இருக்கப்³ ன்னம். அஹம்
 சுகுதம் முதலாக கால தத்த்வமுள்ளதனையும் இச்சேத
 னன் செய்யும் அநுகூல வ்யாபாரங்கள் எல்லாம் "யத

தோழியே! சேஷசயனத்தின் மேல் பள்ளிகொண்டிருக்கிற நம்
 பெருமாள் சிறந்த செல்வம் கொண்டவர்; எல்லோருக்கும் மேலா
 னவர். மிகச் சிறிய மானிடசாதியிற் பிறந்துள்ள நாம் அவரைக்
 காண என்ன செய்யவல்லோம். (ஒன்றும் செய்ய முடியாது.) ஸ்ரீ
 வில்விபுத்தாருக்கு நிர்வாஹகரான பெரியாழ்வார் தமக்கு விதே
 யராயிருக்கிற அப்பெருமானை பலனைப் பெறுவிக்கத்தக்கதொரு
 வகையால் என்று எதிரில் நிற்கவைத்தால் அந்த வகையால்
 காண்போம். (ஆசார்யரைக் கொண்டே விரும்புவதைப் பெற
 வேண்டும்; ஆசார்யருக்குப் பரதந்த்ரமான நம் நிலையை மறந்து
 நேராகவே பகலாணப் பெற முயல்வது தகாது என்பது
 இப்பாகரத்தின் கருத்தாகும்) □

1—முயற்சிபுடையவராக... 2—மோகோபாயத்திலே. 3—
 முடிப்பிக்கிற. 4—இடையிலே அருள் உபகாரங்கள். 5—உணர்ந்த
 போது.

† 1—வினைத்ததும்¹. 2—இருக்கை¹.

*1. பாரமாதிக் ஸ்வச்சரணாவிந்த்யுதல் ஁காந்திகாத்யந்திக
பரஹி பரஜான பரஹிதிகுத பரிபூநிவரத நித்யவிசததம
அநத்யபுரயுதன அநதவிகாதிசயபுரித ஸ்வவதநுஹவஜநித அநதவிகி-
காதிசய பரிதிகாரித அசஷாவஸுதித அசஷஸஷதீகரிதரூப
நித்யகீகூர்புராபுத்யபேக்யா பாரமாதிகி ஸ்வச்சரணாவிந்த ஶரணா-
கரித: ததாவஸுதா அவிரதா அஸுத ஸே ।

சரணாகதி கத. (கூர்—2): பரஹ்புரயோஜனங்களாயும், பரஹபோக்
தங்களாயும் தாமரை ஢லர் போன்று ஢ென்஢ையும் இனி஢ையும்
அழகும் வாய்ந்தவைகளு஢ான (஁஢்பெரு஢ானின்) திருவடிகளி
லேயே,—பெரு஢்பயனாயும் ஁஢்பொழுதும் தொடர்கின்றது஢ான
(பகவானீக) காண்போ஢் காண்போ஢் ஢ேலும் காண்போ஢்
஁னும் ஆசையினால் ஢ுயன்று, கண்களாரக் கண்டு, கண்டவனே
திரு஢்பத் திரு஢்பக் கண்டு தொடர்ந்து அநுபவிக்கும் ஆசையாகிற
பரஹ்திபரஜ்ஞாநங்களின் தொடர்ச்சியால் ஏற்பட்ட,—நிறைந்
தும் ஢ுடிவற்றும் நித்ய஢ாயும் ஢ிகத் தெளிவாயும் தானே பயனா
யும் ஁ல்லையற்ற பெரு஢ையுடன் ப்ரித்ய஢ாயும் உள்ள பகவதநுபவத்
தினால் வினையும் ஢ுடிவற்ற பெரு஢ை ஢ிகும் அன்பினால் செய்யப்
படுவதும் பர஢னின் பரவ்யூஹாதி நிலைகளிலும், சயனாஸுதி
நிலைகளிலும், ஸ்ருஷ்டி - காப்பு - படைப்புத் தொழில்களிலும்
செய்யப்படுவதான அன்புருவாய் அ஢ைந்த ஢ுக்தாநுபவ஢ாகிற
நித்யகைங்கர்யத்தைப் பெறுவதற்கும் காரண஢ான பர஢ஸாத்
விக஢ாயும் ஆனுசூல்யஸங்கல்பாதி அங்கபஞ்சகவிசிஷ்ட஢ாயும்
பல - ஸங்க - கர்த்துத்வ-த்யாகத்தோடு கூடியது஢ான நாராயண
னின் திருவடிகளில் செய்யப்படுகிற ப்ரபத்தியானது—புகலற்ற
அகிஞ்சனா ஁னக்கு ஢ோக்ஷத்தைப் பெறும்வரை தொடர்ந்த
பகவத் க்ருபையோடு கூடியதாக இருக்கட்டும்.

2. ஁த்தார் ஢ிக்காரை இலையாய஢ா஢ாயா !

஁த்தாய் ஁ப்பொருட்டும் உதிராய்*஁ன்னைப் பெற்ற

அத்தாயாய்த் தந்தையாய் அறியாதன அறிவித்த*

அத்தா! நீ செய்தன அடியேன் அறியேனே.

திருவாய். (2-3-2): தனக்கு ஸ஢஢ானவரும் ஢ே஢்பட்டவரும்
இல்லாதவனாய் ஢ிருத்த ஆச்சரிய஢ானவனே! அவதார஢்
செய்யும் போது ஁ல்லா வஸ்துக்களுக்கும் ஁த்திருப்பவனே!
஁னது உயிருக்கு அந்தர்யா஢ியாகியும், ஁ன்னை ஶன்ற தாயின்
அந்தர்யா஢ியாகியும், தந்தையின் அந்தர்யா஢ியாகியும், நான்
அறியாதவைகளை அறிவிக்கும் ஆசார்யனின் அந்தர்யா஢ியாகியும்
நீ செய்த உபகாரங்களை இத்தனை ஁ன்று நான் அறிய஢ாட்டேன்.

किञ्चित् वतंते लोके**¹, 'நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்'², 'என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணாது இறையவனே! என்னால் செயற்பாலதென்'³, 'என்னான் செய்கேன்; யாரே களைகண்'(63^{*3}), इत्यादि களிற்படியே ईश्वर-अधीनங்களாய் अनन्तங்களாய்^{†1} நடக்கின்றனவாகையாலே, இவற்றுக்கு^{†1} ईश्वर-बुद्धियாலும் எண்ணில்லையாயிரே இருப்பது.

उपकार सङ्ग्रहे प्रथमोधिकारः ॥

॥ द्वितीयोऽधिकारः ॥

II. ஸாதநாதிகாரம் என்னும் இரண்டாம் அதிகாரம்

§6. ஸாத்யோபாயத்தைக் கைக்கொள்ளித்தல் ஸம்பந்தமான
இந்து உபகாரங்கள்

(i) இப்படிச் சேதனை உபாய-विशेष-अनुष्ठानத்திலே ஒருப்படுத்தி, நோயெல்லாம் பெய்ததோர் ஆக்கையைச் சுமந்து கொண்டு இருக்கிற இவனுக்கு,

स्थिते मनसि सुस्वस्थं शरीरे सति यो नरः ।

घातु-साम्ये स्थिते स्मर्ता विश्वरूपं च मामजम् ॥^{*4}

इत्यादிகளிற்படியே शरीर-मानस-आगन्तुक-सहजங்களான^{†2}

† 1—'अनन्तங்களாய்' 'இவற்றுக்கு' என்பவை இல்லை³. 2—'अज्ञங்களான⁴.

*1. यत् किञ्चिद्वतंते लोके सर्वं तन्मद्विचेष्टितम् ।

अन्यो ह्यन्यच्चिन्तयति स्वच्छन्दं विदधाम्यहम् ॥

பார. (சாந்தி-359-56): உலகில் நடக்கும் எந்தச் செயலும் என் செயலேயாகும். என்னைத் தவிர மற்றவன் வேறொன்றை நினைக்கிறான்; ஆனால் நான் என் இஷ்டப்படி செய்கிறேன். (பகவத் வசநம்)

2. நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்
நின்றிலர் இருந்திலர் கிடந்திலர் திரிந்திலர்*
என்றுமொரியல்வினர் என நினைவரியவர்*
என்றுமொரியல்வொடு நின்ற வெந்திடரே.

திருவாய். (1-1-6): நம் உடலில் மறைந்து உள்ளிருப்பவன் ஜீவாத்மா. அவன் எண்ணுகின்றபடி இயங்கியும் இயங்காமலும் இருக்கிறது உடல். பரமாத்மா ஜீவர்களுக்கும், உடல்போன்ற ஜடப்பொருளுக்கும் உள்ளே மறைந்து நின்று சேதன அசேதனங்களை இயக்குகிறான். பரமனின் ஸங்கல்ப்பப்படியே நாமும், நம் உடலும், மற்ற பொருள்களும் இயங்குகின்றன. 'நான்' என்றால் நம்மையும், நம் உடலையும் உடலாகக் கொண்ட பகவானைக் குறிக்கும். எனவே நமது ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியும் அவன் ஸங்கல்பத்திற்கு (எண்ணத்திற்கு) அதீனமானவை. அவன் அனைத்தையும் தன் உடலாகக் கொண்டிருப்பதால் ஓரியல்போடு (ஸ்வபாவத்தோடு) இருப்பவன் என நினைத்தற்கு அரியன். எனினும் அவன் லோக விலக்ஷணமான ஒரே இயல்பை உடையவன். எனவே எம்பெருமானே எழுந்து நிற்பவனும், உட்காருபவனும், படுப்பவனும், திரிபவனும், உட்காராதவனும், நிற்காதவனும், படுக்காதவனும் திரியாதவனுமான ப்ரஜையாக ஆகிறான். ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியுமாகிய இந்த எட்டு தொழில்கள் நமக்கு உண்டு. இவை அவன் எண்ணத்தின் படியே நடப்பவை. அவனன்றி ஓரணுவும் அசையாதல்லவா? பரமனின் இவ்வியல்பை வேதப் ப்ரமாணம் திடமாக (உறுதியாக) எடுத்துக் கூறும்.

3. இவையன்றே நல்ல இவையன்றே தீய
இவையென்றிவை அறிவனேலும்*—இவையெல்லாம்
என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணது இறையவனே! *
என்னால் செயற்பாலது என்?

பெரியதிருவந். (3): 'இவ்வாறானவை நல்லவை அல்ல, இவ்வாறானவை தீயவை அல்ல, இவை இந்தத் தன்மைகளை உடையன' என்று நான் அறிந்திருக்கிறேனாகிலும், மனம்-வாக்கு-காயங்களால் செயல்களை ஸ்வீகரிப்பதோ அல்லது விடுவதோ ஸ்வதந்த்ரமாக என்னால் முடிவதன்று. ஸர்வேசுவரனே! என்னால் செய்யக் கூடியது என்ன இருக்கிறது? (ஒன்றுமில்லை).

*4. स्थितं मनसि मामजम् ॥

ततस्तं श्रियमाणं तु काष्ठ-पाषाण-सन्निभम् ।

... अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिम् ॥

चतुर्विध-व्याधिक-नालुम् கலக்கம் வாராதபடி 'अस्तु ते'*¹ என்னும் அநுசூ-விசேஷத்தாலே சாதுசாம்ய-शरीर-स्वास्थ्य-ங்களை யும்¹, मनः स्थैर्य-த்தையும்² பிறப்பிக்கும்துவும்;

(ii) மநஸ்ஸ= एकाग्र-மான அளவிலே இவனுக்கு அங்-पञ्च-संपन्न-மான ஆத்ம-रक्षा-भर-சமர்ப்பத்தை உண்டாக்கு மதுவும்;

(iii) இதற்கு आकिञ्चन्या-தியான கைம்முதல் இல்லாதாரை आश्रय-அநுவர்த்தனியமாய்³ अन्तिम-प्रत्ययान्त-மான⁴ उपायान्तर-த்திலே முட்டுமதுவும்;

(iv) இதற்குவரும் अन्तराय-ங்களை⁵ விலக்குமதுவும்;

(v) 'ददामि बुद्धियोगं तं येन मां उपयान्ति ते'*² என்கிற படியே प्राप्ति-க்கு व्यवधान-மில்லாத⁶ परमभक्ति-दशै¹ உண்டாக்குமதுவும் — सिद्धोपायभूत-னான शरण्य-னுடைய स्व-रसाद-सपादन-रूप-மான⁷ साध्यापायापकार-ம்.

(§6.1) மோக்ஷோபாயத்தை அநுஷ்டித்தவன் இங்கு

இருக்கும் நாள் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை

இது पूर्वाङ्कार-परंरையில் प्रतिबुद्ध-னான⁸ முமுக்ஷு-வுக்கு प्रथम-अपेक्षणीयம்; இவ்வபேக்ஷை उपाय-ग्रहण-யாம். இவ்வுபாயத்திற்கு⁹ मुमुक्षुत्वம்-அधिकார-மாகையாலே, 'पारमार्थिकी' (65*¹) என்கிற चार्णक-யில் சொன்ன कलपवर्ग-ங்களும்¹⁰, शरीरक-शास्त्र-த்தில் उत्तराद्य-पूर्वाद्य-अश्लेष-विनाशादிகள்¹⁰ முதலாக 'अनावृत्तिः शब्दात्'*² என்கிறது அறுதியாய்ச் சொன்ன अर्थ-ங்களெல்லாம் उपाय-साध्य-कलमाक-த்¹¹ (+²), தெளிந்தவனுக்கு இப்-कल-த்தை अपेक्षित-துக்கொண்டு उपाय-अनुष्ठान-மாகையாலே இவ்வபேக்ஷை¹⁴ कलकामना-मात्र-रूप-யாய்க்கொண்டு¹² अधिकार-दशै-யிலும், कलग्रहणा-रूप-யாய்க் கொண்டு उपाय-अनुष्ठान-दशै-யிலும், अनुचित-उपाय-வராஹபு. (வராஹ சமர களோகம்): மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க,

சரீரமும் சாஸ்த்ரார்த்தங்களை அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் நிலையில் இருக்க எந்த மனிதன் உலகத்தைச் சரீரமாகவுடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறானே, அவன் றெக்கும் போது கட்டையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கிறேன். அவன் மோக்ஷத்தை அடையும்படி செய்வேன். □

1—வாத - பித்த - ச்லேஷ்மங்களாகிய தாதுக்களின் சம நிலையையும், உடலின் நோயற்ற நிலையையும், உடல் ஆரோக்யம் இவற்றையும். 2—மனதின் ஒரு நிலைப்பாட்டையும். 3—உடலை விடும் வரை தொடருவதாய். 4—கடைசீ நினைவை முடிவாய்க் கொண்ட. 5—தடைகளை. 6—இடைவெளி இல்லாத. 7—தன் அருளைப் பெறுதலாகிற. 8—உணர்ந்தவனான. 9—பயன்களின் பல பிரிவுகளும். 10—பின் செய்யும் பாவங்கள் ஒட்டாமையும், முன் செய்த பாவங்கள் கழிகையும். 11—உபாயத்தால் பெறும் பயனாக. 12—பயனை விரும்புதல் ஒன்றையே.

† 1—परमकिं१. 2—இவ்வுபாயத்வத்திற்கு¹. 3—उपाय-साध्य-कर्ममात्रपடியாலே¹. 4—இவ்வபேக்ஷா⁴.

*1. अस्तु ते । तयैव सर्वं संपत्स्यते ॥

ச. கத். (சூர்-3): உனக்கு அப்படியே (எம்பெருமானின் திருவடிகளில் உண்மையான சரணாகதி) உண்டாகட்டும். அந்த சரணாகதியினாலேயே எல்லாம் உண்டாகப் போகிறது. (எம்பெருமானுக்கு ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் அருளியது)

*2. तेषां मनयुक्तानां भजनां प्रीतिपत्रं कम ।

ददामि वद्वियोगं तं येन मामपरास्ति ते ॥

கதை (10-10): என்னுடனேயே எப்பொழுதும் சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்று விரும்பி என்னை அன்புடன் தியானம் செய்கிறவர்களுக்கு அவர்கள் எவ்வுபாயத்தால் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*3. अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात् ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-21): மோக்ஷத்தை அடைந்தவன் மறுபடி ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருவதில்லை. ஏன்? அப்படியே உபநிஷத்துக் கூறுவதால்.

னுக்கு 'समीपं राजसिंहस्य'*¹ इत्यादிகளிற்படியே (B-8) त्वरान्वित-विश्वास-रूपैर्यायंக்கொண்டு¹ उत्तरकृत्य-दशैयிலும் अनुवर्तितக்கக்கடவது².

§7. பக்தியையோ ம்ரபத்தியையோ செய்பவனுக்கு இங்கு இருக்கும் நான் ஸர்வேச்வரன் செய்யும் உபகாரங்கள்

இப்படி நின்றவனுக்கு சர்வேச்வரன் செய்யும் உபகாரங்களாவன:—

(i) उपाय-अधिगम-कालத்திலே³ प्रारब्ध-कर्म-व्यतिरिक्तங்களான पूर्वकर्मங்களில் उपाय-विपाकादிகளுக்கு अनुगुणமல்லாத ஸுக்ருதங்கள்⁴ இவனுக்கு கலம் கொடுக்கக்கடவனவல்ல⁵ என்று ஸங்கல்பிக்கையும்;

(ii) இப்படியே உத்தரங்களான ஸுக்ருதங்களில் विद्या-अनुपकारங்களையும், प्रामादिक-पापங்களையும்⁶ कल-उत्पादकங்கள்⁷ அல்லாதபடி பண்ணுகையும்;

(iii) प्रामादिकம் அல்லாதவற்றுக்கு प्रायश्चित्त-शिक्षा-विशेष-उपक्लेशங்களாலே⁸ यथा-अधिकारம் परिहारம் பண்ணுமதுவும்;

(iv) स्वतन्त्र-प्रपत्ति-निष्ठனுக்கு अपेक्षा-अनुगुणமாக प्रारब्धத்தையும் அப்போதே निश्शेषமாகவாதல், शरीरान्तरादि-हेतुக்களான अंशங்களையாதல், उत्तर-कृत्यरूप-शास्त्रीय कैद्वय-विशेषத்திற்⁹ विरोधிகளையாதல் கழித்துக் கொடுக்குமதுவும்;

(v) येऽहर्निशं जगद्भानुर्वासुदेवस्य कीर्तनम् ।

कुर्वन्ति तान् नरश्रेष्ठ ॥ कलिर्वाधते नरान् ॥¹⁰

'न कलौ कलिचेष्टोऽसौ मूर्धेषु च ॥ मुह्यति ।

भगवत्यप्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥¹¹

'कलौ हृदयुगं तस्य कलिस्तस्य हृदये युगे ।

यस्य येनसि गोविन्दो हृदये यस्य ॥¹²

‘தலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள் செய்யும்’*¹ इत्यादிகளிற் படியே கீழ்க்-ரனுக்கு காலநீ-
यस्यानங்களால்’ கலக்கம் வாராதபடி பண்ணுமதுவும்;

1—விரைவுடன் கூடிய நம்பிக்கையாக ஆகி. 2—தொடரக்
கடவது. 3—உபாயத்தை அடையும் காலத்தில். 4—கவனக்
குறைவால் ஏற்படும் பாபங்களையும். 5—பயனைத் தருபவை. 6—
பிராயச்சித்தம், தண்டனை, சிறு துன்பங்கள் மூலம். 7—காலத்
தால் வரும் தோஷம் முதலிய பயத்திற்குக் காரணங்களால்.

+1—ஸுக்ருதத்தையும்¹. 2—கொடுக்கக்கடவனல்ல¹.

*1. समीपं राजमिहस्य रामस्य विदितात्मनः ।

सङ्कल्पहय-संयुक्तर्यान्तीमिव मनोरथैः ॥

ராமா. (5-19-7): ராஜச்ரேஷ்டனான இராமபிரானது ஸமீபத்தை
இப்போதே மனவுறுகியாகிய குதிரை பூட்டிய தன் மனோரத
மாகிய தேரில் ஏறிக்கொண்டு செல்பவன் போலுள்ள
பிராட்டியை.

*2. (?): மனிதர்களில் சிறந்தவனே! எவர்கள் இரவும் பகலும்
உலகைப் படைத்த எம்பெருமானுடைய திருநாம ஸங்கீர்த்தனம்
செய்கிறார்களோ, அம்மனிதர்களை கலியானது பீடிக்கிறதில்லை.

*3. (?): எவனால் மனது அச்யுதனான பகவானிடத்தில்
எப்பொழுதும் நன்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவன் கலி
யுகத்திலும் கலியின் சேஷ்ட்டையில் அகப்படுவதில்லை; அறிவினி
களின் கொள்கைகளில் மயங்குவதில்லை.

*4. வி. தர். (109-57): எவன் மனதில் கோவிந்தனை நினைக்
கிறோனோ அவனுக்குக் கலியுகமே க்ருதயுகமாக ஆகிறது. எவன்
அச்யுதனை நினைக்கவில்லையோ அவனுக்கு க்ருதயுகமும் கலியுக
மாக ஆகிறது.

5. கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள் செய்யும்
மலியும் கடரொளி மூர்த்தி மாயப்பிரான் கண்ணன் தன்னை*
கலிவயல் தென்னன்குருகூர் காரிமாறன் சடகோபன்*
ஒலிபுகழாயிரத்து இப்பத்து உள்ளத்தை மாசறுக்குமே.

திருவாய். (5-2-11): தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்கு கலியுகத்தின்
கொடுமை சிறிதும் இல்லாதபடி அருள் செய்யுகின்றவனும்,

(vi) உபாயமாகவாதல் கலமாகவாதல் அநுஷ்டிக்
கிற கைங்கர்யங்களை இட்டபடை கல்படையாக்கி,
'सङ्कल्पादेव भगवान्'*¹ इत्यादிகளிற்படியே கலமனोरय-பூர்தியை
உண்டாக்குமதுவும் — இங்கிருந்த நாள் பண்ணும்
உபகாரங்கள்.

§8: மோகோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சரீரம் விடும்
போது எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி இருந்த முமுஷுவுக்கு அந்திம-சரீர-விசேஷ
காலத்தில் प्रशस्त-अप्रशस्त-देशकाल-निमित्त-नियमமில்லாத
படி¹ ஸங்கல்பித்ததுவும்;

(ii) 'यं योगिनः प्राणवियोगकाले यत्नेन चित्ते विनिवेश-
यन्ति'*² என்கிறபடியே மகியोगनिष्ठனுக்கு स्वयत्न-
साध्य-अन्तिम-प्रत्यय-विशेषத்தைத் தலைக்கட்டிக் கொடுக்கு
மதுவும்;

(iii) निशेष-भरन्यासம் பண்ணி चातकवृत्तियां
வனுக்கு¹ अपेक्षा-अनुगुणமாக 'शरीर-पात-समये तु केवलं
मदीयैव इयया अतिप्रवृद्धः'*² इत्यादிகளிற்படியே தன்
கூபாமாத்நாலே स्व-विषय-अन्तिम-प्रत्ययத்தைப் பிறப்பிக்கு
மதுவும்;

(iv) 'ततस्त्रं त्रियमाणं तु काष्ठ-पाषाण-सन्निभम्' (67*⁴)
என்னும்படி இவன் கிடக்குமளவிலும், 'अहं स्मरामि
मद्भक्तं नयामि परमां गतिं' (67*⁴) என்றும், 'தான் எனக்காய்

மிக்க ப்ரகாசமுடைய திவ்யரூபமுடையவனும், ஆச்சர்யமாய்
உபகரிக்கின்றவனுமான கண்ணபிரான் விஷயமான திருநகரியில்
தோன்றின காரியாரைச் சேர்ந்த மாறவம்சத்தினரான நம்மாழ்
வாருடைய புகழ்மிக்க ஆயிரம் பாகரங்களில் இந்தப் பத்துப்
பாகரங்களும் கற்றோர் மனத்தின் அழுக்கைப் போக்கும். □

1—நல்லதும் நியமமான தேசம், காலம், நிமித்தம் (சஞ்ஜம்)
இவற்றைப் பற்றி நியமம் இல்லாதபடி.

1—**वातकवृत्तिर्याना** - **प्रपत्तिनिष्ठानु**க்கு⁴.

*1. ஸாத்வதஸம். (?): பகவான் தன் ஸங்கல்பத்தாலேயே (ஆச்ரிதனுடைய மனோரதத்தைப் பூர்த்தி செய்கிறான்.)

*2. **यं योगिनः प्राणवियोगकाले**

यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति ।

स तं पुरस्तात् हरिमीक्षमाणः

प्राणान् जहौ प्राप्त फलो हि भीष्मः ।

பார. (சாந்தி-47-189): யோகிகள் தங்கள் மரணகாலத்தில் எந்தப் பகவானைப் பெருமுயற்சி கொண்டு தங்கள் மனத்தில் இருத்துகின்றார்களோ, அந்தப் பகவானைப் பீஷ்மர் தம் கண்ணெதிரே பார்த்துக் கொண்டே தம் உயிரை விட்டார். அவர் யோகத்தின் பயனை அடைந்தவரல்லரோ?

*3. **शरीर-पान-मये त्वं केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः, मामेवावलोकयन्, अप्रच्युत-पूर्वसंस्कार-मनोरथः, जीर्णमिव वस्त्रं सखेन इमां प्रकृतिं स्थूलसूक्ष्मरूपां विमृज्य...नित्यकिङ्करो भविष्यसि ।**

ச. சுத். (சூர்-21): சரீரம் சரியுங்காலத்தில் நீ முந்தைய பழக்கத் தையோ, தற்காலத்திய முயற்சியையோ எதிர்பார்க்காமல் எனக்கு இயற்கையாய் அமைந்த தையாலேயே முந்தைய நிலைமையிற் போல் பரிபூர்ண ஜ்ஞாநமுடையவனாய்த் (தினத் தோறும்) சிந்திக்கப்பட்ட திவ்யமங்கள விக்ரஹத்துடன் கூடிய என்னையே தெளிவாய் நீ அநுஸந்திக்கொண்டு) காலதாமத்தி னாலோ, உடலைவிட்டு ஆவிபிரியும்போது ஏற்படும் வலியினாலோ “எம்பெருமானே நமக்கு பரமப்ராப்யம்” என்கிற முன்பிருந்த எண்ணம் மாறாதவனாய் விரைவில் ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடையப் போவதினாலும், அந்தர்யாமியின் திருவருளால் அப்பொழுது ஏற்படும் பகவதநுபவத்தினாலும், தன்னை அழைத்துச் செல்வவந்த விஷ்ணுதாதர்களைப் பார்ப்பதினாலும் ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சியினால் புத்தாடையை உடுத்துபவன் கிழிந்த ஆடையைக் களைந்து எறிவது போல், இதுகாறும் ஸ்வஸ்வரூப - பரமாத்மஸ்வரூப - ஞானத்தை மறைத்துவந்த ஸ்துலசரீரத்தை இங்கும், ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தைப் பின்பும் விடுத்து, ...பரமபதத்தில் பகவத்கைங்கர்யம் பண்ணும் பேறு பெற்றவனாக ஆகப்போகிறாய்.

நினைந்து அருள் செய்யும் அப்பன்'¹ என்றும் சொல்லுகிறபடியே இவனைக் கடாக்கித்தருளி, சூயஸை பண்ணுதே² இவன் பக்கல் ஆதி சொன்ன ரதி யுடையன மதுவும் (C-6);

(v) சுவர்-நரகாதிவகளுக்குப்போகும் நாடி-விசேஷங்களிலே ப்வேசிப்பியாதே 'ஒருவன் அடியேனுள்ளான்'³ என்னும்படி ஹவ்ரத்தாலே இடம் பார்த்து எடுக்க நினைக்கிற தனக்கும், பரஹத்தாலே மீளாவடிமைப் பணிகொள்ள⁴ இருக்கிற தனக்கும் செவ்விதான⁵ சேமவழிக்கு முதமான ஶ்ரீநாடி-முகத்திலே ப்வேசிப்பிக்கு மதுவும்;

(vi) சேற்றிலே விழுந்த சிறு மக்களை பிதா அழுக்குடனே எடுத்துக் கொண்டு கரையேறுமாப் போலே, சூக்ஷ்ம-சரீரத்தோடே சூக்ஷ்ம-சரீரத்தில் நின்றும் கொண்டு புறப்படுமதுவும் — இவை முமுக்ஷுவுக்கு உதகமன காலத்தில்⁶(⁷) செய்யும்⁸ உபகாரங்கள்.

उपकारसङ्ग्रहे⁹ द्वितीयोऽधिकारः

॥ तृतीयोऽधिकारः ॥

III. நிர்யாணாதிகாரம் என்னும் மூன்றாம் அதிகாரம்

§9. மோக்ஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சரீரத்தினின்று புறப்பட்ட பின் எம்பெருமானு செய்யும் உபகாரங்கள்
§9.1. விரஜாநதிக்கு கரையை அடையும் உபகாரம் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி நல்வழி நடத்துகைக்கு ஒருப்பட்ட

1—அருவருக்காதே. 2—சிறத்த. 3—உட்கு விட்டு உயிர் மேலே புறப்படும் காலத்தில்.

† 1—மீளாவடிமை பண்ணிக் கொள்ள'. 2—ஶ்ரீநாடி காலாந்தமான; 'செய்யும்' என்பது இல்லை'. 3—ஶ்ரீநாடி-நாடி' என்று அதிகம்.

- *1. தாய் நினைந்த கன்றையொக்க என்னையும்
தன்னையே நினைக்கச் செய்து* தான் எனக்
காய் நினைந்தருள் செய்யும் அப்பனை
அன்று இவ்வையக முண்டுமிழந்திட்ட
வாயனை* மகரக்குழைக்காதனை
மைந்தனை மதிட்கோவலிடைகழி
யாயனை* அமரர்க்கரியேற்றை என்
அன்பனையன்றி ஆதரியேனே.

பெரிய திரு. (7-3-2): தன் தாயாகிய பசுவை நினைக்கும் கன்று
போல அடியேனையும் (எம்பெருமானாகிய) தன்னை சிந்திக்கும்படி
பண்ணி (அதற்கு மேல்) எனக்கு வேண்டிய நன்மைகளையெல்
லாம் தானே சிந்தித்து அருள்செய்யும் உபகாரகனும், முன்பொரு
காலத்தில் இவ்வுலகத்தையெல்லாம் விழுங்கி (பின்பு) வெளிப்
புறப்படவிட்ட திருப்பவளத்தை உடையவனும், மகரகுண்டலங்
களைத் திருச்செவிகளில் அணிந்துள்ளவனும், நித்யயுவாவும்,
திருமதிங்களையுடைய திருக்கோவலூர் இடைக்கழியில்
கோபாலனாய் நிற்பவனும், நித்யஸூரிகளினிடையே சிங்கம்
போலவும் காளை போலவும் செருக்குத் தோற்ற இருப்பவனும்,
என்னிடத்தில் அன்புடையவனுமான திருநறையூர் நம்பியைத்
தவிர்த்து (வேறொருவனை) ஆதரிக்கமாட்டேன்.

- *2. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து* உள்ளே
வெண்பலிலகுகடர் இலகுவிலகு மகரகுண்டலத்தன்*
கொண்டல் வண்ணன் கடர்முடியன் நான்குதோளன் குனி
சார்ங்கன்*
ஒண்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

திருவாய். (8-8-1): திருக்கண்கள் சிவந்தும் நன்றாய் மலர்ந்தும்,
திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழம் போல் ரஸம் நிறைந்தும்,
அதற்குள்ளே வெளுத்த திருமுத்துக்கள் போன்ற பற்களால்
விளங்கியும், கண்ணங்களில் ப்ரதிபலித்து அசைந்து கொண்டி
ருக்கும் மகரகுண்டலங்களை உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற
நிறமுடையவனும், ஒளிவீசும் திருவபிஷேகமுடையவனும்,
நான்கு தோள்களை உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும்
வில்லை உடையவனும், பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி,
திருவாழி என்னும் திவ்யாயுதங்களை உடையவனுமான ஒருவன்
அடியேனுடைய மனத்திலிருக்கிறான். (கருத்து: எம்பெருமான்
என்னுடன் சேர்ந்து, அச்சேர்க்கை நிலையாய் இருப்பதற்காக
தன்னுடைய அளவற்ற அழகைக்காட்டி என்னை வசப்படுத்திக்
கொண்டு என் மனதில் எழுந்தருளி இருக்கிறான்.)

தான் — बाल-कीडा-विशेषத்தாலே வழி தப்பிப்போன குமாரனை अरण्य - प्रदेशத்தில் நின்றும் மீட்டு आस्थान-विशेषத்தளவும் सुशीतஞாயக்கொண்டு †¹ நடத்துகிற சாவ்ஸீமன் தன் सामन्तरानவர்களெல்லாரும்¹ இக் குமாரனை सत्करिக்கும்படி² பண்ணுமாப் போலே— தனக்கு अस्तरङ्गர்களான अचिरादि-पुरुषர்களையிட்டு, தம் தாம் எல்லைகள்†³ தோறும் இவனை எதிர்கொண்டு உபசரிக்கும்படி பண்ணுமதுவும்†³;

(ii) அப்படி ‘அமரரோடுயர்வில் சென்று அறுவர் தம் பிறவி அம் சிறையே’*¹ என்கிறபடியே आतिवाहिकரைக் கொண்டு ‘தும்ந்தகன்று ஆழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழைக்’*² கடத்துமதுவும்;

(iii) விரைவு என்கிற अतनादेயைக் கிட்டு வித்து — आकरத்தில் நின்றும்³ எடுத்த ரத்தினத்தின் அழுக்குக் கழற்றுமாப் போலே—आस्माலை अनुबन्धித்துக் கொண்டுக்கிற ‘सूक्ष्म-अविन्தைக் கழித்து ‘ஒளிக்

1—சிறைசர்கள். 2—கொண்டாடும்படி. 3—சுரங்கத்திலிருந்து. 4—ஒட்டிக்கொண்டிருக்கும்.

† 1—सुशीतஞாயக் கொண்டு¹. 2—எல்லை¹. 3—பண்ணுவிக்குமதுவும்³.

1. அமரர்கள் தொழுதெழ அலைகடல் கடைந்தவன் தன்னை
அமர்பொழில் வளங்கருகூர்ச் சடகோபன் குற்றேவல்கள்*
அமர்கவையாயிரத்து அவற்றினுள் இவைபத்தும் வல்லார்*
அமரரோடு உயர்வில் சென்று அறுவர்தம் பிறவியஞ்
சிறையே.

திருவாய். (1-3-11): எம்பெருமானுடைய அழகாலே பரவசராய் தேவர்கள் கூத்தாடும்படி அலைகையுடைய திருப்பாற் கடலைக் கடைந்த அவ்வெம்பெருமானைக் குறித்து அடர்ந்த சோலைகளின் செழுமையையுடைய திருக்குருகரில் தோன்றிய ஆழ்வாருடைய கைங்கர்யமாகச் சொன்ன ரஸம் நிறைந்த ஆவிரம் பாட்டுக்களுக்குள்ளே இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும்

அநுஸந்திப்பவர்கள் பரமபதத்தை அடைந்து நித்யஸூரிகளுடன் சேர்ந்து தம்முடைய ஸம்ஸாரமாகிய கொடிய சிறையினின்று நீங்கப் பெறுவர்.

2. சூழ்ந்தகன்றூழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாமேயோ!

சூழ்ந்ததனில் பெரிய பரநன்மலர்ச் சோதியோ!*

சூழ்ந்ததனில்பெரிய சுடர்ஞானவின்பமேயோ!*

சூழ்ந்ததனில்பெரிய என்னவாவறச் சூழ்ந்தாயே.

திருவாய். (10-10-10): பேராசை பெருநஷ்டம் என்பர். ஆனால் பேராசை ஆழ்வாருக்குப் பெரிய லாபமாயிற்று. எம்பெருமானோடு ஸம்சலேஷிக்கவேணும் (சேர்ந்து அநுபவிக்கவேணும்) என்ற பேரவாவை நிறைவேற்றிக்கொள்ள பிராட்டியின் மீதும் எம்பெருமான் மீதும் ஆணையிட்டு அழைக்க, அவனும் வர கூடிச் சேர்ந்து மகிழ்கிறார். ஆழ்வாரின் ஆசை எவ்வளவு பெரியது என்பதை பாசரம் விளக்குகிறது.

மூலப்ரக்ருதியானது மஹத், அஹங்காரம், தன்மாத்திரைகள் பூதங்கள், இந்திரியங்கள் என 23 தத்துவங்களாகப் பேருருவம் எடுத்து அவற்றை எங்கும் குறுக்கிலும் மேல் கீழும் பரந்து வ்யாபித்து, பரமனுக்கு அழிவில்லாத சரீரமாக இருக்கிறது. இதை விட முக்தாத்மா பெரியது. இது ப்ரக்ருதி முழுவதையும் சூழ்ந்தும் ப்ரக்ருதியை விட உயர்ந்ததாயும், ஆனந்தரூபமாயும், எங்கும் பரவும் தன்மையுடையதுமான தர்மபூதஜ்ஞாநத்தோடு கூடியது. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவையும் சரீரமாய்க் கொண்டு வ்யாபித்திருப்பவன் பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மாவின் ஸங்கல்ப (தர்மபூத) ஜ்ஞாநம். இது ப்ரபாருபமாய் ஆனந்தமயமாய், விபுவாய் எங்கும் பரவும் தன்மையுடையது. பரமனின் இந்த ஸங்கல்ப ஞானத்தைக் காட்டிலும் மிகப் பெரியது என் அவா; ஏனெனில், அவா நித்யவிபூதியையும், அதற்கும் மேலான உண்மையுமே பெற வேணும் எனும் விடாய் ஆகும். இது உன் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநத்தையும் சூழ்ந்து வ்யாபித்துள்ளது. ஆக பெரிதாகக் கருதப்படும் மூலப்ரக்ருதி, அதிலும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தால் பெரிதான முக்தாத்மா, இவற்றைச் சூழ்ந்த பகவத் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநம் ஆகிய மூன்றையும் விடப் பெரிது என் அவா. இந்த அவா அற்றுப் போகும்படி ஸர்வாத்நர்யாயியான நீ என்னோடு சூழ்ந்தாய் (ஸம்சலேஷித்தாய்). என் மனோரதமும் நிறைவேறிற்று.

கொண்ட சோதி'*¹(†¹) என்னும்படி பண்ணுமதுவும்†²
இப்பாலுள்ள உபகாரங்கள்.

§9.2. விரஜாநதியைக் கடந்தபின் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) அக்கரையில் दिव्यलोक-दिव्यजनपद-दिव्यनगर-दिव्य-
विमान - दिव्यास्थान - दिव्यपर्यङ्क - प्राप्तिपर्यन्तமாக पर्यङ्कविद्यादि
களிலும் (C-7), शाकटायन-जयाख्य-संहितादிகளிலும் (C-8),
'சூழ்விசும்பணிபுகி'னிலும்*² சொல்லுகிற (B-9) सत्कार-
परंपरैகளை உண்டாக்குமதுவும்;

(ii) 'தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ்
கொள்ளு'*³மதுவும்;

(iii) 'இருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்தூடு
ஏற்றிவைத்து ஏணி வாங்கி, அருள் கொடுத்திட்டு
அடியவரை ஆட்கொள்ளுமதுவும்'*⁴;

† 1—ஒளிக் கொண்ட சோதியுமாய்¹. 2—'விரை
ஜைக்கு' என்று அதிக பாடம்².

1. களிப்பும் கவர்வும் அற்றுப் பிறப்புப் பிணி மூப்பிறப்பற்று
ஒளிக்கொண்ட சோதியமாய் உடன்கூடுவது

என்கொலோ ?*

துளிக்கின்ற வாலிந்நிலம் கடராழிசங்கேந்தி*

அளிக்கின்ற மாயப்பிரான் அடியார்கள் குழாங்களையே.

திருவாய். (2-3-10) : விஷயாநுபவங்களில் மகிழ்ச்சியும் அவை
கிடைக்காதபோது சிந்தையும் போய், இவற்றிற்குக் காரணமான
பிறவிகளும் பிறந்தபின் நோயும் கிழத்தனமும் மீண்டும் மரணங்
களும்-அற்று, சுத்ததைத்துவத்தாலான காந்தியுள்ள சரீரத்தை
உடைபவனுமாகி, ப்ரகாசமுடைய திருவாழியையும் திருச்
சங்கையும் கைகளில் ஏந்தி மழைபொழியும் ஆகாசத்தையும்
பூமியையும் காக்கின்ற ஆச்சர்ய சேஷிதனான எம்பெருமா
னுடைய அடியார்களான நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்களுடன்
யாத்திரை அநுபவிப்பது எங்கே ?

- *2. சூழ்விசம்பணிமுகில் தூரியம் முழக்கின்*
ஆழ்கடலலைதிரை கையெடுத்தாடின*
ஏழ்பொழிலும் வளமேந்திய என்னப்பன்*
வாழ்புகழ் நாரணன் தமரைக் கண்டுகந்தே.

திருவாய். (10-9-1): ஆழ்வார் தான் திருநாட்டுக்கு எழுந்தருளும் போது ஸர்வலோகங்களும் தன்னை எப்படி கொண்டாடும் என்பதைத் தம் ஞானதருஷ்டியால் கடாக்ஷித்துப் பேசுகிறார். எனக்கு ஸர்வவிதபந்துவாய், ஆச்ரிதரை வாழ்விக்கும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய நாராயணனுடைய பக்தர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக் கண்டு மிகவும் ஸந்தோஷித்து ராஜபுத்ரனை நாட்டார் கொண்டாடுவது போல, வானத்திற்கு அணியாக விளங்கும் மேகங்கள் வாத்யங்களை முழக்கினவாம். ஸமுத்ரங்கள் அலைகளாகிற கைகளை உயரத்தூக்கி கூத்தாடினவாம். ஸப்தத்வீபங்களும் உபஹாரங்களாக மங்களவஸ்துக்களை கையில் ஏந்தி நின்று வரவேற்றனவாம்.

- *3. சன்ம சன்மாந்தரம் காத்து அடியார்களைக் கொண்டுபோய்*
தன்மைபெறுத்தித் தன் தாளிணைக்கீழ்க் கொள்ளும் அப்பன்*
தொன்மை பிதற்ற வல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர்*
நன்மை பெறுத்து எம்மை நானூய்யக்கொள்கின்ற நம்பரே.

திருவாய். (3-7-7): பகவச்சேஷராய் ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமானுக்கு அடிமை செய்யப் புகுந்த ஆழ்வார் பாகவத சேஷத்வமே உயர்ந்தது என்கிறார். ஏன்? பாகவதர்களை அவர்கள் எடுக்கும் ஒவ்வொரு பிறவியின் போதும் தானும் உலகில் பிறந்து, காப்பாற்றி அர்ச்சிராதி வழியாக ஸ்ரீவைகுண்டம் சேர்ப்பித்து, தன்னைப் போன்று ஸத்யஸங்கல்பத்வ ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைப் பெறச் செய்து, ஞானவிகாஸத்தைக் கொடுத்து, தன் திருவடிவாரத்தில் வைத்து மகிழ்பவன் எம்பெருமான். இத்தகு குணங்களைக் கூறித் துதிப்பவருக்கு ச்ரேயஸ்ஸைக் கொடுத்து உய்யச் செய்பவன் அவன். இதை நம்புங்கள். மம மத்பக்த பக்தேஷுப்ரீதி: அப்யதிகா பவேத். அடியார் அடியார் அடியார் களித்ததில் தனக்குப் ப்ரீதி அதிகம் என்றான்.

- *4. கருளுடைய பொழில் மருதும் கதக்கனிரும் பிலம்பனையும்
கடியமாவும்*
உருளுடைய சகடரையும் மல்லரையும் உடையவிட்டு ஓசை
கேட்டான்*
புருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்தாடு ஏற்றி வைத்து
ஏணிவாங்கி*
அருள் கொடுத்திட்டு அடியவரை ஆட்கொள்வானமருமார்
அணிபரங்கமே.

(iv) आत्मापहारिकருக்குள்ளே இருந்து¹ 'அடியார் குழாங்கனையுடன் கூடுவதென்று கொலோ' (78*¹) என்று मनोरथித்த இவனை, 'सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः'^{*1} என்னும்படி நிற்கிற² மேலாத தேவரானவர்கள்³ 'नित्याभिराश्रित-परस्पर-नीचभावैः'^{*2} என்கிற ந்யாயத்தாலே தங்களுக்கு மேலாக ஆடரிக்கும்படி பண்ணுமதுவும்;

(v) 'உள்ள உலகளவும் யானும் உளனாவன்'^{*3} என்று சாவித்தவனை அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த லோசனைத் திணைத்தனையும் விடாதபடி, ஆதி உண்டாகிலும் அந்தம் இல்லாத பரிபூர்ணநுபவத்தைக் கொடுக்கும்துவும்;

பெரியாழ்வார்திரு. (4-9-3): கண்ணன் அடியார்களிடம் உள்ள பரமக்ருபையினால் சோலை போன்று இருண்ட நிழல் தரும் இரு மருது மரங்கள் உருவான அஸுரர்களையும், கோபம் கொண்டு எதிர்த்த குவலயாபீடயானையையும், ப்ரலம்பாஸுரனையும், கொடிய குதிரையாம் கேசியையும், உருண்டுவந்த சகடாஸுரனையும், மதுரையில் மல்லர்களையும், அடித்து, உடைத்து, பிளந்து அவர்களின் அழகுரலைக்கேட்டு மகிழ்ந்தவன். இவன் பக்தர்களை அர்ச்சிராதி வழியாகிற ஏணியின் மூலம் ஸூரியமண்டலத்தைத் தாண்டிவித்து, விரும்பினாலும் கீழே இறங்காதபடி ஏணியை அப்புறப்படுத்தி, விரஜையைத் தாண்டிவித்து நிவ்யசரீரம் - ப்ரஹ்மாலங்காரம் - குணஷ்டகாவிர்பாவம் செய்வித்து, கைங்கர்யஸாம்ராஜ்யத்தைப் பெறும்படி செய்து ஆட்கொள்வான். இத்தகு பரமன் கோயில் கொண்ட இடம்தான் ஸ்ரீரங்கம். □

† 1—आत्मापहारिकருக்கு நடுவே இருக்கச் செய்தே².
2—'நிற்கிற' என்பது இல்லை¹. 3—மேலாததேவரான¹.
4—உளன்¹.

*1. ते साध्याः सन्ति देवा अनृनि! गुण-वपुर्व-वृत्त-स्वरूपै-
भोग्वा निर्विषेवाः सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः।
हृ शोः! श्रीरङ्गमर्तुस्तव च पद-परीचारवृत्तये सदाऽपि
प्रम-प्रदान-भावविस-हृदय-हठात्कार-कङ्कयं-भोगाः ॥

ஸ்ரீ குண. (27): தாயான ஸ்ரீதேவியே! எவர்கள் குணம், வடிவம், கோலம், நடத்தை, ஸ்வரூபம், அநுபவம் ஆகியவைகளால் வேற்றுமை அற்றவர்களோ, (ஆகையால்) நண்பர் போன்றவர்களோ, எப்பொழுதும் சிறிதும் குற்றமற்றவர்களோ, ஒழிவில் காலமெல்லாம் ப்ரீதியினால் உருகிய மனோபாவத்தாலே உந்தப்பட்டுச் செய்யும் கைங்கர்யங்களில் இன்பமுடையவர்களோ, அந்த நித்யஸூரிகள் ரங்கநாதனுக்கும் உனக்கும் திருவடிகளில் கைங்கர்ய வ்ருத்திக்காகவே இருக்கின்றனர்.

*2. कैङ्कर्य-नित्यनिरतैः भवदेकभोगैः
नित्यैरनुक्षण-नवीन-रसार्द्रभावैः ।
नित्याभिवाञ्छित-परस्पर-नीचभावैः
मद्वैवतैः परिजनैस्तव सङ्गसीय ॥

ஸ்ரீ வைகுண்ட ஸ்தவம் (77): ஓ பகவானே! தேவரீருக்குத் தொண்டு புரிவதில் எப்போதும் ஈடுபடுகின்றவர்களும், தேவரீரை அநுபவிப்பதிலேயே நோக்குள்ளவர்களும், நித்யஸூரிகளும், ஒவ்வொரு கணமும் அன்பின் பெருக்கால் உள்ளம் உருகுகின்றவர்களும், எப்பொழுதும் ஒருவருக்கொருவர் அடியார்களாகும் நிலையை விரும்புமவர்களும், எனக்கு தெய்வமாய் உள்ள ஆசார்யர்களுமான தேவரீருடைய பரிஜநங்களுடன் கூடி வாழக் கடவேன்.

3. உள்ளிலும் உள்ளம் தடிக்கும் வினைப்படலம்
விள்ள, விழித்து உன்னை மெய்யுற்றால்*—உள்ள
உலகளவும் யானும் உளனாவனென்கொலோ?*
உலகளந்தமூர்த்தி! உரை.

பெரிய திருவந்தாதி (76): திருவடியால் எல்லா உலகத்தையும் அளந்த எம்பெருமானே! உன்னை நினைத்தால் கூட என் உள்ளம் பூரிக்கின்றது. உன்னை நினைக்க நினைக்க எனது பாபங்கள் விலகும். பாபம் விலக உன் கடாக்ஷம் கிட்டும்; கடாக்ஷத்தால் உன்னை ஸாக்ஷாத்தகரிப்பேன். இதனால் உள்ளம் பூரிக்கப் பூரிக்க என் உடலும், த்ரிவிக்கரமாவதாரத்தில் உன் திருமேனி உலகளவு பரவியது போல், பூரித்துப் பரவும். 'அணுவான ஜீவாத்மா முக்தியில் ஜ்ஞாநவிகாஸத்தினால் எங்கும் பரவி நிற்கலாம். உடல் பரவுவது எங்ஙனம்? எவ்வாறு கூடும்?' எனில், அதற்கு நீரே விடை கூறும் என்கிறார் பகவானைப் பார்த்து. விபுவான எம்பெருமான் ஜீவனுடைய சீரத்தில் (அந்தரீயாமியாக) இருத்தால் ஜீவனும் பெருக்க வேண்டியது தானே என்று கருத்து.

(vi) இவ்அநுமவ-பரிவாஹமாக அபிமத-அநுரூபங்களான அசேஷ-சேஷவृत्ति-விசேஷங்களையும்¹ கொள்ளுமதுவும்;

(vii) இவனுக்கு வந்த அதிசயமும்¹ தன் பேராக நினைத்திருக்கும்படி சர்வசேஷியான தனக்கு இவை எல்லா வற்றாலும் வந்த சந்தோஷ-அதிசயத்தைக் கண்டு, இவன் கதாங்குமும்படி² பண்ணுமதுவும்;

(viii) 'கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடதே சாலப் பல நாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ'^{*1} என்று இருந்த இவனைப் பிணை கொடுக்கிலும்³ போக வொட்டாதே இந்த நிரதிசய-ஆனந்த-அநுமவபரிவாஹம் நித்யமாம்படி நடத்துமதுவும்—

— எல்லா முனிவும் தீர்ந்து, சிறைக்கூடத்தில் நின்றும் புறப்படவிட்ட² ராஜகுமாரனுக்கு³ சீரமான யௌவராஜ்யம் கொடுக்குமாப் போலே இருக்கிற —பவாந-ஓபகாரவாம்.

§10. பொய்நீன்ற என்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டில்
கீழ்க்கூறியவற்றை நம்மாழ்வார் காட்டியருளல்

இப்படி நம்முடைய அபேக்ஷா-நிரபேக்ஷமாகத்⁴ தன்னுடைய சுவ-சுத்தி-அபிநமான¹ சஹகாரி-விசேஷ-சஹித-சங்க-குணவிசேஷங்களாலே²(†³) முன்பு ஸர்வேச்வரன் பண்ணின உபகார பரம்பரைகளை முன்னிட்டுக் கொண்டு, மேல் ஶ்ஷ-காஷ-பரிசுஷ்டமில்லாத⁴ விஷய-கீ-கய-பயந்தமாக அபேக்ஷிக்கை முமுக்ஷுவுக்கு ஶ்ஷமமாகையால் அயர்வறும் அமரர்களதிபதியான திருமாலாலே மயர்வற மதிநலம் பெறும்படி அருளப்பட்ட நம்மாழ்வார், தம்முடைய அநுமவ-பரிவாஹங்களான ஶ்ஷங்கள் நானில்⁵ முதல் ஶ்ஷமாய் இவர் தம் வருத்தாந் தங்களை முன்னிடுகையாலே 'திருவிருத்தம்' என்று

பேர்பெற்ற ஷங்கத்தின் முதற்பாட்டால் பூர்வ-உபகார-
ஸ்மृतியை முண்ணிட்டுக் கொண்டு उत्तर-உபகார-அபேஷையிலே
उपक्रमிக்கிறார்⁷.

பொய்ந் நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும்
அழுக்குடம்பும்*
இந்நின்ற நீர்மை இனி யாமுருமை* உயிரளிப்பான்
எந்நின்ற யோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்! இமையோர்
தலைவா!
மெய்ந்நின்று கேட்டருளாய்* அடியேன் செய்யும்
விண்ணப்பமே.

§10.1 பாசுரத்தின் பொழிப்புரை

பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும்
அழுக்குடம்புமாவது—ஸம்ஸார மூலமான ஶ்ரந்தி-ஜான

1—பெருமை(மேன்மை)யும். 2—செய்ய வேண்டியதைச்
செய்தவன், விரும்பியதைப் பெற்றவன். 3—ஜாமீன் கொடுத்தா
லும். 4—வேண்டுகோள் இல்லாமலே. 5—உதவும் பிற காரணங்
களோடு கூடின தொடர்பு, பண்பு இவற்றாலே. 6—இடத்தாலும்
காலத்தாலும் அளவில்லாத. 7—தொடங்குகிறார்.

† 1—ஷ்ஷேஷத்விஷேஷங்களையும்¹. 2—புறப்பட்ட¹. 3—
குமாரனுக்கு⁴. 4. சுவாதி-ஷ்ஷேஷமாக¹. 5—சுருகாரி.....
சூனியிஷேஷங்களிலே¹. 6—நாலிலும்¹.

1. ஞாலத்தாடே நடந்தும் நின்றும் கிடந்திருந்தும்
சாலப்பலநாள் உகந்தோறு உயிர்கள் காப்பானே !*
கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடாதே*
சாலப்பலநாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ?

திருவாய். (6-9-3): அழகிற் சிறந்த பெரிய பிராட்டியாருடன்
இவ்வுலகில் (விபவாவதாரத்தில்) பல இடங்களில் நடந்தும்,
நின்றும், பள்ளிகொண்டும், வீற்றிருந்தும் ஒவ்வொரு யுகத்திலும்
எல்லா ப்ராணிகளையும் காத்தருள்கின்றவனே ! உங்களுக்கே
அடிமையான நான் பிராட்டியோடு கூடிய உன்னை உபாயமாகவும்
உபேயமாகவும் கொண்டருபவிக்ாமல் இதற்கு மேலும் தளரக்
கடவேனோ?

தாலே¹ நாங்கள்¹ இழந்துகிடக்க, நித்யஸூரிகள்
 நிய்யானுமயம் பண்ணும்படி ஸர்வஸமஞான ஸர்வஸ்வாமி
 யானவனே! மெய்—இப்படி ரக்ஷாயோக்யஞான என்னுடைய
 படிகளும், ரக்ஷணோபகாரஞான¹ உன்னுடைய படிகளும்
 ப்ரமாண-சிவங்களன்றோ? அவற்றில் ஒன்று அப்ரமாண
 மாகிலன்றோ உனக்குக் கண்ணழிவு சொல்லலாவது

1—(பிறவற்றுக்கும்) ஸூசகம். 2—சொல்லாததைச் சேர்த்துக் கொள்ளவுமாம். 3—அழியக் கூடியதாகையாலே. 4—இந்திரியங்கள் மூலமாகத் தோன்றுகிற. 5—ப்ரமாணங்களால் அறியப்படுவனவான. 6—காக்கத் தயாராயிருக்கிற.

† 1—அநுக-சமூக்யம்¹. 2—நவரமாக எண்ணலாம்¹. 3—என்கிறபடியே நிய்யதாஸ்த்தை¹. 4—ஸ்வஸ்வமிதாவ-சங்கம்¹. 5—அநாதிக்ஷணத்தாலே¹. 6—நான்¹.

*1. पशुर्मन्यः पक्षी वा ये च वैष्णव-संश्रयाः ।

तेनैव ते प्रयास्यन्ति तद्विष्णोः परमं पदम् ॥

சாண் ஸம். (1-15): மிருகம், மனிதன், பறவை முதலானவர் வைஷ்ணவனை ஆசிரயித்து அதனாலேயே பரமபதத்தை அடைகிறார்கள்.

2. எளிவரும் இயல்வினன் நிலைவரம்பில பலபிறப்பாய்

ஒளிவரு முழுநலம் முதலிலகேடில வீடாம்*

தெளிதரு நிலைமையது ஒழிவினன் முழுவதும் இறையோன்*

அளிவரும் அருளினை அகத்தனன் புறத்தனன் அமைந்தே.

திருவாய். (1-3-2): (இன்ன வயிற்றில் தான் பிறப்பது என்கிற) வ்யவஸ்தையும், (இந்த வேலைகளைத்தான் செய்வது என்கிற) வ்யவஸ்தையும் இல்லாத (மீன் ஆமை முதலான) பல பிறவிகளை எடுக்கும் ஸௌலப்பத்தை ஸ்வபாவமாக உடையவன் எம்பெருமான். (இப்படிப் பிறக்கும் போது) எம்போதுமிருக்கிறதும் நன்கு பிரகாசிக்கிறதுமான பரிபூர்ணமான ஆநந்தமாகிய குணத்தையும், மோக்ஷமாகிய தன் விஷயமான அனுபவத்தைக் கொடுப்பதாகிய குணத்தையும் சிறிதும் விடாதவனாய் எல்லோரையும் நியமநம் பண்ணுகிறான். எல்லாவற்றையும் அளிக்கும் கருணையோடு அடியவர்களுக்கு ஸுலபனாயும், மற்றவர்களுக்கு துர்லபனாய்மிருக்கிறான்,

என்று தாத்தபர்யம். நின்று கேட்டருளாய்—‘அவாவறச் சூழ்ந்தாய்’ (77*2) என்னும்படி நான் அவாவற்றுவிடு பெறுமளவும் **अन्यपर**னாகாதே¹ **अभिमुख**னாய்க்கொண்டு² கேட்டருளாய். மெய்நின்று என்னவுமாம்; அப்போது நீ அவதரித்த தெல்லாம் **सप्रयोजन**மாம்படி உன் **अवसार-विग्रह**த்தோடே ‘ஒரு நாள் காணவாராய்’³ என்று இருக்கிற எனக்கு **प्रकाशित**து^{†1} நின்று என்கிறது. அங்ஙனன்றிக்கே, ‘அடியேனுள்ளான் உடலுள்ளான்’^{**2} என்னும்படி என் அழுக்குடம்புக்குள்ளே **जगृह** பண்ணுதே அணியனாய் நின்று³ என்னவுமாம். கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பமே—நீ

1—வேறொருவரிடத்திஷ் ஈடுபாடு (ஆஸக்தி) அற்றவனாய்.

2—எதிரே நின்று. 3—அருகில் நின்று.

†1—**प्रकाशित**ப்பித்து¹.

- *1. தளர்த்தும் முறிந்தும் சகடவசுரர் உடல்வேறு*
பிளந்துவீயத் திருக்காலாண்ட பெருமானே !*
கிளர்ந்து பிரமன் சிவன் இந்திரன் விண்ணவர் சூழ*
விளங்க ஒருநாள் காணவாராய் விண்மீதே.

திருவாய். (6-9-4): சகடாஸுரனுடைய உடல் கட்டுக்குலைந்து ஒடிந்து இருகூறுகப் பிளந்து அழியும்படி உன் திருவடியைத் தூண்டியவன் நீ. (அண்டியவர்களின் விரோதிகளை மாய்க்கும் திருவடி உன் விரோதியை மாய்த்தது போலும்.) அத்தகு ஸ்வாமியே என் பாபங்களாகிற தடைகளைப் போக்கித் தன் திருமேனியில் **व्याप** லோகங்களும் விளங்கும்படி வானத்திலே ஒரு நாள் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கஜேந்திராழ்வானுக்கு வானத்திலே ஸேவை ஸாதித்தது போல. எளியோனாகிய எனக்கு ஸேவை ஸாதிக்க வருவதைப் பார்த்து மகிழ்ந்து ஆச்சர்யப் பட்டுப் பிரமனும், சிவனும், இந்திரனும், மற்றும் பிறதேவர்களும் புடைசூழ்ந்த திருமேனியோடு காட்சி அளிக்க வேண்டும். ராமனைப்போன்று ஆயிரம் வருஷம் பூமியில் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டாம். வானத்திலே ஒருநாள் என் கண்களாரக் கண்டு களிக்கும்படி எழுந்தருளினால் போதும் **व्याप** வேண்டுகிறார்.

மாயக்கூத்தா! வாமனா! வினையேன் கண்ணா! கண்கைகால்*
தூயசெய்யமலர்களாச் சோதிச் செவ்வாய் முகிழ்தா*
சாயல் சாமத்திருமேனி தண்பாசடையா* தாமரைநீள்
வாசத்தடம் போல் வருவானே! ஒருநாள் காணவாராயே.

திருவாய். (8-5-1): ஆச்சர்யமான லீலைகளைச் செய்தவனே! வாமனனாய் அவதாரம் செய்தவனே! பாபியான என்னுடைய கண்ணனே! உனது திருக்கண்கள் கைகள் கால்கள் சுத்தமான சிவந்த தாமரைப் பூக்களாகவும், ஒளிவீசும் உனது திருப்பவளம் அத்தாமரை மொட்டாகவும், காந்தியுள்ள கறுத்த திருமேனி குளிர்ந்த தாமரை இலைகளாகவும் உடைய தாமரைகள் நிறைந்த விசாலமான பரிமளம் வீசும் தடாகம் நடந்து வருகிறதுபோல் வருமவனே! ஒரு நாளாவது நான் பார்க்கும்படி விண்ணிலே வர வேண்டும்.

*2. அடியேனுள்ளான் உடலுள்ளான் அண்டத்தகத்தான்

புறத்துள்ளான்*

படியேயிதுவென்றுரைக்கலாம்படியனல்லன் பரம்பரன்*

கடிசேர் நாற்றத்துள்ளாலை இன்பத்துன்பக்கழிநேர்மை*

ஒடியாளின்பப் பெருமையோன் உணர்விலும்பெருவனே.

திருவாய். (8-8-2): இங்கு ஆழ்வார் எம்பெருமானுடைய திருக் கல்யாண குணங்களையும் திவ்யாத்மஸ்வரூபத்தையும், தாழ்ந்த வனோடு கலந்து பழகும் ஸௌகீயத்தையும் கண்டு வியக்கிறார். எம்பெருமான் கோடிக்கணக்கான அண்டங்களிலும், அண்டங்களிலுள்ள பொருள்களிலும், இவைகட்குப் புறத்தேயுள்ள பொருள்களிலும் அந்தர்யாமியாய் உள்ளவன். 'இதைப் போல இவன்' என்று ஒருவனுக்கு ஸமமானவன் எனச் சொல்லும்படி தாதவன். நின்ஸமன். எல்லாவற்றிற்கும் மேம்பட்டவன். ஸம்ஸாரிகள் தம் உடலாலும் புலன்களாலும் துய்க்கும் நறுமணம், அழகு, இன்னிசை, இன்கவை, ஸ்பர்சம் காரணமாகப் பெறும் இன்பம் ஆகியவை துன்பம் கலந்தது. இவை அல்பமானதும் நிலையற்றதும் ஆகும். இவ்வாறின்றி எல்லையற்றதும் நிலையானதுமான பேரீன் பத்தை உடையவன் எம்பெருமான். தன்னை த்யானிப்பவர்கட்கு அல்பஸூகத்தைக் கழித்துப் ப்ரஹ்மானந்தத்தை நல்குபவன். நித்ய முகீதர்களைக் காட்டிலும் மேலான ஜ்ஞாநத்தை (ஸர்வஜ்ஞத்வத்தை) உடையவன். இத்தகு உயர்வைக் கண்டு தாஸன் ஒதுங்கினாலும் தன் அழகைக் காட்டி வசிகரித்து என்னுள் அந்தர்யாமியாய்ப் புகுந்துள்ளான். இதுமட்டும் அன்றி மிக மட்டமான என் உடலிலும் மறைந்துள்ளான். இங்கு அடியேன் என்ற தால் ப்ரத்யக்தவ, ஜ்ஞாநத்வ, ஆனந்தத்வாதிகளைவிட பரமனின்

மயர்வு அற மதி நலம் அருளுகையாலே நிரூபிக-
 டாச்யத்திலே நிய-பிரதிஸ்தி - வுடியான நான் என்னாலே
 உன்னை இன் கவிபாடர்¹ ஒருப்பட்ட நிரபேக்ஷ - சுவந்ந
 னை உன்னாலே ப்ரேரிகையுக் கொண்டு பண்ணுகிற
 விஷாய-கேகயங்களாகிற¹ நாலு ப்ரபந்தங்களையும்²
 திருச்செவி சாற்றி, ஶ்ருதி - விஷயங்களான³ இத்தை
 'தொண்டர்க்கு அழுது உண்ண'லாம்படி பண்ணி
 அருளவேண்டும் என்று திருவுள்ளமாம்².

§10. 2 பாசுரத்தில் அநுஸந்திக்க வேண்டிய பொருள்கள்

இப்பாட்டில் ஶுஷ்ருஷ-ரூபங்களான³ அவிதூக்
 களுடைய ஶேடமும், விதவித் ஶேடமும், வஷ்-முக-நிய-
 விஷாயத்தை உடையரான ஜீவர்களுடைய அந்யோந்ய-ஷே
 மும், ஜிவ-ஶ்வர-ஷேடமும், ஶ்வர-பேக்யமும், ஜ்ஞான-ஜாத-ஷேடமும்,
 சதசத்-ஜ்ஞான-ஷேடமும், சதசத்-அநுஷ்டான-ஷேடமும், சிஷ்-சாஷ்யோபாய-
 ஶேடமும், பர-அவர்-புரூபாய்-ஷேடமும் கிடக்கிறபடி யதாஸ்தானம்⁴
 ஶாஷ்மகாவ்யம் அர்த்தமாகவும் அநுசந்திப்பது.

§10. 3 பாசுரத்தில் ஶுடர்த்த நிருபணம்

இங்கு 'இமையோர் தலைவா' என்கிற இதிலே ஶேஷி
 யாய் ப்ராய்மான ஶ்ரீஸ்வரூபமும், 'யாம்' என்கிற இதிலே
 ஶேஷமூனாய் ப்ராய்மான ப்ரத்யகாட்ம-ஸ்வரூபமும், 'உயிர் அளிப்
 பான்' என்கிற இதிலே நிரூபிக-ஷேஷசி-விஷேஷ-ரூபமான
 கலஸ்வரூபமும், 'பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லா
 ஒழுக்கும் அழுக்குடம்பும்' என்கிற இடத்திலே ஶேஷசி-
 விருஷி-ஸ்வரூபமும், 'கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும்
 விண்ணப்பமே' என்கிற இதிலே விருஷி-நிவந்த-வ்யாஜ
 மாய் சோபிகமான ஶாஸ்திர-ஷேஷசி-விஷேஷமும், 'இமை
 யோர் தலைவா', 'அடியேன்' என்கிற இதிலே ப்ராய்மான
 ஶ்ரீஸ்வரூபம் முதலான அய் - ப்ரபந்தத்தினுடைய (B-10)

அ-ஸ்வநாதத்திற்கு¹ அஞ்சருவாணியான சங்நவ்விசேஷமும் சுருங்க அநுசங்நேயம். ஆகையால் மேல் அருளிச் செய்யுமதெல்லாம் இதின் விஸ்தாரமாகிறது.

§10: || பாசுரத்தின் முக்கிய கருத்து

पुण्येयमिवैयमि(B-11) சொன்ன सर्वाधिक्यத்தை உடையான श्रियःपति, जगदुपकृतिमयं,*¹ 'जगतां

சொத்து என்கிற தாஸத்வமே ஜீவனுக்கு ஸ்வரூப நிருபகதர்மம் எனக்கருதி தனது தாழ்மையை அனுபவிக்கிறார் ஆழ்வார். □

1—விண்ணப்பம் செய்தலாகிற கைங்கர்யங்களாகிற. 2—திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரியதிருவந்தாதி திருவாய் மொழி ஆகிய நான்கு ப்ரபந்தங்களையும். 3—திருச்செவிசாற்றி யருளிய. 4—அந்தந்த இடங்களுக்கு ஏற்ப.

† 1—என் சொல்லால் 'யான் சொன்ன இன்கவி' என்பித்தவனைக் கவிபாட². 2—திருவுள்ளம்². 3—சூட-வசூட-ஸ்வரூபங்களான¹. 4—அநுஸ்வநாதத்திற்கும்¹.

*1. सकलभुवनसूतिर्निरल्पाल्पसूक्ष्मा

विदितसकलवेद्यज्ञायते यस्य नान्यैः ।

तमजमकूनमोशं शाश्वतं स्वेच्छयनं

जगदुपकृतिमयं को विजेतुं समर्थः ॥

வி. பு. (5-30-81): அறிய வேண்டியவை அனைத்தையும் நன்கு கற்றவர்களால்தான் எம்பெருமானுடைய உலகனைத்தும் தோன்றுவதற்குக் காரணமாயும் மிகமிக நுண்ணியதாயும் இருக்கிற ஸ்வரூபம் அறியத்தக்கதேயொழிய பிறரால் அறிய முடியாதது. பிறப்பின்றி நித்யமாயும், இயற்கையான ஐச்வர்யத்தை உடையவரும், உலகினருக்கு உதவுவதின் பொருட்டு மனிதனாக தன் ஸங்கல்பத்தினாலே அவதரித்தவருமான அத்தகைய அவரை வெல்வதற்கு எவனுக்குத் திறன் உண்டு. (இந்திரன் இந்திரானி யிடம் கூறுவதாக பராசரர் சிஷ்யனுக்கு உபதேசித்தது)

उपकाराय’*¹ इत्यादिकளிற் சொன்ன தன்னுடைய दिव्य-अव-
तारप्रकारத்தை ‘बहूनि मे व्यतीतानि’(C-9) என்று தொடங்கி
தான் அறிவித்தபடியே அறிந்தார்க்கெல்லாம் अधिकार-
अनुगुण-उपाय-पूर्तियைப் பண்ணிக் கொடுத்து, இத்
देहம் விட்டால் இனி ஒரு பிறவி வேண்டாதபடி
स्वप्राप्तியைக் கொடுக்கும் என்கிற இவ்வுபகாரம்
இப்பாட்டுக்கு प्रधान-तात्पर्य விஷயமாகிறது.

अयमप्यपरो महोपकारः कण्डिद्योषादित्त-चेतसां नराणाम् ।

करुणाजलधियंदेव देवः प्रथयामास मया निजोपका ।न् ॥*

தான் தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி, தன்னோர்
ஒளியணைக்கும்*¹ குணத்தாலும் தன்னைக்கண்டு*
தான் தனக்கென்றறியாத தன் குணத்தைத்
தன் குணத்தால் தர்னிறையில் தானே கூட்டி*
ஊன் மருத்துப்*² புலன் மனம் மான் ஆங்காரங்கள்
ஒரு மூலப்பிரகிருதியன்றி நின்ற*
நான் தனக்குத் தான் தனக்கென்று இசைவு தந்த
நாரணனை நான்மறையால் நான் கண்டேனே. (29)

கழியாத கருவினையில் படிந்த நம்மைக்
காலம் இது என்றொருகால் காவல்செய்து*
பழியாத கல்வினையில் படிந்தார் தாளில்
பணி வித்துப் பாசங்கள் அடைய நீக்கி*
சுழியாத செவ்வழியில் துணைவரோடே
தொலையாத பேரின்பம் தர மேல் ஏற்றி*
அழியாத அருளாழிப் பெருமான் செய்யும்
அந்தமில் உதவியெல்லாம் அளப்பார் ஆரே. (30)

इति कवितार्किकमिहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य श्रीम-बेककटनायस्य
वदन्त्याचार्यस्य कृतिषु उपकारसंग्रहः समाप्तः

॥ श्रीमते निगमान्त-म-विशेषकाय नमः ॥

† 1—ஒளியினைக்கும்⁵. 2—மறித்து⁵. 3—‘நியாநாபிகார: நாம’ என்று அதிகம்¹.

*1. जगतामुपकाराय न सा कर्मनिमित्तजा ।

चेष्टा तस्याप्रमेयस्य व्यापिव्यव्याहतात्मिका ॥

வி. பு. (6-7-7): நம்மால் அறிவதற்கு அரியனான அவ்வெம் பெருமானுடைய (ஸீலாருபமான) செய்கை வினையின் காரண மாய்த் தோன்றியதன்று; உலகின் நன்மைக்காகவே தோன்றிய தாம். மேலும் ப்ருந்தாவணம், கோகுலம், காளீயமடு முதலிய இடங்களில் அச்செய்கை பரவியிருந்தது. ராவணன், சிசுபாலன், பாணன், இந்திரன், ருத்ரன் முதலியோரால் அச்செய்கை தடுக்க முடியாதது.

*2. कृणा-जलधिः—கருணைக் கடலான; एष देवः—இந்த பகவான்; निजोपकारात्—தான் செய்தருளிய உபகார வகைகளை; कसिदोषावित्तेतम्—கலியின் கொடுமையினால் கெடுக்கப்பட்ட மனத்தினை உடைய மனிதர்களுக்காக; मया—என்னைக் கொண்டு; प्रययामास यत्—வெளியிட்டார் என்பது எதுவோ; अयं अपि—இதுவும்; अपरः—மற்றொரு; सहोपकारः—பெரிய உபகாரமாகும்.

(29) தான்—ஜீவாத்மாவாகிய தான், தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி—தனக்காகத் தானே (‘நான்’ என்று) தோன்றி, தன் ஓர் ஒளி அமைக்கும் குணத்தாலும்—தன்னுடைய ஒரு ப்ரகாசம் போன்ற தர்மபூதஜ்ஞாநத்தாலும், தன்னைக் கண்டு—ஜீவாத்மாவாகிய தன்னை அறிந்து, தான் தனக்கு என்று அறியாத—(அசேதநமாதலால்) தான் என்றும் தனக்கு என்றும் அறிவில்லாத, தன் குணத்தை—தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை, தன் குணத்தால்—தனக்குக் கிடைத்துள்ள தத்துவ ஜ்ஞாநத்தால், தான் இறையில் தானே கூட்டி—தானே ஸர்வஸ்வாமியான எம் பெருமான் விஷயத்திலேயே செலுத்தி, ஊன்—மாம்ஸமயமான சரீரம், மருத்து—ப்ராணவாயுக்கள், புலன்—இத்தீரியங்கள், மனம்—மனது, மான்—மஹான் என்னும் தத்துவம், ஆங்காரங்கள்—அஹங்காரமென்னும் தத்துவம், ஒரு மூலப் பிரகிருதி—தலியான மூலப்ரகிருதி, அன்றி நின்ற—ஆகிய அசேதநங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்கின்ற, நான்—ஜீவாத்மாவாகிய நான், தனக்கு—ஸர்வேகவரானாகிய தனக்கு (அடியன்), தான் தனக்கு என்று—பகவானாகிய தானே தனக்கு (ஸ்வாமி)

என்று, இசைவு தந்த—(நான்) அங்கேகரிக்கும்படி செய்த நாரணனை—நாராயணனை, நான்மறையால்—நான்கு வேதத்தால், நான் கண்டேன்—(ஒருவாறு) நான் அறிந்தேன்.

(30) கழியாத கரு வினையில்—நீங்காத கரீப்பவாஸத்தைத் தரும் கரீமங்களில், படிந்த நம்மை—அழுந்திக்கிடக்கின்ற நம்மை, இது காலம் என்று—இதுவே தக்க ஸமயமென்று (றினைத்து), ஒருகால் காவல்செய்து—(நம்முடைய பாக்கியம் பக்வமான) ஸமயத்தில் ரக்ஷிக்கமுற்பட்டு, பழியாத நல் வினையில்—பழிக்கப்படாத (குற்றமற்ற) நல்ல கார்யமாகிய ப்ரபத்திமார்க்கத்தில், படிந்தார் தாளில் பணிவித்து—ஈடுபட்டுள்ள ஆசார்யர்களின் திருவடிகளில் (நம்மை) வணங்கச் செய்து, பாசங்கள் அடைய நீக்கி—கர்மபாசங்கள் முழுதையும் போக்கி, தொலையாத பேரின்பம் தர—அழிவில்லாத பெரிய மோக்ஷ ஸுகத்தைக் கொடுப்பதற்காக, கழியாத செவ்வழியில்—திரும்புதல் இல்லாத சிறந்த அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தில், துணைவரோடு ஏற்றி—(ஆதிவாஹிகர்களாகிய) துணைவரோடு ஸ்ரீ வைகுண்டத்திற்கு ஏற்றி, அழியாத அருள் ஆழிப் பெருமான் செய்யும்—அழியாதவனும் கருணைக் கடலுமாகிய எம்பெருமான் (சேதநனுக்குச்) செய்கின்ற, அந்தம் இலா உதவி எல்லாம்—எல்லையில்லாத உபகாரங்களை எல்லாம், அளப்பார் ஆர் ?—அளவிட்டறிபவர் யார் ? (ஒருவருமில்லை யென்றபடி.)



श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

७. सार संग्रहः

7. ஸார ஸங்க்ரஹம்*

[முழுக்கூக்கள் அறிய வேண்டியவற்றின் ஸாரார்த்தங்களைச் சுருக்கிக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச்சுருக்கம்: கைவிட வேண்டியவற்றின் பிரிவு (அற்ப பலனுக்காக பிற தெய்வங்களைப் பற்றும்வர்ப் பரமைகாத்திகளுக்கு விலக்க உரியராதல்; மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்று மவர் நிலை; லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்தரின் நிலை)—கைக்கொள்ள வேண்டியவற்றின் பிரிவு—சேதநன் நிறைவு பெறும் முறை—மூன்று ப்ரமாணங்கள், மூன்று ரஹஸ்யங்கள், சித்து-அசித்து-ஈசுவரன் என்னும் மூன்று தத்துவங்கள், ப்ரக்ருதியின் குணங்கள், ரக்ஷகுண எம்பெருமானுடைய குணங்கள், எம்பெருமானுக்கும் ஜீவனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தம், விரோதிகளான அம்சங்கள், பக்தி-ப்ரபத்தியாகிய உபாயங்கள், புருஷார்த்தம் என்னும் பத்து பொருள்களைப் பற்றிய விவேகத் தால் வரும் விசேஷ பலன்கள்—விவேகபலனின் சுருக்கு—எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் சுருக்கு—ரஹஸ்யத்ரயாநுஸந்தான பலன்—சாஸ்த்ரப் பொருளின் சுருக்கு—ஆசார்யன்-ஈசுவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்—எம்பெருமானுக்கே அடிபன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்—ஜீவனுடைய ஜ்ஞாத சக்திக்கும் ப்ரக்ருத்திசக்திக்கும் சிறந்த பலன்]

*ரஹஸ்யங்களில் 26-வது: அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 7-வது

அஃமஃபுரு-பரமபுருந் யதில-பூனீ சயாமுந் ராமம் ।

பராசு-நாத ஶதஜித் சேன-ரமா- ரமாபதிந் வந்தே ॥^{*1}

மூல-சர-வெதானு குலசேகர-விஷ்ணுசித்-மகிஷநாந் ।

மகாஜ்-பிரேஷ-ஷதஜித்-கலிரிபு-மநிவாஹநாநிபி மஜாமி ॥^{*2}

பாசிஸந்யா காசிதந்திநிசாயா:

பரா டிப்டேரஜனபிரபுர்வா ।

வக்த்ரோ வேதந் பாது மெ வாஜிவக்த்ர

வாஸிஸந்யா வாஸுதேவஸ்ய மூர்தி: ॥^{*3} †¹

§1. விலக்க வேண்டியவற்றின் பிரிவு

‘ஐம்ஸாஸ்த்-ரதாரூஹ: வேதவக்த்ரோ டிப்டா: ।

கோடாய்மபி யத் ஐயு: ச ஐம்: பரமோ மத: ॥^{*4}

இத்யாதிகளிற் படியே ‘சொல்லுமவிடு சுருதியாம்(†)’^{*5}

படி திருத்தின^{†3} சதாவாய் உபதேசத்தாலே அஃதவ-பாபிஷித்வ-

ஆதி-அவஸ்து¹ கழிந்து ஸர்வேச்வரனைப் பற்றினாலும்,

அநாதிவாஸனை யாலுண்டான ஐத-பயோஜன-சக்தத்தாலே²

‘ந வான்ய-தேவநா மகிம் அபிபி சமாசரே’^{*6} என்கிற நியமத்

1—அறிபாமை, வேதத்தை ஏற்காமை முதலிய நிலை. 2—
தாழ்த்த பயன்களில் விருப்பதாலே.

1—இந்த சுலோகம் இல்லை⁴. 2—சுருதிகளாம்¹.
3—திருத்தின¹.

*1. அஃமஃபுரு-பரமபுருந்—நம்முடைய ஆசார்யனையும்
பரமகுருக்களையும்; யதில - பூனீ—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரையும்,
பெரிய நம்பியையும்; சயாமுந் ராம—யாமுநாசார்யருடன்
கூடிய மணக்கால் நம்பியையும்; பராசு—உய்யக்
கொண்டார்; நாத—ஸ்ரீமந் நாதமுனி; ஶதஜித்—நம்மாழ்
வார்; சேன—விஷ்வக்ஸேநர்; ரமா—பெரிய பிராட்டியார்;
ரமாபதிந்—சரிய;பதியான நாராயணன் ஆகிய இவர்
களையும்; வந்தே—ஸேவிக்கிறேன்.

*2. பூத் - சரோ - வேதானு—பொய்கையாழ்வார், பூதத் தாழ்வார், பேயாழ்வார்; குலசேகராழ்வார்; வினூசித்—பெரியாழ்வார்; ஸதிவநா—திருமழிசையாழ்வார் ஸந்நிரேஷு—தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்; ஸந்நித்—நம் மாழ்வார்; கந்நிரேஷு—திருமங்கையாழ்வார்; ஸந்நிவாஹநா ஸநி—திருப்பாணாழ்வார் என்ற இவர்களையும்; ஸந்நி—ஸேவிக்கிறேன்.

*3. ஸந்நிஷாயா—அஜ்ஞாநமென்னும் உள் இரவுக்கு; கந்நித்—அற்புதமான; ஸந்நி - ஸந்நி—கிழக்கு விடிவுக் காலமாய்; ஸந்நி - ஸந்நி—அஜ்ஞாநக் கண்ணுக்கு; ஸந்நி—ஒப்பற்ற; ஸந்நி - ஸந்நி—வஸ்துக்களைக் காட்டும் மையாய்; வேதா—வேதங்களை; ஸந்நி உபதேசிக்கின்ற தாய்; ஸந்நி - ஸந்நி—கல்விக் கடவுள் என்று வழங்குமதாய்; ஸந்நி - ஸந்நி—குதிரை போன்ற முகத்தை உடையதான; ஸந்நி—பரவாஸுதேவனுடைய; ஸந்நி—திருமேனி; ஸந்நி—எனக்கு; ஸந்நி—காட்சி தரவேண்டும்.

*4. போதாயனக்ருஹ்ய. (14-17): தர்ம சாஸ்த்ரமாகிய தேரில் அமர்ந்து, வேதம் என்னும் சுத்தியைக் கையில் பிடித்து நிற்கும் அந்தணர்கள் விளையாட்டாகவும் எதைச் சொன்னாலும் அதுவே சிறந்த தர்மமாகக் கருதப்பட்டது.

*5. அல்லி மலர்ப்பாவைக்கன்பரடிக்கன்பர்
சொல்லும் அவிடு சுருதியாம்*—நல்ல
படியாம் மனுநூற்கவர் சரிதை*
செடியார் விளைத்தொகைக்குத் தீ.

ஞானஸாரம் (40): லக்ஷ்மீகாந்தனா எம்பெருமானின் அடியார் பாகவதர்கள் சொல்லும் பரிஹாஸ வார்த்தையும் வேதம் போல் கொள்ளத் தக்கதாகும். அவர்களின் நடத்தைகள் மனுஸ்மருதியில் கூறியபடி நல்லனவாம். அவர்களின் திருக்கண் பார்வை (பாகவத கடாசும்) நமது செறிந்த விளைத்திரளை சுட்டெரிக்கும் தீயாம். (அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளியது.)

*6. (?): ஆபத்து வந்த காலத்திலும் எம்பெருமானைத் தவிர வேறு தேவர்கள் விஷயத்தில் பக்தியைச் செய்யக்கூடாது.

தைக் கடந்து, 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा'*¹ என்கிற அவர்ஜ்நீயங்களில்¹ அதிகமான தேவதாந்தர-புஜனத் தாலே சஃரீரண்த்² ஆமாகில் 'மற்றுமோர் தெய்வம் உளது என்றிருப்பாரோடு உற்றிலேன்'*² என்று இருக்கும் பரமீகாந்திகளுக்கு³ பரித்யாஜ்யனும்.

§1.2 மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்றுமவர் நிலை

प्रयोजनान्तर-संगम உண்டானாலும், अक्षरीषादिकளைப் (B-12) போலே 'உன்னுலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்'(63*³) என்று தேவதாந்தரங்களை உபேக்ஷித்து⁴, 'चतुर्विधा भजन्ते मां'*³ என்கிறபடியே சர்வ்வ-ரணையே பற்றுமாகில் 'उदाराः सर्व एवैते'*⁴ என்று கொண் டாடலாம் படியாம்.

§1.3 லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்தநின் நிலை

प्रयोजनवादीங்கள் தம்மில் 'இருள் தரு மாநூலத் துள் இனிப் பிறவி யான் வேண்டேன்'*⁵ என்கிற

1—விட முடியாதவைகளில். 2—கலப்படமானவன். 3—எம் பெருமான் ஒருவனையே சாதனமாயும் பயனாயும் கருதியிருப் பவர். 4—விலக்கி.

*1. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் நித்யம்: (ப்ரதிதினமும் செய்யப்படுகிற தர்ப்பணதிகளில்) தேவர்களையும், ரிஷிகளையும், பித்ருக்களையும் எம்பெருமானை அந்தர்யாமியாகவுடையராகத் தியானித்துத் தர்ப்பணம் செய்து.

2. மற்றும் ஓர் தெய்வம் உளதென்று இருப்பாரோடு உற்றிலேன் உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை* மற்றெல்லாம் பேசிலும் தின் திருவெட்டெழுத்தும் கற்று* நான் கண்ணபுரத்துறையம்மானே !

பெரியதிரு. (8-10-3): திருக்கண்ணபுரத்தில் நித்யவாஸம் செய்யும் எம்பெருமானே ! உன்னைக்காட்டிலும் வேறொரு தெய்வம் ஆர்ரலிக்க உரியதாக உண்டு என்று நினைத்திருப்பவர் களைவிட சேரமாட்டேன். உளது திருவஷ்டாக்கர மந்திரமானது

அறியவேண்டிய எல்லாப் பொருள்களையும் சொன்னாலும்; அத்திருமந்திரத்தை அப்யஸித்து நான் தெரிந்து கொண்ட பொருள் உன் அடியார்க்கு அடிமை (பாகவத சேஷத்வம்) என்பதேயாகும்).

*.3 चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

கீதை. (7-16): (i) பரதவம்ச ச்ரேஷ்டனே! அர்ஜுன! ஐசுவர்யத்தையிழந்து அது மறுபடியும் கிடைக்கவேண்டும் என்று வருத்தப்படுகிறவன், (ii) ப்ரக்ருதியுடன் கலவாத தன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைக் கண்டு அநுபவிக்கவேண்டுமென்று ஆசைப்படுகிறவன், (iii) புதிதாய் ஐசுவர்யத்தை வேண்டுகிறவன், (iv) பகவானுடன் கூடவே எப்போதுமிருக்கவேண்டுமென்று விரும்பி அவனையே அடையவேண்டியவனாக எண்ணி அவனிடத்திலேயே பக்தியுள்ளவன்—என்ற நால்வகைப்படும் ஸுக்ருத்துக்கள் என்னை பஜிக்கிறார்கள்.

*4. उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।

आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கீதை (7-18): (என்னையே உபாஸிக்கும் ஆர்த்தன், ஜிஜ்ஞாஸு, அர்த்தார்த்தி, ஜ்ஞாநி என்ற) இவர்கள் அனைவருமே “கண்ணன் எதையும் அளிப்பவன்” என்னும் புகழை அளிப்பதால் வள்ளல் களாவர். இவர்களுள் ஜ்ஞாநியோவென்றால் எனக்கு அந்தர்யாமியே, இது என் கொள்கை, ஏனெனில் அவன் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்கவேண்டும் என்ற மனத்துடன் உபாயமான என்னையே பரம ப்ராப்யமாகவும் உறுதியாகப் பற்றி உள்ளானே.

|| அருள் பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு* ஆழியான்
அருள்தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள் தருமா ஞாலத்துள் இனிப்பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே! வாட்டாற்றாண்டி வணங்கே.

திருவாய். (10-6-1): எம்பெருமானுடைய அருளைப் பூர்ணமாக பெற்றுத் திகழும் பரமைகாந்திகளுக்கு தாஸனான எனக்குப் பூர்ணமான அருளைப் பொழிய திருவாழியை ஏந்திய எம்பெருமான் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். அதுவும் நான் சொன்னபடியே செய்பத் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். எனவே அஜ்ஞாநத்தை

படியே ஜ்ஞான்தர-மோக்ய-ஸ்வர்த்திகளை உபேகித்து, பாரத-வேதத் திற்குள்ளே உண்டாகும் மோகங்களைப்பற்ற மகவத்யம்வ் களில் ப்ரவர்த்திக்குமவன் பரம-பலத்திற்கு¹ விபம் பண்ணிக் கொண்டிலனாகிலும் இங்குற்ற மகவத்யமவரவத்திற்கு விசேதம்² பண்ணிக் கொண்டானும்.

§2. ஏற்றுக்கொள்ளவும் விலக்கவும் வேண்டியவற்றின் பிரிவு

இக் கரணத்திலும், இவற்றால்வரும் வ்யாபாரத்தத் திலும், கரணியான³ தன் பக்கலிலும் பண்ணவேண்டும் ப்ரதிபதி-விசேதம்⁴ முன்று உண்டு. அவை யாவன—
(i) இவற்றினுடைய ஸ்வர்த்திகள் பரதேசங்கள் என்றும்,
(ii) பரதேசங்கள் என்றும், (iii) இவற்றால்வரும் ப்ரயோஜனங் கள் பரதேசங்கள் என்றும். இப்ப்ரதிபதிகளோடேசேர்ந்த ப்ரவர்த்தி-நிவர்த்திகளை உடையவனுக்கு பூர்வ-உதர-மத்யம-அவஸ்து களில்⁵ பூதி-பூர்வமாக அகத்ய-கரணாதிகள் புகுருகைக்கு அவகாசமில்லை. உபாய-விசேதத்தாலே பூர்வவிநாசமும் உதராத் அஸ்தேயமும்⁶. யதா-மனோதம் பாரத-விசேதமும் கழிய நிவர்த்தி ப்ரதிபந்தகளுகையாலே⁷ ஸ்வத:பாபமான ஸூரிமோகத்திற்கு மோகாவாம். இது த்யாய-உபாதேய-விமோகம்.

§3 சேதநன் நிறைவு பெறும் முறை

பரத்யாயம் பண்ணின முமுக்ஷுவுக்கு மோக்யமாகக் கர்வ்யத்யம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு மோகபூதிவாராமையாலே குறையுண்டு. பரதேசிகாரம் பண்ணின ஸ்ரத்யனுக்கு ஸர்வகாலத்திலும் மோகஸ்தோதம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு மோகித-ரத்யதத்தில் தன்மை பெறுத்துமளவும் த்ய-தேச முண்டா கையாலே குறையுண்டு.

இஜ்ஜீவனுக்கு பூர்வத்யயிலே⁸ மோகம் மோகிய மாய், மவத்ய-வித்யம்⁹ உபாயமாய், அதற்குத் துணையான

வ்யாபாரங்கள்¹ வृत्தியாய் ப்ருதி-குண-அனுபவம் மோமாய்ப் போந்தது. இப்போது சதாசாய்-கடாசுத்தாலே தத்வஜ்ஞானம் அவிசாரமாய், சம்சார-விரூ஢ம் உபாயமாய், அக்ஷா-அனுஜ்ஞாநால்² உண்டான மகவத்-கீக்யம் வृत्தியாய், மகவத்-குண-அனுபவம் மோமாய்ப் போருகிறதாகையாலே நமக்கு என்ன குறையுண்டு என்னவுமாம். 'அடைய அருளாய்'³ என்னவேண்டும் அவஸ்யீயாகையாலே குறையுண்டு என்னவுமாம்.

மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்தப் பரந்த உலகில் மீண்டும் பிறப்பதை நான் வேண்டேன். ஸாதுவான என் மனமே! நீயும் இந்த ஸம்ஸாரத்தை விட்டு திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுடைய திருவடிகளையே ஸேவித்து அநுபவி. □

1—உயர்ந்த பயனுக்கு (மோக்ஷத்திற்கு). 2—இடைவெளி (பிரிவு). 3—கரணங்(இந்திரியங்)களை உடைய. 4—குறிப்பிட்ட அறிவு (தீர்மானம்). 5—(ப்ரபத்திக்கு) முன்னும் பின்னும் இடையிலுமுள்ள நிலைகளில். 6—தடை நீங்கியவன் ஆகையாலே.

†1—உத்தராத்வேசஸ்யம்¹. 2—சர்வாவஸ்யயிலும்². 3—அபவந்திற்கு விரஹமாய்³. 4—ஆகாரங்கள்⁴. 5—அதற்குத் துணையான அக்ஷா-அனுஜ்ஞாநால்⁵.

*1. படைநின்ற பைந்தாமரையோடு*அணி நீலம்
மடை நின்று அலரும் வயலானி மணாள !*
இடையனெறிந்த மரமே ஒத்திராமே*
அடைய அருளாய் எனக்கு உன்தனருளே.

பெரியதிரு. (11-8-6): உழுபடையாகிய கலப்பையைக் கொண்டு உழுப்போது அதில் அகப்பட்டு அழியாமல் தப்பி ஒதுங்கி நின்ற பசுமையான தாமரைக் கொடிகளும், அழகிய நீலோத்பலக் கொடிகளும் (பின்பு கனையாகப் பறித்தெறியப்பட்டு அக்ஷணம் எரியப்பட்ட இடமான) நீர்பாயும் மடையிலே கிடந்து மலரப்பெற்ற வயல்களையுடைய திருவானி என்னும் திருநகரியில் எழுந்தருளியிருக்கிற மணவாளன் என்னும் திருநாமமுடைய எம்பெருமானே! (ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம் படி)

கீழ் உகமான இரண்டு ஆகாரங்களாலுமிதே முக்தனாமாவும் இவனுக்குப் மீதி-விஷாடங்கள்¹ நடக்கிறது. ஆகையாலே ஶ்ரணனுடைய கர்வ-சோபத்தில் குறை தீரும்போது, ஶ்ரணாஸ்தனுடைய மோகத்தில் குறையும் தீருகையாலே, இப்படிக்குறையொன்றும் இல்லாத கோவிந்த²னாலே அநாதியான குறை தீர்ந்தவனுக்கு மேல் அனந்தமான நிறைவேயாயிருக்கும். இது பூர்வ-பிரகாரம்.

§4 பத்துவித விவேகமும் அவற்றால் நடுவே வரும் விசேஷ பலன்களும்

§4.1 பத்துவித விவேகம்

சத்வ-உழை-ஹேதுவான² சர்வஶ்ரனுடைய கடாக்ஷவிசேஷத்தாலே உபஸாந்த-கல்மஸனாய்³ இருப்பானொரு அதிகாரிக்கு (i) ப்ரமண-த்ய-விவேகத்திற்கும்⁴, (ii) ப்ரமணசாரமான ரஹஸ்ய-த்ய-விவேகத்திற்கும், (iii) இவற்றில் தோற்றின பர-அவர-த-த்ய-விவேகத்திற்கும், (iv) இத்தத்தவங்களில் ப்ரகூதி-குண-விவேகத்திற்கும், (v) ஆத்ம-குண-விவேகத்திற்கும், (vi) ஶ்ரண-குண - விவேகத்திற்கும், (vii) ஶ்ரண-சம்-ந-விவேகத்திற்கும், (viii) திரோஷ-விவேகத்திற்கும், (ix) உபாய-விவேகத்திற்கும், (x) பூரூப-விவேகத்திற்கும் தனித்தனியாயுண்டான அவாந்தர-கல்விசேஷம்⁵ சொல்லுகிறோம்.

§4.2.1 மூன்று ப்ரமணங்களைப் பற்றிய தெளிவால் வரும் பலன்

(i) இதில் முற்பட 'ப்ரத்யக்ஷம் அநுமானம் ச'⁶ இत्याதிகளின்றிச் சொன்ன ப்ரமண-த்ய-விவேகத்திற்குப் கலம் — சாத்திக-சம்பாஷாதிக்கள் அடியாக முன்புள்ள சாமான்ய-ஜ்ஞாததையும் அபஹரிக்கும்⁷ வாய்-கூர்த்திகளுடன்⁸ சேராது, உபாயாந்தரத்திலும் அதன் உத்திரத்திலும் ப்ரயாஜனாந்த

திலும் துவக்கற்ற †² अधिकार-उपाय-फल-पूर्ति யுண்டாம் படி' शानामृत-वर्षियान सदाचार्यன் பக்கலில் चातक-वृत्ति யாகை.

§4:2:2 ஆசார்யனது உபதேசத்தால் மூன்று ரஹஸ்யங்களைப் பற்றி வரும் தெளிவுக்குப் பலன்

(ii) அவனடியாக உண்டான रहस्य-त्रय-विवेकத் திற்குப் கலம்—அணுவாய் अस्वतन्त्रமான स्व-स्वरूपம்

இடையன் (சத்தியால் கிளைகளை) வெட்டிச் சாய்க்கப்பெற்ற மரம் போல ஒரு புறம் உலராதபடி, நான் உன்னை அடைந்து முற்றிலும் அநுபவிக்கும்படி எளியவனான அடியேனுக்கு உனது க்ருபையைச் செய்தருளவேண்டும். (குறிப்பு:—ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம்படி இடையர்கள் மரங்களின் கிளைகளை வாளால் வெட்டுவர்; கிளை முழுவதும் துண்டித்து விழாமல் முறிந்து தொங்கும்படியே வெட்டுவர். மரம் ஒரு சார் பசுமையாய் ஒரு சார் உலர்ந்தும் கிடக்கும். அதுபோல நான் ஜ்ஞாநலாபத் தாலுண்டான மகிழ்ச்சியைப் பெற்றதனோடு, வீடுபேறு கிடைக்கப் பெருமையால் உண்டான வாட்டத்தையும் அடைந்திராதபடி அருள் செய்யவேண்டும் என்கிறார் ஆழ்வார்.) □

1—துக்கமும். 2—ஸத்துவகுணத்தின் எழுச்சிக்கு (ப்ரகாசத் திற்கு) காரணமான. 3—தோஷங்கள் நீங்கினவனும். 4—ப்ரத் யக்ஷம், அநுமானம், சப்தம் என்கிற மூன்று ப்ரமாணங்களைப் பற்றிய பகுத்தறிவிற்கும். 5—இடையிலே வரும் பயன்கள். 6—பாஹ்யர்-உவேதத்தை ஒப்புக்கொள்ளாதவர்; குத்ருஷ்டிகள் = வேதத்தை ஒப்புக்கொண்டும் அதற்கு தவறான பொருள் கூறுபவர். 7—ஒன்றைச் செய்வதற்கு வேண்டிய தகுதி, வழி, அதனால் வரும் பயன் இவை நிறைவு அடையும்படி.

†1—பரிஹரிக்கும்¹. 2—துவக்கற்று⁴.

*1. प्रत्यक्षं च अनमानं च शास्त्रं विविधाऽगमम् ।

नयं मविदिनं कार्यं प्रमंशद्विमभीप्सता ।

மறு. (12-105): ப்ரத்யக்ஷத்தையும், அநுமானத்தையும், தர்மத்திற்கு ஸாதனமான ஆகமத்தை (சாஸ்த்ரத்தையும்) அதன் மூலமான ஸ்மருத்யாதிகளையும் தர்மஸூக்ஷ்மத்தை அறிய விரும்புமவன் நன்கு அறியவேண்டும்.

சமர்ப்ண^{†1} - பூவ்஑-பரந்யாஸத்தாலே கதகத்யஞானவனுக்குத் தானும் தன்னுடைய ஆத்ம-ஆத்மீய-சமர்ப்ண-பூவ்஑-கீக்ய-ப்ரதானத்தினாலே கதகத்யஞாய், கீக்ய-லாமத்தாலே கதாய்ஞான இவனுடைய லாமத்தைக் கண்டு, தானும் கதாய்ஞாகக் கடவஞான ஸ்ரீய: பதியினுடைய பரிமிதமான ஓந்நானுஸதன் தாலே² அபரிமிதமான ஓந்நானுஸதன்ம் பெறலாம் என்று அறிகை.

§4.2.7 எம்பெருமானுக்கும் சேதநனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(vii) ஸரணய-ஸ்வந்ஷ-வீவக்த்திற்குப்^{†2} ஑லம் - ஑ாஸமூத னுக்கையாலே ஸ்வாமிக்கு அநபிமதத்தில் ப்ரவீர்தியாதே^{†3}, ஓபாபிகமாய்⁴ நிலையில்லாத அஸ்ப-ஸ்வந்ஷமுடையவர்களை விட்டு, ஸ்வாமாவிகமாய் நிலை நின்ற ஸவ்-வீஷ-ஸ்வந்ஷமுடையவனைப் பற்றுகை.

§4.2.8. னீரோதி னா஑ அம்சங்களைத் தெளிகைக்குப் பலன்

(viii) வீரோதி-வீவக்த்திற்குப் ஑லம் - ஑ாஸமூதனுக்கையாலே ஸ்வாமிக்கு அநபிமதத்தில் ப்ரவீர்திக்கைக்கு ப்ரானன் றிக்கே, பரதந்நுக்கையாலே ஸ்வாமியுடைய அபிமதத்திலும் பரநிரபேஷ-ப்ரவீர்-ஸக்தனுமன்றிக்கே⁵ இருக்கிற இவன் அநுக்ஷலங்களாய்த் தோற்றின ப்ரதிக்ஷலங்களை விடுமளவில், விடுகைதன்னிலும் நிரபேஷ-கர்தவ் - பூ஑்வியை விடுகை.

1—உயர்ந்த ஸத்துவத்தையும். 2—ஏற்றுக் கொள்ளுதல். 3—னிருப்பப்படி நடத்தல். 4—இயற்கையாயின்றி ஏதோ ஒரு காரணத்தினால் ஏற்பட்ட. 5—பிறரை எதிர்பாராமல் செயல்பட முடியாதது.

†1 - ஑ாஸ-஑ாஸீய ஑ரஸமர்ப்ண¹. 2 - ஑்வ-வீவக்த்திற்குப்¹, 3—ப்ரவீர்தியாதே ப்ரவீர்திக்கைக்கு¹; ப்ரவீர்தியாதே¹.

§ 4: 2: 9: பக்தி-ப்ரபத்திகளாகிய உபாயங்களில் ஏற்பட்ட தெளிவுக்குப் பலன்

(ix) उपाय-विवेकத்திற்கு ஫லம் — आवृत्तियில்லாத¹ पुरुषार्थத்திற்கு अधिकार-अनुगुणமாக आवृत्तियில்லாத² उपायத் தைப் பற்றுகை.

§4: 10 புருஷார்த்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(x) पुरुषार्थ-विवेकத்திற்கு ஫லம் — अल्पविषयமான ராகத்தை விட்டு, अनन्त விஷயமான ராகத்தை உடைய வனுகை.

§4: ■ விவேக பலனின் கருக்கு

இவ் விவேக-஫லம் உடையவனுக்கு மேல்வரும் ஫ல மும் अनन्तமாய், இங்கிருந்த நான் स्वभाव-अर्थ-शास्त्र-प्राप्तமாகக்கொண்டு³ करण-त्रयத்தாலும் வரும் व्यापार மெல்லாம் यथार्हம் (i) सर्वस्वरनुடைய அபிதிவாராமைக் கும், (ii) வந்த அபிதியை शमिப்பிக்கைக்கும்⁴, (iii) केवल-अभितियை உண்டாக்குகைக்கும் உறுப்பாய்க்கொண்டு— இப் பகாரங்களாலே முன்றுவகையாயிருக்கும். இது விவேக-஫லம்.

§5: எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் கருக்கு

“புநீமானுன நாராயணன் தன்னையே பற்றினான் தன்னைப் பெறுகைக்குத் தானே உபாயம்” என்று எல்லா வாக்யரத்னங்களும் கோப்புண்ட¹ ஏகவாக்யத் திலே सिद्ध-साध्य-उपायங்களும்², सिद्धि-साध्य-प्राप्यங்களும்³ ஒன்றை ஒன்று விடாதே ஒன்றே ब्रह्मமாய் நிற்கும் நிலை ஓர் अधिकாரிக்கு नित्यानसम्भेयம். இது सर्वसङ्ग्रहம்⁴.

§6: ரஹஸ்யதரயானுஸந்தான பலன்

“இன்றென்னைப் பொருளாக்கி” (49^o) என்கிற படியே “நடுவே வந்து உய்யக் கொள்கிறன்

நாதன்''(51*1) “பிரமகுருவாகிவந்து”(57*7) அநாதி
 ஜ்னமர்பரேக்கு முடிவான ஷெ-ஜ்னத்தில் பிதாவாய்
 நின்று, ‘அறியாதன அறிவிக்க’(65*3) ரூபமும் நாமமும்
 ஷூன்மும் மோமும் ஸ்திதியும் ஸதியும் வேறுபடும்படி
 அன்று பிறக்கும் அதிகாரி முன்றெழுத்தாய் ஒன்றின
 “மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்திலே’’*1 தனக்குப்
 ப்ராமானிகமாக அந்யாஹ்-ஸேவ-ஸ்வத்தை இசைந்து, ‘ந மம’
 என்கிற மூன்று எழுத்தின் பொருளைக் காட்டுகிற
 இரண்டு எழுத்திலே அப்யாமிட்டமான ஸேவ-ஸ்வத்தை*

1—திரும்புதலில்லாத. 2—மறுமுறை செய்ய வேண்டி
 யிராத. 3—இயல்பிலோ, ஏதோ ஒரு பயனுக்காகவோ சாஸ்த்
 திரங்கள் சொன்னதற்காகவோ செய்யும். 4—போக்குகைக்கும்,
 5—ஒன்றுசேர்ந்த. 6—வித்தோபாயம் எம்பெருமான்; ஸாத்யோ
 பாயம் பக்ஷ-ப்ரபத்திகள். 7—வித்திப்ராப்யம் எம்பெருமான்.
 ஸாத்யப்ராப்யம்ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் செய்யும்பகவத்கைங்கர்யம்.
 8—எல்லாவற்றின் சுருக்கம். 9—தான் சேஷி என்ற எண்ணத்தை.

*1. மேலெழுந்தோர் வாயுக்கிளர்ந்து
 மேல்மிடற்றினை உள்ளெழு வாங்கி*
 காலுங்கையும் விதிர்விதிர்ந்தேறிக்
 கண்ணுறக்கமதாவதன் முன்னம்*
 மூலமாகிய ஒற்றையெழுத்தை
 மூன்று மாத்திரை உள்ளெழு வாங்கி*
 வேலை வண்ணை மேவுதிராகில்
 விண்ணகத்தினில் மேவலுமாமே.

பெரியாழ். திரு. (4-5-4): மேல் முச்செறித்து, தொண்டை
 அடைபட்டு, கால் கைகள் நடுக்கமுற்று தீர்க்க நித்திரை நேர்
 வதற்கு (இறப்பதற்கு) முன் வேதங்களுக்கும் மூலமான
 ப்ரணவம் என்ற ஓர் எழுத்தை மூன்று மாத்திரையளவு நீட்டி
 உச்சரித்து கடல் நிறத்தான எம்பெருமானைப் பற்றினால் முடிவில்
 அவையே பரமபதத்தில் ஸேவித்து மகிழ்முடியும்.

1. இன்னமுதெனத்தோன்றி ஓரைவர் யாவரையும் மயக்க

நீ வைத்த

முன்னமாயமெல்லாம் முழுவேரரிந்து* என்னை உன்

சின்னமும் திருமூர்த்தியும் சிந்தித்தேத்திக் கைதொழுவே

அருளெனக்கு*

என்னம்மா ! என் கண்ணா ! இமையோர்தம் குலமுதலே !

திருவாய். (7-1-8): என் தாயே ! என்னிடம் வாத்தஸல்யம் உடையவனே ! நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனே ! அநுபவிக்கும் போது இனிய அமுதம் போன்று தோற்றி ப்ரஹ்மாதிகளையும் மயக்கும்படியாக உன்னால் படைக்கப்பட்ட மிகவும் பலம் பொருந்திய சப்தாதி விஷயங்கள் ஐந்துடன் சேர்ந்த அநாதியான ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்தை ஒன்று விடாமல் வாஸனையுடன் போக்கி, உன் சங்கசக்ராதி சின்னங்களையும் பிராட்டியுடன் சேர்ந்த திருமேனியையும் மனதினால் சிந்தித்து வாக்கால் துதித்து கைகளால் தொழும்படி எனக்கு அருள் செய்.

2. வந்து அவர் எதிர்கொள்ள மாமணி மண்டபத்து

அந்தமில் பேரின்பத்து அடியரோடு இருந்தமை*

கொந்தவர் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன்* சொல்

சந்தங்களாயிரத்து இவைவல்லார் முனிவரே.

திருவாய். (10-9-11): (ப்ரபந்தர்கள் இங்கு ஸ்தூல சரீரத்தை விட்டு ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தோடு அக்னி முதலிய தேவர்களால் உபசரித்து அழைத்துச் செல்லப்பட்டு, வருண-இந்திர - ப்ரஜாபதிகளால் வரவேற்கப்பட்டு, விரஜையில் முழ்கி, ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தையும் கழித்து, ஸ்ரீவைருண்டலோகம் சென்று, சுத்தஸத்துவமயமான திருமேனியைப் பெற்று, ப்ரஹ்மாலங்காரம் செய்விக்கப்பட்டு, நித்யஸூரிகள் புடைசூழ திருமாமணிமண்டபம் அருகில்) பிராட்டிமார்களோடு கூடிய பரவாஸுதேவனால் வரவேற்கப்பட்டு பரமனின் திருவோலக்கத்தில் அளவும் முடிவுமில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தைத் துய்க்கும் நித்யஸூரிகளோடும் பரமனோடும் சேர்ந்து பேரின்ப வாழ்வைப் பெறுவர் என்பதை பூங்கொத்துக்கள் மலருகின்ற தோட்டங்கள் நிறைந்த குருகூரில் அவதரித்த நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களில் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும் அநுஸந்திக்க வல்லவர் எம்பெருமானுடைய குணங்களையும் எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டே இருப்பார்.

யாத அங்கம் இல்லாதபடி அகஸ்யவத்¹ அநுபவித்து (B-14),
 अन्योन्यம் மோகவரான இருவரும் நிற்கிற நிலையைக்
 கண்டு, சூரிகளோடு ஒக்க கீகயீகரதியாம். இது
 மமான்-மமேய-சங்கீரம்¹.

§8: ஆசாரியன்-நகவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்

सचिष्यனுக்கு மோக-அபயுகங்களானவைகளை² सम्यक्
 காக³ விவரிக்கை சதாசாய்-கூத்யம். இச் சிஷ்யனை அடி
 தப்பாமல் நடத்தி மோகமும் கொடுக்கை இவர்-கூத்யம்
 आचार्यன் அறிவித்தபடியே அறிந்து, இவர் நடத்தின
 படியே நல்வழி நடக்கை சிஷ்ய-கூத்யம். இது आचार्यादि-
 கூத்யம்.

§9: எம்பெருமானுக்கே அடியன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்

परमैश्वर्यानां परम-भागवतनुடையத்² மகவத்-மனந்யாஹ்
 शेषत्व-अक्षय-साह-फलम्—भागवतरல்லாத மாதாபித-மமூதிகளை,
 விட்டு, தனக்குக் கண்ணும் காலும் உண்டாய்
 நல்வழி நடக்க ருசியுண்டானால், ஜானவானுனத்³-தேசிகன்
 வழிகாட்ட, ஜானசகிமானுன தேசிகன்⁴ வழி நடத்த
 நடக்குமவன் வழியல்லா வழியில் போகாதே, வழி
 பறிப்பார்⁵ கையில் அகப்படாதே சுகதியாகை⁶(†').

§10: ஜீவனுடைய ஜ்ஞாநசக்திக்கும் ப்ரஹ்மத்தி சக்திக்கும்

சிறந்த பலன்

இவனுடைய ஜ்ஞாந - சகிக்கும் மமூதி - சகிக்கும்
 परमप्रयोजनம் சங்கோமில்லாத ஜ்ஞாநத்தாலே சர்வஜ்ஞனை
 அனுபவித்து, இஷ்ட-விவாதமில்லாத¹ கீகயீம் பெறுகை.

இப்படி ஜ்ஞாந-மஜ்ஞாந-வिवேகம் பண்ணி, ஜ்ஞாந-மஜ்ஞாந
 கார்யங்களையும் அறிந்து தத்வ-ஜ்ஞாந-பூவ்ஹமான ஜ்ஞாந-விசேஷத்
 தாலே ஜ்ஞாந-சங்கோம தீர்ந்து, மமூதியாக ஜ்ஞாந-சங்கோ

மில்லாத அயர்வரும் அமரர்களுடைய ஆனந்தசாகரத்
திலே அழுந்துகை ஆர்வாவுக்கு ஸ்வ: ப்ராதம். இது ஜானாதி-
நிஷக்ஷம்⁶.

நின்னருளாம் கதியன்றி மற்றொன்றில்லேன்
நெடுங்காலம் பிழைசெய்த நிலைகழிந்தேன்*
உன்னருளுக்கினிதான நிலை உகந்தேன்
உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு பூண்டேன்*
மன்னிருளாய் நின்ற நிலை எனக்குத் தீர்த்து
வானவர்தம் வாழ்ச்சி தரவரித்தேன் உன்னை*
இன்னருளால் இனி எனக்கோர் பரமேற்றமல்
என் திருமால் அடைக்கலம்கொள் என்னை நீயே. (31)

1—ப்ரமாணங்கள், இவற்றால் அறியப்படுபவை இவற்றின்
சுருக்கம். 2—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டியவைகளை. 3—நன்றாக. 4—
நல்வழியுடையவனாகை. 5—விருப்பத்திற்கு இடையூறு இல்லாத.
6—ஞானம் சக்தி இவற்றிற்கு ஏற்பட்ட முடிவு.

†1—அரண்ய: ஷாபயாலே அந்யோந்யம்¹; ஷிவான⁴.
2—பாபவசனாடைய⁴. 3—தான் கண்ணும் காலுமுடைய
னாய்¹. 4—அவ்வழியில் ஷானவானா⁴. 5—ஷானவானா
தேசிகன் வழிகாட்ட, ஷானாசிக:னா தேசிகன் என்பதற்கு
பதில் 'ஷானவான தேசிகன்'¹. 6—வழி அடிப்பார்¹.
7—சுராதியாம்¹.

31. என் திருமால்! —எனக்கு நாதனான எம்பெருமானே!
நின் அருளாம் கதி அன்றி—உன்னுடைய க்ருபையாகிய கதியைத்
தவிர; மற்று ஒன்று இல்லை—வேறு ஒரு கதியும் இல்லாதவனா
யிருக்கிறேன். நெடுங்காலம் பிழை செய்த நிலை கழிந்தேன்—
அநாதி காலமாக அபராதம் செய்து வந்த நிலைமை (இப்பொழுது)
கழியப் பெற்றேன். உன் அருளுக்கு இனிதான நிலை உகந்தேன்—
உன் க்ருபையை பெறுவதற்கு(த் தக்க) நல்ல ப்ரபத்தி
மாரக்கத்தை விரும்பினேன். உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு
பூண்டேன்—உன் திருவடியே உபாயம் என்னும் உறுதியைப்
பெற்றேன். மன் இருளாய் நின்ற நிலை—திடமான அஜ்ஞாநமய
மாய் இருந்த நிலைமையை; எனக்குத் தீர்த்து—எனக்குப் போக்கி
வைத்து; வானவர்தம் வாழ்ச்சிதர—நித்ய ஸுகரிகளின் வாழ்வை

(எனக்கு)த் தரும்படி; உன்னை வரித்தேன்—உன்னை ப்ரார்தித்துக் கொண்டேன். இன் அருளால்—(உன்) இனிய க்ருபையால்; இனி எனக்கு ஓர் பரம் ஏற்றமல்—இனிமேல் எனக்கு ஒரு பொறுப்பும் வைக்காமல்; நீ என்னை அடைக்கலம் கொள்—நீ என்னைக் காக்க வேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.

இப்பாகரத்தில் முதல் வரியால் கார்ப்பண்யமும், 2-வது வரியால் ப்ராதிசூல்ய வர்ஜநமும், 3-வது வரியால் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பமும், 4-வது வரியால் மஹாவிசுவாஸமும், 5, 6-வது வரிகளால் கோபத்ருத்வவரணமும், 7, 8-வது வரிகளால் ஆத்ம ஸமர்ப்பணமும் கூறப்பட்டன என்றும், ஆக ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ப்ரபத்தியை இப்பாகரம் விளக்குகின்றதென்றும் பெரியோர் பணிப்பர்.

कविताकिंकेसरिणा वेकुटनायेन विरचितः कविना ।

हृदयग्राह्यः सरसोऽयं सारसङ्ग्रहो जयति ॥^{*1}

*1. கவி - சா'க - கே'சரி'நா—கவிதார்க்கிக எலிம்ஹம் என்கிற விருதைப் பெற்றவரான; கவி'நா வே'கூ'ட'நா'யே'ந—கவியாகிய வேங்கடநாதன் என்னும் திருநாமம் உடையவரால்; வி'ர'சி'ந—செய்யப்பட்டதும்; ச'ஹ'த'ய - நன்னெஞ்சம் படைத்தவர்களால்; ஹ'த'ய - ஶா'ஹ—மனதில் கொள்ளத்தக்கதுமான; ச'ர'ச:—சுவை மிக்கதான; ஶ'ய—இந்த; ச'ர - ச'ங்'ஹ:—ஸாரஸங்க்ரஹம் என்னும் க்ரந்தம்; ஶ'ய'தி—மிகச் சிறந்ததாய் விளங்குகின்றது. (C—10)

ஸ்ார ஸங்க்ரஹம் முற்றிற்று.

एति कविता निरालस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य

भीम-वेकुटनायस्य वेदान्ताबायस्य कृतिषु

सारसङ्ग्रहः संपूर्णः

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



சி:

श्रीमते नियमान्तमहादेशिकाय नमः

२७. विरोध - परिहारः

27. வீரோத பரிஹாரம்*

[மோக்ஷத்தை விரும்புகிறவன் மூன்று ரஹஸ்யங்களைக் கொண்டு அவசியம் அறியவேண்டிய விஷயங்களில் தோன்றும் முரண்பாடுகளை எடுத்துக் கூறி, அவற்றை ப்ரமாண வாக்யங்களுக்குத் துணைபுரியும் யுக்திகளைக் கொண்டு பரிஹரிக்கும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச் சுருக்கம்: இந்நூலில் 108 சந்தேஹங்களுக்கு விடை அளிக்கப்படுகிறது.

1. மூலமந்த்ராதிகாரம்: தத்துவ - ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக்கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்.

‡1—ஜீவர்களில் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம் பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி? 2—பிறவற்றாலும் பெருமை பெறும் எம்பெருமானை இயற்கைப் பெருமையோன் என்பது எப்படி? 3—எம்பெருமான் ஸர்வசேஷி என்பதும், திவ்ய தம்பதிகள் சேஷி என்பது முரண்படாதா? 4—ஸர்வசேஷி எம்பெருமான் அடியார்க்குச் சேஷனுயிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா? 5—நித்ய சேஷனுள் முக்தனுக்கு எம் பெருமானோடு பரமஸாய்மம் கூறுவது எப்படி? 6—நித்ய சேஷனுள் முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்பது பொருந்துமா? 7—தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாஸர்கள் என்பது எப்படி? 8—பத்தர் - முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாய்க் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி? 9—சேதநா

*ரஹஸ்யங்களில் 27-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 8-வது.

‡இங்கு எழுப்பப்படும் 108 சந்தேஹங்கள் மட்டும் விஷயச் சுருக்கத்தில் எடுத்துக் கூறப்படுகின்றன. இவற்றின் விடை 108 மூலக்ரந்தத்தில் காண்க.

சேதநங்கள் சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராத்தம்பாவம் கிடைப்பது எப்படி? 10—சாஸ்த்ரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றது ஏன்? 11-14—சேதநன் [] என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள். 15-16—எம்பெருமான் அவதாரங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகள். 17—ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ? 18—ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா? 19—ஸம்ஸாரி ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம் ப்ரகாசம் என்பது கூடுமோ? 20—ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம் ப்ரகாசனும் உறங்கும்போது அது தோன்றாதது ஏன்? 21—ஜ்ஞாநஸ்வரூபமான சேதநனை ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா? 22—தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ணாச்ரமாத் தர்மங்கள் இல்லை என்று அறிந்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ? 23—ஆத்மாநுபவத்தில் திருப்தி உடையவனுக்குச் செய்யவேண்டியது வேறு உண்டோ? 24—பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்கு பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத்தகுமோ? []—ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து கிடக்கிறது என்பது எப்படி? 27-28. ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபம் பற்றி எழும் சங்கைகள்.

29—31 கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 32—பகவானுக்கேதாஸனான ஜீவன் மற்றவருக்கு தாஸனாதல் பொருந்துமா? 33—பாகவதரையன்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்ச்சை. 34—திவ்யதம்பதிகளின் ஏகசேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை. 35—பகவத்பாகவத கைங்கர்யபரருக்கு வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் தேவையா? 36—பரமைகாந்தி தர்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா? 37—பகவத் கைங்கர்யத்திற்குக் கால நியமம் உண்டா, அல்லது இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமா? 38—ஆசார்யன் தவறு செய்தால் சிஷ்யன் செய்ய வேண்டியது என்ன? 39—சிறிதும் கதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று “நம” என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா? 40—எம்பெருமானைக் குறித்து ஜீவனுக்கு உள்ள ஆதேயத்வம், விதேயத்வம், தாஸத்வம் இவற்றில் மிக முக்கிய மாய் அநுஸந்திக்க உரியது எது? 41—சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்தர்யத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணாகதி கத்யத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன்? []—சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால் மனத் தடுமாற்றம் ஏற்படாதா? 43—ஸ்வதந்த்ரனான ஈசுவரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுதல் பொருந்துமா? 44—பாகவதரி

களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா? 45—ஆசார்யனுக்குச் சிஷ்யன் சேஷியாவது எப்படி? 46—ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மாவில் அஞ்ஞானம், ஸம்ஸார பந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி? 47—ஸுகதுக்கங்களை அநுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா? 48—நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்யமென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா? 49—சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு இப்படி இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா? 50—வஸ்துக்களில் உள்ளும் புறமும் சசுவரன் வியாபித்து நிற்பதில் பற்றிய சங்கை. 51—இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா? 52—எம்பெருமானின் அவாப்த்த ஸமஸ்த்தகாமத்வம் பற்றிய சங்கை. 53-54—தன் லீலா ரஸத்துக்காக ஜகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதி களைச் செய்கிறான் எம்பெருமான் என்றால் (i) அவன் மோக்ஷத்தைத் தருபவனாகவும் இருப்பது எப்படி? (ii) அவனுக்குக் கருணை உண்டென்பது பொருந்துமா? 55 — எம்பெருமானுடைய விபூதியை லீலா விபூதி-நித்ய விபூதி என்று பிரித்துக் கூறுவது ஏன்? 56—லீலா விபூதியும் முக்தனுக்கு அதுகூலமாவது எப்படி?

நாராயண சமீபத்தின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கைகள்: 57—“நான் உன்னையன்றி இலேன்.....” என்னும் திருமழிசை ஆழ்வார் பாசரத்தின் பொருள்பற்றிய சர்ச்சை. 58—ஆளுகைக்கு உட்பட்ட வஸ்துக்களைக் கொண்டு எம்பெருமானைக் காட்டுதல் ஏன்? 59—எல்லாச் செயல்களுக்கும் எம்பெருமானே காரணம் என்பது எப்படி? 60—எம்பெருமானது கருணை, முயற்சி இவற்றால் விளையும் பலன்கள் பற்றி எழும் சங்கை. 61—எல்லா வற்றையும் அறியும் எம்பெருமான் அடியார்கள் குற்றத்தைக் காணான் என்பது எப்படிப் பொருந்தும்? 62—எம்பெருமான் ஒருவனே உபாயமாயும் பலனாயும் நிற்கிறான் என்பது பொருந்துமா? 63—ப்ரபன்னனுக்கு எம்பெருமான் தனிப்பட்ட வகையில் உபாயம் என்பது ஏன்? 64—உபாயமாகிய பக்தி-ப்ரபத்தி களுள் ப்ரபத்தியை மட்டும் உபாயமென்று என்றதன் கருத்து என்ன? 65—பிறருக்குத் தொண்டுசெய்வது ஈனத்தொழிலான படியால் பகவத் கைங்கர்யம் புருஷார்த்தமாகும் எப்படி? 66—யேககேசமத்திற்காக ப்ரபந்தன் அரசனை அணுகுவது முறையா? 67—முக்தனுக்குப் பரமபுருஷார்த்தம்-பகவதநுபவமா, பகவத் கைங்கர்யமா? 68—பரமபதப்ராப்தி யுள் விஷ்ணுலோகப்ராப்தியும் ஒன்று? 69—முக்தன் லீலா

விபூதியில் ஸஞ்சரிக்கலாம் என்றது பொருந்துமா? 70—எம்பெருமானுக்குக் கட்டுப்பட்டுள்ள முக்தன் பரமபதத்தில் தன் இஷ்டப் படி ஸஞ்சரிக்கிறான் என்றது பொருந்துமா? 71-72—ஸாயுஜ்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 73-74—எம்பெருமானுக்கும் முக்தனுக்கும் உள்ள அநுபவம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 75—மோக்ஷத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி - இஷ்டப்ராப்தி என்று இரண்டு உண்டா? 76—மோக்ஷத்தை அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி என்றும் இஷ்டப்ராப்தி என்றும் இரண்டு விதமாகக் கூறுவது ஏன்? 77—மோக்ஷத்தில் ஏற்படும் ஞானமலர்ச்சியை நித்யம் என்றது ஏன்? 78—முக்தன் சரீரத்துடனும் அபு இல்லாமலும் இருக்கலாம் என்றது பொருந்துமா? 79-80—முக்தன் செய்யும் கைங்கர்யம் பற்றிய சங்கைகள்.

II. தவயாதிகாரம்: 81—பிராட்டியின் புருஷகாரம் அவசியமா? 82—புருஷன் செய்யும் தொழிலைக் குறிக்கும் “புருஷகாரம்” என்னும் சொல்லால் பிராட்டியைக் கூறலாமா? 83—ஸ்ரீமத் சப்தத்திற்கு ஏற்ற பொருள் பற்றிய சங்கை. 84—திவ்யதம்பதிகள் உபாயம் என்றால் “இருவர் உபாயம்” என்று ஆகாதா? 85—எம்பெருமானை விட்டு அவன் திருவடிகளை உபாயம் என்று கூறுவது தகுமா? 86—சரண சப்தத்திற்கு உபாயம் என்ற பொருளைக் கொள்வது ஏன்? 87—“ப்ரபத்யே”, என்பதில் “பத்” என்னும் வினைப்பகுதியின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கை. 88—“ப்ரபத்யே” என்பதிலுள்ள நிகழ்காலத்தின் பொருள் யாது? 89—பிற்பகுதியிலுள்ள ஸ்ரீமத் சப்தத்தின் பொருள் பற்றிய சங்கை. 90—“நம:” சப்தத்திற்கு பல-தசையில் அஹங்கார-மமகாராதிகளைக் களைதலும் தாத்பர்யமாகுமா?

III. சரம கலோகாதிகாரம்: 91—சரம கலோகத்திலுள்ள “விடுதல்” என்பதன் விளக்கம். 92—உபாயம் எது—ப்ரபத்தியா, எம்பெருமானா? 93-94—மோக்ஷத்திற்கு ப்ரபத்தி நேர்க்காரணமாதல் பற்றிய சங்கைகள். 95-100—எல்லாப் பாபங்களிலிருந்தும் விடுவிக்கிறேன் என்பதன் பொருள் பற்றிய எழும் சங்கைகள்.

நிகமநாதிகாரம்: 101—கூட்டத்தில் வெளிப்படையாகச் சொல்லத் தக்க ஸ்ரீ மஹாபாரத்தில் உள்ள சரம கலோகம் ரஹஸ்யமாவது எப்படி? 102-104—நிருமந்திரம், தவயம், சரம, கலோகம் ஆகிய மூன்று ரஹஸ்யங்களின் அவசியம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 105—“ஜிதந்தே”, “வராஹ - சரம - கலோகம்” முதலியவற்றை ரஹஸ்யங்களில் சேர்க்காதது ஏன்? 106—ரஹஸ்யங்களில் சிதைவு பெருத இடைச்சிகள் மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி? 107—எம்பெருமானுக்கு விரோதிகளான சித்பாலாதி

ஓமநாராயண:†¹ சுவாமி ஶ்ரண்ய: சவ்வேஹினாம் ।

பூயாந்நிஜபதபாப்தி-விரோஹி-விநிவாரக: ॥^{*1}

உதितं भवत: पायात् औषधाद्रि-समीपत: ।

औषधं चेतसा-सेव्यं-अपुनस्तन्यपायिनाम् ॥^{*2}

प्रपदनमये विद्याभेदे प्रतिष्ठित-चेतस:

प्रतिपदमिह प्रज्ञादायं दिशन्तु दयाधना: ।

शठरिपु-शुक-व्यास-प्राचेतसादि-निबन्धन-

भ्रमपरिणत-श्रद्धा-शुद्धाशया मम देशिका: ॥^{*3}

■ மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி? 108. ரஹஸ்யத்ரயங்களைப் பற்றி மேலும் எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக் கொள்வது எப்படி?]

† 1—ஓமநாராயண:.

*1. சவ்-வேஹினா—எல்லா ப்ராணிகளுக்கும்; ஶ்ரண்ய:—ரக்ஷைஞாயும்; சுவாமி—ஸ்வாமியாயும் உள்ள; ஓமநாராயண.-ஸ்ரீமந்நாராயணன்; நிஜபத-பாப்தி—தன்னுடைய ஸ்தானமான ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடைவதற்கு; விரோஹி-விநிவாரக:—வினோதிகளைப் போக்கடிப்பவனாக; பூயாத்—இருக்கவேண்டும் (ஆகட்டும்).

*2. ஔஷாட்ரி சமீபத:—ஒளவுதபர்வதத்தின் அருகில்; சவீத—தோன்றியதும்; அபுன-ஸ்வபாயினா—மீண்டும் தாய்ப் பாலைக் குடியாதவர்களாய் இருக்கவேண்டும் என்கிற ஆசை உடையவர்களுக்கு; சேதசா—மனத்தினால்; சேவ்ய—(உபயோகிக்கத் தக்கதுமான) நினைக்கத் தக்கதுமான; ஔஷதம்—மருந்தாகிய பகவான்; ஶ்வர:—ஸம்ஸாரத்தி னிருந்து; பாபாத்—(உங்களை) காப்பாற்றட்டும்.

*3. ப்ரபதநமயே—(மோக்ஷம் அடைவதற்கு உபாயமாகக் கூறப்பட்ட) ப்ரபத்தி என்னும்; வித்யாபேதே—வித்யைகளின் பிரிவில்; ப்ரதிபத-மிஹ-ப்ரஜ்ஞா-தாயம்—நன்கு ஊன்றிய மனத்தை உடையவர்களும்; ஶதரீபு-சுக-வ்யாச-ப்ராசேதசா-நிவ்ந-நம்மாழ்வார், சுகர், வ்யாஸர், வாஸ்கி முதலியவர்களால் இயற்றப்பட்ட நூல்களில்; ப்ரம-பரிண-த-சு-ஷ்ட-ஏற்பட்ட பரிசுரமத்தின் விளைவான ச்ரத்தையினால்

பரவும் மறைகளெல்லாம் பதம்
 சேர்ந்தொன்ற நின்றபிரான்*
 இரவன்றிரவியின் காலத்(து)
 அழைத்த எழில் படையோன்*
 அரவும் கருடனும் அன்புடன்
 ஏந்தும் அடியிரண்டும்
 தர எந்தமக்கு அருளால் தளரா
 மனம் தந்தனே.

(32)

ஐஃயா—பரிசுத்தமான மனதை உடையவர்களும்;
 ஐஃயா:—கருணையையே தனமாக உடையவர்களுமான;
 ஐஃயா—என்னுடைய; ஐஃயா:—ஆசார்யர்கள்; ஐஃயா—இந்த
 நூலில்; ஐஃயா—ஒவ்வொரு சொல்லிலும்; ஐஃயா—நல்ல
 ஜ்ஞாநமாகிற சம்பத்தை; ஐஃயா—கொடுத்தருளட்டும். □

(32) பரவும் மறைகள் எல்லாம்—ஸ்தோத்ரம் செய்யும் தன்
 மையுள்ள வேதங்கள் முழுவதும்; பதம் சேர்ந்து ஒன்ற—தன் திரு
 வடிகளில் ஈடுபட்டுப் பேசி நிற்க; நின்ற பிரான்—(அதனால்) உயர்
 ந்து நிற்கும் ஸ்வாமியும்; அன்று—அந்நாள் (பாரதப் போரில்);
 இரவியின் காலத்து—ஸூரியன் ப்ரகாசிக்கும் பகற்பொழுதிலே;
 இரவு அழைத்த—ராத்ரியை வருவித்த; எழில் படையோன்—
 ப்ரகாசமான சக்ரபுதத்தை உடையவனுமான எம்பெருமான்;
 அரவும் கருடனும்—ஆதிசேஷனும் பெரியதிருவடியும்; அன்புடன்
 ஏந்தும்—பக்தியுடன் ஏந்திக் கைங்கர்யம் செய்கின்ற;
 இரண்டும்—திருவடிகள் இரண்டையும்; எம் தமக்குத் தர—
 (நாமும் கைங்கர்யம் செய்யும்படி) எமக்குக் கொடுக்க (நிறைத்து);
 அருளால்—கிருபையால்; தளராமனம்—சோர்வடையாத
 மனத்தை; தந்தன—கொடுத்தருளினான்.

[சேஷனும் கருடனும் இயற்கைப் பகையின்றிக் கைங்கர்யம் செய்ததும், பகலும் இரவும் கலந்து நின்றதும், ப்ரகாசமான படையால் இரவை அழைத்ததுமாயிவ சேராந் தருளின இப்பாகரத்தில் ரஸிக்க. இஃயா மனம் தந்தனே]

श्रीः

श्रीमते लक्ष्मीहयवदन परब्रह्मणे नमः ।

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ।

श्रीमते वरदार्य महादेशिकाय नमः ॥

विरोधपरिहारः

(कुमार-वरदार्येण अनुगृहीतम्)

श्रीमल्लक्ष्मण-योगीन्द्र-सिद्धान्त-विजयध्वजम् ।

विश्वामित्र-कुलोद्भूतं वरदार्यमहं भजे ॥

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किक-केसरी ।

वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

श्रीमद्-वेङ्कटनाथार्य-नन्दनान् प्रणमाम्यहम् ।

शेषशायि-पदाम्भोज-शेषत्व-ज्ञान-निर्मलान् ॥

आविष्कृतः श्रुतिगणैः अविरोध-वृत्त्या

काले कदापि रक्षयन् रजनीं दिवापि ।

भुक्तं भुजङ्गम-विहङ्गम-भूपतिभ्यां

पादाम्बुजं दिशतु पाण्डव-सारथिर्मे ॥

ऊरीकृत्य तु लक्ष्मणार्य-पृतना-सन्तान-दन्तावलान्

पृष्ठी-निर्झर-तल्लजान् उपनिषत्सिद्धान्त-बद्धाश्रयान् ।

जम्ब्यान्प्य बिन्द-सोषन-दया-विन्यास-घन्या वयं

तूनायापि तृणाय वा न च तुषच्छेदाय मन्यामहे ॥

ஐத்தத்துவ-ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக்
கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்

முமுகுஷுவுக்கு அவசியம் - ஶாத்வயங்களான ப்ரமேயங்
களில்¹ தோன்றிய விरोधங்களை² ஶமிப்பியாதொழி
யில்³ “ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः”^{*1} என்கிற ட்ஷையாம்.
விரூபங்கள் போல் தோன்றின^{†1} அயங்களை துநிரூபங்
கள்⁴ என்றுவிடுதல், ஒன்றை இட்டு^{†2} ஒன்றை வாடிப்பு
தல் செய்யில்⁵ மாயாवादிகள்⁶ படியாம் (B-7). விரூ
மாய்த் தோற்றின கட்டளையிலே இசைந்தால்
பேதாபேதாபேதங்கள் படியாம். ஆனபின்பு रहस्यत्रयத்தில்
அவசிய - வேதங்களான ப்ரமேயங்களில் தோன்றின விरोधங்
களை वाक्यानुग्राहक-न्यायங்களாலே⁷ ஶமிப்பித்து, சாரதமங்
களான तत्त्व-हित-पुरुषार्थங்களைத்⁸ தெளிந்து, வல்ல
தொரு मोक्षोपायத்தை அவலக்ஷித்து, स्वनिष्ठारूप^{†3}-निरपाय[†]
वृत्तियோடே⁹ நடப்பார்கள் சாத்விகர்கள்.

குறிப்பு: †—இக்குறி குமார நயினராசார்யர் அருளிய
வடமொழி நூலைக் காட்டும். இது ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய
மூலக்ரந்தத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்குப் பிறகு தரப்பட்டுள்ளது.

1—ப்ரமாணத்தனத் கொண்டு அறியவேண்டுபவை. 2—
முரண்பாடுகளை. 3—போக்காவியில். 4—நிரூபிக்க முடியா
தவை. 5—நிராகரித்தல். 6—அத்தைவதிகள். 7—வாக்யத்தின்
பொருளைத் தெரிவிக்கும் ந்யாயத்தாலே. 8—தன் நிஷ்டைக்கு
ஏற்ப திமை பயக்காத நடத்தையோடே.

† 1—தோற்றிய, தோற்றின¹. 2—விட்டு¹.
3—तत्त्व-हित-पुरुषार्थविषयங்களை¹. 4—स्वनिष्ठारूप¹.

*1. आहार-निद्रा-भय-मैथुनानि सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम् ।

ज्ञानं हि तेषामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः ॥

நரசிம்ஹபு. (16-13): உண்பது, உறங்குவது, அஞ்சுவது,
புணர்வது ஆகிய இவை மனிதர்களுக்கும் மிருகங்களுக்கும் பொது
வானவை. மனிதர்களுக்கோ பகுத்து உணர்வது (பகுத்தறிவு)
மிகுதியான சிறப்பாகும். அறிவில்லாதவன் (திருமந்திரத்தில்
கருத்துக்களை அறியாதவன்) மிருகங்களைப் போன்றவனாவான்.

श्रीः

विरोधपरिहारः

‡ अहं खलु लक्ष्मणार्य-राद्धान्त-निष्णात-विष्णुभक्तजन-
नासीरवीरः शुनासीर-पुरोहित-सदृशमपि परपक्ष-वादिनं
अन्यथयन् अनन्यथासिद्ध-गुरुभक्ति-प्रवाहपरिणत-परभक्त्युपल-
भ्यमान-सभ्यानुविधेय-वचनः वरदार्यनामा पङ्कजनाभ-
पादारविन्द-मकरन्द-मधुकरायमाण-मानसैः धर्म-संप्रदाय-
वर्तनी व्यवस्थापनसन्तोषित-सर्वाचार्यैः श्रीमद्वेदान्ताचार्यैः
अस्मत्तातपादैः अगस्त्य-भाषया प्रणीतं अध्यात्मविद्भिः
अवधार्य रहस्यत्रयसारार्थ-विरोध-परिहारं अश्लेष-देश-
वासिनामपि पर-शेषत्व-ज्ञान-रसिकानां सुग्रहण-सिद्धये,
सोपबृह्मण-निपुण-निरूपित-निगमसंप्रदाय-संस्कृतया संस्कृत-
भाषया सम्यक् अनुकथयामि । तथा हि ।

ममूक्षूणां अवश्य-ज्ञातव्येषु अर्थेषु प्रतीयमानानां
विरोधानां अप्रशमने 'ज्ञानेन हीनः पशुभिस्समानः' *१ इत्यवस्था
भवेत् । विरुद्धत्वेन प्रतिभासमानानां दुनिरूपत्ववचने
मिथो-बाधेन वा मृषावादि-मतावतारः प्रसज्येत । विरुद्धा-
कारेणैव स्वीकारे क्षपणक-यादव-भास्कर-सिद्धान्त-शैलीं
अनुविदध्यात् । अतो रहस्यत्रयार्थेषु अवश्य-वेद्य-प्रमेयविषय-
विरोधान् वाक्यानुग्राहक-न्यायैः उपशमय्य, सारतम-तत्त्व-
हित-पुरुषार्थ-विशेषान् विशेषतः ज्ञात्वा स्वाधिकारानुरूप-
मोक्षोपायावलम्बनेन स्वनिष्ठानुरूप-निरपराधया वृत्त्या
वर्तन्ते सत्त्वशासिनः इति तत्त्वविद्भिः अभिधीयते ।

அவ்விடத்திலே முற்பட “சர்வமஸ்தாஸ்தாஸ்த”¹ என்னும்படி சர்வாதி-சம்மதமான² மூலமந்திரத்தில் அயாந-சம்மதபரருக்கு தண்ணீர்த் துரும்பு போல வரும் சரீரகளைப் பரிஹரிக்கிறோம்.

§12 ஜீவர்களின் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம்பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி ?

1. அநாதிகாலம் ஶ்வேதர்கள் ஶ்வேதப்படப் பார்த்திருக்கிற சர்வனான ஶ்வேதன் சர்வரக்ஷகன் என்கிற இவ் அயம் கூடுமோ ? என்னில்——ஶ்வேதனுடைய ரக்ஷகத்வம் இரண்டு படியாயிருக்கும். எங்ஙனே என்னில் ஸர்வருக்கும் சக்தாதிகள் குலையாதபடி பண்ணுகிற ரக்ஷகத்வம் நிரபேதம்¹. ஸம்ஸாரிகள் திறத்தில் அநிஷ்ட-நிவாரணாदिरूपமான ரக்ஷகத்வம் இவர்கள் பக்கனிலே பாசனமாய் இருப்பது ஏதேனுமொரு வ்யாஜத்தை அபேஷித்து இருக்குமாயினாலே. சர்வ-ஶ்வேதர் விஷயத்திலும் அநிஷ்ட-நிவாரணாदिरूपமான² ரக்ஷணத்திற்கு யோగ்யனாகையாலும், மேல்³ பெறப்படுகிற⁴ பரமபுருஷாய்த்திற்கு உறுப்பான⁵ சக்தாதிகள்⁶ குலையாதே நித்யமாக ரக்ஷிக்கையாலும் ஸர்வரக்ஷகன் என்கிறது.

1—வேருன்றை எதிர்பாராதது. 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்குதல் முதலான. 3—காரணமான. 4—(ஆத்மாவின்) இருப்புமுதலியவை.

† 1—சர்வாரமூலசம்மதமான¹. 2—மேன்மேலும்². 3—‘பெறப் புகுகிற’ என்பது இல்லை³.

*1. त्रयो वेदाः षडङ्गानि छन्दांसि विविधाः स्वराः ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यन्वाग्यादपि बाह्यमयम् ॥ (i)
ऋषो यजुषि सामानि तथैवाथर्वणानि च ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यन्वाग्यादपि बाह्यमयम् ॥ (ii)

(i) நாரதீய கல்பம் (1-9); (ii) ஹாரீதஸ்மருதி (3-65);
(i) மூன்று வேதங்களும், ஆறு அங்கங்களும், சந்தஸ்ஸு-கிகளும்;
பல்வகை ஸ்வரங்களும், இவற்றைக் காட்டிலும் வேறான
சப்தராகிகளும் திருமந்திரத்தில் உள்ளன. (ii) ருக்வேதமும்,
யஜு-ரீ வேதமும், சாம வேதமும், அதர்வண வேதமும்
அவற்றைக் காட்டிலும் வேறான சப்தராகிகளும் திருமந்திரத்தில்
உள்ளன.

‡ तत्र तावत् 'सर्वं अष्टाक्षरान्तस्थं'*1 इति सारतम-
संग्राहक-मूलमन्त्रायनिसन्धानतत्पराणां अध्यात्मविदां सतृण-
पान-पानीय-न्यायेन; जायमानाः शङ्करादि-मतसंढान्तिकैः
समुत्थापिताः शङ्काकलङ्काः परिह्रियन्ते ।

9. அந்ந கஷ்டிதாஹ— அநாதிகாலானுவृத்தசம்ஸார-து:கஸஹிதானு
க்ஷேத்ரஜானு சர்வஜத்வாதி-குண-ஸம்ஹவேபி அநுதரந் இஷ்வர: சர்வ-
ரக்ஷக: இதி வ்யவஹார: கதம் க஢தே ?——அதோத்தர்;

स्वरूपस्य स्वभावस्य नियमेनैव रक्षणात् ।

अनिष्ट-निवारणादेश्च योग्यत्वात् नित्यरक्षकः ॥

द्विविधं खलु भगवतो रक्षकत्वं—(i) सर्वविषय-
सत्तादि-रक्षणरूपं एकं नित्यरक्षकत्वं; (ii) संसारि-विषयेऽपि
अनिष्ट-निवारणादिरूपं अपरं तु रक्षकत्वं कादाचित्कम्,
वत्किञ्चिद्द्व्याज-सापेक्षम् । अतः सर्वक्षेत्रज्ञविषय-अनिष्ट-
निवारणादिरूप रक्षण-योग्यत्वस्य अनादि-सिद्धत्वात्, काले
तद्रक्षणात्, रक्षणस्य कादाचित्कत्वेऽपि रक्षण-योग्य-रक्षक-
शब्दस्य मुख्यवृत्तत्वात्, आगामि-पुरुषार्थ-प्राप्त्यनुरूप स्वरूप-
रक्षण-सातत्यात् च भगवतः सर्वदा सर्वरक्षकत्वं उपपन्नं
इति ॥

स्वरूपं स शेषः परः शेषो' इति श्रीभाव्यकाराः निरणैषु ।
तथा च सति भगवतः स्वतस्सिद्धातिशयत्वं कथं उपपद्यते?

अत्रापि वदामः ।

स्वतोऽतिशयितस्यापि ज्ञानाद्यैः निखिलैः गुणैः ।

युक्तं गुणविभूत्यादेः अपि सर्वातिशायिता ॥

युज्यते हि अभिरूपाभरण-धारण-न्यायेन स्वतः
सिद्धज्ञानत्व-आनन्दत्व-आदि स्वरूप-निरूपक-धर्म-परिकर्मि-
तस्यापि भगवतः स्वाधीन-सत्ता-स्थिति-प्रवृत्तिभिः निरूपित-
स्वरूप-विशेषक-गुण-विग्रह-विभूत्यादिभिरपि सर्वातिशायित्वं,
इदमेव हि तस्य स्वतः-सिद्धातिशयत्वं, यदुत स्वाधीन-नित्य-
शेष-चेतनाचेतन-शेषित्वं अन्यथा हि तादृग्विधातिशयाभावेन
सर्वेश्वरत्वमेव हि भज्येत । यदि हि शेषिभूतं अन्याधीनं
आगन्तुकं वा भवेत्, तदा हि भगवतः आधेयत्वातिशयत्वं
प्रसज्येत । नित्यैश्वर्य-विशिष्टस्य भगवतः तदेव दोषायेति
वदन्तः भवन्तः स्वदोषमेवाविष्कुर्वन्ति । येषां च अनित्याः
चेतनाचेतन-गुणाः तेषामपि भगवदायत्त-सत्ताकत्वात् तदा-
यत्त-अतिशययोगो गुणायैव भगवतो भवति । निर्गुण-
वादस्तु भाष्यकारादिभिः तत्र तत्र निराकृतः; स्वयं च
निर्गुण एवेति तदवलम्बनात् नात्रावकाशः । तदेतत् सर्वं
अभिप्रेत्य प्राञ्चोऽपि आहुः 'स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि
महार्घं न विगुणं न कुण्ठस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहित-
गुणम्' इति । अतः स्वतः सिद्ध-सर्वैश्वर्य-विशिष्टत्वमेव
ईश्वरस्य सर्वोत्कर्ष-निदानमिति प्रमाण-तर्काभ्यां प्रति-

|| 3: எம்பெருமான் ஸர்வசேஷி என்பதும், திவ்யதம்பதிகள்
சேஷி என்பதும் முரண்படாதா ?

3. एकः अव्यतिरेक-समस्तशेषी¹ என்று ஶாஸ்த்ரம் சொல்லா நிற்க, “उभयाधिष्ठानं चैकं शेषित्वம்”² என்று சொல்லுகிற அய்யம் கூடுமோ ? என்னில்——லோகத்தில் பதிக்கும் பத்னிக்கும் ஶுக்லஜாதிகளெல்லாம் ஶேஷமாயிருக்குமாப்போலே இங்கும் இருவரையும் ஒழிந்தவை எல்லாம் “अस्या मम च शेषं हि विस्त्रिभयार्थम्”³ (9¹) என்கிறபடியே இருவருக்கும் பொதுவான ஶேஷமாயிருக்க பதित्व-பத்னித்வ-அய்யஸ்யாலே ஒருவன் சவ்ஷியாக நிற்கை விரুদ্ধமன்று.

|| 4: ஸர்வசேஷியான எம்பெருமான் அடியார்க்குச்
சேஷஸூயிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா ?

4. இப்படி சவ்ஷரன் சவ்ஷேயியாய் நிற்க “परिजन-परिवर्ह-भूषणान्यायुधानि”² इत्यादிகளில் தானும் ஶாஸ்த்ரருக்கு ஶேஷமாய் நிற்கிறான்¹ என்கை ஏதென்குமோ³ ? என்னில்——அகாரமேதத்தாலே³ இரண்டும் ஏதென்கும்.

1—தன்னேத் தவிர்த்த மற்றெல்லாவற்றிற்கும் சேஷி (உடையவன்). 2—பொருந்துமோ. 3—நிலைகளில் வேறுபாட்டால்

† 1—‘परिजन.....शाश्वतருக்கு’ என்பதற்குப் பதில் “आत्माप्योऽहं तपस्विनां என்கிறபடியே ஶாஸ்த்ரருக்குத் தான் ஶேஷமாய் இருக்கிறான்”².

*1. ஷடர்த்த ஸங்க்ஷேபம்: சேஷியாயிருப்பது ஒன்று. அஹம் பிராட்டி எம்பெருமான் இருவரிடத்திலும் இருக்கிறது.

*2. परिजन-परिवर्ह-भूषणान्यायुधानि
प्रवर-गुणगजाश्च ज्ञान-मकर्यादयस्ते ।
परमपदम् अष्टाष्टान्वारमदेहस्तथाऽऽरमा
अहम् ! सकलमेतत् संश्रितार्थं वक्तव्यं ॥

வரதராஜஸ்தவம் (63): வரதனே ! உனது பரிஜநங்கள், குடை சாமரம் முதலிய தொண்டுக் கருவிகள், திருவாபரணங்கள் திவ்யாயுதங்கள், ஜ்ஞாநம்-சக்தி - ஜச்வர்யம் - வீர்யம் - தேஜஸ் ஆகிய உயர்ந்த கல்யாண குணங்கள் பரமபதம், அண்டங்கள் திருமேனி, உன் திவ்யாத்ம் ஸ்வரூபம்—ஆகிய இவை அனைத்தையும் உன்னை அண்டியவரின் பொருட்டு ஆக்கினாய்.

‡ पद्यामहे । न च शश-विषाणवत् निर्धूतातिशयवत्त्वं
अनाघेयातिशयवत्त्वं वा इति ॥

३. ननु एकस्यैव सर्वशेषित्वं शास्त्रतः प्रतिपाद्यते ।
अतः कथं उभयाधिष्ठानं एकं शेषित्वमिति ?

विश्वं प्रति तु शेषित्वं माता-पित्रोरिव द्वयोः ।
पत्न्याश्च पति-शेषत्वात् सर्वशेषी परः पुमान् ॥

लोके हि दम्पत्योः गृहक्षेत्रादिकं अविशेषेण शेषभूतं; तद्वत् दिव्य-दम्पत्योः अपि तदुभय-व्यतिरिक्तं कृत्स्नमपि स्वभावतः शेषभावं अनुभवति । 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिः उभयात्मिका' इति स्वव्यतिरिक्तसमस्त-शेषित्वं भगवत् एव व्यवस्थितम् । पत्न्याश्च पतिशेषत्वात् । अतो भगवतः सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनात् लक्ष्म्याश्च भगवद्-व्यतिरिक्त-सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनाच्च न उपप्लवावकाशः ।

४. इत्थं सर्वेश्वरस्य स्वाभाविके सर्वशेषित्वे 'परि-जन-परिवर्हा-भूषणान्यायुधानि' इत्याद्युक्त-प्रकारेण तस्या व्याप्ति-शेषत्व-कथनं कथमिवोपपद्यते ?

“उपादत्ते सत्तास्थिति-नियमनाद्यैः विवक्षितौ स्वमुद्दिश्य श्रीमान्”^{*1}
 என்கிறபடியே எல்லாவற்றையும் தனக்காக உபாदानம்
 பண்ணிவைக்கையாலே¹ தான் சவ்ஷியாளுன்;
 ஶாஸ்திர திறத்தில் தனக்கொரு உபகாரத்தைக்
 கூடாக்கியாதே உபகரிக்கையாலே அவர்களுக்கு
 ஶேமமாகிருன். இப்படி ஶேமாயிருக்கிற இது “दास्यमै-
 श्वर्ययोगेन ज्ञातोनां च करोम्यहम्”^{*2}, “इमी स्म मुनिशार्दूल किं करी
 समुपस्थिता”^{*3}, “अयमस्मि महाशब्दा ब्रूहि यत्ते विवक्षितम्”^{*4}
 என்கிற இடங்கள் போலே குறுகியதாய் பிரியதிசய-ஹேது
 வாகையாலே² ஶேமமன்று.

1—(தன்பயனுக்காகவே) ஸ்லீகரிக்கின்ற படியாலே. 2—அதிக
 பரிதிக்குக் காரணமாகையாலே.

*1. उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैः विवक्षितौ
 स्वमुद्दिश्य श्रीमानिति वदति वागोपनिषदी ।
 उपायोपयत्वे तादृह तव तत्त्वं न तु गुणो
 अतस्त्वां श्रोरङ्गशय शरणमव्याजमभजम् ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்த. (2-87): ஒரு வஸ்துவை ஒரு வஸ்துவாக உண்டு
 பண்ணுவது, உண்டானது மேலே நீடித்திருக்கும்படி செய்வது,
 அதை நிபமனம் செய்வது ஆகிய இந்த வ்யாபாரம் முதலியவை
 களினால் பிராட்டியோடு கூடிய எம்பெருமான் சேதநர்களுக்கும்
 அசேதனங்களையும் தன் ப்ரயோஜனங்களுக்காகவே ஸ்லீகரிக்க
 கிருன் என்று உபநிஷத்துக்கள் கூறுகின்றன. ஆதலால் தேவரீர்
 இந்த ஜீவன் விஷயத்தில் உபாயமாகவும் உபேயமாகவும்
 (அடைய வேண்டியவராகவும்) இருப்பது தேவரீர் ஸ்வரூபத்
 தால் ஏற்பட்டது; வந்தேறி அன்று. ஸ்ரீ ரங்கநாதனே!
 ஆதலால் தேவரீரை என்னுடைய பயனைக் கருதாமல் சரணம்
 அடைந்தேன்.

*2. दास्यमैश्वर्ययोगेन ज्ञातोनां च करोम्यहम् ।
 अर्धभाक्ता च भोगानां वादुरुक्तानि च क्षमे ॥

(?): சர்வரனின் ஸ்வபாவமாகிய ஸ்வாதந்த்ரியத்தின் ஸம்பந்த
 தத்தால் ஜ்ஞாதிகளுக்கு நான் தாஸ்யருத்தியைச் செய்கிறேன்;

போகங்களில் பாதி பாகத்தை அநுபவிப்பவனாகவும் ஆகிறேன்; வாயால் சொல்லப்படும் கடுஞ்சொற்களையும் பொறுக்கிறேன்.

*3. इमो स्म मुनिशार्दूल ! किङ्करी समुपस्थितो ।

आज्ञापय यथेष्टं वै शासनं करवाव किं ॥

ராமா. (1-31-4): முனிச்ரேஷ்டரே ! இந்த நாங்கள் (தேவரீர்) இட்ட வேலையைச் செய்ய அருகில் வந்திருக்கிறோம். தேவரீர் இஷ்டப்படி உத்திரவிடுங்கள். நாங்கள் எதைச் செய்யவேண்டும்? (விஸ்வாமித்ரரைக் குறித்து ராம லக்ஷ்மணர்களின் பேச்சு.)

*4. अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत् ते विवक्षितम् ।

करिष्यामि हि तत्सर्वं यत् वक्ष्यसि भारत ॥

பார. (உத். பகவத்யாந. 1-10) இந்த நான் (உமக்கு ஏவல் செய்வதற்காக) இருக்கிறேன். நீண்ட கைகளை உடைய வரே! உமக்குச் சொல்ல வேண்டியது எது உண்டோ அதைச் சொல்லுங்கள். நீர் சொல்லுகிற எல்லாவற்றையும் செய்வேன். (யுதிஷ்டிரரைக் குறித்து ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் சொன்னது.)

‡ तदपि युज्यते—

सत्तादिभिरुपादानात् स्वार्थं चिदचितोरपि ।

शेषित्वं शेषभावस्तु गुणादेवोपपद्यते ॥

‘उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितौ स्वमुद्दिश्य श्रीमान्’*¹ इति अभियुक्तोक्त-प्रक्रियया विश्वस्यापि भगवता स्वार्थमेवोपादानात् । शेषित्वं तावत् अविभागेन सिद्धं; शेषभावस्तु स्वशेष-विषये स्वोपकारानपेक्षया परोपकार-प्रावण्य-रूप-गुणविशेष-वैभवात् युज्यते । अयं च शेषभावः ‘दास्यं ऐश्वर्ययोगेन ज्ञातीनां च करोम्यहं’*², ‘इमो स्म मुनिशार्दूल किङ्करी समुपस्थितो’*³, ‘अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत् ते विवक्षितम्’*⁴ इत्युक्त-प्रकारेण कृतत्वात्, प्रोत्यतिशय-कृतत्वात् च न दोषकोटीं आटीकते ॥

|| 5. நித்ய சேஷனுள முக்தனுக்கு எம்பெருமானே பரமஸாம்யம் கூறுவது எப்படி ?

5. ஜீவனுக்கு ஶேஷத்வம் स्वभावसिद्धமாகையாலே¹ நியமாயிருக்கிறதென்னில், முக-दशैயில் சொன்ன परम-साम्यம் கூடுமோ? ஆகையால் मोक्षம் பெறுமளவும் இவன் ஶேஷமாமத்தனையன்றோ? என்னில்——बुद्धाद्वय-
कनाक्ष² स्वर्ग-पाप-जादिकளுக்கு³(†) ஓர் அகாரத்தாலே परम-साम्यம் சொல்லுமாப்போலே முக்தனுக்குச் சொன்ன परम-साम्यத்தை ‘मगमात्र-साम्य-विज्ञात्व’⁴ என்று ज्ञान-
आनन्दங்களிலே शेव-स्वैरமாகுகையாலும்⁵(†) ‘अगत-
व्योपारवज’⁶ என்றதும் மற்றுமுள்ள बुद्ध-மங்களுக்கு निर्दोष-மாகையாலும்⁷, முக-दशैயிலும் शेव-த்வம் இவனுக்கு अनुवर्तिக்கக் குறையில்லை.

§ 6. நித்யசேஷனுள முக்தனை ஸ்வதந்தரன் என்பது, பொருந்துமா ?

6. இப்படி முக்தனுக்கு ஶேஷத்வம் நின்றபோதே அத்தோடு तुल्यव्ययத்தாலே¹(B-15) पारतस्यமும் கழியாமையாலே முக்தனை स्वतस्यன் என்று विशेषित்துச்

1—இயல்பாகவே உள்ளதாகையாலே. 2—தராசில் வைக்கப் பட்ட. 3—தங்கம், கல் முதலியவைகளுக்கு. 4—வரையறுத்தலாலும். 5—உதாஹரணம், எடுத்துக் காட்டு. 6—தொடர. 7—

† 1—स्वर्ग-पाप-मंगங்களுக்கு¹. 2—शेव-स्वैरங்களாகையாலும்¹. शेव-स्वैरமாகச் சொல்லுகையாலும்². 3—बुद्ध-स्व-मा-
मान¹.

*1. ப்ரஹ்மணை. (4-421): எல்லா காமங்களையும் ப்ரஹ்மத் தோடு கூடவே அநுபவிக்கிறான் என்று போகத்தில் மாத்நிரம் ஸாம்யம் சொல்லியிருப்பதாலும் முக்தனுக்கு ஜகத்வ்யாபாரங்கள் இல்லை.

2. जगद्व्यापारवर्जं प्रकरणादसंनिहितत्वाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-17): முக்தனுக்கு ஸ்ருஷ்ட்யாதி வ்யாபாரங்கள் இல்லை. ச்ருதியில் அவை பரமாத்மாவுக்கே உரியவை என்று கூறியுள்ளது. ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைச் சொல்லும் ப்ரகரணங்களில் முக்தனுக்கு ஸம்பந்தமே ஏற்படவில்லை.

‡ ५. एवं तर्हि, जीवस्य भगवन्तं प्रति शेषत्वस्य स्वभाव-सिद्धतया नित्यत्वे, 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इति मुक्तावस्थायां परमसाम्य-वचनं प्रलोभनमात्रं स्यात् । अतो यावन्मोक्षमेव शेषत्वमिति वादः परिग्राह्य इति ।

न परिग्राह्यः । —

भोगमात्र-समानत्वात् जगद्व्यापार-वर्जनात् ।

एकदेशेन साम्यं स्यात् सुवर्ण-शिलयोरिव ॥

துலாபூத-சுவர்ண-பாஷாண-ந்யாயேன ஏகேநாப்யாகாரேண பரம-சாம்யம், அபரேண சாகாரேண வேத்யம் இதி ஜீவ-பரயோ: સ્વરૂપ-સ્વભાવ-વ્યવસ્થિતિ: ન મુક્તિ-દશாயામપ્યપનીયતે । ઉક્તં ચ સૂત્રકார: , 'જગદ்வ્યાપાર-વર્જ, પ્રકરણાત્ અસન્નિહિતત્વાત્' ચ' इति । अत्र जगद्व्यापार-कथनं भगवदसाधारण-मोक्ष-प्रदत्वादि-धर्मान्तराणामपि उपलक्षणं इत्याहुः आचार्याः । अतः ज्ञानानन्दयोरेव साम्यं, अन्यत्र सर्वत्र राजभृत्ययोः इव धर्मिग्राहक-प्रमाण-सिद्धं अशेषमपि वेधर्म्यं अवतिष्ठत इति शेषत्वमपि अपवर्गदशायामपि अनुवर्तत इति न विरोधः ।

६. एवं शेषत्वस्य नित्यत्वे तत्तुल्य-न्याय-सिद्धस्य पारतन्त्र्यस्यापि मुक्तावस्थायां अनुवर्तमानत्वात्, 'स स्वराड् भवति' इत्यादि श्रुतिसिद्धं स्वातन्त्र्यं कथमिव अनुवर्तते ?

சொல்லுகிற ஆதி-சூதிகளோடே (C-11) விरोषம் வாராதோ? என்னில்——பரமாत्म-शरीरமாக ஆதிரிசுஷ்ணை¹ ஜீவனுக்கு முகவுசையிலும் பரமாत्मவைப்பற்ற பாரதந்யம் கழிய விரகில்லை. ஆனபின்பு “स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते”² இत्याதிகள் கம்-பாரதந்யம் கழிந்து முகவுசையில் அமிமத-கீகயங்களில் இஷா-விஷாதங்களில்லாதபடியைச்³ சொல்லுகிறன.

|| 7. தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாலரிகள் என்பது எப்படி ||

7. இப்படி ஷேத்வ-பாரதந்யங்கள் நியமானாலும் “दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः”⁴ என்கிற இடம் ஸ்ரீமாதிரி ஸேவைக்கு ஸ்வீகீத்யம் காட்டுகைக்காக உபசரித்த தாடத்தனையன்றோ⁵? லோகத்தில் பாரதந்ய-ஷேத்வங்களை உடையரான பசு-ஆதி-வேதனரை டாசர்கள் என்று சொல்லக் காண்கிறிலோம். இங்கு தியக்-ஸ்தாவரங்கள்⁶ முதலான சர்வாत्मாக்களையும் “दासभूताः” என்றன்றோ சொல்லுகிறது? என்னில்——ஒரு சேதனனைக் குறித்து தன் ஷேத்வத்தை¹ “ह्युत्पन्न”² க்கைக்கு³ योग्यனான

1—வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட. 2—விருப்பத்திற்குத் தடைகள் இல்லாதபடியை. 3—உபசார வழக்கு. 4—விலங்குகள் தாவரங்கள்.

† 1—ஷேத்வவிஷேதத்தை¹. 2—பசுவளிப்பிக்கைக்கு².

*1. பரமஸம்ஹிதை: ஒப்பற்ற சுதந்திரத்தைப் பெற்று அந்த எம்பெருமானுடனேயே ஸந்தோஷிக்கிறான்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।

अतोऽहमपि ते दास इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்திர. ஸ்ரீதோ. (12): எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையாகவே தாஸபூதரிகள். ஆகையாலே நானும் உனக்குத் தாஸன் என்று நினைத்து உணங்குகிறேன். (இது சிவன் கூறவது)

‡ इत्थं —

श्रुति-सिद्धस्य जीवस्य पारतन्त्र्य-व्यवस्थया ।

स्वातन्त्र्यं अपवर्गे तु कैङ्कर्यात्मसु कर्मसु ॥

आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्व-नियमैः परमात्म-शरीरतया
श्रुतिसिद्धस्य जीवस्य मुक्तिदशायां यत् स्वातन्त्र्यकथनं तत्तु

‘पारतन्त्र्यं परे पुंसि प्राप्य निर्गत-बन्धनः ।

स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते ॥’,

‘सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च’

इत्याद्युक्त-प्रकारेण कर्म-पारतन्त्र्य-विरहेण भगवत्कैङ्कर्यरूपेषु
अनुसञ्चरण-अभिगमनादि-कर्मसु राजाज्ञानुविधायि-राजभृत्य-
न्यायेन भगवत्-पारतन्त्र्यानुरोधेन यावदिष्ट-प्रवृत्तेः सर्वदेश-
सर्वकाल-सर्वावस्थास्वपि भगवदिच्छा-मूल-स्वच्छन्दानुवृत्ति-
व्याघाताभाव-वचनमिति सर्वं उपपन्नम् ॥

७. अस्तु तावदिदं शेषत्वं; अस्तु च पारतन्त्र्यम् ।
तथापि, ‘दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः’
इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं दासत्वं प्रणामादि-सेवौचित्य-प्रदर्श-
नाय केवलं औपचारिकं भवतु । लोके हि शेषभूतमपि पश्चा-
दिकं दासव्यवहारास्पदं न दरोदृश्यते । अत्र तु —

स्वोज्जीवनेच्छा यदि ते स्वसत्तायां स्पृहा यदि ।

आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर ॥’

इति वचनात् आत्मशब्द-वाच्य-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावरा-
दिकं सर्वमपि भगवद्-दासत्वेन दृश्यते । तत् कथमेतत्
उपपद्यते ?

சேதனை லோகத்திலும் டாசன் என்கிறதாயைலே இங்கு சுபுக்லரான¹ ஸ்வாதி-ஆமாக்களுக்கும் ஸரீர்-அந்தரத்திலே² இந்த யோயதை வெளிப்படுமாயைலே எல்லாரையும் டாசமூர் என்கைக்கு குறையில்லை. லோகத்தில் பஸாதிக்களுக்கு அந்த பஸாதி-ஸரீரத்தோடு அநுஸந்தானம் கூடாமையாலும்³ ஸரீர்-அந்தரத்தில் அந்த சேதனைக் குறித்து ஸேமாயைில் நியமம் இல்லாமையாலும் டாசஸ்தம் பவதமாயாதொழுகிறது⁴.

§8. பத்தர்-முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாயக் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி ?

8. சேதன-அசேதனங்கள் வதருக்கு கம்-விஸேங்களாலும், முக்தருக்கும் நியருக்கும் பகவதபிமதி-விஸேங்களாலும்¹† சில காடாசுதமாயகவும்² சில நித்யமாயகவும் ஸேமாய் நிற்கிற நிலை பைய என்னவொண்ணாதிருக்க, இவற்றுக்கு பரமாத்மாவைப்பற்ற அந்யாஹ்-ஸேத்யம் பாயிணிகமாமோ ? என்னில் ——கமாதிக்கள் உபாஸியாக வரும் அந்யஸேத்யமும் நிரூபாஸிக-ரூபத்தாலே வரும் அந்யாஹ்-

1—வேறு ஸரீரத்தில். 2—(விஸங்காக இருக்கும் பையுது) உன்ன சேஷனாக நினைக்கத் தகுதி (வகை) இல்லாதபடியாலும். 3—உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. 4—பகவதஸங்கல்பங்களாலும். 5—எப்பையுதோ வருபவையாகவும்.

† 1 சுபுக்லரான. 2—பகவதபிமதிவிஸேங்களாலும்¹.

† அவாதிர் —

டாஸத்ய் ஸுத ஸேத்ய-ஜானாஹ்த்ய் நிகஸ்தே ।

பஸாதினா து தத-ஜானம் பவத் ஜம்மான்தரேஸ்யபி ॥

லாக்கேஸி ஸ்வகத-ஸேத்யஜான-அநுஸந்தான-யோயேபு சேத-

நாदिषु दासत्वव्यवहारो दृश्यते । अन्यत्र सुषुप्त-कल्पानां स्थावरादीनां जन्मान्तरेऽपि वा भगवत्-शेषत्वज्ञान-योग्यत्वं अस्तीति दास-व्यवहार-विषयतायां न संकटं किञ्चित् । लोके पुनः चेतन-शेषभूतानां पशु-स्थावरादीनां तेनैव शरीरेण शेषत्व-अनुसन्धान-अनर्हत्वात् तमेव चेतनं प्रति जन्मान्तरे शेषत्व-नियमाभावात् च स्वशेषत्वानुसन्धान-योग्यत्वाभावेन दासत्व-व्यवहाराभावः ॥

८. स्यादेतत् चेतनं अचेतनं च बद्धानां कर्म-तार-तम्यानुगुण्येन शेषभावं अनुभवति । मुक्तानां नित्यानां च भगवदभिमति-विशेषादेव नित्यतया कादाचित्कतया च तानि तानि शेषभूतानि श्रूयन्ते । न च प्रमाणसिद्धानां अर्थानां मिथ्यात्व-व्यवहारः प्रामाणिक-पद्धतिं अध्यास्ते । कथं च चेतनाचेतनयोः भगवन्तं प्रति अनन्यार्ह-शेषत्वं अभिलप्यते ? —इति ।

तदप्युच्यते —

निरुपाधिक-शेषं हि विश्वमेतत् श्रियःपतेः ।

कर्माद्युपाधि-नियत-शेषत्वं इतरान् प्रति ॥

द्विविधं हि शेषत्वं स्वाभाविकं औपाधिकं चेति । तत्र श्रियःपतिं उद्दिश्य निरुपाधिक-शेषत्वं अनन्यार्हं; इतरत् पुनः शेषत्वं अन्यार्हम् । तत्र बुभुक्षूणां इतरेतर-शेष-शेषि-भावः कर्मोपाधिकः । मुमुक्षु-नित्य-मुक्तानां तु परस्पर-शेषत्वं प्रति-सम्बन्धिषु भगवद्-ज्ञान-रसिकत्व-प्रयुक्तमिति विभागः । अतो निरुपाधिक-शेषत्वस्य अनन्यार्हत्वं अविरुद्धं इति । अत्रायं

சேஷமும் விருத்தமன்று. ஸ்ரிய:பதியை ஒழிந்தார்க்கு ஒன்றும் நிரூபாபிக-சேஷமன்று என்கையிலே அவதாரத்திற்கு தாப்யம்.

§9: சேதநாசேதநங்கள் எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராதம்பாவம் கிடைப்பது எப்படி?

9. இச் சேஷ-அவதாரத்தாலே¹ சரீராत्मभावம் கலிக்கும்² என்னுமிடம் கூடுமோ? அல்லாத³ ட்வயங்களைப் போலன்றிக்கே சரீரத்தை வேறொருத்தனுக்கு சரீரம் ஆக்க வொண்ணாது என்கிற விசேஷம் இல்லையோ? என்னில், பத்நியையும் வேறொருத்தனுக்கு பத்நியாக்க வொண்ணாத்தென்கிற விசேஷமுண்டு. இவனை ஓரோர்⁴ ஆகாரங்களாலே⁴ பரசேஷமாக்க சக்யமென்றால் தன் சரீரத்தையும் சூதவிக்ரயாதிகளாலே பரசேஷமாக்க சக்யமாயிரா நின்றது. சரீரத்தை வேறொருத்தருக்கு சரீரம் ஆக்க வொண்ணாத்தென்கிற அய்யம் வேதாந்த-விருத்தம். இஹ்வரன் தன் சரீரமான அசித்¹ - ட்வயத்தை ஜிவர்களுக்கு சரீரம் ஆக்கக் காணாநின்றோமீறே. ஆகையால் சேஷ-அவதாரம் கொண்டு சரீரம் சொல்ல வொண்ணாது என்னில்—அவதாரம் அயோக-வ்யவச்சேதம் என்றும் அந்நயோக-வ்யவச்சேதமென்றும் (B-16) இரண்டுபடியாயிருக்கும்.

1—சேஷத்வத்தை வலியுறுத்துவதாலே. 2—கிடைக்கும். 3—மற்ற. 4—பத்னி என்னும் முறையின்றி (பணியாளாக்குவது போன்ற) வேறு முறைகளால்.

† 1—ஓர்¹. 2—சித்சித்¹.

1 விபாக: । भगवत्-शेषत्व-ज्ञानवन्तः सामान्येन भागवताः, भगवत्-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं तु तेषामपि विशेषः । तत्रापि भागवत्-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं आचार्य-शेषत्वज्ञान-रसिकत्वं इति उत्तरोत्तरं विशिष्यते । आचार्योपदेशादेव सर्वमेतत्

प्रसिद्धयतीति सुगतमेतत् । अत्र 'गुरोः गुरुतरं नास्ति'
इत्यादीनि सहस्रशोऽपि वचनानि पठ्यन्ते ॥

९. अत्र कश्चित् चोदयति । प्रणव-शेषत्वावधारणेन
शरीरात्मभावः सिद्ध इति यदुच्यते तत्र विचारयामः । अत्र
अवधारणमपि अन्ययोग-व्यवच्छेदात् तस्य शरीरात्मभाव-
हेतुत्वं उपलभ्यते । अतः तत्र हेतुः वक्तव्यः । अन्यानि
द्रव्यादीनि अन्यस्य विशेषणानि कर्तुं शक्यन्ते, न स्वशरीरं
पुरुषान्तरस्य शरीरं कर्तुं शक्यते इति हेतुः चेत्, तर्हि पत्न्या
अपि शरीरत्वं प्रसज्येत । तस्या अपि पुरुषान्तर-पत्नीकरण-
अनर्हत्वात् । ननु तस्याः द्यूत-विक्रयादिना परपुरुषशेषत्वं
कर्तुं शक्यमिति चेत्, तर्हि स्वशरीरस्यापि तेनैव हेतुना पर-
शेषत्वापादनं सुकरमेव । तथापि शरीरत्वं नास्ति । यच्च
स्वशरीरस्य पुरुषान्तरं प्रति शरीरत्वापादनं अशक्यमिति
अभ्यधायि, तत् वेदान्त-विरुद्धम् । ईश्वर-शरीरभूतस्य अचिद्-
द्रव्यस्य चेतन-शरीर-भावेन अवस्थानात् । अतः शेषत्वाव-
धारणात् शरीरात्मभावसिद्धेः इति वाच्ययुक्तिः अनुपपन्ना
इति ?

इत्थं उपपद्यते ।

व्यवच्छेदादयोगस्य शरीरात्मत्वमिष्यते ।

अन्ययोग-व्यवच्छेदो निर्वहादेस्तु कारणम् ॥

द्विविधं खलु अवधारणं इह प्रतीयते—अयोग-व्यवच्छे-
दात्मकं, अन्ययोग-व्यवच्छेदात्मकं चेति । अत्र प्रथमाक्षरे

அதில் **चतुर्थी**யில் தோற்றின **शेषत्व**த்திற்கு **उपाधि** இல்லாமையாலே **अयोग-व्यवच्छेद**ம் **सिद्धि**க்கையாலே அவ்வழியாலே **शरीरत्व**ம் **फल**ிக்கிறது. **शरीर**மாவது ஒரு **चेतन**னுக்கு **स्वशेष**மல்லாதபடி பண்ணவொண்ணாத **द्रव्य**ம். இவ் **अर्थ**ம் இங்கு **अयोग-व्यवच्छेद**த்தாலே **सिद्धि**க்கையால் **शरीरत्व**ம் **सिद्ध**ம். **अन्ययोग-व्यवच्छेद**மாகிற இது தனக்கு **उपाधि**யாலே பிறந்த **अन्य-शेषत्व**த்தைப் பற்ற **नर्विण्ण**னாய்¹ அவ் **उपाधि**யைக் கழிக்கும் விரகிலே முயலுகைக்கு உறுப்பாம்². இப்படி **मध्यम-अक्षर**த்தில் **फल**ிக்கிற **उपाय-अर्थ**யான **दशै**யைப்பற்ற **मध्यम**பதத்திலே **उपाय**ம் **उदि**க்கிறது³.

§10: சாஸ்திரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றுவு ஏன் ?

10. ஜீவனுக்கும் ஈசுவரனுக்கும் ஒக்க **अणुत्व**மும் **व्यापित्व**மும்⁴ **शास्त्र-सिद्ध**மாயிருக்கச் செய்தே ஜீவனுக்கு **अणुत्व**த்தை நிலை நிறுத்தி **व्यापित्व-वचन**த்திற்கு **अन्यथा-सिद्धि** (C—12) சொல்லக் கடவதானால் **अक्षर**னுக்கும் **स्वरूप**ம் அணுவாய் **व्यापित्व**ம் வேறொரு முகத்தாலேயானாலோ? என்னில்—இது **अणुत्व-विभुत्व**ங்களை யிட்டு **जीव-पर-विभाग**ம் சொல்லுகிற **अतिवाक्य**ங்

1—வருந்தினவனாய். 2—காரணமாகும். 3—தோன்றுகிறது. 4—வ்யாபித்திருத்தலும் (பரணியிருத்தலும்).

‡ **लुप्त-चतुर्थ्यंभूत-शेषभावस्य उपाधि-निर्देशाभावात् अयोग-व्यवच्छेद-सिद्धिः** । तेनैव अयोगव्यवच्छेदेन शरीरात्मभावोऽपि सिद्धयति । 'यस्य चेतनस्य' इत्यादौ नियताधेय-शेषभाव-स्यैव शरीर-लक्षणत्वेन उपपादनात् । अतः शेषत्वावधार-णात् शरीरात्मभावसिद्धिरिति वचनं उपपन्नम् । उकार-

களாலும்†(C-13), “मया तन्मिदं सर्वं”^{*1}, “यो लोकत्रय-
माविश्य”^{*2}, “यथा सर्वगतो विष्णुः”^{*3} इत्यादि वचनங்களாலும்
परिहृतம்¹. இப்பிரிவு “नाणुरतश्चुतेः इति चेत्रेतराधिकारात्”^{*4}
इत्यादि सूत्रங்களாலே समर्थிக்கப்பட்டது². ईश्वरனுக்கு
अणुत्व-व्यपदेशம் उपासनाय-अवच्छेदादि-निबन्धनம்³ என்னு
மிடம் प्रकरणादि-सिद्धिம்⁴.

§11-16 சேதநன் அனு என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள்

11. தன் शरीரத்தில் पाणि-पादादிகளில் எங்கும்
தனக்கு सुख-दुःख-उपलब्धि⁵ உண்டாயிருக்க தன்னை அणु-
परिमाणன்னன்னில் இது ஸர்வருக் 3,ம் उपलम्भ-विरुद्धமாகை

1—பரிஹரிக்கப்பட்டது. 2—ஆமோதிக்கப் பட்டது. 3—
உபாஸனத்திற்காக ஒருவருக்குட்பட்டவனாக வரையறுத்தல் கார
ணமாக. 4—ஸந்தர்ப்பம் (இடம்) முதலியவற்றால் நிரூபிக்கப்
பட்டது. 5—ஸுகதுக்கங்களின் அறிவு.

† 1—श्रुतिवाक्यங்களாலே¹.

*1. मया तन्मिदं सर्वं लगदव्यक्तमस्मिन् ।

स्थानि सर्वभूतानि न चाहं देदवश्चिनः ॥

கதை (9-4): இந்தச் சேதநம் அசேதநம் எல்லாம் என்னால்
காணப்பெறாத வகையில் பரவப் பெற்றுள்ளன. எல்லா வஸ்த்துக்
களும் (அந்தர்யாமியான) என்னிடம் உள்ளன. நானே அவற்றில்
இல்லை. (அதாவது—என் இருப்பு அவற்றுக்கு அதிசயமன்று.)

*2. उन्ममः पूरुषस्त्वयः परमास्व्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य विभस्यंयय ईश्वरः ॥

கதை. (15-17): பத்தர் முக்தர் என்னும் இரண்டு
ஜீவர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட உத்தமனான புருஷனே
பரமாத்மா என்று சொல்லப்பட்டான். எந்த பரமாத்மா எவ்வித
விகாரமும் அற்றவனும், ப்ரமாணங்களைக் கொண்டு அறியப்படும்
அசேதநம்—பத்தர்—முக்தர் என்ற மூன்றையும் அந்தர்யாமியாய்
உட்புகுந்து தாங்குகிறானே, (மேலும்) அவற்றை நியமிக்கிறானே,
அவன் அம்மூன்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன்.

*3. नित्यैवैषा जगन्माता विष्णोः श्रीरनपायिनी ।

यथा सर्वगतो विष्णुः तथैवैयं द्विजोत्तम ! ॥

வி.பு. (1-8-17): (பராசரர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசித்தது.) பரம் வ்யூஹம் முதலிய அவதார காலங்களிலும் அவனைப் போன்றே உபாயமாயும் உபேயமாயும், ஸ்ருஷ்டி-ரக்ஷணாதிகளில் விஷ்ணுவின்மீடமிருந்து பிரியாது உடன் இருப்பவளாயும், தாய்மை காரணமாக வாத்ஸல்யாதி குணங்களை உடையவளாயும் நித்யையாயும் இருப்பவள் மஹாலக்ஷ்மீ. இவள் விஷ்ணுவைப் போன்றே அவ்வப்பொழுது மறையவும் தோன்றவும் செய்வாள். ப்ருகுபுத்ரியாக தோன்றியவள். இந்திரனுக்கு தூர்வாஸர் திட்ட சாபத்தினால் மறைந்து, பின்னர் பாற்கடலில் அமுதத்தோடு தோன்றினாள். விஷ்ணுவைப் போன்றே விபுவான ஸ்வரூப-கல்யாணகுணங்களையும் உடையவள்.

*4. ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-22): ப்ருஹதாரண்யகோபநிஷத்தில் ஜீவனை மஹான் என்று சொல்லியிருப்பதால் ஜீவன் அணுவல்லன் என்றால் அது சரியன்று; அங்கு பரமாத்மாவையே குறிப்பிட்டு மஹான் (விபு) என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால்.

† निर्णयात्, 'मया तत्तमिदं', 'यो लोकत्रयं आविश्य', 'यथा सर्वगतो विष्णुः' इत्यादि-स्मृतिवचन-विशेषैश्च भगवतो विभुत्वमेव निरणायि । एतच्च 'नाणः अतच्छ्रुतेरिति चेन्न, इतराधिकारात्' इत्यादि-सूत्रैः उपापादि । ईश्वर-विषय-अणुत्व-वादानां उपासनार्थ-अवच्छेद-निबन्धनत्वं तत्तत्-प्रकरणादि-सिद्धं । अथवा विषम-परिमाण-सर्ववस्तु-अन्तर्या-मित्वेन अवस्थानात् 'अणोरणीयान्' इत्यादि व्यपदेशः । यद्वा, तत्तदन्तर्यामित्वेन अवस्थाने सर्वैरपि अग्राह्यत्वात् अणोरणी-यस्त्वं उच्यते । विस्तरस्तु भाष्ये एव अनुसन्धेयः इति ॥

११. अत्रंके वदन्ति—एकस्मिन् शरीरे पाणि-पादादिषु सर्वत्र सुख-दुःखोपलम्भात् सर्वोपलम्भ-विरुद्धं अणुत्वमिति जीवाणत्व-वचनस्यापि अन्यथासिद्धिः कर्तव्या इति ।

யாலே¹ இவனை 'அணு' என்றவிடம் **அந்யபரமாக²** வேண்டாவோ? என்னில்——இவனை **விபுவாகவாதல்** **வே-பரிமாணாகவாதல்** கொண்டாலும் அவ்வோ **புடேசங்** களில் **வம்மூதஜ்ஞ-வ்யாபி** இல்லாத போது³ அங்குற்ற **சுஃ-து:ஃ-உபலம்** கூடாமையாலே **அதி** சொன்ன **அந்வத்தை** (C-14) இசைந்தாலும் **வம்மூதஜ்ஞ-வ்யாபி** **விசேத்தாலே** அவ்வோ **சரீர-அவயவங்களில்** **சுஃ-து:ஃ-உபலம்**த்திற்கு **அநுபபி** இல்லை⁴.

12. ஆனாலும் **மௌரி-புத்திகளான யோகிகளும்** (B-17) முத்தரும் நித்யரும் ஒருக்காலே பல சரீரத்தை **அபிச்சிக்குமிடத்தில்⁵** அந்தந்த **சரீரங்கள்** எல்லா வற்றிலும் **ஸ்வரூப-சந்நிதி⁶** இல்லாதபோது **வாஃய** விஷயங் களில் **ஜ்ஞ-வ்யாபி** பிறங்கவளவாய் அவ்வோ **புடேசங்** களில் **அஹ்-வுடி⁷** கூடாதொழியாதோ? என்னில்—— ஒரு சரீரத்திலே பல அவயவங்களை **அபிச்சிக்கிற** போது எங்குற்றைக்குமாக ஒரு **அஹ்-வுடியாய்** இருக்கிறுற்போலே ஒருக்காலே பல **சரீரங்களை** **அபிச்சித்**

1—தோன்றுவதற்கு மாறானதாலே. 2—வேறொன்றைக் குறிப்பதாக. 3—இடர் ஒன்றுமில்லை. 4—ஏற்கும் போது, ஆனும்போது. 5—ஸ்வரூபத்தோடு இருத்தல். 6—தான் என்ற நிலைப்பு. 7—

† 1—வம்மூதஜ்ஞ-விபிகாரமில்லாதபோது¹.

। एतदपि न मन्यामहे । —

विमृत्वेऽपि हि जीवस्य ज्ञानादेव सुखादिकम् ।

अन्यथा सर्वं तत् स्यात् ज्ञानं चेद्विह तत्समम् ॥

जीवस्य विभुत्वाङ्गीकारे देह-परिणामत्व - अङ्गीकारे वा तत्तदवयव-प्रदेशेषु ज्ञानाभावेन सुख-दुःखोपलम्भस्य अवर्तितत्वात् श्रुतिसिद्धमेव अणुत्वं अङ्गीकृत्य धर्मभूत-ज्ञान-व्याप्ति-विशेषादेव तत्र सुख-दुःखोपलम्भ - उपपादनं कर्तुं युक्तं । यथाह्येकदेशोऽवस्थितोऽपि प्रदीपः प्रभया सर्वतः प्रकाशयति । यथा वा नयनगोलकान्तर्गतं चक्षुरिन्द्रियं स्वकिरण-व्याप्त्या बहिः अवस्थितमपि ब्रह्माण्डोपरि वर्तमानं विषयविशेषं युगपत् भासयति, यथा च योग-विशेष-जनित-अदृष्टसंस्कृतं मनः क्वचिदवस्थितमपि स्वयमेव विश्वविषय-ज्ञानं उत्पादयति, यथा च वा भवतां एकत्रावस्थितं अदृष्टं अग्न्यादि-ऊर्ध्वज्वलनादिकं जीवनार्थं सर्वतः करोति । एवं अन्यान्यपि निदर्शनान्तराणि स्वयमेव द्रष्टव्यानि । इयान् विशेषः एकत्रावस्थितस्यापि नयनादेः करणस्य स्वानुबन्धि-किरणादि-द्रव्यान्तरान्वयेन करणत्व-निर्वाहः तत्र तत्र, इह तु भगवत्-सङ्कल्पायत्त-स्वानुबन्धि-धर्मभूत-ज्ञानान्वयेन जीवस्य कर्तृत्व-निर्वाहः इति ॥

१२. तथापि सौभरि-प्रभृतीनां, नित्यानां, मुक्ताणां च अनेक-शरीर-परिग्रहे सर्वत्रापि शरीरेषु स्वरूप-साम्निध्या-भावात् बाह्येषु विषयेष्विव अहं-बुद्धिः न संभाव्यते इति ।

सापि संभवति । —

अहंबुद्धिः यथैकस्मिन् शरीरेऽपि च संस्थिता ।
सर्वत्र व्यवहारार्हा तथाप्यत्रापि दृश्यताम् ॥

தாலும் தன் **स्वरूप-सन्निधियुள்ள** இடத்தில்†¹ **अहं-बुद्धि** ஒன்றுமே உள்ளது. அது தன்னாலே தனக்கு **अधिष्ठेय** மான¹ பல **शरीरத்தில்** நான் என்கிற **व्यवहारத்திற்கு**² **विरोधமில்லை**.

13. இப்படியானாலும் அனுவான ஜீவன் தானே **सुक्ष्म-दशையில்** **विभु**வாம் என்கிற **वचनங்களின்** (C—15) **स्वारस्यத்தாலே** இவனுடைய **अणुत्वம்**†³ **आमोक्ष-स्थायि** யாமத்தனை போக்கி நித்யமாகவற்றோ? என்னில்—**अणुत्वத்தை** **स्वरूपनिरूपकமாகச்** சொல்லுகிற **वाक्यம்** **प्रबलம்**³ ஆகையாலும் **निर्विकार-भूति-बलத்தாலும்** (C—16) **फल - दशையில்** சொல்லுகிற **विभुत्वமும்** **अनेक-शरीर-परिग्रह** மும் **‘प्रदीपवत् आवेशः’**^{*1} என்கிற கட்டளையிலே ஜீவனுக்கு **प्रभा-तुल्यமான** **ज्ञानத்தினுடைய** **व्याप्तியாலே** என்று கொள்ளுகை **उचितம்**.

1—தான் ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்க (தான் ஆள்வதற்குரிய).

2—பேச்சு வழக்கிற்கு. 3—மிக்க வலியது.

† 1—ஓர் இடத்தில்¹. 2—அணுத்வமும்².

*1. **प्रदीपवदावेशस्तथाहि दशंयति ।**

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-15): ஓரிடத்திலுள்ள விளக்கு தன் ஒளியினால் சுற்றிலும் பரவுவது போல், அனுவான முகிதன் ஓரிடத்தில் இருந்த போதிலும் தன் தரிமபூதஜ்ஞாநத்தால் பல உடல்களில் ப்ரவேசித்து அநுபவிக்கிறான். அவ்வாறே சாஸ்த்ரமும் கூறுகிறது;

|| **अत्रेदं वक्तव्यं—जीव-विभुत्व-वादिभिः किं अहंबुद्धिः जीववत् सर्वव्यापिनी ? किं वा क्वचिदवस्थिता-इति । नाहं, जीवाज्ञानस्य भवद्भिरेव व्यापकत्वानङ्गीकारात् ।**

நாபர: । ஆத்மனோ மனஸ்சயோகாடிரூபா சமவாயி-காரணதேச-
விதானோத்பபா இயம் அஹ்நுத்தி: கயமேகஸ்மிந்நபி தேஹே க்ஷணதேதா-
தாவேன யுகபதேவ தரணாதிஸு சர்வேஸு அபி அவயவேஸு அஹ்நுதி-
மானம், ததநுண-வ்யாபாரம் உத்பாத்தேத் । தத் தத் மனோகதி-
தேத்யதாத் உத்பத்தே இதி தேத், ததாபி மானஸோஸுத்வாத்
வ்யவஹாரஸ்ய யுகபதேவ தால்வோஸ்தாதி-வஹுதேச-நிஸ்த்வாத் வ்யவ-
ஹாரானுத்பத்தி: சித்தேவ । ஂகதேதாவஸ்திதாபி அஹ்நுத்தி:
அதூஸ்தாதிவத் த்வயமவித்யமானாபி சாமத்ரோ-வேதவாதேவ வ்யவஹாரம்
உத்பாத்தேதி இதி சம: சமாதி: । அதித்யதி-தக்திதி:
கரிதமானம் அர்த்ததத்வம் சர்வாதித்யாதி-தக்திநா தவதா கர்துந்
தக்யமிதி சாஹஸம் ஂதத் । ஂதத் சர்வம் அதிதேத்ய உக்தம்
சூத்ரகாரே: 'தரதீதவத் அவேத: ' இதி ।

93. ஂவமபி 'வாலாத்ர-தததாத்தய தததா கல்திததய
த । தாஒஒ திவ: த விதேய: ॥ தானந்த்யா தல்ததே' இதி
த்ருதி-த்வாரத்யானுரோதேந திவதய அஒுவத்வம் அமோக-த்யாதிதி
நிநேதவ்யம் இதி ।

தததி ந । —

அஒுவ-த்ருதி-சாமத்யாத் நிவிகார-த்ருதேரபி ।

அநத்யம் தானரூதய துத்தி தர்மதய கத்யதே ॥

'அராத்ர மாத்ர' இதி த்ருத்யா அஒுவதய திவ-த்வரூத-
நிரூதக-தர்மதவேந நித்யாத் கூதத்யதாதி-த்ருத்யா நிவிகாரதவ-

निर्णय-बलाच्च मुक्तो आनन्त्यं, तत्प्रयुक्त-अनेक-शरीर-परि-
 ग्रहात् 'प्रदोषवत्' इत्यादि-सूत्रोक्त-प्रभा-तुल्य-ज्ञानविकासेनैव
 संबटते इति मन्तुं युक्तं । कथं तस्य एकत्र अवस्थितस्य
 धर्मभूत-ज्ञानस्य मुक्तिदशायां सर्ववस्तु-विषयकत्वं ? न तावत्
 क्रमेण अनन्तेनापि कालेन अनन्तदेश-प्राप्ति-संभावनायामपि
 मुक्त्यनन्तर-क्षण एव भोगसाम्याभाव-प्रसङ्गात् । नापि
 योगपक्षे सर्वविषयसंबन्धः, भिन्नदेश-स्थितानां अनन्त-
 विषयाणां एकदेशस्थितेन विज्ञानेन युगपत् संबन्धायोगात् ।
 तस्मात् धर्मभूत-ज्ञानानन्त्यं मुक्तावस्थायां कथमिवोपपद्यते ?
 धर्मिग्राहकप्रमाण-सिद्ध-भगवत्-संकल्प-विशेषात् सममेव
 उपपद्यते इति वदामः । यथा खलु एकव्यक्तिनिष्ठायाः
 जातेः स्वात्मनि क्रियाभावेऽपि स्वाश्रय-गमनाभावेऽपि
 अनन्त-ब्रह्माण्डोत्तर-निमग्न-अनन्त (पूर्व) तत्तद्वस्तु-संबन्धि-
 त्वं युगपदेव तत्तदुत्पादक-कारण-सामर्थ्यात् इति भवन्तो
 वदन्ति, यथा वा मनसः एकदेशावस्थितस्य स्वतः परिमित-
 विषयस्य सहकारि-सामर्थ्यात् सर्वविषयत्वं भवद्भिरेव
 अनुमन्यते, यथा च पक्ष्मोत्क्षेपण-क्षण एव प्रपञ्चोदरवर्ति-
 कृत्स्नार्थ-ग्राहित्वं लोचनस्य तद्वत् इहापि । यच्चोक्तं क्रम-
 योगपक्ष-विकल्पानुपपत्तिरिति तदपि भवदभिमत-लोकदृष्टि-
 क्रियया समाहितमेव । यथा च, उदयाचल-शिखर-निष्ठस्य
 सवितुः प्रभा तस्मिन्नेवक्षणे चरमाचल-शिखरं अधिगच्छति
 सखानन्तदेशप्राप्तिः क्रमेण ? युगपद् वा ? क्रमेण काला-
 न्त्याभावात् । यदि तत्र कालानन्त्यं आह्वयेत, तर्हि

तावता कालेन न्यूनदेशातिलंघिनो बाणस्य अनन्त-देशाति-
लंघनाभावः कथं उपपद्यते ? बाण-रविकिरणयोः क्रिया-
वेग-सन्तानविच्छेदाभावात् । तयोच्च क्रिया-वेगयोः इतरेतर-
कारणत्वेन द्विचतुर क्षणावस्थायित्व अनियमाच्च । वेगस्य
तावत् क्रिया-सन्तानाविच्छेदाङ्गोकारे क्रिया-संयोग-पार-
म्पर्याविच्छेदस्य उभयत्र तुल्यत्वात् । तथापि एकस्मिन्
एव क्षणे रविकिरणानां वेग-क्रिययोः वैजात्यात् युगपत्
अनेक-देशातिलंघनं अचिन्त्यतयैव प्रमाण-सिद्धमिति यदि
वदसि, एवं तर्हि बहु-प्रमाण-सिद्ध-भगवत्-सङ्कल्प-विशेषादेव
जीवानां स्वाभाविक-ज्ञानस्य युगपत् अनन्त-विषय-प्राप्तिः
संघटत इति सन्तोष्टव्यं आयुष्मता । उभयत्रापि युगपत्
अनेक-देश-प्राप्तेः तुल्यत्वात् इति ।

अयमत्रविशेषः । श्रुति प्रतिपन्नार्थस्य तदनुग्राहक-
तर्कः समाधानमेव अस्माभिः क्रियते । युष्माभिस्तु स्वकपोल-
कल्पित-न्यायेन काञ्चित् अर्थान् कल्पयित्वा तदुपपादक-
सुक्तिभिः तत्र प्रतन्यते । एकस्य अनेक-वस्तु-सम्बन्धः युष्म-
त्सङ्कल्पित-अवयवि-जाति-परमाण्वादिवत् उपपन्न एव ।
अत्र 'यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनात् मणेः' इत्यादि-
वचनसहस्रं अनुसन्धेयम् । ज्ञानस्य द्रव्यत्वं च 'धियः
प्रचोदयात्' इति गायत्र्यामेव सिद्धं । चोदनेति क्रिया-
प्रयुक्तं वचनं आहुः इति मोमांसकाः । न चात्र कुड्यादि-
वत् व्यवधानं । किन्तु, विद्यमानस्य भगवन्-निग्रहादेव
विषयासम्बन्धः । सम्बन्धो भगवत्-सङ्कल्प-प्रभावादेव

14. ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே அனேக-शरीर-परिग्रஹம் கூடினால் **आत्मैक्यம்** தோற்றுகிற வவனங்களில் (C-17) **स्वारस्य**த்தைக் குலையாதே **संवशरीर**ங்களும் ஒருவனுக்கே **शरीर**மாக **प्राप्त**மாகையால் **एकजीव** வாதம் (B-18) **प्रसक्त** மாகாதோ¹? என்னில்——இது **सर्वत्र**[†] **सुख-दुःख-प्रतिसन्धानादிகள்**² இல்லாமையாலே **निरस्तம்**³. **अनेकशरीरம்** ஒருக்கால் எடுப்பார்க்கு அப்போது அவ்வோ **शरीर**ங்கள் எல்லாவற்றிலுமுள்ள **सुख-दुःखादிக**ளுக்கு **प्रतिसन्धान** முண்டாயிற்றே இருப்பது. **अन्तःकरणादि-भेद**த்தாலே **प्रतिसन्धानம்** பிறவாதொழிகிறது என்று காட்டுவதொரு வவனம் இல்லை. **இப்படி**[†] **निर्मूल**மாகக் **कल्पि**க்கப் பார்த்தால்⁴ இது **देहादि भेद-प्रतिशन्दि**யாலே⁵ **निरस्तம்**.

15. **இப்படி** **एक**த்திற்கு **उपाधि-भेद**த்தாலே **प्रति** **सन्धान-अभावம்** கூடாதாகில் **अवतार**ங்களில் **भवान् नारायणो देवः**^{*1} என்றும்

1—தோன்றாதோ. 2—ப்ரதிஸந்தானம் = அநுபவத்தின் நினைவு. 3—தள்ளப்பட்டது. 4—கற்பனை செய்யப் பார்த்தால். 5—தேஹங்கள் வெவ்வேறுனைவ என்ற எதிர்க் கேள்வியாலே.

† 1—‘இது सर्वत्र’ என்பது இல்லை.¹ 2—‘இப்படி’ என்பது இல்லை¹.

*1. भवान्नारायणो देवः श्रीमांश्चक्रधरो विभुः ।

एकशृङ्गो वराहस्त्वं भूत-भक्ष्य-सपत्न-जित् ॥

ராமா. (6-120-13): தேவரீர் என்றும் பிராட்டியுடன் கூடிய வரும், சக்ரத்தை ஆயுதமாக உடையவரும், எங்கும் நிறைந்த வரும், பகவானுமாகிய நாராயணன். தேவரீர் ஒற்றைக் கொம்புடைய வராஹமூர்த்தி. சென்ற காலத்திலும் வருங்காலத்திலும் பகைவர்களை வெல்லுகின்றவர். (ப்ரஹ்மா செய்யும் ஸ்தோத்ரம்)

‡ சद्य एव सर्वविषयः संपद्यते । अदृष्टस्यापि हि योगजन्यस्य अन्यत्र अदृष्टाः कति कति प्रभावाः कौतस्कुतैरेव अभिधी-
यन्ते । अत्र एकदेशिनः, योगज-धर्मानुगृहीत-मनोवत्
तज्जनित-विज्ञानवच्च एकत्रावस्थितमेव ज्ञानं सर्वतो विषयी-
करोतीति अयमेव विकास-शब्दार्थः इति निर्वहन्ति । अन्ये
तु बहुप्रमाण-(आनुगुण्येन)मूल-संकोच-विकास-शब्दानुगुण्येन
प्राचीनमेव पक्षं कक्षीकुर्वन्तीति सर्वं अवदातम् ।

१४. एवं तर्हि एकस्मिन्नेव बहुशरीर-परिग्रहे संभ-
वति आत्मैक्य-स्वारस्यानुरोधेन सर्वाण्यपि शरीराणि एकेनैव
अधिष्ठितानीति वक्तुं शक्यते इति एक-जीववादः प्रसज्यते
इति चेत् ?

तत्रोत्तरं —

सुख-दुःखादि-भेदे तु नानात्व-व्यवस्थितिः ।

अन्तःकरण-भेदेन प्रतिसन्धा-निरாகृतिः ॥

एकस्मिन्नेव काले अनेक-शरीर-परिग्राहकाणां सौभर्या-
दीनां सर्वत्र सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानं उपलभ्यते । न चात्र
देह-विगमादि-प्रबल-कारणं अस्ति, येन प्रतिसन्धानं स्यात् ।
अतोऽन्तःकरण-भेदेन सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानाभावस्य निया-
मकं किमिति वचनं नोपलभ्यते । तादृश-वचनाभावेऽपि
केवलं स्व-मनीषिकया तत्कल्पनं देहादि-भेद-प्रतिबन्धा निर-
सनीयम् । सन्ति च आत्म-नानात्वे बहूनि वचनानि इति ॥

१५. एकस्य उपाधि-भेदात् प्रतिसन्धानाभावस्य
अनङ्गीकारे 'भवान् नारायणो देवः' इत्यत्र 'आत्मानं' मानुषं

“आत्मानं मानुषं मन्ये”^{*1} என்றும்

இக்கட்டளையில் வசனங்களாலே ப்ரதீஸ்தானம் இல்லை என்றுதோற்றுகையாலே அவதாரம் தோறும் ஆத்மபேதம் கொள்ள வேண்டி ராம கृஷ்ண-ஆதி-ரூபங்களெல்லாம் ஒரு இஷ்வரனுடைய அவதாரம் என்கிற அயம் விரூதம் ஆகாதோ? என்னில் — இது ஸ்வதந்ந்ரமுன இஷ்வரன் அஜ்ஞான-து:ஃ-கம்வஸ்யத்வாதிகளைத் தன் லீலாதிகளாலே அபினயிக்கிறான் என்று சொல்லுகிற “तेन वक्ष्यते लोकान्”^{**2}, “मोहयित्वा जगत्सर्व”^{**3} இत्यादि வசனங்களாலே ப்ரஹ்மம்^{†1}. “स्वतन्त्रमयं कारुணिकमयिरुक्किर इश्वरं தன் குணத்தாலே அவதாரங்களிலே அஜ்ஞான-து:ஃ-வா-தி-களை உண்டாக்கிக் கொள்ளுகிறான்” என்கிற பக்ஷம்

† 1. “अज्ञान-दुःख-कर्मवश्यत्वादिकளைப்ரஹ்மம்” என்பதற்கு பதில் “तेन वक्ष्यतेलोकान् मायायोगेन केशवः”, ‘मोहयित्वा जगत्सर्व’ इत्यादिकளிற்படியே अज्ञान-कर्मवश्यत्वादிகளை லீலாதி-களாலே நடத்துகிறான் என்று தோற்றுகையாலே ப்ரஹ்மம்^{**2}.

*1. आत्मानं मानुषं मन्ये रामं दशरथात्मजम् ।

योऽहं यस्य यतश्चाह भगवांस्तद्वशीतु मे ॥

ராமா. (6-120-11): என்னை தசரதனின் புத்திரனும், ராமன் எனப் பெயர் பூண்டவனும், மானிடன் என எண்ணுகிறேன். நான் யாரோ யாருடையவனோ எதற்காகத் தோன்றினேனோ, அதை தாங்கள் எனக்குச் சொல்லுங்கள். (இது ப்ரஹ்மாவைப் பார்த்து ராமன் சொன்னது)

*2. तेन वक्ष्यते लोकान् मायायोगेन केशवः ।

ये तमेव प्रपद्यन्ते न ते मुह्यन्ति मानवाः ॥

பார. (உத்-65-25): கண்ணன் மாயையினால் துது போதல், தேரோட்டுதல், சத்ருக்களுக்கு பயந்து ஓடுதல் முதலிய செயல்களால் உலகினரை ஏமாற்றுகிறான். எவர்கள் அவனைத் தஞ்சம் அடைகின்றனரோ அவர்கள் மயங்குவதில்லை. (கிருஷ்ணனின் மகிமையை ஸஞ்சயன் த்ருதராஷ்டிரனுக்குக் கூறுவது)

*3. कृत्वा भारवतरणं पृथिव्याः पृथुलोचनः ।

मोहयित्वा जगत्सर्वं गतः स्वं स्थानमुत्तमम् ॥

பார. (மௌஸல-9-34): நீண்ட திருக்கண்களை உடைய கிருஷ்ணன், பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகனைத்தையும் மயங்கும் படி செய்து, மிகச் சிறந்த தன் இடத்துக்குப் போய்ச் சேர்ந்தான்.

‡ मन्वे' इति वदतो रामस्य प्रतिसन्धानाभावस्य स्व-वचनेनैव दृष्टत्वात्, तत्रापि आत्मभेद-अस्वीकार-अवश्यंभावेन राम-कृष्णादीनां एकेश्वरावताररूपत्वं न युज्यते? इति ।

तदपि अनभिज्ञ-चोद्यम् । —

स्वतन्त्रस्येश्वरस्यापि कर्मवश्यत्व-नाटकम् ।

‘तेन वञ्चयते लोकान्’ इत्याद्यैः अभिधीयते ॥

अपराधीनवृत्तेः अशेषेश्वरस्यापि भगवतः पुनः अव-
तारावस्थायी अज्ञानकर्मवश्यत्वादिकं तदभिनय-मात्रेण प्रतीयते
इति, ‘तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः’ इत्यादि-वचन-
शत-प्रसिद्धम् । स्वतन्त्रः कारुणिकः ईश्वरः स्वगुणेन अवतार-
दशायी आश्रितार्थं स्वयं अज्ञान-दुःखादिकं स्वस्य उत्पाद्य
परार्थमेव अनुभवतीति पक्षः भेदाभेदादि-मतवत् दूरतः परि-
त्याज्य एव । न हि परस्पर-विरुद्धं अर्थं पण्डिताः परि-
गृह्णन्ति । सर्वकर्ता सर्वज्ञः सर्वशक्तिः ईश्वरः स्वयमेव पर-
दुःखं उत्पाद्य तद्दर्शनेन स्वयमपि परमकारुणिकतया शोचतीति
वचनं जरद्गवादि-वाक्यवत् अनवघेयमेव । ततः ‘व्यसनेयु
मनुष्याणां भृशं भवति दुःखितः’ इति वचनं आश्रितानां

பேத-அபேதாதி-மதங்கள் (B—7) போலே பரித்யாயம். சவ்கரீ வாய் சவ்ஜ்ஞாய் சவ்ஜ்ஞியான ஈஸ்வரன் தானே பரது:ஸ்த் தை உத்பாதித்து¹ அது கண்டு தானே ஷோகிக்கிருண் என்றால் இது ஜரத்ஸவாதி-வாஸ்ய-துல்யமாம்.

16. இப்படி ஈஸ்வரன் கர்மவஸ்யத்வ-அஸினயம் பண்ணு கிருணாகில் அவேஸாவதாரங்கள் என்று சில கொள்ள வேண்டுமோ? எல்லாம் சாஸ்தாந-அவதாரமாய் 'அங்குள்ள ஸ்வஸ்யத்வாதி-பரித்யாஸமும்' ஈஸ்வரன் அநுஸ்தித்துக் காட்டின தாக அமையாதோ? இப்படியானாலன்றோ அவேஸ-அவதாரங்களுக்கும் பரித்யா-அவ்நாடிகளைச் சொல்லுகிற ஷாஸ்த்ரம் கூடுவது? என்னில் — — இதுவும் “ஸூஸ்தி² தத: கரிஸ்யாமி த்வா³ அவிஸ்ய ப்ஜாபதே”^{*1} என்றும். “அநுபரிஸ்ய கुरुதே யந் சமோஹிந் அஸ்யுத:”^{*2} என்றும். “அவிஸ்யமாஸ்தே சவ்”^{*3} என்றும் இப்புடைகளில் வவநங்களாலே நிரஸ்தம். பரித்யா-அவ்நாடிகள் ப்ஜாவந்-அவேஸமில்லாதார்க்கும் அகப்பட உண்டாயிரேயிரிடுப்பது. அவேஸ-அவதாரங்களில் பரித்யா-அவ்நாடிகள் எல்லாம் ப்ரதவ்ந-விஸ்யாடிகளின் ந்யாயத்தாலே (B-19) அவ்வோ ஜீவ-விஸிஸ்த-பரிமாஸ்த்மவிஸ்யங்களாதல் அவ்வோ ஜீவர்களை அவேஸிக்கும் அதற்குத் துல்யநாம

1—உண்டு பண்ணி. 2—ப்ரதிபாஸம் = தோன்றுதல்.

*1. விஷ்ணுதர்மம் (68-54): ப்ரஹ்மாவே! அண்ட ஸ்ருஷ்டிக் குப் பிறகு உன்னை அநுப்ரவேசித்து ஸ்ருஷ்டியைச் செய்யப் போகிறேன்.

*2. விஷ்ணுதர்மம் (108-50): எம்பெருமான் முன் பிறத்திருக் கும் ஜீவர்களின் உள்ளே நுழைந்து எது தனக்கு இஷ்டமோ அதைச் செய்கிறார்.

*3. (?): அவர்கள் எல்லோரும் எம்பெருமானால் ஆவேசம் செய்யப்பட்டவர்கள்.

‡ स्वस्मिन् भक्तिप्रकर्षोत्पादनार्थं दुःखिवत् अवभासते इति निर्वह्यम् । अन्यथा अखिल-हेय-प्रत्यनीक-कल्याणैकतानत्वादि वचनसहस्र-परित्यागः प्रसज्येत । किंच —

‘व्यक्तमेव महायोगी परमात्मा सनातनः ।

अनादि-मध्य-निधनो महतः परमो महान् ॥

तमसः परमो धाता शंख-चक्र-गदाधरः ।

श्रीवत्सवक्षा-नित्यश्रीः अजय्यः शाश्वतो ध्रुवः ॥’

इति भर्तृमरण-दुःखेनापि प्रलपन्त्या मण्डोदर्या नित्य-निर्दोष-तया भगवन्तमेव परमार्थ-दुःखिनं अभिदधाना मन्दाः मन्दतर-बुद्धय इति किमेतेषां निरसन-प्रयासेनापि इति ।

१६. एवं राम-कृष्णादीनां कर्मवश्यत्व-अभिनयमात्र-स्वीकारे सति आवेश-अवतारतया प्रतीयमानेष्वपि निरति-शय-आनन्दयोगे परशुरामादिषु साक्षादवतारमेव वक्तुं युक्तम् । तत्रापि कर्मवश्यत्वाभिनयमात्रस्य वक्तुं शक्यत्वात् । अन्यथा तत्र प्रतिष्ठार्चना-वचनमपि तत्र न संघटते इति ।

इहापि वदामः । —

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् युक्तमावेश-कल्पनम् ।

अन्यथा विभवे सर्वं आविष्टस्य धियःपतेः ॥

‘सृष्टिं ततः करिष्यामि त्वामाविश्य प्रजापते’, ‘ब्रह्मा नारायणात्मकः’, ‘अनुप्रविश्य कुरुते यत्समीहितं अच्युतः’, ‘आविष्टमात्राः ते सर्वे’ इत्यादि-वचन-शतैः

மான¹ சாஷாத்-அவதார-விஷயங்களாதலாம். இப்படி அவேஷ-அவதாரம் கொள்ளாதொழியில் விமூதி-அடியாத்திலே¹ சொன்னவையும் எல்லாம் சாஷாத்-அவதாரங்களாகக் கொள்ள² ப்ரஸங்கிக்கும்².

§17² ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ ?

17. இவர்-அவதாரங்களில் தோற்றின அஜ்னாடிகள் எல்லாம் அபினய-சிद्धமானூற்போலன்றிக்கே வாஸ்தவமாக அஜ்ராய் து:ஸிகளாய் கர்மபர்வசராய் இருக்கிற ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஜ்னான-அநந்-அமலத்வாதிகள் நியத்சிद्धங்களாகக் கூடுமோ ? என்னில் — — ஸ்வரூபம் ப்ரகாஸிக்கையும், வேறே சில ப்ரகாஸியாது ஒழிகையும். ஸ்வரூபம் அநுகூலமாயிருக்கையும், வேறே சில ப்ரதிகூலமாயிருக்கையும், ஸ்வரூபத்தில் விகாராதி-மலங்கள் அற்றிருக்கையும், அபராஹ் தாலே ப்ரகவந்நிப்ரஹ் விஷயமாய் அதின் ப்ரலங்களை அநுபவிக் கையும் விருத்தமன்று.

§18. ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா ?

18. நியத்சூரிகளோடு சஜ்னானியனாய் நிரதிகய-அநந்-விகளுக்கு யோக்யனாய்.

1—பகவத் கீதையின் பத்தாவது அத்யாயத்தில். 2—கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.

! ப்ரகவத: தத் தத் அவேஷ: சிद्ध எவ । ப்ரதிஸ்டாச்ச்நாடிக் ப்ரததன்-வித்யான்யாயேந ததத்-ஜீவ-விஸிஸ்ட-பர்மாஸ்த்விஷய் ததத்-ஜீவாவேஷக-ததத்-சமான்நாமக-சாஷாதவதார-விஷய்

‡ வேதி ந விरोधः । एवं आवेशावतार-अनङ्गीकारे विभूत्य-
ध्याय-प्रतिपन्नस्य कृत्स्नस्यापि अर्थजातस्य साक्षादवतारत्वं
प्रसज्येत । किं च अन्यत्रापि दृश्यमानं प्रतिष्ठार्चनादिकं
साक्षात् भगवदवतारत्वे कथं हेतुः भवति ? तत् स्वयमेव
पश्यन्तु भवन्तः इति सर्वमवदातम् ।

१७. एवं ईश्वरावताराणां अज्ञान-दुःखित्वादிகं
अभिनयमात्रमेव अस्तु नाम । जीवानां पुनः अज्ञानादिकं
पारमार्थिकमिति प्रामाणिकानां पक्षः । तथा च अज्ञान-
दुःखित्व-कर्मवश्यत्व-आदि-युक्तानां संसारिणां ज्ञान-आनन्द-
अमलत्वादिकं नित्यसिद्धं इति वचनं विरुद्धमेव ।

तदपि न विरुद्धयते । —

ज्ञानानन्दामलत्वानां स्वरूपे संप्रधारणात् ।

तदन्य-विषयाज्ञान-दुःखाद्यं किं न युज्यते ॥

स्वरूप-प्रकाशनं, इतराप्रकाशनं, स्वरूपानुकूल्यं, इतर-
प्रातिकूल्यं, स्वरूपे विकारादिराहित्यं भगवन्निग्रह-प्रयुक्त-
सुख-दुःखादि - विकारात्मक-तत्तत्फलान्तर-अनुभवश्चेति,
एतदर्थजातं परस्पर-विभक्त-विषयत्वेन व्यवस्थितत्वात् उप-
पन्नमेवेति निपुण-निरूपणत्वात् सर्वं सुस्थम् ।

१८. नित्यसूरि-सजातीयतया निरतिशयानन्द-योग्यस्य,

‘निर्वाणमय एवायमात्मा ज्ञानमयोऽमलः ।

दुःखाज्ञानमयाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ॥’

“देहिमा एवायमात्मा ज्ञानमयोमलः ।

दुःखाज्ञानमलाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ॥”¹ என்று
 शोधित-स्वरूपனாயிருக்கிற¹ இச்சேதனனுக்கு² दुःखाज्ञानமலங்
 கள் அந்த: கரணாதிதங்களாமத்தனை போக்கி स्वरूपத்தில்
 परमाय³மாகக் கூடுமோ? என்னில்—மல்லிகைப் பூவிற்கு
 சிவப்பும் வெளுப்பும் வாராநின்றால் ஒன்று किंशुकाद्यपाधि-
 प्राप्तमाय⁴ ஒன்று स्वभाव-प्राप्तमाय இருக்கிறுப் போலே
 இந்த धर्मज्ञान-विकार-विशेषங்களான⁵ दुःखादிகள் उपाधि-
 प्राप्तங்களாய் उपाधि கழிந்தால் स्वभावங்களோடொக்க⁶
 स्वभाव-प्राप्तमाय आकारம் உண்டாகக்⁷ குறையில்லை.
 दुःखादிகளை प्रकृति-धर्मங்கள்⁸ என்கிறவிடம் प्रकृति-संसर्ग-
 प्रयुक्तங்களை⁹ என்றபடி.

§19. ஸ்வரூப ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம்ப்ரகாசம்
 என்பது கூடுமோ ?

19. स्वरूपज्ञानமில்லாமையாலே அநாதியாக ஜேஷர்
 களுக்கு देहात्म-धर्मादிகள்¹ நடவாநிற்க स्वात्म-स्वरूपம்
 स्वयம் प्रकाशிக்கிறது என்கை கூடுமோ ? என்னில் —
 अधिष्ठानமான स्वरूपம் प्रकाशிக்கையும், அதில் கிடக்கிற
 विरुद्धाकारங்கள்² தோற்றமையாலே. வேறொன்றை
 அதிலே आरोपிக்கையும்³ சவ்ஞமங்களுக்கும் பொது

1—தோஷமில்லாத ஸ்வரூபத்தையுடைய. 2—கிம்சுகாதி=
 சிவப்பு நிறமுள்ள(கல்யாண முருங்கை)ப்பூ முதலிய. 3—ப்ரக்ருதி
 யின் தன்மைகள். 4—ப்ரக்ருதியின் சேர்க்கையால் ஏற்பட்டவை.
 5—இவ்லாததை இருப்பதாகக் கூறல்.

+ 1—धर्मज्ञान-विकारविषयங்களான¹ 2—सञ्ज्ञातीयரோ
 டொக்க². 3—உண்டாக்கக்.³ 4—देहात्मप्राप्तிகள்⁴. 5—
 विरुद्धங்களாகிற मेदங்கள்.⁵

*1. வி. பு. (6-7-22): இந்த ஆத்மா ஆநந்தஸ்வரூபன், ஜ்ஞாந
 ஸ்வரூபன், தோஷமற்றவன். துக்கம், ஜ்ஞாநமின்மை,
 அழுக்கடைந்திருத்தல் ஆகிய தர்மங்கள் (தன்மைகள்)
 ப்ரக்ருதியினுடையவை; அவைகள் ஆத்மாவினுடையவை அல்ல,

‡ இதி வचனோदित-स्वरूपस्य जीवस्य दुःखाज्ञानादिकं अन्तःकरणमेव आरोपिततया प्रतीयते, न तु परमार्थ-स्वरूपमिति वक्तुं युक्तं इति ।

स्वभावात् सूरि-तुल्यस्य कर्मोपाधि-वशादिह ।

दुःखित्वं तन्निवृत्तिश्च तदुपाधि-निवृत्तितः ॥

यथा खलु मल्लिका-पुष्पस्य स्वतः शुद्धभावस्यापि किंशुकादि-उपाधि-संसर्गवशेन स्वाभाविक-शुद्धि-प्रहाणेन रागादिकं उत्पद्यते, उपाधि निवृत्तौ निवर्तते, एवं धर्मभूत-ज्ञान-विकास-विशेष-सुखदुःखादिनामपि कर्मोपाधि-प्रयुक्तत्वेन तदुपाधि-निवृत्तौ स्वाभाविक-अपहत-पाप्मत्वादि-गुणाविर्भावेन सूरिभिः साधर्म्यं सुतरां उपपन्नं । दुखादीनां प्रकृति-धर्मत्व-वचनानि जीवस्य प्रकृति-संसर्ग-प्रयुक्तत्वं अभिदधते । न तु प्रकृतिधर्मत्वं नह्यचेतनस्य दुःखादिकं संभवतीति सर्वं समाहितम् ॥

१९. ननु स्वरूपज्ञानाभावात् अनादिकाल-प्रयुक्त-देहात्म-भ्रान्ति-वशानां जीवानां आत्मस्वरूपं स्वप्रकाशमिति वचनं उपलम्भविरुद्धमिति ।

अत्रोत्तरम् । —

अधिष्ठान-प्रतीतिः खलु आरोपस्योपयुज्यते ।

तस्मात् स्वरूपे बोधेन भ्रान्तिः नैव विरुद्धघते ॥

‘सर्वत्र खलु आरोपविषये आत्म-भ्रान्तिः, प्रकाशे तु

வாகையாலே, இங்கும் ஆத்மஸ்வரூபம் **பிரகாசி**க்கைக்கும்¹ **தே**ஹா²திகளிற்காட்டில் **பெ**தமான **வ**ம்ங்கள் **தோ**ற்றுமையாலே **தே**ஹா²தம்-**வ**மா³திகள் **ந**டக்கைக்கும் **பிர**ஸி⁴மில்லை.

§20: ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம்ப்ரகாசனுமாகில், உறக்கும் போது **ப**பு⁵ **தோ**ன்றதது ஏன்?

20. ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் **ச**வ்ய⁶பிரகா⁷சனும் இருக்கிறான் என்று கொள்ளில் **சு**பு⁸பி-**அ**திகளிலும் **தோ**ற்றவேண்டாவோ? **சு**பு⁸பியில் **த**ன்னையும் **தா**ன் அறியாதிருக்கிறான் என்றன்றோ **ச**ா⁹ஸ்வம் சொல்லுகிறது? (C—18) அகையாலே ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் **ச**வ்ய⁶பிரகா⁷சனும் இருக்கிறான் என்றவிடம் **வ**ம்மூ¹⁰தானத்தாலே **த**னக்குத் தான் **தோ**ற்றுகையாலே **உ**ப¹¹வரித்ததாமத்தனையன்றோ? என்னில்—இது ஜ்ஞாந-ஸ்வரூபனுமாய் ஜ்ஞாந-**கு**ண¹²கனுமாய் இருக்கிறான் என்று¹³ பிரியச் சொல்லுகிற **அ**த்யா¹⁴தி-**வ**ாக்யங்களாலே (C—19) **ப**ரி¹⁵ஹதம்¹. **சு**பு⁸பி-**அ**திகளிலும் **ச**வ்ரூபம் **பிர**கா⁷சியானிற்க **அ**நா¹⁶நா¹⁷ந-**வி**சி¹⁸ஷ்டமாய்த் **தோ**ற்றுமையாலே **வ**ீ¹⁹சயம்² இல்லாதவளவே உள்ளது. அவ்வளவாலே அப்போது **த**ன்னையும் **அ**றிகிலன்³ என்கிற **வ**ாக்யங்களுக்கும் (C—20) **பிர**ஸி⁴மில்லை.

1—தள்ளப்பட்டது. 2—தெளிவு.

+ 1—ப்ரகாசிப்பிக்கைக்கும்¹. 2—அறிகிலேன்¹; அறிகிறிலன்⁵.

† **வி**ப²⁰ரய்ய:’ **இ**தி **ந**யா²¹யே²²ந **ச**வ்ரூபம் **அ**நா¹⁶நி-**அ**ப்ரா²³நி-**ச**ா²⁴பா²⁵ரண²⁶தயா **ம**வ²⁷தே²⁸வ **பிர**கா⁷சதே । **அ**த **எ**வ **ம**ூ²⁹பா³⁰வா³¹தி³²நா³³ம் **ச**வ³⁴பிரகா⁷ச-**ச**வ்ரூபா-**தி**ரி³⁵க்த-**வ**ம்³⁶பா³⁷வா³⁸த் **அ**நா¹⁶நி-**நி**வ³⁹ர்த்ய⁴⁰ந⁴¹ு⁴²ப⁴³ப⁴⁴தி: । **எ**வ⁴⁵ **ச** **ச**தி **‘அ**நா¹⁶யம் **பு**ரு⁴⁶ஷ: **ச**வ⁴⁷ய⁴⁸ஜ்யோ⁴⁹தி⁵⁰ர்⁵¹வ⁵²தி’ **இ**த்யா⁵³தி **பிர**மா⁵⁴நா⁵⁵நு⁵⁶சா⁵⁷ரே⁵⁸ந **ஆ**த்ம⁵⁹ஸ்வ⁶⁰ரூ⁶¹ப⁶²பிரகா⁷சே **தே**ஹா²த் **வ**ீ¹⁹ச⁶³ஷ⁶⁴ண⁶⁵ய-**வ**ய⁶⁶வ⁶⁷ஸ்தா⁶⁸ப⁶⁹க-**அ**நு⁷⁰த⁷¹வா⁷²தி-

† धर्मविशेषाणां अप्रकाशनात् देहात्म-भ्रमः संघटते । तथा भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अप्रकाशनात् स्वातन्त्र्य-भ्रमादिश्च संभति । ज्ञानानन्दमात्रं तु प्रकाशते, न शेषत्वादिकं, तत्प्रकाशे संसारायोगादिति ।

२०. एवं आत्मनां ज्ञानस्वरूपत्वे स्वयंप्रकाशत्वे च सुषुप्तावपि प्रकाशः प्रसज्येत । सुषुप्तौ तु स्वात्मानं स्वयं न जानातीति शास्त्रैः अभिधीयते । ‘स्वमपीतो भवति’ इत्यादिना अप्ययस्यैव श्रवणात् । तथा च अनुभवः, मामपि अहं न जानामि इति । अतः ज्ञानस्वरूपत्व-स्वयंप्रकाशत्व-वचनं स्वासाधारण-धर्मभूत-ज्ञानानुभाव्यत्व-वचनात् औपचारिकमेव इति ।

मुख्यमेवैतत् इति वदामः । —

ज्ञातृत्वं ज्ञानरूपत्वं द्वयं श्रुत्यैव गम्यते ।

स्वरूपं ज्ञायते सुप्तौ वैशिष्ट्यं तु न बुद्ध्यते ॥

ज्ञानस्वरूपो ज्ञानगुणकश्च जीवः ‘विज्ञातारं अरे केन विजानोयात्, जानात्येवायं पुरुषः, विज्ञानघन एव, विज्ञानमयः, विज्ञानं यज्ञं तनुते’ इत्यादि-श्रुतिभिः उपपाद्यमानत्वात् उभयाकारविशिष्टं जीवस्वरूपमिति तावत् अपरिहार्यम् । एवं च सति सुषुप्त्यादि-अवस्थायां स्वरूपमात्रं प्रकाशते । ‘अत्र सुप्तोऽहं, ईदृशोऽहं’ इत्याकार-वैशिष्ट्यं न प्रकाशते इतीत्यपि वक्तव्यम् । एवं च ‘एतावन्तं कालं न किञ्चिदहं अज्ञासिषं’ इति वचनं विषय-प्रकाश-निवृत्तिपरम् । ‘साम-

§21. ஜ்ஞாநஸ்வரூபஞ்ஞானமேதந்ந ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா !

21. இப்படி ஜ்ஞான-स्वरूपத்தில் ஜ்ஞானாश्रयத்வம் சொன்னவிடம் “ஞானம் அறியா நின்றது”, “கண் காண நின்றது” என்கிற இடங்களிற் போலே उपचारமாகாதோ? ஜ்ஞானத்திற்கு ஜ்ஞானாश्रयத்வம் இல்லை என்னுமிடம் ஐம்மூதஜ்ஞானத்திலே கண்டிலோமோ? என்னில் — இது उपलम्भ-शङ्कத்தாலும்¹ अन्यथासिद्धி சொல்லவொண்ணாத² ஶ்ருத்யாதி-வாக்யங்களாலும் (B-30) दत्तोत्तरம்³. एकजातीयங்களுக்கு⁴ ஐம்-ஐம்-भावம் கூடுமோ என்கிறதுவும் மந்த-चोयம்⁵. எங்கும் ஐம்-ஐமிகளுக்கு ஓர் அகாரத்தாலே⁶ एक-जातीयत्वமும் ஓர் அகாரத்தாலே वैषम्यமும்⁷ உண்டாயிறே இருப்பது. ஐம்-மூதஜ்ஞானத்திற்கும் ஜ்ஞானத்வம் இல்லை என்னுமிடம் கண்டபடி கொண்டோம்.

1—தெளிவாகத் தெரிவதாலும். 2—எதிரிடையான ப்ரமாணங்கள் உள்ளனவென்று சொல்ல முடியாத. 3—விடை அளிக்கப்பட்டது. 4—ஒரே வகுப்பைச் சேர்ந்தவைகளுக்கு. 5—என்கிற குறை கூறுவதும் வலிவற்றது. 6—வகையாலே. 7—வேறுபாடு.

† ‘प्यहं न ज्ञातवान्’ इति वचनं तु नानाविशेषण-विशिष्ट-स्वात्म-प्रकाश-निवृत्तिपरं इति विशेषः । ‘सुखमहं अस्वाप्तं इति तु — सुषुप्ति-दशानुभूत-स्वरूपमात्र-प्रतिभासनपरम् । तथा च स्वात्माज्ञानवचनानां आकारान्तर-वैशिष्ट्य-अज्ञान-विषयत्वेन निर्वाहात् अविरोधः इति ॥

29. एवंप्रकारेण जीवस्य ज्ञानस्वरूपत्वे ज्ञातृत्व-वादानां औपचारिकत्वं न्याय्यं । न खलु ऐममूत-ज्ञानस्य ज्ञानस्वरूपस्य ज्ञातृत्वं उपलभामहे ।

‡ அநுத்தரம் । —

उपलम्भस्य सामर्थ्यात् (तात्पर्यात्) श्रुति-तात्पर्यतोऽपि च ।
एक-जातीययोः धर्म-धर्मित्वं किं न युज्यते ॥

“सुखमहं अस्वाप्सं” इति सुप्तोत्थितस्य परामर्शो सुषुप्ति-दशायामपि स्वरूप-प्रकारो अस्तीति गम्यते । ‘एतावन्तं कालं न किञ्चिदहं अज्ञासिषं’ इति परामर्शान्तरेण तस्यामेव दशायां धर्मभूत-ज्ञान-निवृत्तिरपि निर्धार्यते । अतः स्वरूपस्य ज्ञानस्वरूपत्वं उपलम्भादेव सिद्धम् । ज्ञातृत्वं पुनः ‘इदमहं जानामि’ इति सर्वलोकोपलम्भस्य आधिक-त्वात् अधुना न साधनीयम् । अतः ‘जानात्येवायं पुरुषः, विज्ञानघन एव’ इत्यादि । सावधारण-निर्देशेषु तात्पर्य-चिह्न-भूयस्त्व-अन्यतर-बाधाभावात् च उभयाकार-योगित्वं सिद्धमेव । एकजातीयस्य धर्म-धर्मिभावो न घटते इति चोद्यो मन्दप्रलाप एव । सर्वत्रापि धर्मधर्मिणोः केनाप्याकारेण साजात्यं आकारान्तरेण तु वैजात्यं उपलभामहे । सतामेव हि द्रव्याणां धर्म-धर्मिभावं वावदूकाः प्रवदन्ति । एवं अन्यदपि साधर्म्यं वैधर्म्यं च स्वयमेव ऊह्यम् । ज्ञानस्य नित्यत्वं च ‘न विज्ञातुः विज्ञातेः विपरिलोपो विद्यते’, ‘यथा क्रियते ज्योत्स्ना’ इत्यादि श्रुति-प्रसिद्धं । तस्यैव धर्मभूत-ज्ञानस्य ज्ञातृत्वाभावस्तु यथोपलम्भमेव ग्राह्यः, यथा मणि-द्युमणि-दीपनां नियमेन प्रभाश्रयत्वेऽपि प्रभायाः प्रभान्तर-योगाभावः अनुलम्भादेव गृह्यते इति ।

§22. தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ணரமாதிரிமங்கள் இல்லை என்று அறித்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ ?

22. “புமான் டேவோ ந நர:”^{*1}, “நாய் டேவோ ந மத்யோ வா”^{*2} இत्याதிகளிற் படியே ஜாத்வாதிகளாலே டேஹாதி-விலக்ஷணமாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்குப் பின்னை ஒரு கர்வம்¹ உண்டோ ? சில ஜாத்வாதிகளை முன்னிட்டுக் கொண்டனோ கர்வங்களை ஶாஸ்த்ரங்கள் விதிக்கின்றன. ஆனால் தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ண-ஆஸ்ரமாதிகள் ஒன்றுமில்லை என்று தெளிந்தால் அவ்வோ கர்மங்களில் அதிகாரியாம்படி எங்ஙனே ? என்னில் — தன் ஸ்வரூபத்தை டேஹாதி-விலக்ஷணம் என்று தெளியாதவனுக்கே சாவாங்காதிக்குப் (B-7) போலே ஶாஸ்த்ராதிக்காரம் இல்லையாவது; தெளிந்தவனுக்கு தன்னிற் காட்டில் பிரியத்தோற்றின ரஹ-ஜ்வாதிகளோடு உண்டான சங்க்ஷத்தாலே ராஜ-ஆஜாதிகளால் வரும் தேவைகள்² போலே இங்கு தன்னில் பிரியத் தோற்றின ஶரீராதிக்களோடே தனக்கு உண்டான சங்க்ஷ-விசேஷத்தாலே —

1—செய்ய வேண்டியவை. 2—குறிப்பிட்ட கூட்டங்கள்.

*1. புமான் டேவோ ந நரோ ந பஸுந் ச பாடய:

ஶரீராஶுதிஸ்தேஸ்து ஶூப்தே கர்மயோநய: ||

வி. பு. (2-13-98): ஓ அரசனே ? ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன். சரீரங்களின் அமைப்பினால் ஏற்பட்ட இந்த வேற்றுமைகள் கர்மத்தால் உண்டானவை.

*2. நாய் டேவோ ந மத்யோ வா ந தியக் ஶ்யாவராஸ்பி வா ।

ஜானாந் டமயஸ்த்வாத்மா ஜ்ஞோ ஹி பரமாத்மந: ||

பார. (ஆச்வமேதிக-43-13): இந்த ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன்; ஜ்ஞாநம் ஆநந்தம் என்பவைகளை ஸ்வரூபமாக உடையவன் ஆத்மா; எம்பெருமானுக்குச் சேஷன்.

२२. 'புமானு ந டேவோ ந நர: ந பசு: ந ச பாடப: ।',
'நாயம் டேவோ ந மர்த்யோ வா' இரூயாடிபி: டேஹாடி-விலக்ஷணத்வேந
விபக்த-ஸ்வரூபஸ்ய ஜீவஸ்ய கர்த்தவ்யான்தரம் நோபலபாமஹே ।
ஜாத்யா஑்யுபஸ்டம்பேநேவ ஹி சர்வாணி கர்மாணிதி ஶாஸ்த்ரேஸு வித்யோயந்தே ।
அத: ஸ்வரூபானுபந்நி-வர்டாஸ்ரமாடி-ராஹித்ய-வேடிந: புரூபா:
கதமிவ கர்மா஑ிகாரிணோ பவிஸ்யந்தி இதி ।

அயமபி யதேஸ்டாசாரானுபந்நிநாம் ப்ர஑்஑ந்-சார்விகாணாம்
அலாப: । —

டேஹாத்மனோ: விவேகேஸ்பி டேஹ-ஸம்பந்ந-யோகிநாம் ।

கர்த்தவ்யம் ட்ரஸ்யதே யத்வத் தூஹ-க்ஷேத்ராடி-ஸாலிநாம் ॥

ந ஑லு டேஹாத்ம-விவேக-விதூரஸ்ய சார்விகாடே: ஶாஸ்த்ரீயம்
கர்ம வித்யோயதே । கிந்து தத்விவேகவத எவ । அந்யதா
காலான்தரானுபாவி-ஸ்வர்டா஑்நுபவித்-ஜீவபராமஸாபாவே 'யாவஜ்-
ஜோவம் ஸு஑ம் ஜோவத்' இதி ந்யாயேந டு:஑ாத்மக-தோர்த்-டான-யஜாடி-
அநுஸ்டானாபாவ: ப்ரஸஜ்யேத । அதோ டேஹாத்ம-விவேகஜ்ஞானம்
கர்மானுஸ்டானோபயுக்தமேவ தத்விரோ஑ிதயா வ்யாக்ரியந்தே மந்டபு஑்஑ிபி: ।
யத் து ஸ்வரூபே வர்டாஸ்ரமா஑்வ஑்஑்஑ந்-டேஹ-ஸம்பந்நாடேவ ஹி ஸவம்
கர்ம வித்யோயதே । ஸ து யாவத் ஶரீரபாதம் திஸ்டத்யேவ ।
அந்யதா கதம் அஸந-பானா஑ிகம் அநுஸ்டீயதே । டேஹாத்ம-விவேகஸ்து
வி஑்஑ஸாவோஸ்பி டேஹஸம்பந்நப்ரயுக்த-அநுஸ்டானம் ந நிவாரயதி ।
யதா ஑லு தூஹ-க்ஷேத்ராடி-விலக்ஷண-ஸ்வாத்மானுஸந்நானேஸ்பி தூஹ-
க்ஷேத்ராடி-ஸம்பந்ந-ப்ரயுக்த-ராஜாஜ்ஞானுபாலனம் அவஸ்ய-கர்த்தவ்யதயா
உபஸ஑்யதே; யதா,

“राजाधिराजः सर्वेषां विष्णुर्ब्रह्ममयो महान् ।
ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥”^{*1}

என்கிறபடியே சர்வருக்கும் ராஜாधिराजனான சர்வீஸ்வரனுடைய ஶாசன-விசேஷங்கள் அடியாகக் கர்ତव्य-விசேஷங்கள் உண்டாகக் குறையில்லை.

§23: ஆதமாநுபவத்தில் திருந்தியுடையவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ !

23. ஆனாலும்

“यस्त्वात्मरतिरेव स्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः
आत्मन्येव च संतुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ॥”^{*2}

இத்யாதிகளிற்படியே ஆத்மானுபவ-தൃப்தனுக்குக் கர்तव्य முண்டோ? என்னில் — இப்படி ஶாஸ்ತ್ರீய-சர்வகர்तव्य-நிஷேஷம் பண்ணுகிற வ்ചனங்கள் (C—22) யோக-தீர்ஷயிலும் முக-தீர்ஷயிலுமாகக் கடவன என்று ஶாஸ்ತ್ರங்கள் தானே நியமித்தன. இங்ஙனல்லாத போது ஶானிக்கு மோஜனா-வி-கர்तव्यங்களும் தவிர ப்ரஸங்கிக்கும். அவற்றைத் தவிரத் தால் க்லேஷங்கள் வரக்காணு நின்றோமென்னில், தனக் கடைத்த¹ ஶாஸ்ತ್ರங்களை² சமாதி-வ்யதிரிக-தீர்ஷயில் தவிர்ந்தாலும் தன் அதிகார-அநுபவமாக க்லேஷங்கள் வரும் என்னுமிடம் ஶாஸ்ತ್ರங்களாலே காணு நின்றோம்.

†1—தனக்கடுத்த⁴. 2—ஶாஸ்ತ್ರங்ங்களை⁴.

*1. राजाधिराजस्सर्वेषां विष्णुर्ब्रह्ममयो महान् ।

ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥

பார. (ஆச்வ-43-13): எம்பெருமான் அவைவருக்கும் ராஜா வான ப்ரஹ்மா முதலானவர்களுக்கும் மேலான ராஜா. அவனே லிஷ்ணு. அவனே ப்ரஹ்மம். அவன் தான் உயர்ந்தவன். ஆதலால் அவனை ஶக்வரன் என்று அறிகிறோம். அவன் தான் தகப்பன். அவன் தான் ப்ரஜாபதி.

*2. கிதை (3-17): எந்த (ஞானயோகத்தில் இழியாமலேயே, இயற்கையாக) ஆத்மாவினிடத்தில் பற்றுக் குன்றாதவனாயும், (சரீர போஷகங்களான அன்னாதிசனை விடுத்து) ஆத்மாவினிடத்தில் திருப்தியுடையவனாயும், (போக்யங்களான மலர் சந்தனம், நாட்டியம் முதலியவற்றில் மகிழ்ச்சி கொள்ளாது) ஆத்மாவினிடத்திலேயே ஸந்தோஷத்தை உடையவனாயும் ஆசுக் கடவனோ அவனுக்கு ஆத்ம தர்சனத்திற்காக நித்ய நைமித்திகங்களில் செய்யவேண்டியது ஒன்றும் இல்லை.

राजाधिराजः सर्वेषां विष्णुः ब्रह्ममयो महान् ।

ईश्वरं तं विजानीमः ॥ पिता ॥ प्रजापतिः ॥

इति आब्रह्म-कीटं अखिलैरपि अनुवर्तनीय-शासनस्य राजाधिराजस्य भगवतः सर्वेश्वरस्य शासनमपि यथाधिकारं यावद्देहपातं अनुवर्तनीयमिति प्रामाणिकानां पन्थाः । एवं च सति यावच्छरीरपातं भगवदाज्ञातिलंघन-वादस्तु 'सर्वे ब्रह्म वदिष्यन्तीति निन्दित-कलि-ब्रह्मविदां वचनमिति लक्ष्मणाचार्य-पक्षपातिनः परित्यजन्ति ।

२३. अथापि

‘यस्त्वात्म-रतिरेवस्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः ।

आत्मन्येव च सन्तुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ॥’

इत्युक्त प्रकारेण आत्मानुभवतृप्तस्य न किञ्चिदपि कर्तव्यं इति चेत् ?—

अयमपि अविवेकिजन-विप्रलम्भकानां अलेपकानां டம்பவாதः ।

कर्तव्यस्योपरोधस्तु योगे मुक्तौ च सम्भवेत् ।

अभ्यधा भोजनोग्मेஷ-निमेषादि कथं भवेत् ॥

शास्त्रोय-सर्व-कर्तव्य-निषेधकानि वचनानि योगानुष्ठान-
दशायां मुक्ति-दशायां वा योजितव्यानि । अन्यथा देहात्म-
विवेक-मात्रेण सकल-कर्तव्य-निषेधे देह-सम्बन्ध-प्रयुक्त-अशन-
आच्छादन-उन्मेष-निमेष-उच्छ्वास-निश्वास-निद्रा-जागर-
गमानागमनादीनि सर्वाण्यपि कर्माणि भज्येरन् । अनेन
जीवन्मुक्तिवादोऽपि निरस्तः । उक्तं च आपस्तम्बेन 'बुद्धे
क्षेमप्रापणं तत् शास्त्रैः विप्रतिषिद्धं । बुद्धे ब्रह्मणि चेत् क्षेम-
प्रापणं जीवन्मुक्तिरिहैव न दुःखमुपलभेत । एतेन परं
व्याख्यातं' इति ।

दग्धाखिलाधिकारत्वात् ब्रह्मज्ञानाग्निना मुनिः ।

वर्तमानः श्रुतेः मूर्ध्नि नैव स्यात् वेदकिङ्कुरः ॥

इति वाक्यं तु—

प्रबुद्धाद्वैततत्त्वस्य यथेष्ठाचरणं यदि ।

शुनां तत्त्वविदां चैव को भेदोऽस्ति विचक्षणे ॥

अतः स्वभावार्थ-प्राप्त-कर्म-सहस्र-सम्बन्धवत् शास्त्र-
प्राप्तं कर्म यथाधिकारं यावत्-शरीरपातं अपरित्याज्यमेव ।
परित्यक्तुं अशक्यत्वात् । तत्परित्यागे च बहुदुःख-जनन-
उपलेभात् च । स्वभाव-प्राप्तं कर्म न परित्याज्यमिति चेत् ।

हन्त! तर्हि शास्त्र-प्राप्तस्यापि कर्मणो भगवदाज्ञानु-
पालकैः परित्यक्तुं अशक्यत्वात् । तत्परित्यागे यथाधिकारं
दण्डधरेण भगवतैव दण्डस्य शास्त्रेणैव सिद्धत्वात् विवेकिना-

§24: பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்கும் பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத் தகுமோ ?

24. இப்படி **स्वरूप-ज्ञानமுடையவனுக்கும்** **समाधि** ஒழிந்த **दशैयில்**¹ **कृतंव्यान्तरம்** உண்டானாலும் **भगवत्-अनन्याह-शेषभूत**னாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்கு **अन्य-शेषत्वम्** வரும்படியான **अग्नि-इन्द्रादि-व्यामिश्र-कर्म**ங்கள் **कृतं-व्यङ्ग**களாமோ ? இவன் **अवेतद्वीपवासिक**ளைப் போலே **शुद्ध-याजि**யாகவன்றோ **प्राप्त**ன்² என்னில் — **भगवत्-शेषत्व-ज्ञानமுடைய** **परमैकान्त**ிக்கும் தன் **अधिकार-विशेष**த்தாலே **अग्नि-इन्द्रादि-शब्द**ங்களைக் கொண்டு **यजित**த்தாலும் **त्रैलोक्य-शरीर**கனாகப் **परमात्मा**வை **उपासि**க்குமிடத்தில் அவ் வோ **अचित्त**துக்கள் நின்ற **मात्रम्**; **अग्नीन्द्रादि-शरीर**கனான **परमात्मा**வை உத்தேசித்துப் **प्रवृत्ति**க்குமவனுக்கு இவ் **विशेषण**ங்கள்³ **कञ्चुकमात्र**ங்களாய் **आराध्य**ங்களாக **उद्-**

+ 1—**दशैयிலும்**¹. 2—**ப்ராப்தம்**². 3—**विशेषण**³.

भागवतानामपि भार्या-पुत्र-भृत्यादीनां भुक्तशेषं भागवताः स्वीकुर्वन्ति । परावर-तत्त्व-विभागादि-प्रतिपादकं-तद्वचनमेव मूल-मन्त्रादिवत् अत्यन्तादरेण शिष्याणां अनुसन्धेयं । 'तत्स्पृष्टमखिलं शुचि'—सत्त्वोत्तराः खलु भगवत्समाराधनोप-करणं तुलस्यादिकं शास्त्रविरुद्धं च नैवेद्योपकरणं अर्थजातं स्पृशन्ति । तत्परिग्रहादपि तस्य अतिशय-विशेषो भवति । न पुनः छत्राक-पलण्डु-ग्रञ्जन-चणकालिङ्ग-कोशातकी-अलाबु-उदुम्बर-प्रभृतीनि शास्त्र-निषिद्धानि भागवताभोज्यानि तामस-द्रव्याणि परिगृह्णन्ति; तेषां अनुपयोगात्, तामसत्वेन विरुद्धत्वात् च । तेन नारायणैकनिष्ठस्य स्वनिष्ठानुरूपा या सात्त्विकी चेष्टा—यच्च वचनादिकं तादृशं तदेव उपादेय-

मित्यर्थः । तेन अयं अर्थः संपद्यते । प्रामाणिकत्वात् भाग-
वताचारः उपादेयः, अभागवताचारः तु अप्रामाणिकत्वात्
अनुपादेय इति, तेन नियताचारत्वमेव अत्र अभिधीयते । अतः

“नारायणैकनिष्ठस्य या या चेष्टा तदर्चनम् ।

यो यो जल्पः स जपः तद्ध्यानं यन्निरीक्षणम् ॥

तत्पादम्बु- अतुलं तीर्थं तदुच्छिष्टं सुपावनं ।

तदुक्तिमात्रं मन्त्राग्र्यं तत्स्पृष्टमखिलं शुचि ॥”

इति विष्णु-भक्तानां नियति-विरहं वदतीति विरुद्धोऽयं
वादः, लोकोपलम्भविरुद्धश्च । भोज्याभोज्य सेव्यासेव्य-
परिग्राह्यापरिग्राह्य-स्पृष्टव्यास्पृष्टव्यादि-नियमवतामेव विष्णु-
भक्तत्वात् ।

२४. भागवतानां एतदनन्यार्ह-शेषत्व-ज्ञानेन स्वरूप-
याथात्म्य-ज्ञानवतां अन्यशेषत्व-प्रापक-अग्नीन्द्रादि-व्यामिश्र-
कर्माणि अकर्तव्यान्येव । श्वेतद्वीपवासिनामिव तेषामपि
शुद्धयाजित्वमेव समुचितमिति मन्यामहे । अतः सम्मार्जन-
विलेपनमालाकरण - दीपारोपण - प्रदक्षिण - नमस्कारादीन्येव
तेषां कर्तव्यानि इति ।

एतदपि बाधयामः —

आज्ञातिलंघनायोगात् अन्तर्यामित्व-दर्शनात् ।

साक्षादध्यविरोधाच्च कर्म-कर्तव्यमिष्यते ॥

यत्कर्म यस्य हि येनैव प्रकारेण भगवता विधीयते,
तस्य तु तत्कर्म तेनैव प्रकारेण अनुष्ठेयं इति भगवत्त्वक्षणात्

அத एवोच्यते 'अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।'
 इति । प्रभुः—फलप्रद इत्यर्थः । 'यतः प्रवृत्तिः भूतानां'
 इत्यादिकं अनुसन्धेयं । अयमर्थः सर्वेषामेव विधीनां भगवानेव
 उद्देश्यः, केवलं श्राद्धनिमन्त्रित-ब्राह्मण-न्यायेन 'भुञ्जते तानि
 भूतानीति विशेषणभूत तत्तद्-देवतासाधारण-लक्षणाभावे
 'साक्षादपि अविरोधं जैमिनिः' इति न्यायेन अग्नीन्द्रादि-
 शब्द-व्युत्पत्ति-विशेष-अवष्टम्भेन तेषामपि शब्दानां भगवद्-
 साधारण-नामधेयत्वं अङ्गीकृत्य अनन्य-याजित्वमेव सर्वत्र
 उपपादयितुं शक्यते । आहुश्च —

व्युत्पत्त्या परमात्मानं तत्तदुक्तिः प्रकाशयेत् ।

तल्लिङ्गानन्यतासिद्धौ तद्विशिष्टावलम्बिनी ॥

इति । उक्तं च भाष्यकारैः 'देवान् ऋषीन् पितॄन्
 भगवदात्मकान् ध्यात्वा संतर्प्य' इति । अतः पृथिव्यादि-
 अन्तर्यामि-परमात्मोपासनेऽपि अन्य-याजित्व-भंग-अभावात्
 सर्व-शब्दानां निरुक्ति-विशेषः भगवद्-वाचकत्वेन योजयितुं
 शक्यत्वात् च स्वाधिकारोचित-भगवदाज्ञारूप-नित्य-नैमित्तिक-
 कर्मानुष्ठानेऽपि अन्य-याजित्वं न प्रसज्यते । अन्यथा, तत्तद्-
 देवता-अन्तर्यामित्वमात्रेण तदन्तर्यामिणोऽपि परित्याज्यत्वे
 सामानाधिकरण्येन सर्वान्तर्यामिणो द्रमिडोपनिषदाचार्यैः
 अनुसंहितस्य भगवतः कथमनुसन्धेयत्वं अङ्गीक्रियते । तत्र हि
 चतुर्मुख-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावर-क्रिमि-कीटादीनां सर्वेषां
 भगवदात्मकत्व-अनुसन्धानेऽपि भगवत् एव सर्वान्तर्यामित्वेन
 सर्वोत्कृष्टत्वं अनुसन्धीयते । विशेषणानां पुनः अविशेषेण
 तन्नियाम्यत्वं च उपपद्यते ।

§25: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் நித்யம் என்பது எப்படி ?

25. ஜ்ஞான-स्वरूपனுமாய் ஜாதாவுமான இவ்வாத்மாவினுடைய ஸம்மூதஜ்ஞானத்திற்கு उत्पत्ति-விநாசாதிகள் ப்ரத்யக்ஷாதி-சகல-ப்ரமாணங்களாலும் காணாநிற்க இவனுடைய ஸம்மூத-ஜ்ஞானம் நित्यம் என்னப்போமோ? இப்படிச் சொன்ன இடங்கள் ईश्वरஜ்ஞான-विषयமாமத்தணையன்றோ? என்னில் —இது “यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मल-प्रक्षालनान्मणेः”^{*1} इत्यादि वचनங்களாலே ஜீவனுடைய ஜ்ஞானம் नित्यமாய் கர்மविशेषத் தாலே ஒருக்கால் तिरोहितமாய், ஒருக்கால் प्रकाशिक் கிறது என்கையாலே परिहृतம். இப்படி नित्यம் என்று ப்ரமாண-सिद्धமான ஸம்மூதஜ்ஞானத்திற்கு अवस्था-भेदத்தாலே उत्पत्ति-विनाशदि-व्यवहारம் उपपन्नம்¹.

!—பொருத்தமுடையது, ஏற்றது.

*1. यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मणेः ।

दोषप्रहाणान्न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ॥

வி. தர். (104-55): அழுக்கடைந்த ஒரு ரத்நத்தைக் கழுவினால் அழுக்கு நீங்கி ப்ரகாசம் பெறுகின்றது. அந்த ப்ரகாசம் புதிதாய் உண்டாக்கப் படுவதில்லை. அது போல ஆத்மாவில் உள்ள தோஷம் நீங்கினால் முன்பேயுள்ள சுருங்கிய ஞானம் மலர்கின்றது; புதிதாய் ஞானம் உண்டாக்கப் படுவதில்லை.

अतो 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा सन्तप्य' इत्यादिना समाराधन-प्रकरणपठितं भाष्यकारादिभिः अनुष्ठितं "श्रुति स्मृत्युदितं कर्म यावच्छक्ति परात्मनः । आराधनत्वेनापाद्य सोऽर्ध्वपुण्ड्रश्च तर्पयेत् ॥" इत्यादिना पूर्वाचार्यैः अभिहितं भगवदाराधनरूपं कर्म कर्तव्यमेव । तस्मात् यावत्-शरीरपातं भगवदाज्ञानुपालनतया भगवत्समाराधनरूपं सर्वं कर्म कुर्वतां न देवतान्तरप्रसङ्गः । वं सर्वोपजीव्य-जल-पवन-दहनादीनां भगवतैव दत्ताधिकार-

வருணாதி-தேவதாதிஷ்டானே஽பி சர்வாந்தரியாமி-பரமாட்மாதிஷ்டான-
 சயேவ அநுசந்தேயத்வாத் தத்தத்சம்பந்த-ப்ரயுக்த-தோஷ-தஷ்டாயா:
 அநவகாஷ: । தஸ்மாத் த்வபாவாத்த-தாஸ்த்ரபாப்தானா தாவத்-
 தரோரபாதத் தஹேவ ப்ரவூத்தி: தஹேவ நிவூத்தி: இதி அவர்ஜனீய-
 தர்வவ்யவஹார-விரூத-அதிதஷ்டா-பரிஹாரேண நித்ய-நேமித்திகம் கர்த்
 கர்த்வயமேவ । தததிரித்த-அந்யாதி-தம்பந்தி-கர்த்மாணி து
 காம்யதயா த்வரூபேண பரித்யாஜ்யான்யேவ இதி ॥

௨௫. தநு த்நான-த்வரூபதயா த் த்நான-தூணதயா த்
 ப்ரமாணதித்யதயாபி தூவத்ய த்நானோத்பத்தி-விநாதயோ: ப்ரத்யக்தாதி-
 ப்ரமாண-தித்யத்வாத் த்நான-நித்யத்வ-வாத: தர்வதா த த்நாத்த
 எவ । ‘த வித்நாது: வித்நாதே: விபரிதூபோ வித்யதே’ இத்யாதிநி
 வதநானி த்நானதந்தான-பரிதயா ததாத்தத்யத்தித் தூதூதூதானி
 இதி । அதூத்தரம் —

ததா த் த்நித்யதே த்யூத்த்நத்யாதி-வாத்தானுதாரத: ।

த்நானம் நித்யமவத்யாதி: உத்பத்யாதித்யு த்ய்யதே ॥

இததி । தர்வம் த்நி வத்யூதாத் த்நாண-வ்யவத்யாப்யம்; த்நானநித்யத்வம் த்நா ।

ததா த் த்நித்யதே த்யூத்த்நா தூப்ரத்யாலநாந்மண: ।

தோஷப்ரஹாணாத் த்நானம் அத்நாந: த்நித்யதே ததா ॥

இத்யாதி-ப்ரமாண-தித்யமேவ । அதூ மணி-ப்ரதாபாத் த்நித்ய-த்கோ-
 தாதி-அவத்யாதிதேதே த்நானோத்பத்தி-விநாத-தஷ்டானா த்நித்ய-தித்ய-
 தாத்த இததி । பாபாணாதிவத் தூதூதூதாதிதா த்நான-தந்தான-நித்ய-
 த்வம் அதித்யமேவ । தஸ்மாத் த்நான-த்வரூபம் நித்யமேவ இததி த்நா
 தூரிததி வாத்தத்யாத்த: । தநு இதம் வாத்தத்யம் இத்யவத்நான-பரி । வித்யா-
 தூரிததி தாமாந்ய-நிதேதத்ய த்கோதாதிவத் இததி த்நா த்நித்ய: ।

§26: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து
கிடக்கிறது என்பது எப்படி ?

26. ஆனாலும் **स्वयंप्रकाश-स्वभावமான** ஜானம் ஒன்றாலே
तिरोहितமாய் **प्रकाशिया**தே கிடக்கிறது என்றால் **कुदृष्टि**
கள்¹ சொல்லும் கட்டளையாசாதோ ? ஆனபின்பு
प्रकाशियाதபோதே² ஜானம் இல்லையாக வேண்டாவோ ?
என்னில் — **धर्मभूतज्ञानத்தினுடைய** **नित्यत्व-वचनத்தைக்**
குலையாமைக்காக இது **विषय-प्रकाश** காலத்திலே³
ज्ञानान्तर-निरपेक्षமாக **प्रकाश**க்கும் என்று இப்படியே இதி
னுடைய **स्वयंप्रकाशत्वத்தை**⁴ **नियमिத்தபடியாலே**⁵
प्रकाशियाத காலத்திலும் **धर्मभूतज्ञान-सद्भावத்திற்கு**¹(†⁶)
विरोधமில்லை.

§27-28: ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபத்வம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

27. **आनन्दमावतु** **पुरुषனுடைய** **धर्मविशेषமாக**
வன்றோ **प्रत्यक्ष**திகளால் தோற்றுகிறது. இப்படியா
னால் **आत्मस्वरूपத்தை** **आनन्दம்** என்கை **विरुद्ध**மன்றோ ?
என்னில் — **धर्मभूतமான** **आनन्द**மும் **धर्मियान** **आनन्द**

1—தர்மபூதஜ்ஞாநம் இருப்பதற்கு.

†1—**कुदृष्टि**¹. 2—**प्रकाशिया**தபோது¹. 3—**विषयप्रकाश-**
த்திலே¹. 4—**स्वयंप्रकाशत्वம்**¹. 5—**नियमिத்தபடியாகை**
யாலே¹. 6—**धर्मभूतज्ञानத்திற்கு**¹.

२६. अथापि स्वतः प्रकाशस्यापि ज्ञानस्य केनापि:
तिरोधानेन अप्रकाशाङ्गीकारे मृषावादि-मतावतारः
प्रसज्येत । अतः प्रकाशाभावकाले ज्ञान-स्वरूप-निवृत्ति
अङ्गीकार्या इति ॥ इदमपि न —

ज्ञान-नित्यत्ववादस्य भृत्येव प्रतिपादनात् ।

स्वप्रकाशत्वमेतस्य विषयग्रहणे सति ॥

धर्मभूत-ज्ञान-नित्यत्वस्य प्रमाण-प्रतिपन्नत्वात् सुषु-
प्त्यादौ धर्मभूत-ज्ञान-स्वरूप-अनुपलम्भनात् विषयग्रहणाव-
स्थायां “इदं अहं जानामि” इति तेनैव तत्स्वरूप-उपलम्भ-
नाच्च धर्मभूत-ज्ञानस्य सविषयावस्थायामेव स्वरूपोपलम्भन-
सामर्थ्यं, इतरथा नेति । एवंविध-व्यवस्थयैव स्वप्रकाशत्वं
अङ्गीक्रियते । यथा खलु भूषणमते ज्ञानानन्दयोः नित्यं
स्वरूपसत्तोरपि मुक्तिदशायामेव विषयीभावः पूर्वत्व विद्यमा-
नयोरपि विषय-विषयीभावोऽपि नास्ति, यथा च उदयनमते
समवायस्य नित्यस्यापि, तत्तत्सम्बन्धिनोऽपि कदाचित्कत्वं
यथाचोत्पन्नं जगत्-कर्म-प्रवर्तनं निर्गुणस्यापि पश्चात् सगुणत्वं
भवद्भिः उच्यते, यथा च वा दिक्-कालवत् निश्शब्द-स्व-
भावस्यापि आकाशस्य कदाचिदेव कर्तुः अनीश्वरस्य सर्व-
मर्त्यविस्थायाः कर्तृत्वेन अवस्थानं, तदेतत् सर्वं अवस्थाभेदे
संघटत इति चेत्, तत् ममापि तुल्यं । निर्गुणस्य चिन्मात्रस्य
अवस्था-भेदो वक्तुं न शक्यते, सगुणे पुनः धर्मभूत-ज्ञानेन
नास्ति विरोधः । अवस्था-भेदस्य सर्वद्रव्य-साधारणत्वात् ।
तेनैवं उचितावस्थानुबन्धेनैव विषयत्वं तदभावच्च युज्यते ।
एवमन्यदपि निदर्शनानन्तरं अनुसन्धेयम् ॥

२७. अस्तु । ज्ञानस्वरूपः आत्मा, आनन्दरूपत्वं तु
न मृष्यामहे । ‘अहं सुखी’, ‘स एको ब्रह्मण आनन्दः’,
‘श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य’ इत्यादि-प्रत्यक्षादि-प्रमाण-
अनुरोधेन आनन्दस्य आत्मधर्मत्वमेव प्रतीयते । अतः
स्वरूपानन्दवाक्यानि प्रमाणाविरोधाय कथञ्चित् योजयित-
व्यानि इति ।

மும் வேறுகையால் விरोधமில்லை. சமியையும் “ज्ञान-
स्वरूपमत्यन्तनिर्मल”^{*1}, “ज्ञानानन्दमयस्त्वात्மா”^{*2} என்கிறபடியே
அனுகூல்-புரகாச-ரூபமாகையாலே அனந்தமென்னக் குறை
யில்லை. ஆத்ம-ஸ்வரூபத்தினுடைய அனுகூலத்வம் ஈகரூபம்.
கர்மவச்யருடைய சமம்பூதஜ்ஞானத்திற்கு அனுகூலத்வம் புரதிகூல்-தசை
யாலும் ததாசீன-தசையாலும் இடையிடப்பட்டு நானாபுரகாச
மாய் இருக்கும்.

28. இப்படி ஆத்மஸ்வரூப-அனந்தம் நிய்தமாகப் புரகாசிக்
கிறதாசில் திரோஹிதமாய்க்கிடந்து யோகதசையிலும் ஸுததசை
யிலும் புரகாசிக்கிறது என்கை விருதமன்றோ ? என்னில்
—மந்தமான ஸ்ரூஷ்மம் நிர்விகார-ஸ்வரூபபுரகாசத்தாலே
எப்போதும் தோற்றி தீவ்ரமான அனுகூலத்வம் அநாதி-
கர்ம-மூல்-புரகவத்-சக்லப்-விசேஷத்தாலே திரோஹிதமாய்ப் பின்பு
யோகாதி-தசைகளிலே சமம்-மூத்-ஜ்ஞானத்தாலே அநுபாவ்யமாகிறது.
ஆகையாலே புரகாச-திரோஹானங்கள்¹ பிஷ்விஷயமாகையாலே
விरोधமில்லை.

1—வெளிப்படுதலும் மறைதலும்.

*1. ஜ்ஞானஸ்வரூபமத்யந்தநிர்மலம் புரமாயந்த: ।

நமேவாய்ஸ்வரூபேண ப்ரான்திதர்ஷனத: ஸ்திதம் ॥

வி. பு. (1-2-6): அநுகூலமான ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாகவும், துக்கம்
அஜ்ஞாநம் முதலிய அழுக்கற்றதும், ஆத்மாவாக அல்லாத
சரீரத்தை ஆத்மா என்று எண்ணும் ப்ரமஜ்ஞாநத்தினால் தேவன்
மனிதன் முதலிய வடிவங்களோடு கூடியதாகத் தோன்றுகிறது
மா விஷ்ணுவைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன்.

*2. ஜ்ஞாநத்தையும் ஆநத்தத்தையும் ஆத்மா ஸ்வரூபமாக
உடையவன்.

इहापि न विरोधः ।

ஜ்ஞானவ்ருத்ய-சத்பாபாத் விरोधो नोपलभ्यते ।

ஸுதிரேஷ ஹி சவ்ஸ ப்ரமணமிதி மம்மஹே ॥

‘ज्ञानस्वरूपमत्यन्त-निर्मलं परमार्थवत्’, ‘ज्ञानानन्द-
मयस्त्वात्मा शेषो हि परमात्मनः’ इत्यादि प्रक्रियया स्वयं
अनुकूल-स्वरूप-प्रकाशतया आनन्दस्वरूपत्वं, विषयभूत-अनु-
कूलात्म-प्रकाशाधारतया च आनन्दगुणत्वं न विरुद्धयते । अयं
तु विशेषः — आत्मस्वरूपानुकूल्यं एकस्वरूपं, कर्मवश्यानां पुनः
कर्मानुरूपेण तेषु तेषु विषयेषु प्रातिकूल्यं आनुकन्यं च
व्यवस्थितं । एवं च प्रतिकूलानुकूल-विषय-ज्ञानयोरपि विषय-
संबन्ध - युक्तं प्रातिकूल्यं आनुकूल्यं च व्यवस्थितमेव ।
ततः प्रतिकूलानुकूलात्मना प्रतीयमानो विषयः तद्विषयं ज्ञानं च
सुख-दुःख-व्यवहारास्पदमिति — आत्मानं आनन्द-स्वरूपत्वे
तद्गुणकत्वे च न कश्चित् विरोधः ॥

२८. एवं आत्मस्वरूपानन्दस्य नित्यप्रकाशत्वे सति
अनादिकालं अप्रकाशितस्वरूपानन्दः योगदशायां मुक्तिदशायां
च प्रकाशत इति वचनं अपहास्यमिति चेत् ।

नापहास्यं —

विषय-द्वन्द्व-संभेदात् तिरोधान-प्रकाशयोः ।

आनुकूल्यं पुराव्यक्तं योगादेवावभासते ॥ इति ।

लोके हि कस्यापि पदार्थस्य आनुकूल्य-तारतम्यं अवस्था-
भेदेन दृश्यते । यथा कश्चित् प्रथमं अनुकूलतया उपलभ्यते,
स एव स्वकीयतया अनुसन्धीयमानः ततोऽप्यतिशयितं आनु-
कूल्यमनुभवति । पुनरपि विशेषतः तस्मात् गुणदर्शनादिभिः
अत्यन्तातिशयितं आनुकूल्यं आविर्भवति । एवं इहापि
स्वरूपमात्र-दर्शनात् अनादिकालं अनकलस्यापि आत्मनः,

§29-31: கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

29. இப்படியானால் மந்தமானானுக்ல்யம் ந்த்யானுமாவ்யமாய் நின்றது; முக்த-தசையில் அநுமவிக்ஞம் தீவ்ரமானஸ்வரூப ஆநுகூல்யம் திரோபாயகங்களான¹ சவ்கர்மங்களும் கழிகையாலே பரமாத்ம-அநுமவ-அநந்தத்தோடே கூட நிற்கவேண்டி இருந்தது¹. யோக-தசையில் சவ்ரூப-அநுமவமும் உபாய-கோடியிலே² சோருகி³ நின்றது. இப்படி இருக்க சந்தாதி-விபய-அநுமவத்தோடும் மகவத்-அநுமவத்தோடும் கூடாத சவ்ரூப-அநுமவம் என்று ஒரு பூரூபயந்தை மோக-மோகங்களோடு ஒக்க பிரிய எண்ணுகை² யுத்தமோ? என்னில் — — யோக-அரம்-தசையிலே ஆத்மாவினுடைய திவ்-அநுகூல்யத்தைக் கண்டாதல், முன்பே கேட்டாதல். கர்மவிசேஷ-வசத்தாலே அவ்³ அநுமவ-அநுவ்ருத்தியிலே⁴ ஆசையுடையவனாய், அதுக்கீடான உபாய-அநுமவம் பண்ணி, அப்படி அநுமவிக்ஞையில்⁵ 'விருபமில்லை. இவ்வளவு¹ அநுமவம் உடையவனை முக்தனென்றவிடம் "யசுசதா முக்த எவ ச: "¹ இயாதிசுளிற்போலே உபவாரம்.

1—மறைப்பவைகளான. 2—உபாயங்களில். 3—சேர்ந்து. 4—அநுபவத்தின் தோடர்ச்சியில்.

†1—இருந்து¹. 2—பிரியவேண்டுமென்கை¹. 3—'அவ்' என்பது இல்லை¹. 4—அநுமவிக்ஞ¹. 5—இவ்¹.

*1. யந்நித்யமநோபுதிந்நிமோகபராயண: ।

விருதேசாபயகோபி ய சதா முக்த எவ ச: ॥

கேத. (5-28): எவன் தன் ஆத்மாவைத் தவிர பிற விஷயங்களில் ஈடுபடாத புலன்கள் - மனம் - புத்தி இவற்றை உடையவனாய், அதனாலேயே ஆசை - பயம் - கோபம் இவைகளைத் தவிர்த்தவனாய், மோகத்தை யே பரம ப்ரயோஜனமாகக் கருதுகிறவனாய், தன் ஆத்மாவையே பார்க்கும் தன்மை உடையவனாய் இருக்கிறானே அவன் பல தசையில் போல் ஸாதத தசையிலும் முத்தனே.

देहादि-विविक्त-स्वरूप-साक्षात्काररूप-योगदशायां अन्यदेव
आनुकूल्यं अनुभूयते । सर्वकर्म-विनिर्मोक्ष-पूर्वक-भगवदनु-
भवैकतानुरूप-मुक्ति-दशायां तु सर्वातिशायिनीं अनुकूलतां
अनुभवति इति आनुकूल्य-तारतम्यानुरोधेन तिरोधान-
प्रकाशयोः अविरोध इति ॥

२८. एवं मन्दानुकूल्यं नित्यमेवानुभूयते । तीव्र-
स्वरूपानुकूल्यं तु तिरोधायक-सर्वकर्मक्षये सति, परमात्मानु-
भव-आनन्देन सहैव अनुभविष्यते । योगदशायां तु स्व-
रूपानुभवः उपाय-कोटि-निविष्टत्वात् न फलतां अश्नुते ।
एवं च सति शब्दादि-विषयानुभव-रहिततया भगवदनुभव-
रहिततया च केवलस्वरूपानुभव-मात्रं पुरुषार्थ-भोग-मोक्षाभ्यां
सह कथमिव पुरुषार्थतया पठितुं युज्यते? इति ॥

तदपि वदामः ।

श्रुत्वानुकूल्यं आत्मस्थं दृष्ट्वा वा योगदर्शने ।

तदनुष्ठेद-सक्तस्य पुरुषार्थत्व-वागियम् ॥

योगानुष्ठान-दशायां आत्मगत-तीவ்ரானुकूल्यं दृष्ट्वा
वा पूर्वमेव श्रुत्वा वा कर्मविशेषवैभवात् तदनुभव-अनुवृत्ति-
रूप-पुरुषार्थ-सक्तस्य कस्यापि अधिकारिणः तदनुरूप-
उपायानुष्ठानेन जीवात्म-स्वरूप-अनुभव-मात्ररूप-पुरुषार्थ-
विशेषानुभवो युज्यते । एवंभूत-अनुभव-विशिष्टे मुक्तत्व-
व्यवहारः । 'तमेवं विद्वान् अमृत इह भवति' इत्यादिवत्
औपचारिक इति ॥

30. “கேவல்ய் மகவந்த் ச மந்த்ரோஸ்ய் சாபயிப்யதி”^{*1} என்று ஸ்வரூப-அநுமவத்தைக் கைவல்யம் என்கையாலும், “முக்தி: கேவல்ய-நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத்”^{*2} என்று பரியங்கனாகப் படிக்கையாலே¹ கேவல்ய-சுத்மும் முக்திவாசக-சுத்மாகையாலும், ந்யாய-மூஷாதி-மதங்களிற் போலே(B-7) ஸ்வானந்த-அநுமவமே மோக்ஷமாய் மகவத்-அநுமவம் இவ் வானந்த-அநுமவ-சித்திக்கு உபயுக்தமாதல்², ஸ்ரீ விஷ்ணுலோகாதி-கனிலே மோகவிஷயமாதல் ஆனாலோ? என்னில் — இது முக்தனுக்குப்^{†1} பரமாத்மாவை அநுமாவ்யன் என்று சொல்லுகிற ஸ்ரீதி-ஸ்மூதி-இதிஹாசாதி-சவ்ரமானங்களாலும் (C-23) பரிஹதம். இப்படி மகவத்-அநுமவரூப-முக்திதீர்யில் கேவல்ய-சுதம் சவ-விருஷிகளும் கழிகையாலே உபபஷம். ஆத்மாஅநுமவமாத்ரத்தில் கேவல்ய-சுதம் கேவல-அநுமவ-விவக்ஷையாலே பரியோகிக்கப்படுகிறது.

1—ஒரே பொருளுள்ள சொற்களாக கூறப்பட்டிருப்பதால்.
2—பயன்படுதல்.

†1—முக்தனுக்கும்¹.

*1. ப்ருஹத் ஹாரீத ஸ்ம்ருதி (3-40): இந்த மந்த்ரம் ஆத்மமாத்ர-அநுமவத்தையும் பகவானையும் அடைவிக்கப் போகிறது.

*2. முக்தி: கேவல்ய-நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத் ।

மோக்ஷோபவர்த்தோஜ்ஞானம் அவித்யாஹ்மதி: சிவியாம் ॥

அமரம் (1-5-6): முக்தி, கைவல்யம், நிர்வாணம், ச்ரேயா, நி:ச்ரேயஸ், அம்ருதம், மோக்ஷம், அபவர்க்கம் என்றும் சொற்கள் மோக்ஷத்தைக் குறிக்கின்றன.

30. நநு ‘கேவல்ய் மகவந்த் ச மந்த்ரோஸ்ய் சாபயிப்யதி’
இதி ஸ்வரூப-அநுமவ-கேவல்ய-சுத-பரியோகாத், ‘முக்தி: கேவல்ய-
நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத்’ இதி கேவல்ய-சுத-முக்தி-பரியோகாத்

மூலநாது ந்யாயபூஷணாதி மதேஷ்வீவ சுவாத்மான்ந்நானுபவ எவ
சாக்ஷாத் மோக்ஷ: । பகவதனுபவஸ்து சுவாத்மான்ந்நானுபவ-சித்தே:
உபாய-விசேஷோஸ்து, ஸ்ரீவிஷ்ணு-லோகாதிஷ்வீவ பிஷ-விசேஷரூப-
புருஷார்த்தோ வாஸ்து । அதோ ஜீவாத்ம-ப்ராப்திரேவ மோக்ஷ இதி ।

அந்நோச்யதே ।

ஸ்ருதி-ஸ்மருதிதிஹாசாத்த: விஷ்ணுசேவா விமுக்தததா ।

கேவல்ய-வ்யவஹாரஸ்து சர்வகர்ம-நிவ்ருத்தித: ॥

ஸ்ருதி-ஸ்மருதிதிஹாசாதி-சர்வப்ராண-பரிசுரம-சாலினா சுவ-
சுவரூபாவிர்भाव-பூர்வக-பரமாத்ம-ப்ராப்திரூப-பரிபூர்ண - பகவதனு-
பவரச-பரிவாஹரூப-பகவத்-கேக்ஷுர்யப்ராப்திரேவ சாக்ஷாத் மோக்ஷ
இதி நிசுசேதுந் சக்யதே । ததாபி கேவல்யசப்த: சர்வபாப-
மோக்ஷரூபார்த்த-பரிபூர்யா “முக்தி: கேவல்யநிர்வாணம்” இதுயாதிபு
ப்ரயுஜ்யதே । ஆத்மானுபவ-மாத்தேது கேவல்ய-சப்த: பரமாத்மானுபவ-
வैधुर्येण ப்ரயுஜ்யதே । ந து சர்வபாப-விமோக்ஷநாத் பரமாத்மா-
நுபவரூப-பரமபுருஷார்த்த-ப்ரதிபந்நக-கர்மவிசேஷஸ்ய அப்ராணஸ்த்வாத்,
ப்ராணஸ்தாசேஷ-கர்மணோஸ்பி பரமாத்மானுபவாபாபாதிவ பகவதனு-
பவஸ்ய சுவாபாவிகத்வம் பஜ்யதே । இசுவரஸ்ய காரணவிசேஷம் அந்ந-
ரேணாபி விஜ்ஞான-சங்கோச-ஹேதுத்வே நிர்ரூபாதிக்க-காரண்யம் உசுசித்ததே ।
ப்ரத்யுத நிர்நஹசாலித்வம் ப்ராசஜ்யதே । கதம் வா ‘ச எனாந் ப்ராஹ்ம
கமயதி” இதி அமானவ-கர-ஸ்பர்சாத் அபகலித-கர்மவாசந:
நித்யசூரி-பரிசுதனுபாவ்யம் பகவந்நமேவ ப்ராபிதஸ்தந் கஸ்த்ரித
சேதநோ து:க்ப்ராப்யமேவ சுவாத்மானம் அநுபவதிதி வக்துந் சக்யதே ।
அத: பரமாத்மானுபவே கேவல்ய-சப்த: சர்வகர்மவிநிர்மோக்ஷாத்
ப்ரயுஜ்யதே, ஜீவாத்மானுபவே து கர்மணா அப்ராணஸ்த்வாத் பகவதனு-
பவ-வैधुर்யதிவ ப்ரயுஜ்யத இதி ந்யாய்யோ மார்க: ॥

31. ये तु शिष्टास्त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।

सर्वे च्यवन-धर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥*¹

என்கையாலே ஸ்வயம் போலே ஆத்மமாத்நுமவமும் நியம் என்று கொள்ளவொண்ணாது. விஷயாத்நுமவஹேதுக்களான சங்கம்ங்களும் கழிகையாலே மீண்டு(ம்) ஸம்ஸாரம் உண்டாமோ என்னவொண்ணாது. இரண்டு படியும் கூடா தொழிந்தால் வேறொரு நிலை இல்லாமையாலே இவ்வாத்மாவுக்கு கைவல்யம் என்று சொல்லப்படுகிற பூரண-விஷயம் வாயாதபடி¹ இருந்ததே என்னில் — இதுவும் அநுபவம். ஆத்ம-மாத்நு-அநுமவ-ஹேதுவான உபாய-விஷயங்களாலே இப்புருஷார்த்தத்திற்கு தக்காலத்தில் விஷய-அநுமவம் இன்றிக்கே இருக்குமத்தனை. இவ் ஆத்மா-நுமவம் நிவர்த்தமானவளவில்²(†¹) பூர்வ கர்மங்களாலே பின்பு வீரியகமோம்³ வரக்கூடுகையால் மீட்சிக்கும் குறையில்லை. இவ் அநுமவமுடையவர்களிலே சிலர் சாக்ஷாத்-மோக்ஷோபாயத்தையும் பற்றிவைக்கையாலே, மது-விதாதிதிகளில் கணக்கிலே சிறிது காலம் இவ் ஆத்மமாத்நு-மவம் பண்ணி பின்பு பரமாத்ம-அநுமவத்தோடே தலைகட்டவுமாம். இப்படி ஆத்மமாத்நு-அநுமவம் நியம் அல்லாமையாலே “சर्वे च्यवनधर्माणः” என்ற துவும்

1—கிடைக்காமல். 2—கழிந்த அளவில். 3—(பொருள் களால் வரும் அநுபவம்) புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பம்.

†1—நிவர்த்தமாய்¹.

*1. பா. (சாந்தி-350-35): ஆர்த்தன் (இழந்த செல்வத்தை பெற விரும்புகிறவன்), அர்த்தார்த்தி (புதியதாக செல்வத்தைப் பெற விரும்புகிறவன்), ஜிஜ்ஞாஸு (ஜ்ஞாநஸ்வரூபஞ் தன்னைக் காணவிரும்புகிறவன்) என்கிற மூன்று வகையான பக்தர்கள் மோக்ஷத்தைத் தவிர்த்த மற்ற பயங்களில் ஆசை உடையவர்கள். இம்மூவரும் நமுவக் கூடிய தர்மத்தை உடையவர்கள். நான்காமவனான ஜ்ஞாநியோ எவில மோக்ஷத்தைப் பெறுபவன்.

३१. ये तु शिष्टाः त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।

सर्वे च्यवनधर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥

इत्युक्त-प्रकारेण ऐश्वर्यवत् आत्मानुभवमात्रस्यापि क्षुद्रफल-
त्वात् च्यवन-धर्मत्वाच्च नित्यत्वं तावत् आशङ्कितुमपि
न शक्यते । विषयानुभव-हेतुभूत-सर्वकर्म-क्षयाच्च पुनरपि
संसारयोगो भवतीति वक्तुमपि न शक्यते । उभयप्रकाराभावे
सति प्रकारान्तराभावात् कैवल्य-नामधेयपुरुषार्थ-विशेष
कापुरुष-कल्पित इव आभाति इति चेत् — — मेवं वादीः ।

द्वैविध्यं केवलस्यास्य भुक्त्वेको मोक्षमाप्नुयात् ।

अन्यस्तु भुक्त्वा तत्भोगं विषयं पुनरश्नुते ॥

द्विविधाः खलु केवलात्मानुभवपरायणाः । एके तावत्
आत्मानुभव-हेतुभूत-उपाय-विशेषेण तावन्तमेव कालं
विषयानुभवं हित्वा स्वात्म-मात्रमेव अनुभूय पुनरपि कर्म-
विशेषेण वैषयिक-भोगं अनुभवन्ति । त एव हि च्यवनधर्माणः
इति व्यवहियन्ते । अपरे पुनः इममात्मानं अनुभूय साक्षा
न्मोक्षोपाय-अनुष्ठानेन मधुविद्यान्यायेन जीवानुभव-समनन्तरं
परमात्मानुभवे पर्यवस्यन्ति । अत्रापि परमात्मानुभवविधुर-
आत्मानुभवस्य तेनैवरूपेण स्थायित्वाभावात् च्यवनधर्मत्वं
अभिघातुं शक्यते । विशेष्याभाव इव विशेषणाभावेऽपि
विशिष्टाभावस्य अविशिष्टत्वात् । अत्र हि परमात्मानुभव-
वैधुर्यं हि विशेषणं जीवस्वरूपमात्रानुभवस्य तत् परमात्मानु-
भवे प्रसूयमाने प्रच्यवत एव । एवं आत्ममात्रानुभवपूर्वकं
परमात्मानुभवं प्रतिलभमानानां पूर्वजनित-आत्मानुभवस्य

சேரும். ஆத்மமாत्र-அநுभव-யுவ்மாக ராஜாநுभवம் பிறந்தால்
 ப்ரथமம் பிறந்த ஆத்மாநுभवத்திற்கு சக்ஞைமன்றிக்கே மேல்
 ஏற்றமான அநுभवம் வருகிறவள வேயாகையாலே
 இவ் விவக்ஷையடியாக¹ இவ் ஆத்மாநுभवம் நித்யம் என்றார்
 களித்தனை.

§32: பகவானுக்கே தாஸனான ஜீவன் மற்றவருக்குத்
 தாஸனாதல் பொருந்துமா ?

32. ஒரு ராஜாவுக்கு ராஜாசனாபிஷேகப்பாண்² ஒருத்
 தன் ராஜாவின் அடியார்க்கு அடியனாமோ ? இப்படி
 யாம் போது இவனை அடிமை கொண்டவனுக்கும்
 ராஜாசனமாக்காதோ ? ஆனபின்பு அந்யாஹ்-பகவத்-சேஷத்வமும்
 ஜீவசேஷத்வமும்³ ஏதற்குமோ³ ? என்னில் — — ராஜ-
 சுவாதீனத்தாலே ராஜாசனம் தரிசுதாசனமும் போது விரோத
 மில்லை. இங்கும் அப்படியே பகவத்-சக்ஞைத்தாலே ஒரு

1—சொல்லவிரும்பியதன் காரணமாக. 2—பிறவியிலேயே
 அடிமையாயிருப்பவன். 3—பொருந்துமோ.

+1—ஜீவசேஷத்வமும்¹.

बाधाभावात् उत्तरोत्तरं भगवदनुभव-अभिवृद्धिमात्र-लाभात्,
 आत्मानुभवस्य नित्यत्वमपि तत्र तत्र अभिधीयते इति
 सर्ववाक्याविरोधः । केवलात्मनिष्ठस्य अचिरादि-
 कथनादिकं ब्रह्मविद्या-द्वारेण इति मन्तव्यं । अत एव हि
 दहरविद्याङ्गभूत-प्रजापति-वाक्ये फल-निर्देशः तदङ्गभूत-
 दहरविद्या-फलेन उपसंहार इति भाष्यकारैरेव सूच्यक्तं उप-
 पादितं । केवलात्मविद्यामात्रनिष्ठस्य न सर्वकर्मक्षयः, नापि
 अचिरादिना परमपदप्राप्तिः, न च यावदात्मभावि-भगवदनु-
 भव-वैधुर्येण तद्यापि कोणेऽवस्थानं । तस्मात् केवलात्मनिष्ठस्य

परमपुरुष-चरणारविन्दभक्तियोग-द्वारेण असङ्कुचित-ब्रह्मानु-
भव-पर्यन्तं सर्वमप्युपपन्नमिति श्रीमत्लक्ष्मणाचार्य-सिद्धान्त-
निष्णातानां समीचीन-न्याय-निरूपितोऽयं पन्थाः ।

अयमेवार्थः तत्र तत्र द्रमिडोपनिषदाचार्य-वाक्यैरपि
अवधार्यते इति सर्वं समाहितं । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं
“योगिनां” इत्यादि । अत्र हि ‘योगिनां अमृतं स्थानं
स्वात्मसन्तोषकारिणां’ इति । केवलानां जीवात्मानुभव-
मात्ररूप-प्रकृतिमण्डलान्तर्गतमेव उक्तं । ततः परं

एकान्तिनः सदा ब्रह्मध्यायिनो योगिनो हि ये ।

तेषां तत् परमं स्थानं यद्वे पश्यन्ति सूरयः ॥

इति । परविद्यानिष्ठानामेव परमपद-प्राप्तिरूप-फलं
अभिधीयते । ‘योगिनां अमृतं स्थानं’ इत्यत्र अमृतत्वसिद्धिः
स्थानस्य देशपरत्वे स्वर्गाद्यमृतत्ववत् भविष्यति । स्वरूप-
परत्वे तु जीवस्वरूप-अमृतत्व-मात्रोक्तिरिति न विरोधः ।
न हि भोग्यस्य आत्मनो नित्यत्वं भोगनित्यतां आपादयतीति ।

३२. ननु कथमिव भागवत-शेषत्वं अभिधीयते?
एकस्य राज्ञो गर्भदासस्य राज-दासानां दासत्वमपि न युज्यते ।
एवं सति राजदासानां राजद्रोहः प्रसज्येत । भगवच्छेषत्वस्य
अनन्यार्हत्वं न संघटते इति ।

उच्यते—

राजदासस्य राजाज्ञा सिद्धा दासस्य दासता ।

तद्वत् सद्-भक्त-शेषत्वं युज्यते भगवद्-धिया ॥

ஜீவனுக்கு ஒரு ஜீவன் டாசனாகக் குறையில்லை. அதில் “அடியார்க்கு என்னை ஆட்படுத்த விமலன்”^{*1} என்கிறபடியே மாசுவதவிஷயத்தில் வரும் டாச்யம் அநுபூதமாச்யம் நிறம்பெற்றிருக்கும்¹; இतरவிஷயத்தில் வரும் டாச்யம் அடியாரைத் தண்ணியவர்களுக்குத்² தேவை செய்ய³ விடுத்தாற்போல¹ நிபூத-மாச்யம் நிபூத-மாச்யம்⁴.

§33: பாகவதரையின்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்க்கை

33. இப்படியாகில் கமவசத்தாலே மாசுவத-வ்யதிரிக் விஷயங்களிலே லௌகிக-வெதிக-மயாதிர்களிலே அவஜ்நியமான⁵ டாச்ய முண்டாசனல் காலவிசேஷாதிகளில் வுதிர்தமான⁶ ஸகாரத்தையொழிய ஸரீரத்தை விடில் ஆத்ம-ஹ்யதி-தோச முண்டாம்; தப்பிப்போகில்^{†2} கள்ளனாம்; தேவதான்தர-பரரான விபரீதரை அநுவிக்கில் தேவதான்தர-மஜனத்திலும் காட்டில் கஷ்டமாம். இது ‘பராமவோ நாத ந தேஸ்ரூப:’^{*2}

1—சிறப்புள்ளதாயிருக்கும். 2—தாழ்த்தவர்களுக்கு. 3—ஏவல் செய்ய. 4—தாழ்ச்சியைத் தருவதாம். 5—விட முடியாத. 6—விதிக்கப்பட்ட.

†1—வடுத்தாற்போலே¹. 2—தப்பிப்போகிற¹.

1. அமலனாதிபிரான் அடியார்க்கு என்னையாட்படுத்த (வன்⁶ விமலன் விண்ணவர்கோன் விரையார் பொழில் வேங்கட நிமலன் நிம்மலன் நீதிவானவன் நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்* திருக்

கமலபாதம் வந்து என் கண்ணினுள்ளனவொக்கின்றதே. அமலனாதி. (1): மோகூத்தை அளிப்பவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒரே காரணனாய், மஹோபகாரகனாய், பாகவதர்கட்கு அடியேன் தாஸனாக்கினவனாய், எப்பொழுதும் எவ்வகைக்குற்றமுமற்றவனாய், நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், மணம்

நிறைந்த சோலைகளையுடைய திருமலையிலே நிற்பவனாய்; அடியார்க்கு வசப்பட்டு நிற்பவனாய், அடியார்களின் குற்றத்தைக் காணாதவனாய், நீதியை நடத்தும் பரமபதத்திலே இருப்பவனாய், நீண்ட மதில்களை உடைய திருவரங்கத்தில் பள்ளிகொண்டுள்ள என் ஸ்வாமியின் பெருமையுடைய தாமரை போன்ற திருவடிகள் தானே வந்து என் கண்ணுக்குள்ளே அகப்பட்டு அருகே நின்றன.

*2. अभूतपूर्वं मम भावि किं वा

सर्वं सहे मे सहजं हि दुःखम् ।

किं तु त्वदग्रे शरणागतानां

पराभवो नाथ! न तेऽनुरूपः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (25) : நாதனே ! இதற்கு முன் ஏற்படாத என்ன துக்கம் இனிமேல் உண்டாகிவிடப் போகிறது ? எனவே எல்லா துக்கங்களையும் நான் பொறுத்துக் கொள்கிறேன். துக்கமென்பது என்னுடன் கூடப்பிறந்ததன்றோ ! ஆனால் தேவரீருக்கு முன்னால் வந்து சரணமடைந்தவர்களுக்கு ஏற்படும் அவமானம் (சரணாகதியின் பலனின்றி வினைகளால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கை) உனக்குத் தகுந்ததன்று.

राजदासस्यापि हि राजस्वातन्त्र्यात् तद्-दास-शेषत्वं लोकेऽपि उपलभ्यते । एवं इहापि भगवत्-सङ्कल्पादेव भगवत्-शेषभूतानामेव भागवत-शेषत्वे न कश्चित् विरोधः । अत्र भागवत-शेषत्वस्य भगवत्-शेषत्वादपि भोग्यतयैव भगवत्-शेषत्वज्ञान-रसिकैः भागवतैः अनुग्रह-फलत्वेन अनुसन्धीयमानत्वादपि भागवत-शेषत्वं पुरुषार्थरूपमेव । अतो भगवद्-भागवत-व्यतिरिक्त-शेषत्वमेव भागवतानां अनिष्टरूपत्वात् अपुरुषार्थतां अश्नुते ॥

३३. एवं तर्हि कर्मवशात् भागवत-व्यतिरिक्तेषु लौकिक-वैदिक-मर्यादाभ्यां अवर्जनीये शेषत्वे कथं निर्वाहः?

என்றும், 'நின் சாயை அழிவு'*¹ என்றும் சொல்லுகிற படியே ஓர்வனுக்கும்†¹ அவதமாம்¹. இப்படிப்பட்ட அவஸ்யையில் இவனை உபய-ஈஷுனாக்கி³ இடையன் எறிந்த மரம் போலே வைக்கில் ஓர்வன் "ஜானித்வாத்மீவ மெ மத்"³ என்று அருளிச்செய்த அய்யம் "ஐவாயரவணமேல் ஆழிப்பெருமாணா மெய்வாசகம்"³ என்றும்படி உபாஸ்ய விஷயமாகாதோ³? என்னில்—இப்படியாகாது.

1—குறைவாகும். 2—இருப்பக்கங்களிலும் நழுவினவனாக்கி.
3—இகழ்ந்து பேச இடமாகாதோ.

†1—ஓர்வனுக்கு¹.

*1. உனக்குப்பணி செய்திருக்கும் தவமுடையேன்,

இனிப்போய் ஒருவன்

தனக்குப்பணிந்து* கடைத்தலை நிற்கை நின்சாயையழிவு

கண்டாய்*

புனத்தினைகளிளிப்புதுவனிகாட்டி உன்பொன்னடி

வாழ்கவென்று*.

இனக்குறவர் புதியதுண்ணும் எழில்மாலிருஞ்சோலை

யெந்தாய்

பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-3) : குறவர்கள் உன் அழகிய திருவடிகள் நீடுழி வாழவேண்டும் என்று பல்லாண்டு பாடி, நிலத்தில் விளைந்த புதிய திணைக்கதிர்களைப் பறித்து, அதனால் செய்யப்பட்ட உணவு உனக்கு நைவேத்யமாக ஸமர்ப்பித்து, அதை கிடைக்க அரிதென உண்கிற இடமான அழகிய திருமாலிருஞ்சோலையில் எழுந்தருளியிருக்கும் என் தந்தையே! உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்வதை அளிக்கும் உபாயத்தைச் செய்துள்ள நான் இனி உன்னை விட்டு வேறொருவனுக்குப் பரதந்தரனாய் அவனது வாசலில் நிற்பது உன் புகழுக்கு இழுக்காகுமே.

*2. उदारा सर्व एव ते जानी त्वात्मैव मे मतम् ।

आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கீதை. (7-18): ஆர்த்தர், அர்த்தார்த்தி, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞாநீ என்ற இவர்கள் அனைவருமே (எனக்கு வள்ளல் என்னும் புகழை அளிப்பதால்) வள்ளல்களாவர். அவர்களுக்குள் ஜ்ஞாநீயோ

எனக்கு ஆத்மாவாக ஆவான். இது என்னுடைய வித்தாந்தம்; ஏனெனில்—அவன் என்னையின்றி இருப்பைப் பெறுதலாய் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்ற மனத்துடன் என்னையே பரம ப்ராப்யமாக உறுதியாகப் பற்றியுள்ளான்.

3. நைவாய எம்மே போல் நான்மதியே ! நீ இந்நான்
மைவானிருளகற்றாய் மாழாந்து தேம்புதியால்*
ஐவாயரவணமேல் ஆழிப்பெருமானார்*
மெய்வாசகம்கேட்டு உன் மெய்ந்நீர்மை தோற்றாயே ?

திருவாய். (2-1-6): (கலைகள் குறைந்து ப்ரகாசமற்றிருக்கும் சந்திரனைப் பாரித்து நம்மாழ்வாரி கேட்கிறார்) ஒரே கலையை உடைய சந்திரனை ! நீ இப்போது ணு போலக் கருத்த பெரிய தான இருளை அகற்ற வல்லாமையுடையயல்லை. ஏன் எனில் நீ மங்கித் தேய்கின்றாய். எம்பெருமானை விட்டுப் பிரிந்து வருந்தும் என்னைப் போல, ஐந்து முகங்களையுடைய திருவனந்தாழ்வானாகிற படுக்கையின் மேல் திருவாழியுடன் இருக்கும் எம்பெருமானுடைய உண்மைப் பொருளை உடைய (என்னைச் சரணமடைந்தவரின் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவேன் முதலிய) சொல்லைக் கேட்டு நம்பி உன் உடனின் ப்ரகாசமான தன்மையை இழந்தாயோ ?

காலविशेषादि-चोदित-प्रकारमन्तरेण देहपरित्यागः चेत्
आत्महनन-दोषः प्रसज्येत । स्वामिनं मुक्त्वा स्वयं अन्यत्र
गमने चोरवत् बाध्येत । देवतान्तरपरानेव तान् अनुवर्त्य
कथंचिदपि कालनिवहि देवतान्तरभजनादपि कष्टं प्रसज्येत ।
इदं च 'पराभवो नाथ न तेऽनुरूपः' इत्युक्त प्रकारेण भगवतोऽपि
अवद्यं आपद्येत । इत्थं च उभय-अष्टतया आश्रितं अवस्थापयतः
भगवतः 'ज्ञानीत्वात्मैव मे मतं' इति वचनं उपालम्भविषयतां
अश्नुते । अतः कथमेतत् ?

நீ ஷ டிஷ : ।

विनिवारयते विष्णुः अवज्यां अन्यशेषतां ।

केनाप्युपाय-भवेन विनता-वास्य-भङ्गवत् ॥

இந்த அந்யாஹ்-சேஷத்வ-ஜ்ஞம் பிழையற†¹ உடையான்†¹ ஒருவனுக்கு ஶ்ரவண-கம்-விசேஷத்தாலே இப்படி டுஷ் உண்டாய்த்தாகில் வௌதேயர் வரத்தில் போலே டாஸ்யம் மீளும் விரகு காட்டிக்கொடுத்தல் (C-20), இவனுக்கு 'ஸ்வாமி' என்று பேர்பெற்ற விபரித-ஜனத்தை†¹ அழியச் செய்து இவனை ஸ்வதந்நமாக்குதல், இவன் தனக்கு ஶார்தியை விளைப்பித்து கடுக மோஶ்ய-ஶ்ரபஸ்யமிலே முட்டுதல், ஏதேனும் ஒரு விரகாலே ஶ்வேஶரன் இவனை நெஞ்சாறல்†³ தீர்க்கும். இது 'மஞ்சித: ஶ்வஶுரோணி மத்ரஸாடாத் தரஸ்யஸி'†¹ இत्याடிவசனங்களாலே ஶிட்ம். இப்படி அஸந்யமான அந்யசேஷத்வம் வந்த காலத்தில் அதை ஏதேனும் ஒரு விரகாலே கழித்துத் தந்தருள வேண்டுமென்று ஶ்வதந்ந-நிரூபாஸிக-ஸ்வாமிக்குப் பொதுவிலே விண்ணப்பம் செய்ய வடுக்கும்.

§34: திவ்ய தம்பதிகளின் ■■■ சேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை

34. ஶ்வரன்†³ ஒருவனுக்கு எல்லாம் அந்யாஹ்-நிரூபாஸிக-சேஷம் என்றும் அதடியாக விநியோக-ஶ்ரகாரத்தாலே†¹ ததீய சேஷம் என்று ஶ்ரமாணங்கள்†⁵ காட்டா நிற்க இருவருக்கும் தந்-வ்யதிரிக்ம் எல்லாம் நிரூபாஸிக-சேஷம் என்னப் போமே? ஶோபாஸிக சேஷித்வத்தையும் நிரூபாஸிக-சேஷித்வத்தையும் கூட்டி 'ஶமயாஸிஸ்தான் ஶக் சேஷித்வ' (†233²) என்னத்தான் போமோ? ஆகையால் கீழ்ச்சொன்ன கட்டினாயிலே² இருவருக்கும் தந்-வ்யதிரிக்மெல்லாம் சேஷமானாலும், ஒருத்

1—பயன்படுத்தும் முறையாலே. 2—முறைப்படி.

†1—நிறம் பெற்றிருப்பான்². 2—"இவனுக்கு..... ஜனத்தை" என்பதற்கு பதில் "இவனுக்கும்..... ஜனத்தை"³. 3—நெஞ்சால்¹. 4—'ஶ்வரன்' என்பது இல்லை. 5—ஶ்ரமாணம்¹.

*1. मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि ।

अथ चेत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनङ्क्ष्यसि ॥

கிதை. (18-58): என்னிடம் மனம் வைத்தவனாய் என்னுடைய அநுக்ரஹத்தினால் எல்லாக் கஷ்டங்களையும் தாண்டுவாய், இவ்வாறன்றி கர்வத்தினால் நான் சொல்லியதை நீ கேட்டு நடக்க வில்லையாகில் நாசமடைவாய்.

एवं अनन्यशेषस्वज्ञानवतः पुरुषस्य प्रारब्धकर्मवशात् अन्यशेषत्व-संभवेऽपि वैनतेय-निवारित-विनतादास्य-न्यायेन स्वयमेव भगवान् दास्यं निवारयति । अथवा स्वामित्वेन प्रतीयमान-विपरीतजन-मरणादिना रावण-विभीषण-न्यायेन स्वकीयमेव जनं स्वतन्त्रयति । यद्वा सुचरित-परिपाकविशेष-शालिनः कस्यापि अधिकारिणः स्वयमेव आतिविशेषमुत्पाद्य सद्यो मुक्ति-विधायिनीं आर्त-प्रपत्तिं अनुष्ठाप्य सर्वपारतन्त्र्य-मूलं संसारमेव उन्मूलयतीति सर्वं सुस्थं । इदं च 'मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात् तरिष्यति' इति वचन-सिद्धं । एवं सति अवर्जनीय-अन्यशेषत्वे संजाते केनाप्युपायेन इदं अन्यशेषत्वं निवारय इति सामान्यतो भगवते निवेदनीयं । स एव भगवान् परमकारुणिकः स्वयमेव सर्वं समाधास्यते इति ॥

३४. नन्वेवं भगवद्-विनियोग-प्रकारादेव भगवद्-व्यतिरिक्त-शेषत्वं सोपाधिकं, भगवत्-शेषत्वं तु निरुपाधिक-मिति प्रमाणसिद्धे सति, निरुपाधिकमिथुन-शेषत्वं कथं सेत्स्यति? कथं च सोपाधिक-शेषत्वं निरुपाधिक-शेषत्वं च संकल्प्य 'उभयाधिष्ठानौ चैकं शेषित्वं' इति वक्तुं शक्यते?

தருக்கு நிறுபாபிக-சேஷம் ஒருத்தருக்கு ததீயத்வமடியாக
 சொபாபிக-சேஷம் என்று பிரிக்க வேண்டாவோ? என்னில்
 —இது இருவருக்கும் தத்-வ்யதிரிக்மெல்லாம் சேஷம் என்று
 சொல்லுகிற ஷுதி-ஸ்மृதி-வचनाங்களில் (C—24) உபாபிகள்
 சொல்லாமையாலும், **स्वारस्य**த்தைப்¹ பாபிக்கைக்கு¹
 வேறு ப்மாணம் இல்லாமையாலும், ஒருவருக்கு **अन्याह-**
 சேஷம் என்றவிடம் **‘तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि’**²
 என்கிற கட்டளையிலே **निर्वहिक**² **शक्य**மாய்¹ இருக்கை
 யாலும் இருவரையும் பற்ற **व्यतिरिक्त**மெல்லாம் நிறு-
 பாபிகசேஷம் என்னக் குறையில்லை. இப்படி இतरங்களைப்
 பற்ற இருவருக்கும் வந்த **एकरूप**மான சேஷத்வம் **अन्योन्य**ம்
आकारभेदத்தாலே வரும் **साम्य-वैषम्य**ங்களுக்கு நிவாரக
 மல்லாமையாலே³(†²) **नित्य-व्यवस्थित**மான **पतित्व-पत्नीत्व**ங்
 களுக்கும் **दण्डधरत्व-पुरुषकारत्व**ங்களுக்கும் **विहङ्ग**மன்று.
 இவ் அயம் ஒரு **हविस्**ன்னப்பற்ற இரண்டு தேவதை
 கள் சேர **उद्देश्य**ராமிடத்தில் **साम्य-वैषम्य**ங்கள் **प्रमाणा-**
प्रतिनियतங்களான⁵ கட்டளையிலே தெளிந்து கொள்
 வது.

1—இயல்பான இனிய கருத்தை மறுப்பதற்கு. 2—பொருள்
 கொள்ள. 3—தடுப்பது இல்லாமையாலே.

†1—சக்தமாய்¹. 2—நியாமகமில்லாமையாலே².

*1. **स्वरूपं स्वातन्त्र्यं भगवत इदं चन्द्रवदने!**

त्वदाश्लेषोत्कर्षाद्भवति खलु निष्कषंसमये ।

त्वमासीमिति ! श्रीः ! कमितुरिदमित्थं-विभवः

तदन्तर्भावात्त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि ॥

ஸ்ரீகுண. (28) : சந்திரன் போன்ற திருமுகத்தை உடைய
 கஷ்மிபே! சாஸ்த்ரார்த்தத்தை நிர்ணயிக்கும் போது எம்
 பெருமானுடைய இந்த ஸ்வரூபமும், ஸ்வதந்த்ரத் தன்மையும்
 உன்னுடன் எப்பொழுதும் சேர்த்திருக்கும் சிறப்பினால் ஏற்
 பட்டவைகள்ன்றோ. தாயே! திருவே! (ஏன் எனில்) உனது
 கணவனுக்கு 'இவன் சக்தவன், இவன் இத்தகையவன்' என்னும்

பெருமையாகவும் நீ ஆகிவிட்டாய். (அதாவது, உன்னோடு கூடிய வனே—சீரிய: பதியே—ஈசுவரன் என்று பெரியவர்கள் நிச்சயிக் கிருர்கள்). எம்பெருமானின் ஸ்வரூப நிருபக கோடியில் அடங்கி யிருப்பதால் உன்னையும் வேதம் தனித்து ஒதவில்லை.

அத: पूर्वोक्त-प्रक्रियया दिव्यदम्पति-शेषत्वेऽपि भगवन्तं प्रति निरुपाधिक-शेषत्वे इतरत्वं नित्यसूरिशेषत्ववत् तदीय-शेषत्वमात्रमिति वक्तुं युक्तमिति चेत् — — न ।

उपलक्षण-मात्रत्वात् एकोक्ते श्रुत्यबाधनात् ।

निरुपाधिक-शेषत्वं द्वयोरत्युपपद्यते ॥

द्वयोरपि तयोः तद्-व्यतिरिक्तं निरुपाधिक-शेषमिति प्रतिपादयन्ति । उपाधि-निर्देशाभावात् । प्रतीयमान-स्वारस्य-बाधे प्रमाणाभावात् । क्वचिदेकशब्द-निर्देशेषु 'तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि' इति अभियुक्त-रेव निर्वाह-प्रदर्शनात् । समस्त-प्रमाण-न्याय संप्रदाय-तत्त्व-वेदिभिः यामुनाचार्यैः चतुश्श्लोक्यां निरुपाधिक-मिथुन-शेषत्व-निर्वाहाच्चा तदुभय-शेषत्वस्य अनौपाधिकत्व अनिवार्यं । एवं विश्व-विषय-मिथुन-शेषत्वस्य अनौपाधि-कत्वेऽपि भगवतः सर्वशेषित्वं तत्पत्त्याः श्रियः तच्छेषत्वं, ईश्वरस्य दण्डधरत्वं, तस्याश्च तत्पुरुषकारत्वं, विशेष्यभूतस्य भगवतः प्रधान्यं विशेषणभूतायाः तस्याः तत्स्वरूप-निरूपक-त्वेन अप्राधान्यं इत्यादि सर्वं व्यवस्थितं । एतदभिप्रेत्य हि परब्रह्म-स्वरूप-विशेषण-निरूपणावस्थायां शारीरक-भाष्योपक्रमे 'श्रीनिवासे ब्रह्माणि' इति निर्दिष्टस्य स्वरूपानु बन्धितया श्रीनिवास-स्वरूपत्वं विशेषणं उपापादि । अथ

‘மஹேந்திராந்நாவிஷ்ணு-ப்ரஹ்மதிஸு’ இत्याதி ஸ்லோக: பாठ्य: । एकस्य हविष: द्वयो: देवतयो: उद्देश्यत्वेऽपि प्रमाण-सिद्ध मिथो-वैषम्यं न कदाचिदपि अपनीयते ॥

३५. एवं श्रिय:पति उद्दिश्य तदीय-पर्यन्त-दास्य-अनुसन्धानवत: कैङ्कर्यमपि तदीय-पर्यन्तं वक्तव्यं । एतद्वि “राजवदुपचार:” इति न्यायेन भगवतो विशेषाभिमत-मालाकरण-दीपारोपण-स्तुति-नमस्कार-कीर्तनादिष्वेव पर्यव-स्यति । वेषश्च तादृश-किङ्करवृत्ति-अनुकूल एव परिग्राह्य: । सर्वसामान्यधर्मभूत-वर्णाश्रम-धर्मादिकं तदुचित-वेष-परिग्रहश्च कैङ्कर्यकोटौ कथं निक्षेप्तुं शक्यते ?

शक्यं ।

स्वामिनोऽभोष्टकरणं कैङ्कर्यमभिधीयते ।

विष्णोरभोष्टमखिलं शास्त्रादेवावगम्यते ॥

कैङ्कर्यं हि नाम स्वाम्यभोष्ट-करणं; न तु मालाकरणादि-कमेवेति निर्बन्धुं शक्यते । तस्यापि तत्लक्षणोपेतत्वादेव कैङ्कर्य-शब्द-वाच्यत्वं युज्यते । एवं च सति आज्ञानुज्ञा-सिद्धत्वेन द्विविधमपि कैङ्कर्यं अनुतिष्ठेत् । तस्मात् उभयविध-कैङ्कर्ययो: अन्योन्य उपमर्दाभावेन अनुष्ठानं परिपूर्ण-वृत्तिलाभ: । अत: यथाकालं आज्ञा-कैङ्कर्यानुवर्तनेन वर्तमान: तदन्तरान्तरा यावच्छक्यं अनुज्ञाकैङ्कर्यमपि अनुतिष्ठेत् । मालाकरण-दीपारोपणादिकमपि स्वाधिकारानु-

ஈதாடிகளிற்படியே விசேஷ-கீ஢்யங்களுக்கு அனஹ்ஞம். அவை பண்ணினாலும் உகப்புக்கு¹ உடலாகாது¹. “வூததஸு ஹு ஹு:”^{*1} என்னுமவஸ்தையும்த¹ வரும்.

§36: பரமைகாந்தி தர்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா ?

36. இப்படி ததீயபயஸ்த-கீ஢்யத்திலே² பவூதனா வனுக்கு பகவதூஸ்தாடிகளில் சொல்லப்பட்ட கூத-யுக-பம் மான பரம்கூந்தி-பம் கலியுகத்தில் அநுபூயமாமோ ? ஆகையால் இக்காலத்திற்கு அநாந்தாடி-விபய-வணாபம்-பம்ங்களும் ஸவ-ஸூதூக³ பகவதூ-அதூநாடிகளும் கதவ்ய மாமத்தனையன்றோ? ஆனபின்பு இக்காலத்தில் அதிகாரி களைப்பற்ற “அய பரம்கூந்தினு பகவதூ-அராபன-பயோங் வஹ்யே”^{*2} என்று பாப்யகாரர்¹ அருளிச்செய்தபடி எங்ஙனே ? என்னில்—இது அதிகாரி-வீபய்யம்² அறியாமையாலே³ வந்த தூயம்³. எங்ஙனே என்னில்—

1—பீதிக்குக் காரணமாகாது. 2—அதிகாரிகளின் வேறு பாடு. 3—கேள்வி.

†1—எனவவஸ்தையும்த¹. 2—தீய-கீ஢்ய-பயஸ்தத் திலே¹. 3—கல்பஸூதூதராதிகளில் சொன்ன². 4—பாப்ய காரரும்¹. 5—என்று அறியாமையாலே¹.

*1. வூத யதன ஸர்ஸதூ வூததூ எதி த யாதி த .

அஸிஸி வூததூ: தூஸி வூததூ: ஹு ஹு: ||

பார. (உத-4-30): நல்ல நடத்தையை முயன்று காப்பாற்ற வேண்டும். செல்வமோ வரும், போகும். எனவே சொல்பதும் நிறைந்தவருயினும் நடத்தையில் குறைந்தவனாகில் பிணமாகக் கருதப்படுவான். (தருதராஷ்ட்ரனுக்கு விதூரர் கூறுவது)

*2. ஸூபாப்யகாரர் நித்யம்: பிறகு பரமைகாந்திகள் எம் பெருமானுக்குச் செய்யும் திருவாராதன முறையை சொல்லப் போகிறேன்.

ரூபதயா யதாஸாஸ்த்ரம் அநுஸ்தேயம் । அந்யதா அநுஸ்தீயமானே புந: அநுஸ்தீயமானமபி அபரா஘தா அஸ்நுவித । ஸ்வா஢ிகாரானுரூப-ஸூ஑-அா஑மன-ஸ்நான-ஸந்஢யோபாஸநா஢ி-வி஢ுரஸ்ய 'ஸந்஢யா஢ீநோ அஸு஑ிநித்யம் அந஢்: ஸர்வகர்மஸு' இத்யுக்த-ப்ரகாரேண ஢கவதஸந்நோஷ-மாஸ்ரஜனக - மாஸா஑ரணா஢ி - அநுஜ்ஞா - கை஑்஑்யே஑பி அந஢ி஑கார: ஸயாத் । ஸூ஑ா஑மன-வி஢ுரேண அநுஸ்திதானி ஸ஢்ஸ்ரமபி மாஸா-஑ரணா஢ீநி ம஢ுஸூ஢ந-ஸந்நோஷாய ந ஢வந்நோதி ம஢்தாமாஸாப: । அதோ 'வூத்ததஸ்து ஢்தோ ஢்த: ' இத்யவஸ்தா அவஸிஷ்யதே (அவஸ்தாப-யிஷ்யதே) । தஸமாத் ஸ்வ஢ிகாரானுரூப-கர்மானுஸ்தானேன பரிஸு஑்஢் ஸர்வமபி ஢கவத்கை஑்஑்யம் அநுதிஸ்தே஢ிதி ஸதஸ்ப்ர஢ாயவி஢ா ஢஢்ஸ்யம் । யத்து 'விஸ்ணவாலய-ஸமோபஸ்தான்' இத்யுக்த: பரிஸு஑்஢ி-விஸேஷ: ஢ேஸகாலா஢ி-நி஢ந்஢ந: । ஸ து ஑பரா஑-கூபஜலா஢ி-ந்யாயேன பாवनத்வ-வா஑க ஂவேதி வயமபி அநுமந்யாம஢ே । ந ஸர்வத்ர ஸர்வ஢ா தா஢்ஸா஑ார: கர்த்வ்ய: । அதிப்ரஸ஑்ஞாத் । தஸமாத் ஂஜானுரோ஑்நேவ அநுஜ்ஞா-கை஑்஑்யம் கர்த்வ்யம் இதி ॥

௩௭. ஂவம் த஢ீய-பர்யந்த-கை஑்஑்ய-ப்ரவணஸ்ய கார்த்யு஑-஑்ரம஢ூத-பர்மேகாந்தி-஑்ரமானுஸ்தானம் கலி஢லகலுஷேஸு புரூஷேஸு கதமிவ ஜா஑டீதி । தஸமா஢ேவ தத்காலானுரூப-அ஑்நோந்஢ா஢ி-விஸய-வர்ணாஸ்ரம-஑்ரமானுஸ்தானம் ஸ்வஸூத்ரோக்தம் ஑ ஢கவதர்஑்நா஢ிகம் கர்த்வ்யம் । ஂவம் ஑ ஸதி ஂதத்காலவர்தின: புரூஸானு஢ி ஑்ய 'அத்ய பர்மேகாந்தினோ ஢கவதாரா஑்ந-ப்ரயோ஑ம் வக்ஷ்யே' இதி ஢ா஑்யகாரீயம் வ஑்நம் கத்யம் அநுஸ்ரூயதே ?

कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।

यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥ (71⁴)

இத்யாதிகளில்¹ சொல்லப்பட்ட² சத்வோத்தரரான³ அதிகாரிகள் உள்ள போது இந்த பரமீகாந்தி-பொம்ம் அநுஷ்டிக்கக் குறையில்லை. “यस्तु कांत्युगो धर्मो न कतंव्यः कलौ युगे”^{*1} என்றதுவும்,

“अनेक-जन्मसंसार-विते पापसमुच्चये ।

नाक्षीणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी-स्थितिः ॥”^{*2}

“बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुलभः ॥”³

என்கிறபடியே அதிகாரி-விசேஷத்தினுடைய துலம் தையைப் பற்றிச் சொல்லுகிறது. घटिकादि-व्यवस्थै களிற்போலே² கலியுகத்திற்கு³ விஷித்து நிஷிக்கும் பொம்ங்களிலே தாத்பர்யமாகவுமாம்⁴.

“दुजंतः सज्जनं द्द्वेष्टि दुबलो बलवत्तरम् ।

रूपवन्तं अरूपी च धनवन्तं च निधनः ॥

अकर्मो कर्मिणं द्द्वेष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।

निगुणो गुणवन्तं च पुत्रं तत् कलि-लक्षणम् ॥

1—ஸத்துவகுணம் நிரம்பிய. 2—எளிதில் கிடைக்காமை; கிடைத்தற்கு அருமை. 3—இவ்வு இன்ன வேளையில் இதைச் செய்ய வேண்டுமென சோதிடம் வரையறுப்பது போல்.

†1—இத்யாதிகளிலும்¹ 2—அப்படிப்பட்ட¹. 3—கலியுகத்திற்கும்¹. 4—தாத்பர்யமாக்கலாம்¹.

*1. வி. தர். (?) : க்ருதயுக தர்மமானது எதுவோ அது கலியுகத்தில் அநுஷ்டிக்கத் தக்கதன்று.

*2. (?) : பல பிறவிகளில் சேமிக்கப்பட்ட பாபங்களின்

திரள் அழியாமல் இருக்கும்போது, மனிதர்களுக்கு பகவானிடத்தில் ஈடுபடும் நிலை உண்டாவதில்லை.

*3. கிதை (7-19): அநேக புண்ணிய ஜந்மங்களின் முடிவில் தெளிவான ஜ்ஞாநம் பெற்றவன் 'வாஸுதேவனே அடைய வேண்டிய பொருள், அவனைப் பெறுவதற்கு அவனே உபாயம்' என்ற எண்ணத்துடன் என்னையே பற்றுகிறான். இத்தகைய பெருமையை உடையவன் கிடைத்ததற்கு மிகவும் அரியவன்.

अवितथमेतत् ।

कलावपि भवेत् धर्मो गोविन्दासक्त-चेतसाम् ।

परमैकान्तिनां प्रोक्तः पञ्चरात्रिक-वर्त्मना ॥

‘कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।

यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥’ इति ।

‘न कलौ कलिचेष्टासौ मूढेषु न च मुह्यति ।

भगवत्यच्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥’

इत्युक्त-प्रकारेण परभक्ति-परज्ञान-परमभक्ति-परिपूर्ण-

अधिकारि-संभवात् परमैकान्तिधर्मानुष्ठानं कर्तव्यमेव ।

‘यस्तु कार्तयुगो धर्मो न कर्तव्यः’ इति वचनं

‘अनेक-जन्म-संसार-चिते पाप-समुच्चये ।

नाक्षोणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी स्थितिः ॥’,

‘बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥’

इत्युक्त-प्रकारेण कलौ अधिकारि-विशेष-दुर्लभत्वमेव अवबोध-

यति । घटिका-व्यवस्थादि-निषिद्ध-कर्मविशेष-विषयमेवास्तु ।

‘दुर्जनः सज्जनं द्वेष्टि दुर्बलो बलवत्तरम् ।

रूपवन्तमरूपी च धनवन्तं च निर्धनः ॥

*2. வி. பு. (6-1-50): மைத்ரேயரே ! இக்கலியுகத்தில் உலகிற்கு ஸ்வாமியும், அனைத்தையும் படைப்பவனும், எதையும் செய்யவல்லவனுமாகிய மஹாவிஷ்ணுவை பாஷண்டிகளால் கெடுக்கப்பட்ட மக்கள் ஆராதிக்கமாட்டார்கள்.

अकर्मि कर्मिणं द्वेष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।

निर्गुणो गुणवन्तं च पुत्रैतत् कलिलक्षणम् ॥

विपरीतं तु राजेन्द्र एतेषु कृतलक्षणम् ।

ब्राह्मणो वाथ राजा वा वैश्यो वा शूद्र एववा ।

प्रशस्तेषु प्रमक्ताः चेत् प्रशंस्यन्ते यशस्विनः ॥”

இத்யுக்த-புரியயா கலியுகே஽பி சந்மார்-வர்தின: சந்தி சேத்,
த எவ க்ருதயுக-புருஷா இதி ஶாஸ்த்ர-தாத்பர்யம் । யதா புண்யேஷ்வபி
யுகேஷு ஹிரண்ய-ராவணாடய: கலிதர்மம் அந்வதிஸ்தந் । எவ்
சத்வோத்தராணா கலியுகே கார்தயுக-தர்மானுபாலனம் சம்பவதி ।

“कलौ जगत्पतिं विष्णुं सर्वस्रष्टारमीश्वरं ।

नार्चयिष्यन्ति मैत्रेय पाषण्डोपहृता जनाः ॥

रुद्रो वा दैवतं तत्र स्कन्दो वापि कलौ युगे ।

जलौघैः निर्विभिद्यन्ते सेतवो वर्षतीश्वरे ॥

काणाद-शाक्य-पाषण्डेः वेदमार्गाः कलौ यथा ॥”

இத்யாடிஷ்வபி வவனேஷு ஶுபகவதர்ச்சன-வேம்ஸ்யேந நரகபாதிநோ
நராஹமானுப்ரதி அநுஸாசனமேவ । ந து ஶுபகவதர்ச்சனாதி-நிஷேத-
புசங்க: । இதம் ச ஶுபகவதா த்ருமிஷுபநிஷதாசார்யேணாபி
கலியுகைகதேசானா ச, ஏத: சுவாஸாஹாரண அதிநிவேதாதிஸயாத்
கிங்குராணா ஶுபகவானவ புரமகூபயா சர்வம் சமாடதாதிதி தத்
தத் தஹுஸ: புத்யபாதி ॥

இஃ. எவ் நித்யாதி-புதிபாதித-புரமேகாந்திதர்ம-
புராணஸ்ய-சுவாஹிகாரானுரூப-சகலகர்மானுதநே஽பி புராதாரஸ்ய-

தேட, இன்னபோது திருவாராதனம் பண்ண, இன்ன போது மகவத்-கயாடிகளிலே போது போக்க, இன்ன போது மகவத்-விமஹாடிகளை அநுபவித்து ரஸிக்க என்று ஒரு நியமம் உண்டோ? மீதி-மீர்தினாய்க் கீக்யம் பண்ணுகிறவன், பெருங்காற்றில் மாங்காய் எடுப் பாரைப் போலே, தனக்கு பரிமாசித்த கமத்திலே நடத்துமத்தனையன்றோ? என்னில் — — மீதி-மீர்தினாய்க் கைங்கர்யம் பண்ணும் போதும் “இருள் தருமா ஞாலத்துள்” இருந்த நாள் ஈவராஜாரூபமான¹ ஶாஸ்த்ரங்களைக் கைவிளக்காக்கொண்டு கைங்கர்யம் பண்ண வேண்டுகையால் “காலே ஹி கமம் சோதே”^{*1} என்கிற படியே கர்மவிசேஷங்களுக்குக் காலம் அடைத்துக் கிடக்கையாலே¹ முக்ய-காலம்² பெற்ற போது யதாகமம் அநுஷ்டிக்கவும், கூடாத போது

“दिवोदितानि कर्माणि प्रमादादकृतानि चेत् ।

यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादितन्द्रितः ॥”^{*2}

என்கிறபடியே மூலகாலங்களிலே³ அநுஷ்டிக்கவும், இரண்டும் கடைப்படாத⁴ போது கால-அதிகமத்தில்⁵ சொல்லும் கட்டளைகளைச் செய்யவும், சங்காலயோகமாய் ஶக்யமான மகவத்-ஸ்மரணாடிகளையும் ஆத்மகுணங்களையும் ஒருக்காலும் கைவிடாதொழியவும் ஶாஸ்த்ரம். இப்படி அபஹிதனுக்கு⁶ ஒரு காலத்திலும் கீக்ய-ஸோபமில்லை; அந்யாய-பவதி-ரூபமான⁷ சித்ரமும்⁷ இல்லை.

1—குறிக்க (நிச்சயிக்கப்) பட்டிருக்கையாலே. 2—சாஸ்த்ரம் குறித்த காலத்தை. 3—உரியதல்லாத காலங்களில். 4—காலம் கடந்ததில். 5—கவனம் உள்ளவனுக்கு. 6—வெறொன்றுக்காகச் செய்தல் என்னும். 7—குற்றமும்.

+1—ஈவராஜாரூபமான¹. 2—கிடையாத².

*1. (?) உரிய காலத்திலன்றோ கர்மாநுஷ்டானம் விதிக்கப் படுகிறது.

*2. (?) பகலில் செய்யவேண்டும் என்று விதிக்கப்பட்ட கர்மங்கள் கவனக் குறைவால் அநுஷ்டிக்கப்படாவிடில் அவற்றை இரவின் முன் ஜாமத்தில் (6 மணி முதல் 9 மணிக்குள்) சோம்பலின்றி அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

याममात्रं अभिगमनं, तत उपरि यामत्रयेण उपादान-इज्या-
स्वाध्याया भवन्ति । अथ निशायाः प्रथमे यामे भगवद्-
गुण-विग्रहादि-अनुसन्धानात्मकं योगानुष्ठानमिति पाञ्च-
कालिक-नियम-सिद्धिः कथं भवति — इति चेत् — —

अत्र तदपि वदामः ।

भगवत्-कैङ्कर्यानुष्ठान-तत्पराणां ज्ञाज्ञामारुत-पतित-
चूतफल-परिग्रह-न्यायेन यथामनोरथं प्रातिभासिक-क्रमेण
भगवत्-प्रीति-प्रेरित-कैङ्कर्य-अनुष्ठानेऽपि यथाकालानुष्ठानं
उचितमेव । यथा राजाज्ञानुपालकानां हि राजकिङ्कराणां
राजाभिमत-कालानुष्ठितैव किङ्करवृत्तिः प्रियाय जायते ।
तत्र च भगवदभिमतविशेष-विषय-कालः शास्त्रावसेय इति ।
'शास्त्रं हि वत्सलतरं मातापितृ-सहस्रतः' इत्यभिधीयते ।
'काले हि कर्म चोद्यते' इति हि नीतिविदः । स्वयमेव
भगवदभिमत-साक्षात्कारिणः सूरयस्तु शास्त्र-निरपेक्षमेव
भगवदभिमतं दृष्ट्वा तेषु तेषु कालेषु किङ्करवृत्ति
अनुतिष्ठन्ति । यथा राजसभादि-वासिनः राजवाक्यादेव
यथाकालं सर्वं समाचरन्ति, दूरवासिनस्तु पत्रिकामपेक्षन्ते ।
एवं इहापि श्रुति-स्मृति-रूप-राजाधिराज-शासनं अवलोक्य
यथाकालमेव सर्वं च आचरणीयं । मुख्यकालासम्भवे तु

'दिवोदितानि कर्माणि प्रमादात् अकृतानि चेत् ।

यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादतन्द्रितः ॥'

इति न्यायेन गौणकालान्वयेन वा सर्वमनुष्ठेयं । मुख्यामुख्य-

§38: ஆசார்யன் தவறு செய்தால் கிஷ்யன் செய்ய

வேண்டியது என்ன ?

38. மகவத்-கீட்யத்திலும் அல்லாத மகவத்-கீட்யத் திலும் காட்டில் ஆசார்ய-கீட்யம் प्रधानம் என்றும், ஆசார்யன் சர்வ-அவஸ்தையிலும் அத்யந்த-அபரித்யாஜ்யன்¹ என்றும் யதூக்ஷ-சந்நிபாத்திலும்² “उपसंगृह्य तूष्णीं व्यतिव्रजेत्”³ என்றும் சொல்லா நிற்க; தேவதான்தத்தைக் குறித்துத் தண்ட-பிரதானம் பண்ணினாலும்⁴, ஸக்யமாயிருக்க மகவத்யியத்தில் தண்ட-பிரதானாடிகளையும் கூடத்தவறிலும் ஆசார்யன் அத்யந்த-பரி-த்யாஜ்யன் என்கிற இவ் அயம் அதிவாத மாமித்தனையன்றோ⁵? இங்ஙனல்லாத போது இச் சிஷ்யன் குரு-பரம்பரையோடு துவக்கற்றதாலே⁶, இவன் எம்முத்தாலே⁷ பரமகுரு-வாய் அஸரண-ஸரணனா சர்வோவரனோடு துவக்குண்டாயிரு ப்பது எங்ஙனனென⁸? என்னில் — — இப்படி ஆசார்ய-னுடைய அத்யந்த-பரித்யாகத்திற்கு ஹேதுவான தேவதான்த-ஸ்ப்ஷம் உள்ள போது. தான் அவனோடு துல்ய தோஷனன் றிக்கே பரமேகாந்நியான நிலை குலையாதே போருமாகில், அவன் புரியுமளவும் அவனுக்கு உள்ளீடாய் நின்று உபதேசித்த சர்வோவரனையே ஸ்ரணாமாடிகளுக்கு விஷயமாக்கி அவனை முதலாகக்கொண்டு குருபரம்பரா-நிஷ்டனாய் போரு கையாலே இவனுக்கு குருபரம்பரா-பூவக-மகவத்-அவஸ்தா⁹ குலையாது. ஹிநேஷியான¹⁰ ஆசார்யன் சிஷ்யனை சர்வ-அவஸ்தை-யிலும் யதாஸாஸ்தம் திருத்த விரகுபார்க்குமாப் போலே, ஸாஸ்தவஸ்யனான சிஷ்யனும் ஆசார்யனை சர்வாவஸ்தையிலும் ஈகாந்த-போஷனங்களாலும்¹¹ மகவத்-பரத்யாடிகளாலும் திருத் துகையும் ஸாஸ்திரமான ஆசார்ய-கீட்யம். இப்படி நல் வழியிலே மீட்கத் தொடங்கினால்¹² மகவத்-கூரீ அடியாக ஏதேனும் ஒரு விரகாலே இருவரும் ஈடேறுவார்கள்.

1—கொஞ்சமும் விடத்தகாதவன். 2—எதிர்பாராத சந்திப்

பிலும். 3—அரிசி கொடுத்தாலும். 4—மிகைப்படக் கூறல் அன்றோ. 5—குருபரம்பரை முதலாக எம்பெருமானை அடைதல். 6—நன்மையை விரும்பும். 7—தனிமையில் அறிவித்தலாலும்.

†1—துவக்கற்றத்தாலே¹. இவன் முடித்தாலே¹.
2—என்¹. 3—தொடங்கின¹.

*1. (?) : வணங்கிவிட்டு மெளனமாகச் செல்லவேண்டும்.

उभयकालासंभवे कालातिक्रम-प्रायश्चित्तानि अनृष्टेयानि ।
अशक्तौ भगवत्स्मरण-सङ्कीर्तनादीनि कर्तव्यानि । एवं
विहित-वृत्तीनां कदाचिदपि कैङ्कर्याविच्छेद-प्रसङ्गः । अन्यार्थ-
प्रवृत्तिरूपाणि छिद्राण्यपि नोत्पद्यन्ते ॥

३८. अस्तु एवं कालनियमः, अथापि अन्युज्यते ।
भगवद्-भागवत-कैङ्कर्याभ्यां आचार्य-कैङ्कर्यं अभ्यर्हितमिति
अभियुक्ता वदन्ति । सर्वावस्थायामपि आचार्य-कैङ्कर्य-
अपरित्याज्यत्वं अभिधीयते । 'यदृच्छासन्निपात उपसंगृह्य
तूष्णीं व्यतिव्रजेत्' इति हि धर्मविशेषं नियच्छन्ति । अतः कथं
देवतान्तरविषयेतण्डुलादि प्रदाने भगवद-विषय-तण्डुलादि-
अप्रदाने वा परित्याज्य एवायं आचार्यः ?—इति । 'नान्यस्मै
देवाय तण्डुलमपि प्रयच्छेत्, यदि वा भगवति अप्रयुञ्जीत'
इत्यादि-वाक्यैः अभिधीयते । अतः तादृशानि वचनानि
अतिवादरूपाण्येव । अन्यथा 'गुरोरपि अवलिप्तस्य'
इत्यादि वचनानुरोधेन गुरु-परित्यागे गुरु-परंपरामुखेन समा-
श्रयणीयेन परमगुरुणा सर्वेश्वरेणापि सम्बन्धो भज्येत— इति ।

गुरावैकान्त्य-रहिते गुरोरन्तरवस्थितं ।

हरिमेव गुरुं विद्यात् गुरुं रहसि बोधयेत् ॥

आचार्यस्य अत्यन्त-परित्याज्यता-हेतुभूत-देवतान्त-
रादिसंबन्धे सति स्वयं तत्तुल्य-गुणतां परित्यजन्

§39: சிறிதும் சுதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று “நம” என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா?

39. **चेतनोऽयमिति** “स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य परतन्त्रस्य देहिः।”¹ என்னும் படியே **अचेतनं** போலே **अत्यन्त** **परतन्त्र**னாகில் **शास्त्र-वश्य**தை கூடுமோ? அது கூடா தொழிந்தால் **कर्मवश्य**தையும் ஸம்ஸாரமும் கூடுமோ? இப்படி **अनिष्ट**மன்றிக்கேயொழிந்தால் **अनिष्ट-निवृत्ति-प्राप्त्य**னம் கூடுமோ? என்னில் — இவனுடைய **परतन्त्र**யம் **शास्त्र-वश्य**தைக்கு அநுகூலம்; எங்ஙனே என்னில் — **ईश्वर**னைப் போலே **अत्यन्त-स्वतन्त्र**னாகிலும்[†] **शास्त्र-वश्य**னாகான்; **प्रकृति-कालादिक**னைப் போலே **अचेतन**மாகிலும் **शास्त्रवश्य**னாகான்; **चेतन**ன் ஆனாலும், **शास्त्र-अर्थ**-த்தைக் கேட்கைக்கு **योग्य** மல்லாத **तियंगादि-जन्म**ங்களிலும் **शास्त्रवश्य**னாகான். இப்படி **वर्ण-आश्रमादि-उपाधिक**ளுமன்றிக்கே **ना**ங்களை **भगवन्-अभिमान**த்தை¹ **साक्षात्करि**க்கும்படியான முக்தருக்கும் நித்யருக்கும் **शास्त्रापेक्षे**² இல்லை. இப்படியான பின்பு ஏதேனுமொரு **जट्याद्युपाधि**களோடே கூடி **उपदेश-निरपेक्ष**மாக³ அறிய விரகன்றிக்கே **उपदेश**த்தால் அறிய **योग्य**னுமாயிருக்குமவன் **शास्त्र-वश्य**ன். இவன் **शास्त्रार्थ**ம் அநுஷ்டிக்கும் போது **चित्-**

1—பகவானுடைய விருப்பத்தை. 2—சாஸ்திரத்தின் தேவை.

3—உபதேசமில்லாமல்.

†1—**अत्यन्त-स्वतन्त्र**னாகிலும்¹.

*1. **स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य परतन्त्रस्य देहिः।**

स्वस्वक्षणेऽप्यशक्तस्य को हेतुः पररक्षणे ॥

இதி. ஸமு. (17-63): (சகவரனுடைய ப்ரேரணை இல்லையெல்) **मृत्** கட்டி போல் ஒருவனுக்கு வசப்பட்டவனான ஜீவன் தன்னை. காத்துக் கொள்ளக்கூட சக்தியற்றவனாய் இருக்கிறான். அவன் மற்றவரை காப்பாற்றுவதற்கு இடமேது?

परमैकान्तिधर्म-निष्णातो विष्णुभक्तः क्रमात् आचार्यं विनिवर्तयिष्यन् यावन्निवर्तनं आत्महितैषिणां आचार्याणां सर्वावस्थासु शिष्य-संरक्षणवत् शास्त्रवश्यस्य शिष्यस्यापि आचार्य-रक्षणं कर्तव्यमेव । ततश्च एकान्त-बोधनन वा, तद-श्रवणे तन्नियमनोचितमातृ-पितृ-प्रभृति प्रार्थनया वा, तादृश-नियामकाभावे तन्निवर्तक-भगवत्-प्रपदनेन वा शिष्येणापि गुरुः सच्छिष्य-संबन्धादेव सन्मार्गमधिगच्छति । इदमपि शिष्यस्य गुरुकैङ्कर्यमेव । तस्मात् सदाचार्य-सम्बन्धात् सच्छिष्यमिव सच्छिष्य-संबन्धात् गुरुमपि निर्मलीकृत्य परमकारुणिको भगवानेव शिष्याचार्यौ अङ्गीकुरुते इति निरवद्यम् ।

३९. एवं चेतनस्य शेषत्वेऽपि 'स्वयं मृत्पिण्ड-भूतस्य परतन्त्रस्य देहिनः' इति अचेतनवत् अत्यन्त-पारतन्त्र्ये शास्त्रवश्यता कथं घटते ? तदभावे कर्मवश्यता संसारित्वादिकमपि कथं उपपद्यते ? शास्त्रवश्यताभावात् चेतनत्वमपि तदनुकूलमेव परतन्त्र-चेतनत्वेऽपि तस्याप्यभावे कथं अनिष्टनिवृत्ति-प्रार्थनावादः ?—इति ।

नाचिदः शास्त्रवश्यत्वं न स्वतन्त्रस्य तद्भवेत् ।

कर्मवश्य-विशेषस्य शास्त्र-वश्यत्वं इष्यते ॥

पारतन्त्र्यं हि शास्त्रवश्यतानुकूलमेव । तथा हि ईश्वरवत् स्वतन्त्रस्य न शास्त्र-वश्यत्वं । प्रकृति-कालादिवत् अचेतनत्वेऽपि शास्त्रार्थ-श्रवण-अयोग्य-तिर्यगादि-जन्मभाजां शास्त्र-वश्यत्वं दूरनिरस्तमेव । एवं कर्मादि-उपाधिविधुरेषु स्वतः-साक्षात्कृत-भगवदभिमतविशेषेषु न शास्त्र-वश्यत्वम् ।

शक्तियையும்¹(†¹) प्रवृत्ति-शक्तियையும்² ईश्वरன் கொடுத்து வைக்கையாலே अनुष्ठान-उपयुक्त-स्वातन्त्र्यமுண்டு³. अचित् துக்களுக்கும் व्यापार-आश्रयत्वம் உண்டேயாகிலும் ईश्वரன் இவற்றிற்கு बुद्धியைக் கொடுத்து व्यापरिப்பியாமை யாலே⁴ शास्त्र-वश्यत्वादிகளில்லையாயிற்று. ஜீவனுக்கு இச்சக்தியினுடைய सद्भावத்திலும்⁵, अ(श्)शक्ति உண்டா னாலும்⁶ அபேக்ஷிதம் அறியும் போதும், அறிந்தால் प्रवृत्திக்கும் போதும், அதின் फल-अनुभवம் பண்ணும் போதும், तदुचितங்களான ईश्वर-अभिप्रायங்கள் வேண்டு கையாலே परतन्त्रன் இவன் ஆனான்⁷. அவ்வளவையிட்டு ‘सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा’⁸*¹ என்கிறது. अनन्यपरங்களான⁹ वेदान्त-वाक्यங்களும் (C—2a) ஜீவனுக்கு ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களைப் பிரிய कण्डोक्ति பண்ணிவைத்தன⁷(†⁴). இப்படியானாலும் ईश्वरனின் காட்டிலும், अचित்திற் காட்டிலும், त्रियक्-आदிகளைக்காட்டிலும், முக்தர்-निक्षयர் களைக்காட்டிலும் व्यावृत्तங்களான⁸ पारतन्त्र्य-चेतनत्व-शास्त्र-श्रवणयोग्यत्व-प्रकृतिबन्ध⁵-किञ्चित्त्वत्वादிகளாலே⁹ शास्त्र-वश्य-तुल्यं परमात्म-स्वातन्त्र्यमடியாக परतन्त्रனான தான் சுமந்த स्वातन्त्र्यத்தாலே कर्तावाय, कर्मफलप्रदனான भगवानுடைய अभिप्राय-विशेषमடியாக உண்டான अनकूल-प्रतिकूल-अनुभव-ங்களாலே भोक्तावाय, இப்படி शास्त्र-वश्यன் என்றும் कर्म-वश्यன் என்றும் संसारि என்றும் ஜீவன் நிற்கிற நிலைக்

1—அறிவாகிற சக்தி. 2—செயல்படுவதற்கு வேண்டிய சக்தி. 3—அநுஷ்டிக்கத் தேவையான கதந்திரம் உண்டு. 4—செயல் படச் செய்வாமையாலே. 5—இருப்பிலும். 6—வேறென்றைக் குறிக்கும். 7—தெளிவாகச் சொல்லி வைத்தன. 8—வேறுபட்ட. 9—கிஞ்சித்தஜ்ஞத்வம்=சிறிது அறிதல்.

1—इच्छा-शक्तियையும்¹. 2—‘सद्भाव.....உண்டானாலும்’ என்பதற்கு பதில் ‘सद्भावத்திலும் शक्ति உண்டானாலும்’¹; ‘सद्भावம் உண்டானாலும்’⁴. 3—‘ஆனான்’ என்பது இல்லை¹. 4—பண்ணித்தத்தனை¹. 5—प्रकृतिबन्धविबन्धन².

*1. அநிஷ்ரோஸ்ய் பூரூபோ பவாபவே

சூத்ரபூதா தாஹமயீவ யோஷா ।

தாநா து டிஷ்டஸ்ய வஸே க்ருதோஸ்ய்

தஸ்மாஹ் தத் த்வ் ஶ்ரவணம் துதோஹ் ॥

பார. (உத்-7-1) : இந்தப் புருஷன் செல்வத்தைப் பெறுவதிலும், இழப்பதிலும் பரதந்த்ரனாய் இருக்கிறான். ஏன் எனில், நூலில் கோர்க்கப்பட்ட மரத்தாலான பெண் பொம்மை போல, வினைக்கு வசப்பட்டவனாக இவன் ப்ரஹ்மாவால் செய்யப் பட்டிருக்கிறான். எனவே (என்னை நிந்திக்காமல்) நீ (மேலும்) சொல். நான் அதைக் கவனமாகக் கேட்க விரும்புகிறேன். (விதுரனைப் பார்த்து த்ருதராஷ்ட்ரன் சொன்னது)

तेषां चेतनानां अनुष्ठानोपयुक्त-ज्ञानस्य शक्तेश्च भगवतैव दत्तत्वात् अनुष्ठानोपाधिकं भगवदायत्त-स्वातन्त्र्यं अस्त्येव । अचिदस्तु व्यापार-आश्रयत्वे सत्यपि ईश्वरायत्त-ज्ञान-चिकोर्षा-प्रयत्नवत्त्वाभावेन शास्त्रवश्यत्वादिकं निवर्तते । जीवस्य च शक्ति-सद्भावे तद्-भावमपि अपेक्षेत । ज्ञान-जनने, ज्ञानानुरूप-प्रवर्तने, प्रवृत्त्यनुरूप-फलोपभोगे च, तत्तदनुरूप- ईश्वराभिप्राय-विशेषाणां अपेक्षितत्वात्, एतस्य पारतन्त्र्यमपि अवतिष्ठते । अनेनैव हेतुना 'सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा' इत्यभिधीयते । अनन्यपर-वेदान्तवाक्य-प्रसिद्ध-ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोग्यत्वादोनि जीवस्य नापेतुं शक्यन्ते । अतः ईश्वरात् अचितः तिर्यगादिभ्यो नित्यमुक्ताभ्यां च यथासंभवं परतन्त्रत्व-चेतनत्व-शास्त्रार्थश्रवणयोग्यत्व-प्रकृति-बद्धत्वादिभिः व्यावर्तकैः शास्त्रवश्यः परमात्मा स्वातन्त्र्य-प्रयुक्त-पारतन्त्र्य-संवलित-स्वातन्त्र्येण कर्ता भवन् कर्मफल-प्रद-भगवदभिप्राय-विशेषमल-प्रतिकूलानभवेन भोक्ता भवन्

தினும் பல தீய செயல்கள் புரிந்து, இதன் பயனாய் மாம்ஸ-மூத்ர-மலங்கள் நிறைந்த அழுக்குடம்பைப் பெற்று அல்லலுறுகிறோம். எங்களைக் காக்கும்பொருட்டு மீன், ஆமை, பன்றி, மனிதன் போன்ற இழிவான யோனிகளில் நீர் அவதரித்து எங்களோடு பழகியும் உம்மை உணராது ஏமாந்தோம். இனியாவது ஸம்ஸாரத்தில் உழலாது எங்களை நீர் காக்க வேண்டுமென மன்றாடி பிரார்த்திக்கிறோம். திவ்யமங்களை விக்ரஹத்துடன் நேரில் ஸேவை ஸாதித்து இதைக் கேட்க வேண்டும்—என்பர் நம்மாழ்வார்.

जीवः कर्मवश्य इति च संसारीति च अभिधीयते इति च कश्चित् दोषः । एवं प्रतिबुद्धस्य अनिष्ट-निवृत्ति-प्रार्थनाया अपि उपपत्तिरिति ॥

४०. एवं परतन्त्रस्य जीवस्य सर्वशरीरिणं भगवन्तं प्रति आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्वादिषु अविशेषतया अनुसन्धेयेषु शेषत्वमेव प्रधानोक्त्य 'दासोऽहं' इत्यादिना भगवद्दास्य-अनुसन्धान-धौरेयैः अध्यात्मविद्भिः किमर्थं अनुसन्धीयते ?

इत्थमेव ।

अन्तरङ्गं हि शेषत्वं अधिकारादिषु त्रिषु ।

तस्मात् शेषत्वमेवाहुः आचार्याः प्रथमं गुणम् ॥

स्वरूपसत्ता-हेतुभूत-आधेयत्वेन पुरुषार्थाप्तेः आश्रय-सिद्धिः भविष्यति । प्रवृत्ति-निवृत्ति-पर्यन्तेन विधेयत्वेन च उपायविशेष-परिग्रह-योग्यत्वं भविष्यति । एवं आश्रय-सद्भावे च अनुष्ठान-योग्यत्वे च सत्यपि प्राप्य-विशेष-रुच्यभावे द्वितीयमपि व्यर्थं भवेत् । अतः कैङ्कर्यरूप-पुरुषार्थविशेष-रुचि-सद्भावे शेषत्वज्ञानमेव असाधारणं कारणम् । एतद्-रुचि-सद्भावेषु एतदनुरूपतया अनुष्ठेयमान-उपायविशेष-स्यापि 'दासोऽहं' इत्यादिना सर्वशेषिभूत-सर्वेश्वर-विषय-

னுக்கு நான் சேஷம் என்கிற ப்ரீதியோடே அநுஷ்டிக்க வேண்டும். ஆகையால் அபேயத்வ-விபேயத்வமான ஸ்வரூபமும் அநுஷ்டிக்கும் உபாயமும் கலதஸ்யும் எல்லாம் சேஷத்வ-அநுசந்தானத்தாலே ரஸிக்கிறதாகையாலே இத்தை ப்ரதானம் என்று நினைத்து, “न देहं न प्राणान्”^{*1} இत्याதிகள் அருளிச் செய்தார்கள். இப்படிப்பட்ட^{†1} சேஷத்வமே திருமந்த்ரத்திலும் ப்ரதானமாய் ப்ரதம-அநுசந்தேயமாயிற்று. இதற்குப் ப்ரதியோகியாயும்¹ அப்ரதமாயும் ப்ர-அவரதத்வங்கள் தோற்று கிறது.

§41: சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்த்ரீயத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணாகதிகதயத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன் !

41. இப்படி சேஷத்வம் ப்ரதானமாகையாலே திருமந்த்ரத்தில் முற்பட சேஷத்வமும் பின்பு பாரதந்யமும் அடைவே தோற்றா நிற்க, “मन्नियाम्यतया मद्दास्यैकं स्वभावात्मनः”^{**2} இत्याதிகளில் பாரதந்யத்தை முற்படச் சொல்ல வேண்டுவானென்? என்னில் — — இச் சேஷத்வம்தான் சித்தித்ததும் “उपादरो सत्तास्थिति नियमनाद्यै श्रिदचितौ” (126¹) இत्याதிகளிற்படியே ஸ்வந்ந்ரணை ஈஸ்வரன் தனக்காக உபாदानம்பண்ணுகையடியாக² வருகையாலே, சேஷத்வ-சித்தி-ப்ரயோஜகமான³

1—சேஷத்வத்திற்கு எதிர்நிலையாயும் (சேஷியாயும்). 2—ஸ்வீகரிப்பதின் காரணமாக. 3—சேஷத்வம் கிடைக்கக் காரணமான.

†1—இப்படி¹.

*1. न देहं न प्राणान् न च सुखमद्येवाभिलषितं
न चात्मानं नान्यत् किमपि तव शेषत्वविभवात् ।
बहिर्भूतं नाद्य! क्षणमपि सहे, यातु शतधा
विनाशं तत् सत्यं मधुमयन! विज्ञापनमिदम् ॥

ஆள. ஸ்தோ. (57): ஸர்வஸ்வாமியே! உனக்கு அடிமைப் பட்டிருக்கையாகிற செல்வத்திற்குப் புறம்பான சரீரம், உயிர், எல்லாரும் விரும்பும் ஸுகம், ஆத்மா, மற்றும் உமக்குச் சேஷ மில்லாத எதையும் ஒரு நொடிப்பொழுதுகூடப் பொறுக்க மாட்டேன். அவை நூறு சுக்கலாகி அழியட்டும். மதுவைக் கொன்ற எம்பிரானே! சேஷமற்ற அவை அழியட்டும் என்ற எனது விண்ணப்பம் உண்மையானது.

*2. ச. கத். (சூர்-17): என் நியமனத்திற்கு (கட்டளைக்கு) உரியவனாகையால் எனக்கு தாஸனாகவே இருக்கும் தன்மை யுடைய ஆத்மஸ்வரூபத்தை உடையவனாய்.

वास्यानुसन्धानेनैव साद्गुण्यं भवति । तस्मात् अधिकार-
उपाय-फलदशासु अनुष्ठायमानं सर्वमपि शेषत्वानुसन्धान-
गर्भतयैव अनुष्ठितं सर्वं सगुणं भवति । स्वग्रन्थे च
अनुष्ठातृभिः 'न देहं न प्राणान्' इत्यादिभिः आचार्यैः
उपापादि । अतः शेषत्वमेव प्रधानतया मूलमन्त्रानुसन्धेयं ।
तदाधारतया तत्प्रतियोगितया च परावरतत्व-निर्णयः ।

४१. नन्वेवं शेषत्वस्य प्राधान्येन मूलमन्त्रे शेषत्वं
प्रथमं अभिधीयते, पारतन्त्र्यं पश्चात् इति आनुपूर्वी अयुक्ता ।
'यन्नियाम्यतया मद्दास्यैकस्वभाव-आत्मस्वरूपः' इत्यादि
पारतन्त्र्यस्य प्रथमाभिधानं न युज्यते ।

तदपि युज्यते ।

मगवत्-पारतन्त्र्येण शेषत्वमपि सिध्यति ।

इति वक्तुं वक्षित् पूर्वं पारतन्त्र्यस्य वर्णनम् ॥

इदं खलु शेषत्वं 'उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमानाद्यैः
विदचितो' इत्युक्तनीत्या स्वतन्त्रेण ईश्वरेण स्वार्थमेव चित्या-
विध्ययोः उपादानादेव भवतीति शेषत्व-प्रयोजकं पारतन्त्र्यं

பாரதந்யத்தை முற்படச் சொல்லுகிறது; ஆகையால் இப்பாரதந்யமும் சேஷத்வ-சिद्धிக்கு உறுப்பாக வருகையாலே, நியாம்யத்வத்தை முற்படச் சொன்னவிடங்களிலும் சேஷத்வமே प्रधानமாக விவक्षितம். “दास इति प्रपन्न इति च”^{*1} என்றும், “शरणागतोऽस्मि तवास्मि दास इति वक्तारं मां तारय”^{*2} इत्यादि களிலும் சேஷத்வ-பிராபான்யமேயிதே தோற்று கிறது. நிரூபாபிக-மகவத்-சேஷத்வத்தை சர்வவிஷயத்திலும் அநுசந்திக்க, தனக்கு ஸர்வத்திலும் மமகார-நிவ்ந்தியும் சித்திக்கும்.

§42: சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால்

மனத்தடுமாற்றம் ஏற்படாதா ?

42. உபாபியாலே சரீராபிகளும் சுவாவத்தாலே ஞானாபிகளும் தனக்கு சேஷமாய் நிற்க, இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால், ப்ரான்தனாகாடு¹? என்னில்—முமுகூஷுவுக்கும் மகவத்-கீக்யத்திற்கும் அதற்கு அநுகூலமான தேடியாசுக்கும் உபயுக்தங்களல்லாத² விஷயங்களில் மமகாரத்தை நிர்சேஷமாக விடக்குறையில்லை. உபயுக்தமாக இவரன் அடைத்துவைக்கிறவவற்றில்,^{†1} “இவற்றை நிரபேஷ-சுவதந்ரனா சேஷி தனக்குறுப்பாக நமக்கு அடைத்து வைக்கிறான்” என்று தெளிந்து நிரூபிக-மமகாரத்தை தவிரந்தால் ப்ரான்தனாகான்.

1—கலக்கமுடையவன் ஆகாடு. 2—தேவையற்ற.

†1 —நடத்துவிக்கிறவவற்றில்¹.

*1. यस्यास्त महिमानमात्मन इव त्वद्वलभाऽपि प्रभुः
नालं मातुमियत्तया निरवधि नित्यानुकूलं स्वतः ।
तां त्वां दास इति प्रपन्न इति स्तोष्याम्यहं निर्भयो
लोककेश्वरि! लोकनाथदयिते! दान्ते दयां ते विदन् ॥

சதுச்சலோகி (2): உலகுக்கெல்லாம் ஒரே ஈசுவரியாயிருப்ப
பெருமான் ! நீயும் உனது பரியனான எம்பெருமானும் ஸர்வஜ்ஞரும்

ஸர்வசக்தனையானாலும் (தனது மேன்மையைப் போல) அளவற்றதும் எப்பொழுதும் இனிதாயுமுள்ள உனது மேன்மையை அளவிட்டுக்காண சக்தியற்றவனாகிருளுே அத்தகைய உன்னை, அடக்கமுள்ள ப்ரபன்னனை ப்ரஜையினிடம் நீ தயை புரிவதை அறிந்தவனாய், 'அடிமை, சரணமடைந்தவன்' எனக் கருதி யான் அச்சமற்றவனாய் ஸ்தோத்ரம் செய்யப் போகிறேன்.

*2. ச. கத். (சூர்-12): 'சரணம் அடைந்தவனாக இருக்கிறேன், உனக்கு அடியவனாக இருக்கிறேன்' என்று கூறும் என்னைக் காப்பாற்றும்.

कयापि प्राधान्य-विवक्षया क्वचित् प्रथमं अभिधीयते इति कोऽयं विरोधः ? अनः शेषत्व-सिद्धि-उपयुक्त-पारतन्व्यस्य प्रथमं अभिधानेऽपि शेषत्वमेव उद्देश्यतया प्रधानभूतं । इदमेवार्थं अभिप्रेत्य 'दास इति प्रपन्न इति च', 'दासभूत' शरणागतोऽस्मि', 'दास इति वक्तारं मां तारय' इत्यादिषु शेषत्व-प्राधान्यमेव तत्र तत्र दरोद्श्यते । निरुपाधिक-भगवत्-शेषत्वमितिहि सर्वेषु अनुसन्धीयमानं ममकार-उच्छेद-मूलकारणं इति । तदेव तत्त्वतः प्रथमं अनुसन्धेयमिति ॥

४२. एवं तर्हि शरीरादीनां औपाधिकशेषत्वे ज्ञानादीनां च नित्यशेषत्वे जायति निष्पन्न-ज्ञानस्यापि अधि-कारिणः तेषु ममकार-विच्छेदः भ्रान्तिः भविष्यति इति चेत्, —न भविष्यति ।

ज्ञान-देहादि-विषय-ममकार-निवर्तने ।

न भ्रान्तिरप्रमामूल-ममकार-निवर्तनात् ।

मुमुक्षोः हि भगवत्-कङ्कुर्य-निष्ठस्य (निष्ठायाः) तदनुकूल-देहधारणादेः (अपि) अनुपयुक्तो ममकारः

§43. ஸ்வதந்த்ரஞான ஈசுவரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுத்தல்
பொருத்துமா ?

43. ஈசுவரன் நிரபேக்ஷ-स्वतन्त्रனாகையும்கூட, ஆசிரித-परतन्त्रனாகையும்கூட விரூ஢மன்றோ ? என்னில் —— स्वतन्त्रனான ராஜா அநுகூலரான மந்திரிகளுக்காதல், வரலாபையான¹ மஹிஷிக்காதல், வாலரான புஷ்டிகளுக்காதல் தன் இஷ்ட யால் சொல்லித் துச் செய்யும் கட்டளையிலே, ஈசுவரனும் சர்வசக்தியாய் நிரபேக்ஷனாய் வைத்து² ஆசிரிதர்¹ அழைத்தவிடங்களில் வந்தும்கூட, அபேக்ஷித்த வற்றைச் செய்தும்கூட, இடைச்சிகளுள்ளிட்டார் கட்ட வும் அடிக்கவும் இசைந்தும், இப்படி நடக்கிற கட்டளையெல்லாம் “क्वचिदेव पलायन”^{*1} इत्यादிகளும்¹ “लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दः संवर्तते”^{*1} என்கிற கட்டளையிலே தன் स्वातन्त्र्य-காஷ்டையான படியாலே இவ்வளவு परतन्त्रமும் விரூ஢மன்றும்.

1—பரிபமான. 2—எதையும் எதிர்பாராமல்.

†1—‘ஆசிரிதர்’ என்பது இல்லை. 2—செய்யவும்¹.
3—इत्यादि விஷயங்களில்.

*1. साम च उपप्रदानं च तथा भेदं च दर्शयन् ।

करोति दण्डपातं च क्वचिदेव पलायनम् ॥ (i)

मनुष्यदेहिनां चेष्टामित्येवमनुवर्तते ।

लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दः परिवर्तते ॥ (ii)

வி. பு. (5-22-17, 18): (i) கண்ணன் மனிதர்மத்தைப் பின் பற்றி பகைவர்களோடு நல்வார்த்தை பேசி ஸமாதானம் செய்வதும், விட்டுக் கொடுத்து ஜெயிப்பதும், பகைவர்களிடையே வேற்றுமையை உண்டாக்கி வெல்வதும், தண்டிப்பதும் செய்கிறான். சில வேளைகளில் பயத்தவன் போல் புறமுதுகு காட்டி ஓடுகிறான். (ii) இவ்வாறு மனிதர்களின் செயல்களை பின் பற்றி நடக்கிறான். இது ஸர்வேசுவரனாகிய அவனுடைய ஸங்கல்பத்தினால் நடக்கும் விஷயமாகும்.

निशेषं उन्मूल्यते । तदुपयुक्ततया भगवतैव दीयमानेषु गृह-
क्षेत्र-पुत्र-कलत्रादि-विषयेष्वपि निरपेक्षस्वतन्त्रः नित्यशेषी च
भगवानेव स्वकैङ्कर्योपयुक्ततया सर्वमेतत् अर्थजातं मत्संबन्धि-
त्वेन नित्यतया कादाचित्कतया च उत्पादयतीति निरुपाधिक-
ममकार-परित्यागो नित्यमेव संघटत इति न भ्रान्ति-
शङ्कावकाशः ॥

४३. एवमपि ईश्वरस्य निरपेक्ष-स्वातन्त्र्यं आश्रित-
पारतन्त्र्यं च कथमिव संघटत ?—इति ।

अत्रापि न दोषः ।

पारतन्त्र्यं स्वकीयेषु स्वतन्त्रस्य रमापतेः ।

स्वातन्त्र्य-काष्ठा-रूपत्वात् गुणकोटौ निवेश्यते ॥

स्वतन्त्रस्यापि हि राज्ञः स्वानुकूलेषु मन्त्रिषु स्वप्रियायां
च वल्लभायां स्वविधेयेषु पुत्रादिषु स्वकार्यैक-नियतेषु यथा
पारतन्त्र्यं गुणीभवति एवं सर्वशक्तेः निरपेक्षस्यापि भगवतः
भक्तैः आह्वाने तेषु स्थानेषु आगमनं, तदपेक्षित-कार्यकरणं,
आबाल-गोपालं अन्यैः विधीयमानबन्धनाद्यनुपालन-सारथ्य-
दत्यादिकं सर्वमपि एतादृशं कर्म 'क्वचिदेव पलायनं' इत्यादि
विषयेषु 'लीला जगत्पतेः तस्य छन्दतः संप्रवर्तते' इत्युक्त-
प्रकारेण संश्रित-वशीकरणार्थं स्वातन्त्र्य-काष्ठानुरूप-पार-
तन्त्र्य-नटनमिति नात्र कश्चित् विरोधः ॥

§44: பாகவதர்களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா !

44. 'प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः'*1

'श्रद्धावाना मत्परमा भक्तास्तेऽस्तीव मे प्रियाः ॥''*2

'परस्मिन्नेष जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।

परीवादेशु ये मूकाः तेऽस्तीव दयिता मम ॥''(1884)

என்கிறபடியே ஆश्रित விஷயத்தில் அனவதிக-பிரீதியுத்தமாய், நிரங்குஷ-ஸ்வதந்நுண¹ இஃவ்ரனுடைய நினைவடியாக ததீய-சேஷத்வமும் ப்ராமாணிகமாகில், ததீயர்க்கு அந்யோந்ய-சேஷசேவிभावம் வருகையாலே இதரேதர-ஆசிரயதோஷம்² வாராதோ? என்னில் ——முகமேதத்தாலே இருவரும் அதிசயாசிரயகராகையாலே³ இருவரும் அதிசய-ஹேதுவான வேஷத்தாலே சேஷமூதராய் அதிசயாசிரய வேஷத்தாலே இருவரும் சேஷிகளாக விரோத மில்லை. இவ் அய்த்ததை "बोधयन्तः परस्परं"*3,

1—தடையற்ற சுதத்திரமுடைய. 2—ஒன்றையொன்று சார்ந் திருப்பதாகிற குற்றம். 4—பெருமை விளைவிப்பவராகையால்.

*1. तेषां ज्ञानो नित्ययुक्त एकभक्तिविशिष्यते ।

प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥

கதை (7-17): கீழ்ச் சொன்ன ஆர்த்தன், அர்த்தார்த்தி, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞானீ என்பவர்களுள் ஜ்ஞானீ எப்பொழுதும் என்னிடமே கூடியிருப்பவன்; என் ஒருவனிடமே பக்தி உள்ளவன். ஆகையால் அவன் மற்றவரைவிடச் சிறந்து விளங்குகிறான். மேலும் ஜ்ஞானிக்கு நான் மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறேன். அவ்வாறே அவனும் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறான். (ஆகையால் ஜ்ஞானியே சிறந்தவன்.)

*2. ये तु घर्मासृनमिदं यथोक्तं पर्युपासते ।

श्रद्धावाना मत्परमा भक्तास्तेऽस्तीव मे प्रियाः ॥

கதை (12-20): எவர்கள் ச்ரத்தையுடன் என்னையே பலமாகக் கொண்டவராய், தர்மநெறியினின்று வழுவாததும் பரம

போக்யமாயும் உள்ள இந்த பக்தியோகத்தை முறைப்படி அநுஷ்டிக்கிறார்களோ அந்த பக்தர்கள் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவர்களாவர்.

* 3. मच्चित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् ।

कथयन्तश्च मां नित्यं तृष्यन्ति च रमन्ति च ॥

கிதை (10-9) : என்னிடமே பதிந்த மனம் உடையவர்களாய், என்னால் உயிர் தரிப்பவர்களாய், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது கல்யாண குணங்களை பரஸ்பரம் அறிவிக்கின்றவர்களாய், எனது திவ்ய சேஷ்டிதங்களை எப்பொழுதும் கூறுகின்றவர்களாய், அவற்றையே பலன் எனக் கருதி மகிழ்கின்றனர்; கேட்பதே பலன் எனக் கருதி கேட்பவர் மகிழ்கின்றனர்.

४४. अस्तु तावत् अयं अर्थः । अन्यदिह अनुयुज्यते ।

‘प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थं अहं स च मम प्रियः’,

‘श्रद्धाणा मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः’,

‘पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।

परीवादेषु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ॥’

इत्युक्त-रीत्या स्वाश्रित-विषयेषु अनवधिक-प्रीतियुक्तस्य निरङ्कुश-स्वान्त्यस्य ईश्वरस्य सङ्कल्पाधीनतया तदीयशेष-त्वं प्रामाणिकं चेत्, तदीयानो अन्योन्य-शेषशेषि-भावस्तु इतरेतराश्रय-दोषग्रस्त इति चेत्—नैष दोषः ।

अन्योन्य-शेषभावे तु नान्योन्याश्रयता भवेत् ।

आकार-भेदात् उभयं उभयेषां हि युज्यते ॥

तेषामேவ கेषாञ்சித் अन्यோந்யாதிशयाधान-हेतुतया शेष-भूतत्वं, अन्योन्य-अतिशय - आधारतया शेषभूतत्वं च न विरुद्धयते । इदमेव अर्थं अनुसृत्य ‘बोधयन्तः परस्परम्’,

“अन्योन्य गुरवो विप्राः अन्योन्य अतिथयः स्मृताः ।

अन्योन्यमुपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च ॥”^{*1}

இத்யாதிகளில் கண்டு கொள்வது.

§45: ஆசார்யனுக்குச் சீஷன் சேஷியாவது எப்படி ?

45. ஆனாலும் சிஷ்யாதிகளும் தடீயராகையாலே
 ஆசார்யாதிகளுக்கு அவர்களைப் பற்ற சேஷத்வம் வருகை
 விரும்புமன்றோ? என்னில் — இதிலும் விரோதமில்லை.
 எங்ஙனே என்னில், திருத்துழாய்க்கு நீர் இறைக்கும்
 ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைப் போலே ஆசார்யர்களும் மகாபக்தா-
 विशेषத்தாலே சிஷ்யனாய் வருகிற ஆத்மாவுக்கு ஒரு
 கிஷித்காரம்¹ செய்கிறார்களாயினே இருப்பது. இப்படி
 யானால் இருவருக்கும் ‘சேஷ-பரிபசி’ பொதுவாய்
 நிற்க, கிஷித்காரபகாரம் சாஸ்வதத்தாலே வேறுபட்டிருக்
 கும். ஆசார்யன் செய்யும் கிஷித்காரம் யதாஹுத்யம்
 யதாஹம் ஹிதோபதேசாதிகள்; சிஷ்யன் செய்யும் கிஷித்காரம்
 சொன்ன அயத்ததைச்^{†1} சிந்தாமல் கொண்டு, க்ருதந்நாய்
 நல்வழி நடந்து, சகி-வசனம் பண்ணுதே உசிதமான
 சூதாபாதிகளைப் பண்ணுகை. இப்படி பரிபசி-விசேஷ-சாம்ய
 மும்¹ பரிபசி-விசேஷ நியமமும்⁴ மகாப-ஆசா-சிஷ்யமாகை

1—உதவி. 2—சேஷன் என்ற எண்ணம். 3—(ஒருவருக்
 கொருவர் சேஷம் என்ற) எண்ணம் மைமாயிருத்தல். 4—(ஒரு
 வருக்கொருவர்) நடந்துகொள்ளும் முறையில் வரையறையும்.

†1 — ‘சொன்ன அர்த்தத்தை’ என்பது இல்லை¹.

*1. (?): அத்தனாக்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெரியவர்களா
 யும், ஒருவருக்கொருவர் விருந்தினர்களாயும் கருதப்படுகிறார்கள்.
 மேலும் ஒருவருக்கொருவர் உதவிசெய்தவர்களாய் பிறரை
 வாழச்செய்து தாங்களும் வாழ்கின்றனர்.

‘अन्योन्यं उपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च’ इत्यादिकं वाक्यं उदेति । तस्मात् शेषत्वं शेषित्वं च मुखभेदात् एकवस्तु-निष्ठत्वेऽपि न विरुध्यते इति ।

४५. इदमत्र चोदयामः । भागवतानां भागवत-शेषत्व-नियमे शिष्याणामपि भागवतत्वात् आचार्यस्यापि शिष्य-शेषत्वं प्रसज्येत । तदभावे भागवत-शेषत्व-नियमाभावः प्रसज्येत इति उभयतः पाशा रज्जुः इति ।

प्रतिपक्षं परार्थत्वं शिष्य-देशिकयोरपि ।

उपकार-प्रभेदेन तयोः वृत्तिः व्यवस्थिता ॥

आचार्यस्यापि हि समाराधनोपकरणभूत-सुरभि-तुलसीवन-प्रदीपवर्त्यादि-संरक्षण-न्यायेन भगवत्-कटाक्ष-विशेष-विषयभूत-स्वशिष्य विषयेऽपि सम्यक् उपदेशादि-मुखेन संरक्षणमेव किञ्चित्काररूपतां अनुभवति । एवं च पारार्थ्य-लक्षण-शेषत्व-सद्भावेऽपि किञ्चित्कारः शास्त्र-बलेनैव नियम्यते । आचार्य-कर्तृकः किञ्चित्कारः शिष्यस्य यथाहृदयं यथाहं च हितोपदेशः । शिष्य-कर्तृकः किञ्चित्कारस्तु आचार्योपदिश्यमानेषु अर्थेषु अनवधानादि-प्रहाणेन यथावत् ग्रहणं, गृहीतार्थस्य अनुचिन्तनात् अविस्मरणं, यावदात्मध्यानेन यथाशक्ति शुश्रूषणं, आचार्योपदिष्टस्य च अर्थस्य सम्यगुपसन्न-सच्छिष्य-सद्भावे सर्वतः प्रवर्तनं, तत्पुत्र-पौत्रादिषु तत्संबन्ध-प्रयुक्त-गौरव-अनुसन्धानं, अन्यदपि प्रमाण-सिद्धं सर्वमपि स्वयमेव भाव्यं । अतः शिष्याचार्ययोः प्रतिपत्ति-विशेष-साम्यस्य प्रवृत्ति-विशेष-नियमस्य च

யாலே, இத் சாரதம்யம் விடாதொழிந்தாலும் பரஸுர-
 ஷெவ்வத்திற்கு விरोधமில்லை.

§46: ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மாவில்
 அஞ்ஞானம் ஸம்ஸாரபந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி ?

46. ஆத்மாவை நित्य-निर्लेपன்¹ என்று शास्त्रம்
 சொல்லா நிற்க (C—26) இவனுக்கு நமஸ்ஸில் நிषேஷிக்
 கிற² அவிद्याதிகள் परमायங்கனாகக்கூடுமோ? ஆன
 பின்பு சாंख्याதிகள் சொல்லும் கட்டனாயிலே ஸம்
 ஸாரம் आरोपितமாய்³, நமஸ்ஸும் அவனுக்கு அவிद्याதி
 கள் இல்லை என்கிறதாமித்தணையன்றோ? என்னில்
 —ஜீவனை नित्य-निर्लेपன் என்கிற வாக்யங்கள் 'அசித்
 துக்களில் உண்டான விகாராதிகள் இல்லை' என்
 கிறனவாகையாலே विरोधமில்லை. ஸம்ஸாரம் आरो-
 पितம் என்னும் போதும், சேதனஞ்ஞ இவ்வாத்மா
 தான்[†] आरोपிக்க[†] வேண்டுகையாலே ஸம்ஸார
 லேபம் இவனுக்கு இல்லை என்கை ஒருபடியாலும்
 கடைப்படாது. இப்படி அல்லாத போது मोक्षोपायத்
 தை விதிக்கிற शास्त्रங்களெல்லாம் நிரயங்கனாம்.

§47: ஸ்கதுக்கங்களை அதுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா ?

47. இப்படியானாலும், "पुरुषः सुख-दुःखानां भोक्तृत्वे

1—என்றும் எதுவும் ஒட்டாதவன். 2—இல்லை என்கிற.
 3—ஏற்றிச் சொல்லப்பட்டதாய்.

†1—தானே. 2—பரிக்க.

भगवदाज्ञा-सिद्धत्वात् अन्योन्य-पारार्थ्यं अनुवर्तत इति शेष-
 शेषिभावः सिद्धः । एवं पुत्र-प्रभृति-भार्यादिष्वपि भगवत्-
 भक्ति-सद्भावे प्रतिपत्तिसाम्यं प्रवृत्ति-नियमश्च भगवदाज्ञया
 अनुवर्तते इति ॥

४६. अस्तु तामैतत् भगवत्-शेषत्वं सर्वभागवत्-साधारणम् । अथापि नमसि निषिध्यमानस्यादेः कथं पारमार्थिकत्वं ? आत्मनो नित्य-निर्लेपत्वेन शास्त्रेषु प्रतीयमानत्वात् । अतः सांख्यादि प्रक्रियया प्रकृतिस्थस्यैव संसारस्य आरोपितत्वमेव समुचितं । अतो नमसश्च जीवगत-अविद्यादि-दोषात्यन्ताभाव एव तात्पर्यम् । अतः कथमिव भगवतः अविद्या-निवर्तकत्वं ?—इति ।

अयं भजवादः ।

विरोध्यपरमार्थत्वं प्रत्यक्षाद्यैः विरुध्यते ।

तस्मात् विरोधि-घी-ध्वंसो नमसा सम्यगुच्यते ॥

नित्य-निलेपक-प्रतिपादकानि वचनानि स्वरूपे प्रकृतिगत-
विकारादि-राहित्य-तत्पराणि, न तु जीवगत-संसार-अपार-
मार्थ्य-तत्पराणि । तत्गत-संसारोऽपि कस्यायं आरोपित
इति वाच्यं । न तावत् प्रकृतः ; तस्याः चेतनत्वाभावेन
भ्रान्ति-ज्ञान-आधारत्वायोगात् । अतः चेतनस्यैव भ्रान्ति-
ज्ञान-आधारत्वं वाच्यं । तदेवं आत्माधारत्वं संसारस्येति
व संसार-अपारमार्थ्य-वचो युक्तियुक्तमिति । अन्यथा
जीवस्य संसार-पारमार्थ्यभावे मोक्षोपाय-विधोतां नैरर्थक्य-
प्रसङ्ग इति ॥

४७. अत्र केचित् चोदयन्ति । क्वचित् 'पुरुषः सुखदुःखनां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते' इति भोक्तृत्वं अनुमन्यते ।

हेतुरुच्यते**1 என்கையும்,

“पञ्चभूतात्मकैर्भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः ।

आप्यायते यदि तदा पुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ॥”*2

என்கையும் விருடிமன்றோ? என்னில் — இந் நிஷேஷ வாக்யத்தில் பुरुஷனுக்கு மோகமில்லை என்று விவக்ஷித மன்று; உடம்பினுடைய வுத்தி-ஹாசாदிகளில்¹ ஹ்ஷ-ஸோகங்களைப் பண்ணுகை விவேகிக்கு ஓசிதமன்று¹ என்று இவ்வளவிலே தாற்பார்யம். இப்படியாகையால் கம்-அநுரூபமாக சுக-து:க-மோக-த்வம் ஜீவனுக்கு விருடிமன்று.

§48: நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்யமென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா?

48. चित्-अचित्-ईश्वर-रूपमान तत्त्वங்கள் முன்றுக்கும் स्वरूप-नित्यतैயும், = ஓரோர் அகாரங்களாலே² अवस्थान्तरापत्तियும்² உண்டாயிருக்க, அசித்தை விசேஷித்து நஃவரம் என்கையும், ஜீவேச்வர தத்த்வங்களை விசேஷித்து நியதங்கள் என்கையும் கூடுமோ? என்னில்

1—வளர்தல் தேய்தல் முதலியவற்றில். 2—வேறுபெயரை அடையும் தகுதியுடைமையும்.

†1—‘हृषंशोक.....उचितमன்று’ என்பதற்கு பதில் ‘हृषंशोकங்கள் பண்ணுகைக்கு ஓசிதமன்று’¹. 2—ஆகார விசேஷணங்களாலே¹.

* 1. कार्यकारण-कर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥

கதை (13-20): சாரம் - புலன்கள் ஆகியவை செயலாற்ற அசேதனமான ப்ரக்ருதி ஆதாரமாக இருப்பதால் அது காரணம் எனப்படும். இன்ப துன்பங்களை நுகரும் விஷயத்தில் ஜீவன் ஆதாரமாகையால் அவன் காரணம் எனப்படுகிறான்.

* 2. (?): நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் என்கிற ஐந்து பூதங்களின் அநுபவமாகிய போகங்களினால் ஐந்து பூதங்களின் சேர்க்கையினால் உடல் வளர்க்கப்படுகிறதேயானால், அப்பொழுது ஜீவனுக்கு போகம் என்பது இங்கு எதனால் வந்தது?

क्वचिच्च 'पञ्चभूतात्मकैः भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः ।
आप्यायते यदि तदापुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ॥' इति तदेव
भोक्तृत्वं निषिध्यते । इत्थं विरुद्धयोः प्रमाणयोः कथमत्र
निर्वाहः ?—इति ।

अयमत्रसमाधिः ।

भोक्तरूपस्य जीवस्य भोक्तृत्वं ■ निषिध्यते ।

तेन प्रकृति-संबन्ध-प्रयुक्तत्वं विधीयते ॥

उपलभ्यमानं हि जीवाणां भोक्तृत्वं उपपत्ति-सहस्र-
कोटिभिः अपह्नोतुं न शक्यते । कथं तर्हि तन्निषेधवाक्य-
तात्पर्यं इति चेत्, इत्थं । — प्रकृति-परिणामरूप-देहगत-वृद्धि-
ह्लासादि-निमित्त-हर्ष-शोकादिकरणं विवेकिनो न कर्तव्यमिति
दर्शयितुं सांसारिक-सुखदुःखादि-भोक्तृत्वं प्रकृति-संबन्ध-
प्रयुक्तं, न स्वाभाविकमिति प्रकाशयते इति ।

४८. एवं नमश्शब्द-चोद्यानि प्रत्युक्तानि । नारायण-
शब्देऽपि किञ्चित् चोदयामः । चिदचिदोश्चरात्मक-तत्त्वत्रयस्य
स्वरूप-नित्यत्वं तुल्यं । येनकेनापि आकारेण अवस्थान्तर-
प्राप्तिरपि त्रयाणामपि वक्तुं शक्यते । अतः कथं अचित्त एव
नश्वरत्वं ? कथं च जीवेश्वरयोः अनश्वर-शब्दवाच्यत्वं ?—
इति ।

उच्यते ।

स्वरूपेण स्वभावेन रूपान्तर-विधायिनी ।

■ वृष्टा विकृतिः नाथे तस्मात् नर इतीर्यते ॥

—அசித்துக்கு¹ நாமान்தர-மஜன-யோக்யமான **ஸ்வரூப-
மன்யதாபாசமுண்டு¹**; அதில்லையாகிலும் ஜீவனுக்கு
ஜட-பण्डिताதி-சங்கைளுக்கீடான² ஜான-விகாரரூப-ஸ்வभाव-மன்யதா-
பாசமுண்டு³. இவை இரண்டுமன்றிக்கே, ஈச்வரனுக்கு
ஸ்வாதந்யானுபநிஷ்யான⁴ சகூரூப-விமரஹ-விகாராதி-அவஸ்தாபேதமாந்
மாகையாலே⁵(†²) இவ்வாசிகளை விவக்ஷித்து ஒன்றிற்
காட்டில் ஒன்றிலே வாசிபட நிய-அநியாதி-சங்கைகளைப்
பயோகிக்கலாம். இப்படியாகையாலே நார-சங்கத்தில்
'நித்யன் பக்கலிலே பிறந்த தத்தவங்கள்' என்றும்,
'நித்யங்களுடைய ஸமுஹங்கள்' என்றும் மஹர்ஷி
கள் பண்ணின நிர்வசனங்களுக்குக்⁶ குறையில்லை.

§49: சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு
அந்நா இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா !

49. ஸர்வ தத்தவங்களுக்கும் ஆதாரமூலான
ஈஸ்வரனை இவற்றில்¹ வளிக்கிறான் என்றும், இவை
அவனுக்கு வாஸ்தானம் என்றும் சொல்லுகை உபபன்னமோ?
என்னில்—சரீரத்திற்கு ஆசிர்யமான ஜீவாத்மாவை
சரீரத்தில் நிற்கிறான் என்கிறுற் போலே, இங்கும்
சர்வாதான ஈஸ்வரனுக்கு இவை எல்லாவற்றையும்
இருப்பிடமாகச் சொல்லக் குறையில்லை. இத்தால்

1—ஸ்வரூபத்தில் மாற்றம் உண்டு. 2—அறிவினி, அறிவாளன்
எனப்படுவதற்குத் தக்க. 3—ஞானத்தில் மாற்றமாகிற இயல்பான
மாறுதலும் உண்டு. 4—ஸ்வதந்திரத்தால் வருவதான. 5—(ஈச்வர
னுக்கு ஸ்வாதந்தர்யம் காரணமாக) ஸங்கல்பத்திலும் (எண்ணத்
திலும்) திருமேனியிலும் மாறுதல் முதலிய நிலைமையில் மாற்றம்
மாத்திரமேயாகையால். 6—பகுத்துப் பொருள் கூறியவற்றிற்கு.

†1—அசித்துக்களுக்கு¹. 2—ஸங்கல்பத்தாலே
விமரஹிகாராதி-அவஸ்தாபேதமாகையாலே¹. 3—இவ்விடத்தில்¹.

अचिद्-वस्तुनो हि स्वरूपं एवं ॥ घट-कपाल-चूर्ण-रजः
प्रभृतीनां नामान्तर-भजनार्ह-अवस्थान्तर-योगस्तु प्रसिद्ध एव ।

जीवस्य स्वरूपविकाराभावेऽपि जड-पण्डितादि-संज्ञान्तर-
निमित्त-विज्ञान-विकाररूप-स्वभाव-विकारमपि सुप्रसिद्धं
उपलभामहे । ततो अचिद्गत-स्वरूप-विकाराभावमात्रेण
जीवे नरशब्द-प्रयोगः । परमात्मनि तु स्वरूप-विकाराभावः ।
अपुरुषार्थ-स्वरूप-स्वभावविकारस्यापि अभावात् । केवल-स्वा-
तन्त्यानुबन्धि-सङ्कल्पमात्रेणैव विग्रह-विकारादि-अवस्थाभेद-
सद्भावात् नरशब्दः सार्थक एव । एवं त्रयाणामपि तत्त्वानां
मिथो-वैषम्य-प्रदर्शनार्थं नर-शब्दः प्रथममेव प्रयुज्यते । पश्चात्
परमात्मपरतया निगद्यत इति । तथा च 'नर-समूहो
वाराः', 'नरात् जातानि तत्त्वानि नाराणि', 'नर-संबन्धिनो
नाराः' इत्यादिकं सर्वमपि उपपद्यत इति ॥

४९. अस्तु नरशब्दार्थः । नारायण-शब्दार्थः कथं ?
नाराणी आधारभूतस्य भगवतः वाराः अयनं यस्येति
तदन्तर्वर्तिवचनं विरुद्धमिव आभातीति ।

त विरुद्धं ।

अन्तर्यन्तुः भगवतः विश्वं चिदचिदात्मकम् ।

वेहिनो वेहवत्-धायं वासस्थानं इतीर्यते ॥

यथा खलु शरीरस्य आधारभूतो जीवात्मा शरीरे
वसतीति शरीरान्तर्वर्तित्वमात्रेण तदाधारतया व्यवह्रियते,
एवं चेतनाचेतनात्मक-सकल-वस्तु-आधारभूतः परमात्मा
तदन्तर्यामितया तन्नियामकः तदन्तर्वर्तिता-मात्रेण तत्र तत्र
वसतीति स्वयमपि तदाधारकतया व्यवह्रियते । अतो

இவனை ஒழிய அவற்றினுடைய¹ ஸத்தை¹ கூடா தாற்போலே, அவற்றை ஒழிய இவனுடைய ஸத்தை கூடாது என்கிறதன்று.

§50: வஸ்துக்களில் உள்ளும் புறமும் ஈசுவரன் வியாபித்து நின்றல் பற்றிய சங்கை

50. ஸர்வத்திலும் சிறியனான ஜீவாத்மாவுக்கு உள்ளென்றொரு **புறமில்லை**; **விசுக்களான காசாதி களுக்குப் புறம்பு** என்றொரு **புறமில்லை**. இப்படியிருக்க **ஈசுவரன்** எல்லா வஸ்துக்களையும் உள்ளும் புறமும் வ்யாபித்து நிற்கிறான் என்கை கூடுமோ? என்னில்—இப்படிச் சொல்லுகிற வாக்யங்களுக்கு **சவ்-இவ்யங்களிலும் ஈசுவரன் இல்லாத புறமில்லை**² என்கையிலே தாத்பர்யமாகையாலே இங்கு ஒரு **விरोध** மும் இல்லை.

1—இருப்பு.

†1—இவற்றினுடைய¹. 2—‘ஈசுவரன் இல்லாத புறமில்லை’ என்பதற்கு பதில் ‘ஸ்வரூப ஸம்பந்தம் உண்டு’².

यथा भगवत्-सत्तामन्तरेण चेतनाचेतनयोः सद्भावः न विद्यते, एवं आद्येय-विद्येय-शेषभावाः शरीरतया व्यवस्थित-चेतना-चेतन-सद्भावं अन्तरेण भगवतः स्वरूपमपि नावतिष्ठते ।

५०. यद्येवं (अस्त्वेवं) भगवतः सर्वव्यावस्थानं । अथापि अणुरूपाणां जीवानां अन्तः नास्ति । विभूनां च कालादीनां बहिरपि तथा । अतः कथं ‘अणोरणीयान् महतो महोयान्’ इत्यादिभिः अणोरणुत्वं महतो महत्त्वं च श्रूयते ?—इति ।

तदपि अवहितमनाः शृणु ।

अणोरप्यणुतावादो विभोरपि विभुत्ववत् ।

तत्तद्-वस्तु-प्रदेशेषु तद्वाहित्य-निवृत्ताये ॥

अयमत्र समाधिः । सर्वेष्वपि वस्तु-प्रदेशेषु प्रमाण-
सिद्धेषु भगवत्स्वरूप-सत्ता-राहित्य-वैधुर्यमेव तादृशानां
प्रमाण-वाक्यानां तात्पर्य-पर्यवसान-भूमिः । तथा च — यत्र
■ एकस्मिन् देशे एव अणुरूपस्य जीवस्य स्वरूप-सत्ता
तस्मिन्नेव प्रदेशे भगवत्-स्वरूपस्यापि सत्त्वं अस्ति । अतो
भगवत्-स्वरूप-विधुर-जीवप्रदेशः क्वचिदपि नास्ति । एवं
'सहस्रो महीयान्' इत्यत्रापि सर्वतो महत्त्व-विशिष्टं कालादि-
कस्यपि भगवत्-स्वरूप-अविनाभूततया तद्-व्याप्यं इत्यर्थः ।
अन्यथा जीवस्य आन्तरालिक-देशाङ्गीकारे सति जीवाणुत्व-
वादः न संघटते । तदनङ्गीकारे वा न काचित् हानिः ।
यदि च अन्तरालाङ्गीकारः, तथापि तस्यैवान्तराल-प्रदेशस्य
न जीवदेशत्वं । यथा पटान्तरालदेशस्य न पटदेशत्वं ।
तथा च जलमध्य-निहित-घटान्तः-प्रदेशे जलसंभवेऽपि घट-
स्वरूपावष्टम्भ-देशस्य जलाभाववत् जीवावष्टम्भस्य देशस्य
ईश्वराभावत्वं प्रसज्येत । तस्मात् जीवावष्टम्भो य एकदेशः
स एव भगवत्-स्वरूपावष्टम्भः इति 'अणोरणोयान्' इति
शब्दार्थः । न तु अप्रामाणिक-अन्तरालिक-देशाङ्गीकारेण
तत्रावस्थानं वक्तुं शक्यते । न च अप्रामाणिक-अन्तराल-
अववस्थानात् भगवत्-सर्वव्याप्ति-भङ्गः । न हि गगन-
कुसुम-वृत्तित्वं ईश्वरस्य नास्त्युक्ते भगवतः सर्वव्याप्ति-

§51: இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா ?

51. இப்படி ஹேவஸ்துக்கள்¹ எல்லாவற்றோடும் சேர்ந்து நிற்கிற ஷ்வரனுக்கு அகில-ஹே-புத்யநிகத்வம்² கூடும்படி எங்ஙனே ? என்னில் — அபுருஷாங்கனும்³ விகார-விசேஷங்களும் தன் ஸ்வரூபத்தில் கிடவாதே ஶரீரமான சேதன-அசேதன-द्रव्यங்களிலே கிடக்கிறவளவே யாகையாலும், ஜீவர்களுடைய ஸம்ஸாரத்தை நிவர்த்திப்பிக்க¹ வல்லனாகையாலும் இவனை ஹே-புத்யநிகன் என்கிறது.

§52: எம்பெருமானின் அவாப்த்த ஸம்ஸ்த்த காமத்வம்
பற்றிய சங்கை

52. தன் லீலையாலே ஜகத்-வ்யாபாரத்தையும் மோக்ஷ-புத்யனத்தையும்² பண்ணுகிறான் என்றால், இந்த லீலாரசம் முன்பு இல்லாமையாலே³ அவாப்த-சமஸ்த-காமத்வம்⁴ கூடுமோ ? என்னில் — அவாப்த-சமஸ்த-காமன்

1—தாழ்ந்த (விலக்கத்தக்க) வஸ்துக்கள். 2—தாழ்ந்தவை எல்லாவற்றிற்கும் எதிர்த்தட்டாயிருக்கை. 3—விரும்பத்தகா தவைகளும்.

†1—நிர்வர்த்திப்பிக்க¹. 2—சுருஷுண-கருபுத்யனத்தையும்². 3—முன்னிட்டில்லாமையாலே³.

भङ्गः । न च जीवस्वरूप-अवष्टम्भस्य परमात्मस्वरूपेण अवष्टम्भानुपपत्तिरिति वाच्यम् । द्वयोरपि अस्पृश्य-द्रव्यत्वेन मिथः प्रतिघाताभावात् । स्पर्शवतोहि द्रव्ययोः अन्योन्यं प्रतिघातः । अन्यथा विभूनां सर्वेषां सर्वत्र असद्-भावः प्रसज्येत ।

यत्तु अत्र किञ्चिदुच्यते—सर्वेषु वस्तुषु उपलभ्यमान-परि

णामेषु तदन्तर्वर्तिनः भगवतः प्रत्येकं सार्वज्ञ-सत्यसङ्कल्प-
त्वादि-सकल-गुण-कात्स्न्येन अनुस्यूततया सन्निधानमेव परि-
समाप्य-वृत्तिरिति एकादित् ॥

५१. एवं भगवतः सर्वव्यापकत्वे सति हेयरूपेष्वपि वस्तुषु अनुवर्तमानत्वात् अखिल-हेय-प्रत्यनीकत्वं अघटित-मिति चेत्, सघटितमेतत् ।

विशेषण-गतत्वेन विकारः)-पुरुषार्थयोः ।

सर्वान्तर्यामिणो विष्णोः युवतैवोभयलिङ्गता ॥

यत्तावत् प्रकृति-प्राकृत-वस्तु-गतं स्वरूप-विकारादिकं,
यच्च प्रकृति-संसृष्ट-जीवगतं सुख-दुख-मोहनादिकं स्वभावा-
न्यथाभाव-स्वरूपविकार - जातं तदुभयमपि विशेषणभूत-
चेतनाचेतनगतत्वेन तदन्तर्यामिणि परमात्मनि न संबध्यते ।
एवं हेयभूत-चेतनाचेतनान्तर्यामिणः तत्संबन्धप्रयुक्त-सुख-
दुखादि-दोषाः भवन्तीति चेत्, मैवं । कर्मसंबन्धोपाधिकं
हि सुख-दुःखादिकं । भगवति तु सर्वकर्मनिर्मूलनेन कर्म-
संबन्ध-गन्धाभावात् स्वाभाविक-सर्वशरीरत्वेऽपि तत्प्रयुक्त-
दोषाभावः । न च भगवतः केवल-दोषराहित्यमेव, चेतनगत-
हेय-प्रत्यनीकत्वमपि । अतः स्वयं दोषरहितत्वात् आश्रित-
जन-हेयनिवर्तकत्वाच्च, निखिल-हेय-प्रत्यनीकत्ववचनं स्वार्थ-
वत् स्वयमपि निरवद्यं इति ॥

५२. स्यादेतत् । एवं लीलया जगद्-व्यापारे मोक्ष-
प्रदाने च तदुभय-निदानलीलारसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात्
स्वयत्न-साध्यत्वाच्च अवाप्त-समस्त-कामत्वं भगवतः कथं

यत्तु-लीलारूप-व्यापारसाध्य-रसस्य पूर्वं अविद्यमान-
त्वात् अनवाप्त-समस्त-कामत्वमिति, तदपि न । स्वाभाविक
नित्यनिरतिशय-आनन्द-युक्तस्यापि जगत्सृष्ट्यापि स्वेच्छानु-
रोधिन्या लीलयापि रसवत्त्वे कोयं दोषः ? इदानींतन-लीला-
रसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात् अनवाप्तकामत्वं इति चेत्
सृष्टि-प्रलय-सन्तानस्य अनादि - सिद्धत्वेन पूर्वमपि तादृश
रसान्तरस्य विद्यमानत्वात् । तर्हि एकस्य मुक्तौ तत्प्रयुक्त-
लीलारसो न विद्यत इति चेत्, तन्न । एवं सति तन्मोक्ष-
प्रदान-प्रयुक्त-भोगरसाभिवृद्ध्या तत्समाधीयत इति । सर्वदा
परिपूर्ण एव सर्वेश्वर इति समाहितमेतत् ।

५३. एवं स्वलीलार्थमेव जगत्-सृष्ट्यादि-करणे
कृपया जगत्सृष्ट्यादिकं मोक्षदानमपि क्रियत इति वचसो
निर्विषयत्वमेव अवशिष्यत इति चेत्, — न निर्विषयत्वम् ।

क्रीडेयं कृपया जुष्टा क्रीडया दुःखवारणात् ।

क्रीडानुबन्धि-युक्तानां अपुनर्जननादपि ॥

अयं हि भगवान् पुरुषोत्तमः सार्वभौमस्य सदनगत-
खञ्ज-कुब्ज-वामनादीनां क्षुधितानां पायस-प्रदानेन परिहा-
सादिवत् सांसारिक-जन-अभिमत-सकल-पुरुषार्थ-प्रदानेन स्वयं
क्रीडन् क्रीडामपि नित्यं कृपानुगतामेव अनुतिष्ठति। इयं च क्रीडा
अध्यात्मविद्भिः नित्यं अनुसन्धीयमाना सर्वपाप-विनिर्मोक्ष-
पूर्वक-भगवत्-प्राप्तिरूप-मोक्षोपलम्भाय भवतीति भगवतः
सर्वापि लीला कृपानुयायिनीति भगवद्-भक्तिशालिनां शुक-
श्रीनक-पराशरादीनां संप्रदाय इति ।

54. ஆனாலும் ஸர்வஹிதம் என்ன வொண்ணாத்தபடி
 ஜயத்-சுபுதாதிஸீலைகள்†¹ சிலருக்கு நரகாதி-கலேசங்களைக்
 கொடுக்கையாலே, இஃவரனுக்கு சர்வ-ஆத்மாக்கள் பக்கலி
 லும் கூபை உண்டு என்று சொல்ல வொண்ணாத்தபடி
 இருந்ததீ†² என்னில் — குண-தொஷ-வ்யவஸ்யை†³ லோகத்திலே
 வ்யுத்பத்திபண்ணை¹ வேண்டுகையாலே, க ள் ள ர த்
 தண்டித்தால் ராஜாவினுடைய காஹ்யத்திற்கு விरोधம்
 இல்லாதாற் போலே, இஃவரனுக்கு அஹா-அதிலஹுந
 பண்ணின விஷயத்தில் தண்டிக்கை காஹ்ய-விரஹ
 மன்று. துக்ருத்-விநாசம் சாஸுபரிசுரணாய்மாகையாலே கூபா-
 பலம் என்னுமிடம் சுஷ்யகம்². சாபராஹரான ஆத்மாக்க
 ள் தாங்களே புரியும்†⁴ அவஸ்யையில், “तेषां सतत-
 युक्तानां”⁵†¹, “तेषामेव अनुकंपा”²†² इत्यादிகளிற்படியே
 இஃவரன் பண்ணும் ஹித-பவூத்திகளில் கூபாபலம் கண்டு
 கொள்வது.

1—நிர்ணயிக்க. 2—வெளிப்படை.

†1—ஜகத்ஸ்ருஷ்ட்யாதிகள்¹. 2—இருந்தது¹. 3—
 குணதோஷ வ்யவஸ்த்தைதானே¹. 4—பிரியும்¹. 5—
 ,भजतां प्रीतिपूर्वकं’ என்று அதிகம்¹

*1. तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।

ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥

கதை (10—10): எப்பொழுதும் என்னுடன் சேர்ந்திருக்க
 விரும்பி அன்புடன் தியானம் செய்கின்ற அவர்களுக்கு எந்த
 உபாயத்தால் அவர்கள் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி
 யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*2. तेषामेव अनुकम्पायं अहमज्ञानजं तमः ।

नाशायाम्यात्मभावस्यो जानदोपेन भास्वता ॥

கதை (10—11): முதிர்ந்த பக்தி யோகத்திற்கு உரிய
 அதிகாரிகளுக்கே அருள் புரிய அவர்களுடைய மனோவீகா

பாரத்தில் எனது கல்யாண குணங்களைத் தோன்றும்படி செய்து, எனது போக்யதையை ப்ரகாசப்படுத்தும் ஜ்ஞாநம் என்னும் விளக்கினால் அவர்களுக்கு என்னைத் தவிர்த்த வேறு விஷயங்களில் ஈடுபடாகிற இருளை நாளை அழிக்கிறேன்.

௫௪. நनु कथं सर्वविषयिणी कृपा भगवतः संभवति? भगवल्लीलयैव खलु मधु-कैटभ-हिरण्य-रावण-शिशुपाल-कंस-नरकादीनां मरणानि अनिष्टानि प्रापितानि । केषांचित् नरकपातादिकमपि भगवल्लीला-विलसितमेव । अतः कथं कारुण्येन जगत्-सृष्ट्यादिकं ? अकारुण्येन जगत्सृष्ट्याद्यैः कथं वा गुणरूपत्वमिति ?

उच्यते—

गुण-दोष-व्यवस्था हि लोकादेवावगम्यते ।

तस्मात् दण्डधरस्यास्य स्थाने दण्डो गुणायते ॥

यथा खलु पुत्रादीनां पित्रादिभिः अवसरानुकूलं अनुष्ठीयमानः कशादिप्रहारः कारुण्य-फलतयैव निश्चीयते, एवं सर्वेश्वरस्यापि दण्डधरतया सर्वमेव परिकल्पितं न्याय्यं । व खलु सर्वविषय-संसारात्यन्ताभाव-हेतुभूतमपि कारुण्यं भगवत् इति प्रमाणमस्ति । तथात्वे वा कथं संसारोपलम्भः? कथं वा दुःखात्यन्ताभावे कृपाविषयसिद्धिः? दुःख-प्रसङ्ग-रहितेषु कृपाया नैष्फल्यात् । यथा राजानः स्वशासनातिलंघिषु नियमनं, स्वानुकूलेषु जनेषु सुप्रीतिं कुर्वाणाः सार्वभौमत्व-अनुगुण-गुणवन्त एव श्लाघ्यन्ते, एवं भगवानपि स्वशासनाति-लंघिषु नियमनं कुर्वन् निर्विचिकित्समेव स्वसार्वभौमत्वं अधिकुरुते । सहकारि-सन्निधौ दुःखनिवर्तनात् स्वार्थ-निरपेक्ष-परदुःख-निराचिकीर्षारूपं कारुण्यमपि अनुपालयति ।

कारणं स्वरूप-स(त्)तो नित्यं, संस्तव-स(द)तोऽनित्य
इति न कश्चित् दोषः ।

उक्तं चैतत् आचार्यः,

‘मुकुन्द-करुणां वन्दे मुग्धेष्वाधिक-वरसलाम् ।

स्वरूप-संस्तवो यस्याः निर्हेतुक-सहेतुको ॥’ इति ।

नन्वेवं तर्हि निग्रहस्यापि निर्हेतुकत्वं सहेतुकत्वं
प्रसज्येत । सामान्येन सुख-प्रदान-सङ्कल्पो निर्हेतुकः, तन्मूलकः
तेषु कालेषु तत्तत्पुरुष-विशेष-विषयः तत्सङ्कल्पः रक्षणीयगत-
यत्किञ्चित् - व्याजसापेक्ष इति हि कृपास्वरूपं निर्हेतुकं,
तत्संस्तवः सहेतुकः इति भवद्भिः उच्यते । तथा च सति
तेनैव प्रकारेण दुःख-प्रदान-सङ्कल्पोऽपि सामान्यरूपेण अनादि-
त्वात् निर्हेतुकः, तत्तत्कारण-सन्निधाने सति तेषु पुरुषेषु
तदा तदोत्पन्नः तत्सङ्कल्प-विशेषः सहेतुक इति तुल्यं । तेन
निर्मूलमेव कस्यचित् कादाचित्क-रक्षणे वैषम्ये-नैर्घृण्य-
प्रसङ्गः । तथा च कृपायाः निर्हेतुकत्व-निर्वाहार्थप्रवृत्तं
स्वयमेव दोषद्वयं भवानेव वदति । न ह्येक-पुरुष-रक्षणे
पुरुषान्तर-नैर्घृण्यं निवर्तते । तत एव वैषम्यमपि अनुवर्तते ।
ईश्वरत्वात् न दोष इति चेत्, तर्हि तेन ईश्वरत्वेन निर्मूलमेव
निगृह्णाति इति प्रमाणमपि तुल्यमेव । तयोरेव पृथग्भाव-
करणं संग्रहस्य चेति प्रकृति-पुरुषयोः पृथग्भावः मोक्षः, संग्रहः
संसारः, द्वयोरपि विष्णुशक्तिरेव कारणमित्यर्थः । अतो
निग्रहानुग्रहयोः को विशेषः ? इदमपि प्रागेव दत्तोत्तरं इति
मम्यामहे ।

தथाहि—परमकारुणिको हि भगवान् परतन्त्रेष्वपि सूरि-
 वर्गेषु स्वरूप-स्वभाव-संरक्षणवत् अनादि-सिद्धत्वेन अत्यर्थ-प्रिय
 त्वेन अनिष्ट-प्रसङ्गमपि निवारयति । तद्विषये तावत् अनवग्रहं
 अनुकंपा-साम्राज्यमेव जाग्रतोति न निग्रह-वार्तापि अवकाशं
 आसीदतीति । एवं मुक्तेष्वपि 'निरंजनः परमं साम्यमुपैति',
 'न च पुनरावर्तत' इति प्रमाणानुसारेण अनुग्रह एव स्वच्छ-
 न्दवृत्तिः अवधार्यते । मुमुक्षु-विषये तु सर्वानिष्ट-निवर्तन-
 संरम्भात् सद्यः क्रमेण पातनिवर्तनाच्च । तत्रापि अनुग्रस्यैव
 आधिपत्यं अवगच्छामः । ये तु बुभुक्षवः दृश्यन्ते, तत्रापि
 वदामः । पूर्वं बुभुक्षणामेव उत्तरकाले मुमुक्षावस्था दर्शनात्
 तेष्वपि निग्रह-न्यक्कारेण अनुग्रह एव जायते । न खलु
 नित्येषु मुक्तेषु वा कश्चित् परमकारुणिको भगवान् पुनरपि
 संसारयति । अपि तु निग्रहे जाग्रत्येव अनुग्रहाधीनः सन्
 बुभुक्षणामेव मुमुक्षां उत्पादयति । स्वयं च न तान् मुञ्चति ।
 तथा च दिनकर-तिमिर-न्यायेन अनुग्रहेणापसरति, निग्रहे
 कथमिव तयोः तुल्यत्वं । यदा तु पूर्वं संसार-दशायाम् निग्रह एव
 प्रबल इष्टः तथापि आगामि-मोक्षानुरूप-स्वरूपादि-रक्षणात्
 तदधिकारोचित-सांसारिक-सुख-प्रदानात् अद्यतन-मोक्षानुकूल
 सूक्ष्म-सामग्री-प्रवाह-प्रवर्तनानुबन्धाच्च प्रायशो अनुग्रह एव
 प्रबलः । वैषम्य-नैर्घृण्य-प्रसङ्ग-वादस्तु, स्वाधीन-सहकारिरूप-
 अज्ञातसुकृतरूप-सापेक्षत्वात्, सूत्रकारैरेव परिहृत इति न
 तत्र वक्तव्यं किञ्चित् । तथा अनादिरपि भगवतः तत्तदा-

स्मविषय-संसार-मोक्षण-स्वरूप-कार्यद्वयगोचर-सङ्कल्पः तत्त-
त्पुरुषगत-गुणदोष-व्यवस्थित-विषयविशेष-नियत्वादेव न
वैषम्य-गन्धावकाशः । तेषु तेषु कालेषु परदुःखनिराकरणाच्च
न नैर्घृण्य-प्रसङ्गः । अनुग्रह-पक्ष-प्राबल्योपपादनाच्च न
निग्रहस्य तुल्यत्वं । विष्णु-शक्तिः सर्वकारणेषु प्राधान्यादेव
सैव संसार-मोक्षयोः कारणं चेति प्रमाणं च उपपद्यते ।
तस्मात् अनुकम्पैव भगवद्गुणेषु सार्वभौमिति निष्कम्पोऽयं
पक्षः ।

निग्रहस्तु ?—अनुग्रह-पलायितः स्वात्मानमेव न
लभते । कथमिव अस्मान् बाधितुं उत्सहते ?

अपि च अयं निग्रहः स्वविषयेऽपि संसारे सर्वतः प्रवृत्तस्य
प्रपन्नस्य कोटितमीमपि कलां नार्हति । तथा हि स्वात्मानुबन्धि-
देहेन्द्रिय-विषय-प्रवृत्त-सुखदुःखानुभव-प्रवाहो हि संसारः ।
स तु सुख-व्यामिश्रत्वात् अनुग्रह-सम्बलित-निग्रहफलमिति
पूर्वमेव अभ्यधायि । अन्यदपि एतत् आकर्षणीयं अतिसूक्ष्म-
बुद्धिभिः । 'यो वेत्ति युगपत् सर्वं प्रत्यक्षेण सदा स्वतः'
इत्युक्तेन परब्रह्मणा भोगसाम्यात् अनवशेषानुभूत-चिदचि-
द्वस्तु-कंचुकित-ब्रह्मतत्त्वस्य मुक्तस्य त्रिपाद्-विभूति-प्रयुक्त-सुखं
तावदविगीतं । लीलाविभूतिरपि मुक्तस्य कर्मोपाधि-
निवृत्त्या सुखायत इति उपपादयिष्यते । एवं च अनादिकालं
एकैकक्षणेन अनुभूतं दुःखजातं तत्कारणजातं च एतस्मिन्नेव
क्षणे सुखरूपेणैव अनुभूयत इति मुक्तस्य स्वसंसारविषयैक-क्षण-

सुखादपि लघीयान् अनादि-प्रवृत्तोऽयं दुःख-प्रवृत्तिः (प्रवाहः) ।
एवं सर्वेष्वपि उत्तरक्षणेषु बोद्धव्यं बुद्धिमद्भिः ।

इदं अवघातव्यं । पूर्वं हि स्वानुबन्धयेव संसारः दुःख-
रूपः । परगतस्तु नहि दुःखायते । मुक्तिदशायां तु परगतोऽपि
संसारः पूर्वानुभूतसंसारवत् सुखायत एव । तस्मात् मुक्ताव-
स्थायां एकेनैव क्षणेन अनुभूयमान-लोलाविभूत्यनुबन्धि-
सुखादपि सहस्रांशेन न्यूनं अनादि-कालानुभूतं दुःखमपि इति—
अनुग्रहोत्कर्षाभिधान-सन्निधौ कियानयं निग्रहवादः । तथापि
ईश्वरस्य दण्डघरत्वात् किञ्चित्कालं यथाधिकारं अनुग्रह-
मिलितः कियानपि निग्रहोऽपि अनुवर्तते । न हि प्रमाण-प्रमितं
अर्थं प्रामाणिकाः परित्यजन्ति । अयमत्र विभागः । अनुग्रहः
तावत् विभूति-द्वये विद्यमानत्वात् देशपरिच्छेद-रहितः ।
त्रैकाल्य-अनुबन्धित्वात् कालपरिच्छेद-रहितः । त्रिविधात्म-
विषयत्वात् त्रिविधपरिच्छेदरहितः । एवं युगपदेव प्राकृत-अप्रा-
कृत-रूप भगवद्-विभूतिनिष्ठ-स्वाभाविकानुकूल्यप्रतिभास-हेतु-
त्वात् कार्यतोऽपि न परिच्छेदोऽनुग्रहस्य । निग्रहस्तु सर्वतोऽपि
परि(च्छि)च्छेद्यते । न हि नित्यविभूतिः निग्रहस्थानं-
विभूति-द्वय-विभा(ग)(व)ाभावप्रसङ्गात् । नाप्यत्र नित्यं
निग्रहः । मोक्ष-शास्त्र-विरोधात् । नापि सर्वात्म-विषयत्वं
तस्य 'सदा पश्यन्ति सूरयः' इति श्रुतिबाधात् । नापि सत्तानु-
बन्धि-सांसारिक-दुःखहेतुत्वं निग्रहस्य । भोगस्य प्रत्यगात्म-
नियतत्वेन उपलभ्यमानत्वात् । तस्मात् ईदृशेषु जागरूके-
कथमिव अनुग्रहः निग्रहात् नातिरिच्यत इति ।

55. இப்படி அஹிதாய்மான சவ்வாபாரங்களும் தனக்கு லீலையாய், த்விவித-செதன-மசெதனங்களும் தனக்கு விமூதியாய்க் கொண்டு மோகங்களாம்படி நிற்கிற ஈஸ்வரனுக்கு ஒன்று லீலா-விமூதி, ஒன்று மோக-விமூதி என்கிற வ்யவஸ்தைக்குக்¹ காரணம் உண்டோ? என்னில் — ஒருவனுக்கு இல்லாத வேஷத்தைக் கட்டி, அவனை எல்லோரும் வேறொன்றாகப் பாவிக்கும்படி^{†1} பண்ணுகை லீலையாக நாட்டிலும் மரதாதி-சாஸ்த்ரங்களிலும் மசிதாமாகையாலே, இங்கும் தேவாதி-வெஷத்தைப் பரிமூதித்து², அதற்கீடான வ்யாபாரிகளாலே ஈஸ்வரனுக்கு பரவ்யாமோக-மசத்திற்கு³ உறுப்பாய் நிற்கும்[†] அவற்றை 'லீலாவிமூதி' என்றும், சுவாபாவிகாசாரத்தாலே⁴

1—ஏற்பாடு, பாசுபாடு. 2—ஏற்று. 3—பரவ்யாமோகமஹம் = பிறரை மயக்குதல். 4—இயல்பான தன்மையால்.

†1—பாவிக்கும்படி¹. 2—இங்கும் லீலா விமூதி என்றும்¹ என்பதற்கு பதில் இங்கும் தேவாதி-வெஷவெஷ-பரிமூதித்திலும் அதற்கீடான வ்யாபாரிகளிலும்(ளும்) ஈஸ்வரனுக்கு.....உறுப்பாய் நிற்கும். அவற்றை லீலாவிமூதி என்று விபஜிக்கக் குறையில்லை¹.

इदमपि आयरेवोक्तं—

‘सार्वत्रिकत्वात् नित्यत्वात् बाहुल्यात् विषयस्य च ।

अनुग्रहः स्वकार्यञ्च निग्रहादतिरिच्यते ॥’ इति

अस्त्वेवं, तथापि पूर्वं संसारावस्थायां अखण्ड-विषयानुकूल्य-बुद्धि-निवर्तनात् निग्रहः प्रबल इति चेत्, मैवं । निग्रहोऽपि अल्पज्ञस्य बद्धस्य अल्पविषयां प्रतिकूल-वृत्तिं प्रवर्तयति । अनन्त-विषय-आनुकूल्य-बुद्धि उपरुणति । अनुग्रहस्य सर्वज्ञस्य मुक्तस्य अनन्तविषया अनुकूल-बुद्धि

प्रवर्तयति । तथैव अनन्तविषयमेव प्रतिकूल-बुद्धि निवर्तय-
तीति अनुग्रहस्यैव निग्रहात् आधिक्यमिति सर्वं सुस्थं ।

५५. नन्वेवं आश्रितार्थानां सर्वव्यापाराणां लीलात्वे
द्विविध-चेतनाचेतनानां स्वभोगकरणत्वे वा अविशेषेण
वर्तमाने सति काचित् लोलाविभूतिः अपरा च भोगविभूतिः
इति व्यवस्था कथं घटते ?

इत्थं—

अवतारैः अनेकैः स्वैः परव्यामोहनात् क्वचित् ।

लीलात्वं इतरस्त्रापि भोगो मोहनिवारणात् ॥

अविद्यमान-वेषाङ्गीकारेण व्याघ्र-वानर-भल्लूक-
सारङ्गाकार-दर्शनं राज्ञां कुर्वाणाः लोला-विशेष-विधायिन
इति लोके प्रसिद्धं । तथा नाटकादिषु, तथा नानाविध-
देव-मनुष्यादि-पात्र-प्रवेशे च स्वयमपि विद्यमान-तत्तद्रूपानुरूप-
चेष्टा-व्यवहारादि-शालिनः शैलूषाः राज्ञां लीलारसं
अनुभावयन्ति । एवं ज्ञानामन्दादि-रूपानपि चेतनान् देव
मनुष्यादि-रूपाणि तत्तत्कर्मानुगुण्येन प्रापय्य तदवसोकेन
सर्वतो विहरमाणस्य भगवतः प्रायशः लीलैव (लीलयैव)
विश्वतोमुखी वर्तते । किं भगवान् पुरुषोत्तमः लीला-
विभूतिस्थः पर-व्यामोहनानुरूप-भेदादिरूपेण विश्वमपि
व्यामोहयन् वर्तते । तेन भगवतः निरतिशयानन्दत्वमेव,
तल्लीलोपकरणानां जीवानां तत्तत्-कर्मानुगुण्येन नानाविध-
देहादि-परिग्रहेण सुख-दुःखादि-भाक्त्वं इति । इदमेव विशेषं
व्यञ्जयितुं काचित् लीलाविभूतिरुच्यते । भोगविभूतो तु

ரஸத்தைப் பிறப்பிக்கும்வற்றை 'மோகவிமூதி' என்றும் விமர்சிக்கக்கூடும்¹ குறையில்லை. ஆகையாலே வடி-வெதனருக்கும் முகாவஸ்யையில் இந்த லோபகரணத்வ-தர்சன² கழிந்து நிற்கையாலே மோக-விமூதித்வமே உள்ளது. இவரன் தான் அவதரிக்கும் போது லோபகரணமான தேவ-ரூப-விமூதிகளோடு தன்னை துலயனாக நடத்திக் காட்டுகையாலே வ்யூஹ-வ்யூஹாந்தரங்களொழிந்த அவதாரங்களை விமர்சனம் என்கிறது.

56. இப்படி ஸர்வேச்வரனுக்கு லீலோபகரணங்களாய், ஸம்ஸாரிகளுக்கு வாஸக-ஸ்வபாவங்களாய் நின்ற³ பதார்த்தங்கள் தானே⁴ முக-தர்சனத்தில் மோகங்களாய் இருக்கும் என்கிற அய்யம் கூடுமோ? என்னில் — இப் பதார்த்தங்களுடைய வாஸகத்வம்⁵ பாபமடியாகவும் பुरुஷ-விசேஷாடிகளிலே ப்ரதிநியதமான அலப-அநுகூல்யம் புண்யவிசேஷமடியாகவும் வருகிறதாகையால், இவற்றுக்கு உபாஸ்யமான புண்ய பாபம் கழிந்தவனைப் பற்றி ஔபாஸிகமான வாஸகத்வமும் அலப-அநுகூல்யமும் கழிகையாலும், ஶேஷிக்கு லோபகரணமாய் ஶரீரத்யோ ப்ரகாரமாய்⁶ நிற்கிறபடி சாஸ்த்ரமாதையாலும்⁷, முகத்தனைப்பற்றி இவற்றுக்கு ச்வத:-ப்ரபுத்மான அநிஸ்யத-அநுகூல்யம் உபபன்னம். சவ்-ஸகியான

1—பிரிக்க பாருபடுத்த. 2—பாதிக்கும் இயல்பு உடைய. 3—பாதிக்கும் தன்மை. 4—விசேஷணமாய்.

†1—லீலோபகரணத்வம் கழிகிறது. தான் அவதரிக்கும்போது¹. 2—'தானே' என்பது இல்லை². 3—ஸாக்ஷத்த்க்ருதமாகையாலே³.

ज्ञानान्दादि-स्वरूपेणैव सर्वेषां अवस्थानात् भगवतः व्यामो-
हनाभावात् । जीवेश्वरयोः द्वयोरपि दुःख-प्रसङ्गाभावेन केवलं
सुखं कृतान-मानसत्वाच्च लोसा-मोहविमूति-उभय-विभागः
उपपद्यते ।

௨௬. அந் ச்யாத் எவ் சர்வேஸ்வரஸ்ய லீலோபகரணபூதஸ்ய
சம்சரதோ ஜீவஸ்ய பா஘கத்வென அவஸ்திதான்யெவ நரகாதிநி
முக்திடஸாயா அநுகூலதயா ப்ரதிபாஸந்த் இதி கோஸ்ய் விரூ஢்வாதஃ?
அதஃ கதம் உபயவிபூதி-விசிஸ்டஸ்ய ப்ரபுவதஃ முக்தாவஸ்தாயா
ப்ரபூயத்வம் ?—இதி ।

உசிதமேதத் ।

புண்ய-பாபானுரோதென ப்ரகூதிஃ விவிதாபுரா ।

ஸ்வாமி-லீலோபயோகித்வ-சாக்ஷாத்காராத் சுஹாயதே ॥

ந ஸத்வெகஸ்ய சுஃ-ரூபத்வம் துஃ-ரூபத்வம் வா ஸோகே
வ்யவஸ்திதம் । யதா நோஹார-படலம஘்யவதிநா நிதான்த-சுஃ-
ஹேதுபூதஸ்யாபி வஹ்நேஃ மா஘்யாஹ்நிக-ரவிகிரண-தப்தானா தेषாமெவ
புருஷாணா அவஸ்தா-பேதென துஃ-ரூபத்வம் । யதா ச ஸுஹிதஸ்ய
அநுகூலஸ்ய அந்நபானா஢ேவ வ்யா஘ிபீடிதஸ்யேவ ப்ரதிகூலரூபத்வம் ।
யதா ச வா ஸத்ருஸம்பந்நித்வென அநுபூயமானானா துஃ-ரூபத்வெ
ஸ்வஸம்பந்நித்வானுபாவே சதி சுஹாத்மகத்வமெவ । எவ் அந்யான்யபி
நிதர்ஸனானி ஸ்வயமெவ த்ரஸ்டவ்யானி । எவ் சர்வேஸாமபி பதார்த்தானா
பா஘கத்வானுஸந்நானஸ்ய கர்மஹேதுத்வாத் அல்பானுகூல்யஸ்ய விஸேஷ-
நிஸித்தத்வாத் । உபா஘ி-ரூப-புண்யபாப-ஶயே நிவூத-பித்தஸ்ய
புருஷஸ்ய பூர்வானுபூததித்ததா-விரஹேண ஶீர-மா஘்ய-அநுபவவத்
அஸ்யாபி ப்ரகூத(தி)-ப்ராகூதவஸ்துஜாதஸ்ய ப்ரபுவல்லீலோபகரணத்வ-
சாக்ஷாத்காரேண முக்திடஸாயா ஸ்வாபாவிகம் அநுகூல்யமெவ ப்ரகாஸத
இதி சர்வ் உபபன்னம் ।

சர்வஸக்திஹ் சர்வேஸ்வரஃ ஸ்வேஸ்தா-வ்விவ்யேண ஸஹஜ-
ஆகந்துக-ப்ரக்ரிதயா ப்ரதியோகி-பேதென கிசித் ச அல்பானுகூல்

ஃவரன் தன்னுடைய¹ ஃசா-வீவித்யமடியாக¹(†¹) சஹ-
அகநுக்-புரியையாலே² ஒரு வஸ்துதன்னையே பரியோ-
பெத்தாலே³ ஃபகமாகவும் அஃபாநுக்மமாகவும் வகுத்து
வைக்கிறான். இவ்வகுப்படியாக ஃயாஜ்ய-ஃபாஜ்ய-விபாகம்
உண்டாகிறது.

57. நாராயண-ஃவரத்தில் தாத்பர்யத்தைக் கணி-
சிக்கிற⁴ “நானுன்னையன்றி இலேன் கண்டாய்
நாரணனே! நீ என்னையன்றி இலை”⁵ என்கிற
வாக்யங்கள் இரண்டிலும்⁶ நிபேஷங்களுக்கு ஒருப-
மாக அயம் கொள்ளுகை உচিতம். அதில் “நின்னருள்
என் பாலதே” என்றும், “நாரணனே”[†] என்றும்
ஜீவ-பர-பெத்திலே அபிசநி உடைத்தான்⁷ வாக்யத்தில்
இருவருடையவும் ஃவரஃயத்திலே தாத்பர்யம் என்கை
ஃவவன-விரஃமாய் ஃபுரமாய-விரஃமுமாய்⁸. அப்படியே,
‘நான் உனக்கு ஃபம்தனாயிருப்பன்; நீ எனக்கு ஃபம்த-
னாய்’ இருப்புதி[†] என்கையும் பரமபரி⁹ என்று “ஃவ-
சகமேதத் சநிதாய் வகய்”¹⁰ என்கிற ஃவர-ஃபாஜ்யத்தைச்

1—வெவ்வேறு தன்மைகள் காரணமாக. 2—இயற்கையாக
வும் வந்தேறியாகவுமுள்ள விஷயின் செயற்பாட்டினால். 3—எதி-
ராளியின் வேற்றுமையினால். 4—சொல்லுகிற. 5—அபிப்பிராய-
முடைய, கருத்துடைய. 6—பரமானந்திற் கு ஒத்தது.

1—ஃசவரனுடைய¹. 2—‘அதிசயிதாநுபுலமா-
கயம்’ என்று அதிகம்². 3—இரண்டிலும்³. 4—
‘நாராயணன்’ என்றும்⁴. 5—ஃபுரமாய-விரஃமாய்⁵. 6—
ஃபிபேஷனாய்⁶. 7—இருப்புதி⁷.

*1. இங்ருக நானியேயாக⁸ இனிச் சிறிதும்
நிங்ருக நிங்ருக என்பாலதே⁹—நங்ருக
நான் உன்கை அன்றி இலேன் கண்டாய்¹⁰ நாரணனே!
பென்கை யன்றியில்.

நாக. திருவத். (1): நாராயணனே! இங்ருயிலும், நானியே

யாயினும், சிறிய காலம் கழித்தாயினும் உன்னுடைய அருள் என்னையே விஷயமாக உடையதாகும். நிச்சயமாக நான் உன்னைத் தவிர வேறு புகலில்லாதவன்; என்னை விட்டு நீயும் இல்லை (நாராயணன் அனைத்து சேதநங்களாலே பரிபூர்ணன் என்பது கருத்து.)

*2. परिजनपरिवर्ही भूषणान्यायुधानि

प्रवरगुणगणाश्च ज्ञानशक्त्यादयस्ते ।

परमपदं अथाण्डान्यात्मदेहस्तथाऽऽत्मा

वरद! सकलमेतत् संश्रितार्थं चकर्थ ॥

வரத. ஸ்த (63) : பேரருளாளனே ! அனந்தன் கருடன் முதலிய பரிவாரங்களையும், குடை சாமரம் முதலிய கைங்கரீ யோபகரணங்களையும், கிரீடம் குண்டலம் முதலிய திருவாபரணங்களையும், திருவாழி திருச்சங்கு முதலிய திருவாயுதங் களையும், ஞானம் சக்தி முதலிய உயர்குணங்களையும் பரமபதத்தையும், அண்டங்களையும், திருமேனியையும், திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்தையும், அனைத்தையும் அடியார்களின் பயனுக்காகவே ஆக்கி விட்டாய்.

सर्वोपाधिनिवृत्ती च सर्वं अत्यन्तानुकूलं आतनोतीति किं नाम न संघटते । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं 'नरक-स्वर्ग-संज्ञे वै पापपुण्ये द्विजोत्तम' इत्यादिकं प्रमाण-जातं इति ।

५७. अथ मनुषे । नारायण-शब्दार्थ-तात्पर्य-विष्कर्षविस्थाया कैश्चित् द्रमिडोपनिषत्-देशिकैः 'त्वा विना नाहमस्मि, नारायण! मां च विना त्वं नासीः' इति वाक्यं प्रयुज्यते । अत्र एकरूपमेव अर्थं अवगन्तुं उचितं । अत्रैव एकरूपा मयि वर्तते इति जीवेश्वरयोः मिथो भेद-निर्देशात् नर-भेद-गर्भ-नारायण-शब्द-प्रयोगाच्च स्वरूपैक्ये तात्पर्य-रूपनं स्ववचन-विरुद्धं, बहु-प्रमाण-विरुद्धं च । तद्वदेव अहं एव शेषः त्वं च मच्छेषभूतकल्प इति तात्पर्य-कल्पनमपि अनेक-

சொல்லுகை **स्वरूप-शिक्षा**ய்மான¹ வாக்யத்தில் **मन्द-प्रयोजन**மாம்². 'நான் **शेष**மாவது **शेष**யான நீ உண்டா னால்; நீ **शेष**யாவது **शेष**மூன்றான நான் உண்டா னால்' என்று விவக்ஷிதமானால், இங்கு 'நான்' 'நீ' என்கிற **शब्द**ங்களில் **शेष-शेषत्व-संबन्ध**த்தைக் காட்டுகைக்கு **शक्ति** இல்லாமையாலும், இப்படி **लक्षणै** கொள்ளுகைக்கு ஒரு **प्रसूत-प्रयोजन**ம்³ இல்லாமையாலும் **संबन्ध**த்தை இடுக்கி⁴ இந் **निषेध**ங்கள் கிடக்கின்றன என்கை **उचित** மன்று. ஜீவபரர்கள் **अन्योन्य**ம் **स्वरूप-सत्ता-हेतु**க்கள் என்கையும் **प्रमाण-विरुद्ध**மாகையால் இவ்வதுஸந்தானம் கூடாதபடி இருந்ததீ⁵ என்னில்—**आश्रयमत**னான் நீ இல்லாத போது உனக்கு **पृथक्सिद्धि-अनहंविशेषण**மான எனக்கு ஸத்தை இல்லையாம். **रक्षक**னான உனக்கு **रक्षणीय-विभूति**யாய்க் கொண்டு **निरूपक-वस्तु**வான நான் இல்லாத போது, "**जन्माद्यस्य यतः**"⁶ **इत्यादि**களிற்படியே **विभूति**யிட்டு நிரூபிக்க வேண்டிப்படி நிற்கிற உன் ஸத்தை இல்லையாம் என்று தாத்பர்யமானால், நான் **आश्रय-अर्धान-सत्ता**கன்⁷ ஆனபடியையும், தனக்கு **आश्रय**மான **इव**வஸ்து **प्रमाणार्धान-सत्ता**கமானபடியையும் சொல்லிக்கொண்டு, **स्वनिष्ठवस्तु**வாக **प्रमाणसिद्ध**ன் **नारायण-शब्द-वाच्य**ன் ஒருவனுமே என்கையிலே **वाक्य**தாத்பர்யமாகையால், இவ் **अनुसन्धान**ம் **उचित**முமாய் ஸாரதமமுமாயிருக்கும். "**निन्नानुள் என்பாலதே**"(242⁸) என்-

1—ஸ்வரூபத்தை விளக்க வந்த. 2—அந்நி. பவனில்லாதது. 3—பெரும் பயன். 4—உருக்கி. 5—ஜீவபரத்தை சார்ந்திருப்பவன். 6—

11 திருப்பாதி.

*1. பரஹமேஸ்வ. (1.1-2): உகவிஷ் உதயததி, திஷ் தீததக், அநிஷ் ஆபேவை எவனிடமிருந்து உண்டாவின்றதோ அவன் பரஹமம்.

கल्पனா-தொஷ-துஷ்டம் துதாண-விருதாது । ‘வரத தகலதேதத்
தன்த்ரிதாத்த் தகர்த்த்’ இத்யுக்த-தூகாரேத இத்ர-குண-தாத்ர-வர்தனம்
தூரூத-திக்ஷக-வாக்யே தந்ததூயுதனம் । ந துஷிணதந்தரேத
துஷதாது இத த வாக்யயுதனா துஷ-துஷிதூ-வாகக-
ததூதாதுதாது । ததூதூக்ஷதாதுதா தூயுதன-தாதித்யாதுதாது
த । நுதிதம் துதூ-தரயு: தந்யுதந்ய-தூரூத-ததூ-தேதுதூவம்
தேது, துதாண-விருதம் । துதாண-தூதுயு: தந்யுதந்ய-விருததயா
தூதிதாதுதாதுயு: தநயு: தர்த்தானுகூல்யம் ததம்?—இதி ।

ததூ வதாது: ।

தாதுரேத தினாதுதேயம் தினா தானேத தேயது: ।

நாதுதுதி ததததம் தூததம் தூதா தினா நாதுதாதிதம் ॥

தய தலு தநயு: வாக்யயு: தர்த்த: । தாத்ரததூதேத
தூயா தினா தூதூ-தூரூததூதேத தே ததூ நாதுதுதி தூதூ-வாக்யதர்த்த: ।
தூதரதூத து தூதேய-தூததூத தூதத: துதாண-தூதேத தயா தினா
தூதாதுத-ததூதூவு நாதுதுதி தயதர்த்த: । ‘ததுதா வா இதாநி’
இத்யாதிதூ வாக்யேதூ காரணதூததூத தூதூத: தூததி-தூதாது
கார்த்ததூத கதூதூத ததூத ‘இதாநி’ இத திதிதூத தூதேத தலு
ததூத: திதூதூத க்ரிததே । ததூதாது தூதூததூத-தூதேத
தூதூததூதகேத தயா தினா தூததூததூததூததிதூத: கதூதூத ந தூதூத
இதி । ததுதூ துதூததூ தூதாதுதாதுத-ததூதகதூத இத்ரதூத து
தூதாதுத-ததூதகதூத த தூதத இத தூததிதூத-வதூததயா
தூதாண-ததூதூத நாராதுத-ததூதவாக்ய: தக தூததி தாதூதூத-
நிததாது இத தநதநூதாநம் தூதிதம், தாரததூத । ததூ

கையாலே “*गतिरालम्बनं तस्य*”^{*1} என்கிற *गति-शब्दத்திலே* விவக்ஷிதமான உபாய விசேஷமும் உபேய விசேஷமும் ஈனம். “*நானுன்னையன்றியிலேன் கண்டாய்*” என்கையாலே *तत्पुरुष-समासமான* போது, *अयम्-शब्दத்* தாலே காட்டப்பட்ட *आधार-भावம்* விவக்ஷிதம். “*நீ என்னையன்றியிலே*” என்கிற இத்தாலே *बहुव्रीहि-समासத்தில் अन्यपदार्थமாய்க்* கொண்டு *प्रधानमूलान्ना* *इंशरண* *विमृति*இட்டு¹ நிரூபிக்கிறபடி சொல்லிற்று யிற்று.

58. *विमृति*யிட்டு *इंशरண* நிரூபித்தாலும் *विमृति* இல்லாதபோது *इंशरண*க்கு *सत्तै* இல்லை என்கை உचितமோ? *ज्ञानानन्दादிகளாலே* இவன் *स्वरूपத்தை* நிரூபிக்கத்தட்டுடன்?—என்னில் *प्रमंस्तमாய் प्रमियुमாய்* இருக்கிற *ज्ञानानन्दमात्रத்தைச்* சொல்லில்¹ *जीववगं*த்தைக் காட்டில் பிரிந்த *आत्मान्तरம்* *सिद्धि*யாது. *स्वतः* *सर्वज्ञ*னான இவன் இவ் *विमृति-योग-प्रयुक्त* *निरतिशय-आनन्द*ன், *सर्व-व्याप्त-आत्म-स्वरूप*ன் என்றற்போலே வேறுபாடு சொல்லப் பார்க்கில், *सर्वशब्दार्थमान* *विमृति*யை முன்னிட்டல்லது *इंशरண*டைய வேறுபாடு சொல்ல வொண்ணாது. ஆனபின்பு வேதாந்தங்கள் சொல்லுகிற *सकल-अणु-एक-कारणत्व-सर्व-अस्त्यमित्वा*திகளாலே *प्रकृति-पुरुषादिकளில்* வேறுபட்டு *सिद्धि*த்த *इंशरண*டைய *स्वरूपம்* *कारणत्व*:-

1—*विमृति*யைக் கொண்டு.

†1—*ज्ञानानन्दमात्रத்தையிட்டு* நிரூபித்தால்¹.

•1. *नारसिंघे सर्वपुंसां समूहः परिकीर्तितः ।*

गतिरालम्बनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

பாந்தமோத்தரம் (?): ~~கந்தம்~~ ஜீவர்களின் அமுறுமே நாரம் என்ற உற்பபடுகிறது. ஜீவக் கூட்டத்திற்கு அடையவேண்டிய

பலனாயும், அடைவதற்கு உபாயமாயும் உள்ளவன் எம்பெருமான். எனவே அவன் நாராயணன் எனப்படுகிறான்.

‘त्वत्कृपा मयि वर्तते’ इति वचनात् अयन-शब्द-विवक्षितं उपायत्वं उपेयत्वं च द्योत्यते । पूर्वोक्ताभ्यां पूर्वोत्तर-रूपाभ्यां वाक्याभ्यां तत्पुरुष-बहुव्रीह्यर्थौ कथ्येते इति सुनिपुणं अवधेयं सूक्ष्मबुद्धिभिः ।

५८. अथापि भगवत्-स्वरूप-निरूपकेषु ज्ञानानन्दादिषु विद्यमानेषु तैरेव स्वरूप-निरूपणं क्रियतां । अतः कथं विभूत्या भगवत्-स्वरूपनिरूपणाभावे स्वरूपस्य असिद्धिः उच्यते ?

तदिदं अवहितमनाः शृणु ।

व्यावृत्तिः सर्वहेतुत्व-सर्वान्तर्यामितादिभिः ।

प्रतिपक्षेत तद्विश्वं विष्णोः नित्य-निरूपकं ॥

ज्ञानानन्द-मात्रेण हि भगवत् स्वरूप-निरूपणे जीव-स्वरूपस्यापि तद्-ரூபத்வாத் ததோ வேஷமயம் ஸ்ரீமதஃ ந சித்தயதி । तथा च सति सर्वज्ञः, सर्वातिशायी, आनन्दमयः, सर्वव्याप्त-ज्ञानानन्द-स्वरूपः, देश-काल-वस्तु-परिच्छेद-रहितः, चेतनाचेतन-निष्ठ-उभयविध-विकार-रहितः सांसारिक-सकल-चेतनगत(ः)-मल - प्रतिभट इत्यादिभिः तन्निरूपणे विभूति-पुरस्कारं अन्तरेण ईश्वरस्य चेतनाचेतन-वैलक्षण्यं वक्तुं न शक्यते । अतः जगत्कारणत्व-सर्वान्तर्या-मित्यादिभिः वेदान्तोदित-क्रमेण प्रकृति-पुरुषादि-विवक्षणं ब्रह्म प्रतिपाद्य, एषात् सत्य-ज्ञानादिभिः वाक्यैः स्वरूप-

யிடுபவர்; இரண்டாமவர் இல்லை. ஹ்ருதயத்தில் எவர் இருக்கிறாரோ அவரைக் குறித்து நான் சொல்லுகிறேன். பள்ளத்தில் ஜலம் செல்வது போல் அவருடனேயே சேர்ந்து கொண்டு அவரால் எவ்விதம் ஏவப்பட்டேனோ அவ்விதம் கார்யத்தைச் செய்கிறேன்.

*3. कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते ।

हन्ति रक्षति चैवात्मा हि असत्साधु समाचरत ॥

வி. பு. (1-18-31) : எந்த ப்ராணி யாரால் கொல்லப்படுகிறது ? எது எதனால் ரக்ஷிக்கப்படுகிறது ? தீயதையோ நல்வதையோ செய்யும் (அந்தர்யாமியான) ஆத்மாவே கொல்லவும் ரக்ஷிக்கவும் செய்கிறது. (இரணியன் சொல்லைப் பின்பற்றுமாறு கூறிய புரோஹிதர்சனைப் பார்த்து ப்ரஹ்மாதன் கூறியது.)

प्रतिपत्तिः उचिता । अत्र च जगत्कारणत्वे सर्वरक्षकत्वादीनां अन्तर्नीतत्वात् इदमेव अवश्यं प्रथमानुसन्धेयं । अत एव नारायण-शब्दे कारणत्वमेव प्रथमं प्रतीयत इति ।

५९. एवं ईश्वरस्य सर्व-जगत्-सृष्टि-संहार-कारणत्व-सर्वान्तर्यामित्वादि-सद्भावेऽपि जीवानां अन्योन्य-रक्षकत्वं लोक-प्रसिद्धं बाध्येत, बाध्यबाधकत्वं, नियन्तृनियाम्यत्वं अन्य-दपि एतादृशं उपलब्धत्वात् अपलपितुं न शक्यते । तथा सति 'कर्तुमिष्टं अनिष्टं वा कः प्रभुः विष्णुना विना', 'कर्तरिमन्य-मारोप्य लोकस्त्विति च कुप्यति', 'एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता', 'कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते' इत्यादि-प्रमाणार्थाः कथमिव संघटन्ते ?

तत्रापि ■ शेषः ।

बाधकार-नियन्तृत्व-रक्षकत्वाविकं त्रिषु ।

ईश्वरावत् एतस्मात् कः केनेत्यादि पुज्यते ॥

लोके हि बाध्य-बाधकभावानां सर्वेषां नियमानां

வேறொருத்தர் பக்கல் துவக்கறுக்கையிலும் விरोध மில்லை†¹. இஹனுடைய பாபகர்த்திற்கு அடி ஷேஷர் பண்ணுகிற அபவாரம்†²; ஸம்ஸாரத்திற்குள் சில்வான மான ரக்ஷகத்திற்கு அடி அவ்வோ ஸுக்ருதங்கள்; சவ்-விरोधிகளையும் கழிக்கக்கூடி ப்ரஸாத்நங்களாய் சஹ-கூபாஸ்த்நங்களான³ பக்தி-ப்ரபதி-ரூப-வ்யாஜங்கள்†³. ஸ்வரூபத் தில் சக்தாடிகளையும் மேல் நிய-நிரதிஷய-கங்க்யங்களையும் நடத்துகைக்கு அடி ப்ரஸாத்ந-சோஹம்³.

1—இயல்பான கருணையைத் தூண்டும். 2—வேறென்றை எதிர்பாராத அன்பு.

†1 விरोधமில்லை. (60) இஹனுடைய¹. 2—அபசாரம் ஸம்ஸாரத்திற்குள் சிலவாகிறன¹. 3—‘பக்தி ப்ரபத்தி களால் பிறந்த ப்ரஸாதமடியாக’ என்று அதிகம்¹.

सावर्ज-सत्यसङ्कल्पत्वादि-युक्त-भगवदभिप्राय-प्रयुक्तत्वात् स एव भगवान् पुरुषोत्तमः सर्वकर्ता । इतरेषां तु तत्त-त्कर्मानुरूप- तत्तत्परतन्त्रतया स्वातिन्ध्याभावेन कुर्वतामपि अकर्तृत्वमेव अनुसन्धेयं । ईश्वरस्य बाधकत्वे कारणं क्षेत्रज्ञ-अपराधः । सांसारिकेष्वेव पुरुषेषु केषांचित् रक्षण-कारणं तत्तत्सुकृतमेव । सर्वानिष्टनिवर्तने कारणं तु प्रधान-रूपं सहज-कृपोत्तम्भकं भक्ति-प्रपत्योः एकमेव । स्वरूप-सत्तादीनां नित्य-निरुपाधिक-कङ्कुर्यादीनां प्रवर्तने कारणं तु निरुपाधिक-सोहादमेव । अतः ईश्वरस्य सर्वेष्वपि व्यापारेषु स्वयं ज्ञान-चिकोर्वा-प्रयत्नवत्त्वात् कर्तृत्वं । चेतन-प्रवृत्ति-हेतुत्वात् कारयितृत्वं । स्वयं सर्व-कार्य-हेतुत्वेन सामान्य-कारणत्वात् उदासीनत्वं । प्रवृत्तस्य चेतनस्य उत्तरोत्तर-प्रवर्तकत्वात् अनुमन्तृत्वं । सर्व-व्यापार-साक्षात्कर्तृत्वात् साक्षित्वं । विशेष-कारण-भूत-तत्तत्कर्म-साहित्येनैव विणय-

कार्यहेतुत्वात् सहकारित्वं । कर्मभिः आराधितस्य भगवत
 एव फल-हेतुत्वात् फलप्रदत्वं । अशेष-चेतन-शेषित्वात्
 तच्चेतन-फलोपभोगस्यापि स्वोपभोग-शेषत्वात् फलित्वं ।
 कर्मानुरोधेनैव फल-प्रदानात् अविषमत्वं । सहकारि-
 सन्निधि-क्रमानुरोधेन पर-दुःख-निराकरणेच्छा-शालित्वात्
 अनैर्घृण्यं । भगवतः तत्तत्कर्मानुरोधेन निग्रह-अनुग्रह-सद्-
 भावेऽपि निश्शेष-निग्रह-प्रणाशेन यावदात्मभावि-मोक्ष-
 प्रदानात् अनुग्रह-प्राबल्यं । अत एव परमोदारत्वं च इत्यादि
 स्वयमेव अनुसन्धेयं । तस्मात् भगवद्-दत्तया क्रिया - शक्त्या
 चित्-शक्त्या च संपन्नो जीवः तेषु तेषु कर्मसु स्वयमेव प्रवर्तते
 इत्यादि-वाक्यानां तत्तत्कर्मविशेषानुकूल-ईश्वर-प्रवर्तने तात्पर्यं,
 न तु कदाचित् भगवत्-प्रेरण-राहित्ये । तथा च अङ्गीकारे
 नित्य-नियाम्यत्वं भज्येत । तस्मात् सर्वात्मना भगवत्-
 परतन्त्र एवायं जीवः इति भाष्यकारीय-ग्रन्थ-संप्रदायः ।
 एतदनुगुणतयैव सर्वाचार्यवचनान्यपि योजयितव्यानि ।

यत्तु कैश्चित् उच्यते 'पापेषु स्वयं प्रवर्तते, पुण्येषु
 भगवत्प्रेरित' इति । तदपि मन्दं । ईश्वरस्य सर्वदा सर्वप्रेरकत्वे
 न वर्तमाने कथं तेन विना तृणाग्रमपि न चलति? इति । तस्मात्
 पूर्व-पूर्व-कर्मानुरोधेन भगवत्-प्रेरित एव जीवः सर्वत्र प्रवर्तते
 इति न्याय्योऽयं मार्गः । श्रूयते हि, 'एष एव साधुकर्म
 कारयति' इत्यादि । स्मर्यते च 'तानहं द्विषतः क्रूरान्'
 इत्यादि । अत्र 'वैषम्य-नैर्घृण्ये न सापेक्षत्वात् । कृत-
 प्रयत्नापेक्षस्तु विहित-प्रतिषिद्धावयर्थ्यादिभ्यः' इत्यादि-
 सूत्रकार-वचनं अनुसन्धेयमिति ।

60. இப்படி ஷகி-ஶ்ரபஸிகளால் பிறந்த ஶ்ரபமடியாக¹ அநிஷ்ட-நிவ்ஸியும், ஶஹ-சௌஹம்மடியாக மேலுள்ள அதிசயங்களும்² உண்டாவதாகில்³, எய்த்தில் “கேவல மஹியைவ டயயா”⁴ என்று தொடங்கி, கூப்யாலே⁵ அநிஷ்ட-நிவ்ஸியும் ஶ்ரபத்தாலே மேலுள்ள சித்திகளுமாகப் பிரிக்கைக்கு அடியென்? என்னில்—— ஶ்ரபத்தால்வந்த ஶ்ரபத்திற்கும் ஶஹ-காஶ்யம் அடி என்று தோற்றுகைக்காகவும், இப் ஶ்ரபம் பிறவாத போது ஶஹ-காஶ்யமும் முழுஷூக்களுக்கு கிஷித-கரமாகாது⁶ என்று தோற்றுகைக்காகவும் இப்படிப் பிரித்தது. அங்ஙனன்றிக்கே ஶ்ரபத்தால் பிறந்த அநிஷ்ட-நிராகரணை⁷ யை⁸ கூப்ய என்றும், இப்படி நிஷதம் ஶமித்தால் ஶ்வபாவ-ஷ்வச்சமான⁹ ஶ்ரபனுடைய திருவுள்ளத்தை ஶ்ரபம் என்றும் விவக்ஷித்ததாகவுமாம்.

1—அநுக்ரஹம், கலக்கம் தீர்தல். 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்கவேண்டும் என்ற விருப்பத்தை 3—இயற்கையிலேயே தெளித்த. 4—அதிசயங்களுமாகக்¹. 2—கூவதாகில்¹. 3—கூப்யாலே மேலுள்ள ஶித்திகளுமாக¹. 4—கிஞ்சித்தாரம்¹.

*1. ஶரோர வாத சமயே து கேவலம் மஹியைவ டயயா அதிவ்ரஹ: மாநேவ வ்ரஸோகயந், வ்ரஷ்யுத பூர்வஸ்கார ஶனோரய: , ஜிஜ்மிவ வ்ரஸ் சுக்ஷேனேயா ப்ரகூதி ஶ்வஸூக்ஷ்மரூபா விசுரய, ததானோமேவ ம்ரஶ்ரபாத ஶ்வஸூக்ஷ்மரூபவிந்நயுகத எகாந்திகாஸ்யந்திக ஶ்ரபஸி ஶ்ரபான ஶ்ரபஸித க்ரு ஶ்ரபஸிதவரத நிரய விஷததம அந்நயப்ரயோஜனா-நவ்விதகாதிஸயஸிவ மஹ்நவ்விதவ்வித வ்நவ்விதகாதிஸய ப்ரோதிகாரித வ்நவ்விதவ்வித வ்நவ்விதவ்வித ரதிக்ஷ நிரயிககரோ வ்வித்யமி ॥

ச. கத. (சூ. 30): திருவரங்கம் ப்ரபஸிதகர (ஶ்ரபாநுக்ரஹ)ப் பாரித்த அநுக்ரஹித்தபுப் பேகெருர். தீர் மமது இத்த ப்ரபாத்த உட்கு விஷயம் போகிறது, எனது இயற்கையான கருவியிலும் உட்கு விஷயத்திற் முன்பிருந்தது போன்ற திறந்த அறிவைபுடையவராய், திவ்யமக்கை விக்ரஹத்தோடிக்கும்

என்னையே பார்த்துக் கொண்டு, நானே (நாராயணனே) எனக்கு முடிவில் அடையவேண்டியவன் என்னும் எண்ணம் சிறிதும் மாருத வராய், கிழிந்த ஆடையைக் களைவது போன்று ஸ்தூலமான பூத உடலை இங்கும், தொடர்ந்த ஸூக்ஷ்மசரீரத்தை விரஜா நதிக்கரையிலும் ஸுகமாகக் களைந்து, அப்பொழுது விளம்பியின்றி எனது இன்னருளால் தாமரை மலர் போன்ற என் இரு திருவடிகளிலும் வேறு பயனை நாடாது அவற்றை தியானிப்பதையே பரம ப்ரயோஜனமாய்க் கொண்டு தொடர்கின்ற பரபக்தி பரஜ்ஞான பரமபக்திகளைப் பெற்று, (இப்பக்திகளால்) பூர்ணமாயும், இடை விடாததாயும், எப்பொழுதும் மிகத்தெளிவாயும் வேறு பலனின் தொடர்பற்றதும், எல்லாப் பெருமைகளைப் பெற்றதும், இனியது மான என் அனுபவம் ஏற்பட, இத்தகு (பகவத்) அனுபவத்தினால் தோன்றியதும் பற்பல பெருமைகள் மிகுந்த பேரன்பினால் செய் விக்கப்படுவதுமான எல்லா நிலைக்கும் உகந்த ஆனந்தமயமான கைங்கர்யத்தை (ஏவல் தேவைகளை)ச் செய்யும் தாஸனாக ஆகக் கடவாய்.

६०. नन्वेवं भक्ति-प्रपत्ति - प्रसूत-प्रसादात् अनिष्ट-निवृत्ती सहज-सौहार्दादेव उत्तरोत्तर-अतिशय-प्राप्तिः गद्ये 'केवलं मदीययैवदयया' इत्यादिना कृपायाः अनिष्ट-निवर्तकत्वं प्रसादस्य उत्तरसिद्धि-प्रापकत्वं च कथं उच्यते ?

युक्तमेतत् ।

कृपानिष्ट-निवृत्तीच्छा प्रसादः स्वच्छ-मानसं ।

कृपा-प्रसादयोः तस्मात् गद्ये हेतुत्वं नश्यति ॥

अत्र हि कृपाशब्दः उपाय-(अनिष्ट-निवर्तकत्व)-अधीन प्रसादमाह; प्रसादशब्दश्च सहज-सौहार्दमाह । यद्वा कृपा-शब्दो निरुपाधिक-कारुण्यमाह । प्रसाद-शब्दस्तु तत्संस्तव-रूपं उपायाधीनं प्रसादमाह । अद्यापि कथंचित् अविरोधः । यद्वा कृपा-शब्दः उपायाधीनो अनिष्ट-निवर्तनेच्छा आह । प्रसाद-शब्दस्तु स्वाभाविकी इष्ट-प्रापनेच्छा आह इति नात्र कश्चित् विरोधः ।

61. सर्वज्ञன் என்கையும், “अविज्ञा”^{*1} என்று அஹித-
 दोषங்களைக் காணான் என்கையும் விருத்தமன்றோ ?
 என்னில்—அஹிதருடைய பூர்வ-அபராஹங்களையெல்லாம்
 निशेषமாகக் கூறிக்கையாலும், மேல் ப்ரமாடிகங்
 களான^{†1} குற்றங்களுக்குப்² கலம் கொடாதொழி
 கையாலும்³, बुद्धिपूर्व-उत्तराक्षங்களுக்கு அஹிகார-அநுரூப-
 प्रायश्चित्त-विशेषங்களாலேயாதல் ப்ரகृत்யநுரூப-शिक्षा-विशेषங்
 களாலேயாதல் கண்ணழிவு^{†4} செய்கையாலும் அஹித
 ருடைய அபராஹம் காணான் என்று उपचरित்தத்தனை.
 இதுவே “यतो दोषं भक्तेष्विह वरद नैवाकलयसि”^{*2}, “செய்
 தாரேல் நன்று செய்தார்”^{*3} इत्यादிகளுக்கும்
 தாத்பர்யம்.

1—கவனக் குறைவால் ஏற்பட்ட. 2—பலன் கொடுக்காமல்.

†1—ப்ரமாடிகளான¹. 2—குற்றங்களுக்குப்⁵.
 3—கூடாதொழிகையாலும்¹. 4—கண்ணழிவு¹.

*1. ஸஹஸ்ரநாமம் (483): அடியார்களின் குற்றங்களை
 பொருட்படுத்தாதவன்.

*2. अनन्याघीनत्वं तव किं जगुर्वदिकगिरः

पराधीनं त्वां तु प्रणतपरतन्त्रं मनुमहे ।

उपालम्भोऽयं भो! श्रयति न त सावञ्जयमपि ते

यतो दोषं भक्तेष्विह वरद! नैवाकलयसि ॥

வரத. ஸ்த. (20): வரதனே! வேதவாக்யங்கள் தேவரீ
 ருடைய பிறருக்கு கட்டுப்படாத நிலையைச் சொல்லின அன்றோ.
 ஆயினும் தேவரீரை மற்றையோருக்கு அடங்கியவராயும், சரணு
 கதர்களுக்கு ஸ்வாதீனமானவராகவும் நாங்கள் எண்ணுகிறோம்.
 இந்தப் பழிப்பானது தேவரீருடைய எல்லாமறிந்தவர் என்ற
 குணத்தையும் அடைகிறது பெருவியப்பே; ஏனெனில், நீ
 இவ்வுலகில் உன் பக்தர்களிடம் உள்ள குற்றத்தை பொருட்
 படுத்துவதில்லைன்றோ ?

*3. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்

சிதகுரைக்குமேல்*

என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று

செய்தாரென்பர்போலும்*

மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிளிலங்கைத் திசைநோக்கி

மலர்க்கண் வைத்த*

என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு

ஆளாவரே *

பெரியாழ். திரு. (4-9-2): தன் அடியார் விஷயத்தில் குற்றத்தை பெரிய பிராட்டியாரே சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தைச் செய்யமாட்டார். ஒருக்கால் செய்தாரானால் நல்லதைச் செய்தனர்' என அருள்பவர் போல் தோற்றமளிப்பவரும், பெருமைகளை உடைய விபீஷணனுக்காக மதில் சூழ்ந்த இலங்கை நகரமுள்ள தெற்கு திசையைக் குறித்து தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களை வைத்தருள்பவருமான என் ரங்கநாதருக்கு அல்லாமல் வேறு யாருக்காகவாவது அடிமையாக விவேகிகள் ஆகக்கூடுமோ ?

६१. ननु सर्वज्ञस्यापि भगवतः स्वाश्रित-दोषेषु

“अविज्ञाता” इत्यादिभिः अविज्ञातृत्ववचनं कथं अविरुद्धं ?

तदपि अविरुद्धयामः ।

अविज्ञातृत्वमीशस्य सर्वज्ञस्यापि युज्यते ।

केनाप्युपाय-मेवेन स्वाधिताघ-निवारणात् ॥

अस्य हि भगवतः स्वाश्रित-दोषेषु अविज्ञातृत्व-वचनं तद्विज्ञानस्यापि तन्निवारणोपयुक्तत्वं अभिप्रैति । अथ भगवान् ब्रह्म-विद्या-प्रारम्भ-समय एव प्रारब्धेतर-पूर्वाघं न चिन्तयति । अबुद्धिपूर्व-उत्तराघमपि नेक्षते । बुद्धि-पूर्व-उत्तराघस्य तु प्रायश्चित्त-विशेषेण वा प्रकृत्यनुरूप-शिक्षा-विशेषेण वा यां काञ्चित् गतिं करोति । प्रारब्धस्यापि अननुमतांशस्य विद्या-प्रभावेन विनाशात्, अनुमतांशस्य

62. அயன-சுஷம் கரண-வ்யுத்சியாலும் (C—27) கம்-வ்யுத்சியாலும் உபாய-பரமாகவும் உபேயபரமாகவும் நிர்வஹிக்க ஶக்யமானாலும், உபாயம் முற்பட்டு கலம் பிற்பட்டிருக்கவேண்டும். இப்படியிருக்க, ஶ்வேரன் தானே உபாயமுமாய்¹ கலமுமாய் இருக்கிறான் என்று சொல்லும்படி எங்ஙனே? என்னில் — — ஆகார-சேதத்தாலே¹ ஒருவனுக்கே இரண்டும் சரிக்கும்². மகி-பரபகி களால் பிறந்த ஶசாத்-விஷேவ-சஹகர³ - சஹஜகரண - விசிஷ்ட வேஷத்தாலே சவ்ஷரன் உபாயமாய், சவ்-ஆகார-விசிஷ்ட னாய்க் கொண்டு அநுமவிக்கப்படுகிற ஆகாரத்தாலே அவன் தானே ஶாய்நுமாயிதே இருப்பது. இவ்வர்த்தத்தில் விருவமின்மை என்னுமிடம் “ச ச்வேனேவ கலபத: கலமபி ச்வேனேவ நாராயண:”⁴ என்று ஶுதி-பரிவயமுடைய³ மஹாகவி-வாக்யத்தாலே சிஹம்³.

1—ஸ்வரூப வேறுபாட்டால்; நிலையின் மாற்றத்தால்.
2—பொருந்தும். 3—வேதம் அறிந்த.

†1—உபாயமாய்¹. 2—ஶசாத்-சஹகர¹. 3—ஶசிஹம்⁴.

*1. पुत्रार्थं जगदेक-सांघिक-वयू-उद्दामभ्रमस्कीर्तिना
चातुर्होत्र वितीर्णं विप्रवसुधा चक्रेण चक्रे मलः ।
राजापङ्क्तिरथेन यत्र सकल स्वर्गासि सर्वातिथी
स स्वेनैव फलप्रदः फलमपि स्वेनैव नारायणः ॥

அநர்க்க ராகவம் (3-20): உலகில் எங்கும் மிக்க விரைந்து செல்லுகின்ற அச்வமேதக் குதிரையைச் செலுத்தி னாரீவ பெளமன் என்னும் புகழைப் பெற்றவரும், அச்வமேத யாகத்தில் நான்கு வேதங்களின் ப்ரபோகங்களை அறிந்தவராக்டு பூமி அனைத்தையும் தானம் செய்தவருமான தசரத மஹாராஜனும் மக்கள் பேற்றை விரும்பி அச்வமேத யாகம் செய்யப்பட்டது. ஸ்வர்க்க லோகத்தினுள்ள தேவர்கள் அனைவரையும் விருந்தினும் மகிழ்விக்கும் இந்த யாகத்தில் பூமித் நாராயணன் தானே பயனை அளிப்பவனாகவும், பயனாகவும் (தசரத புத்ர ராமனாக) ஆனான்.

भोगेन क्षयाच्च यया कया च विधया निश्शेषयति । तस्मात्
विज्ञानन्नपि अविज्ञानन्निव सर्वं अघं स्वयमेव अपाकरोति ।
इदमेव अभिप्रेत्य 'यतो दोषं भक्तेषु इह वरद नैवाकलयसि'
इति अभियुक्तैः अभिघोयते । इदमेव भगवतो वात्सल्यं,
यत् आश्रित-विषये दोष-अदर्शनं; न तु दोष-भोग्यत्वं ।
तथात्वे सर्वापचार-अनुवृत्ति-प्रसङ्गात् इति ।

६२. अत्र अन्ये वदन्ति—अयन-शब्देन करण-व्युत्पत्त्या
उपायत्वं, कर्मव्युत्पत्त्या उपेयत्वमिति भवद्भिः अभिघोयतं ।
तत् कथं उपपद्यते ? उपाय-उपेययोः पौर्वापर्य-नियमात्,
एकस्यैव तदयोगाच्च । ततो विरुद्ध-धर्माध्यासेन उपायो-
पेययोः भेद एव आश्रयणीय इति ।

एतदपि न ।

उपायोपेय-रूपत्वं एकस्यापि च संभवेत् ।

आकार-भेद-योगेन विरोधः शान्तिं आप्नुयात् ॥

सर्वत्र हि आकार-भेदेन परस्पर-विरुद्धतया प्रति-
भासमानयोः एकत्वं उपलभ्यते । तत्रापि भक्ति-प्रपत्ति-
जनित-प्रसादविशेष-सहकृत-सहज-कारुण्य-विशिष्ट-वेषेण सर्व-
भारस्य उपायत्वं सर्वाकार-विशिष्टतया सर्वानुभाध्यत्व-वेषेण
प्राप्यत्वं इति कोयं विरोधः ? इममेवार्थं अनुसन्धाय
श्रुति-प्रमाण - परिचयवद्भिः महाकविभिरपि कथ्यते 'स
स्वेनैव फलप्रदः फलमपि स्वेनैव नारायणः' इति ।

63. இப்படி கலமானவன் தானே கலபுத்திரனாய்க் கொண்டு உபாயமாய் நிற்கிற நிலை மகிநிஷன் திறத்திலும் ப்ரபதி-நிஷன் திறத்திலும் துல்யமாய் நிற்க, ப்ரபந்நனைப்பற்ற விசேஷித்து உபாயம் என் கைக்கு அடியென் ? என்னில் — ப்ரபந்நராய் பக்தி யோகம் அநுஷ்டித்தால் கலம் கொடுக்கக் கூடவ ிவரன் சுவத்யப்ரபதி-நிஷனுக்கு மேலொரு கர்வியில்லாதபடி உபாயாந்தர-வ்யவகா-நிரபேக்ஷமாக¹ கலம் கொடுக்கையாலே உபாயாந்தர-ஸ்தானத்திலே நிற்கிற¹ இவனை விவேசித்து உபாயம் என்கிறது.

64 மகிபோலே ப்ரபதியும் சோதிதமான² உபாய மாய் நின்றது; இது மகவந்-உசாத-வ்யவஹிதமாகையாலே³ சாஸ்தா-கலஹேதுவன்று என்னுமிடமும், வ்யாஜமாசம் என்னு மிடமும் மகதாபதிகளுக்கும் துல்யமாயிருந்தது. இப்படி யிருக்க 'ப்ரபதியை உபாயம் அன்று'¹ என்று விசே ஷித்துச் சொல்லுகிறவர்களுக்குத் தாத்பர்யமென் ? என்னில் — ஸாஸ்த்ரங்கள் மகதியைப் போலே ப்ரபதியை உபாயமாக விதிக்கச் செய்தேயும், இவ்வுபாயத்தி னுடைய அநுபா-ஸாரித்ததைப் பார்த்தால், மகந்யாச-உபாந

1—வேறொரு உபாயத்தை இடையிடாமல். 2—விதிக்கப் பட்ட. 3—எம்பெருமானுடைய பரிதியை (அருளை) இடையிட்டு இருப்பதாலே.

†1—நிறுத்தி. 2—ப்ரபத்தியை உபாயமென்றும்; பக்தியை உபாயாந்தரம் என்றும்.

65. एवं कल-भूतस्यैव कल-प्रदत्तेन उपायत्वं भक्ति-प्रपत्योः साधारणं । एवं सति, क्वं प्रपन्नाधिकारि-विषये विशेषेण भगवतः उपायत्वं अनुसन्धेयं इत्युच्यते ?

இதமுக்யதே ।

உபாயத்வம் விசேஷேண துலயத்வேப்யுபபத்யதே ।

உபாயான்தர-சாஹ்யஸ்ய ஸ்வயமேவோபபாடனாத் ॥

அயம் ஞாவ: ப்ரபத்யா ஞக்தியோக-நிஷ்டா உபலப்ய ஞகவந்தம் ப்ராபயத: யாடூஷ-பலம் தாடூஷ-பலம் ஸ்வதந்த்ர-ப்ரபத்தி-நிஷ்டஸ்ய ஢ட்யே கர்மயோகாதி-கர்தவ்யான்தரம் வாரயித்வா ஸ்வயமேவ ஞகவாந் ப்ரயக்ஷதி । அதோ ஞகவந்தம் உபாயான்தரே ஸ்தாபயித்வா விசேஷேண அநுஸந்஢ாதவ்யம் இதி ।

௭௪. அத்ர சோடயதி—ஞக்திரிவ ப்ரபத்திரபி ஢ோக்ஷாந் சோடிதோபாயதயா அவதிஷ்டதே । ஞக்திசுர ஞகவத்ப்ராசாட-வ்யவ-஢ானேன பலம் ஢டாதி, ந து சாக்ஷாத் பலஹேது: । அதோ வ்யாஜமாத்ரம் ஏத஢பி ப்ரபத்தே: துலயம் । ஏவம் ச சதி ப்ரபத்தி: அநுபாய:, ஞக்திஸ்து உபாய: இதி வ஢தாம் கோ வாஞிப்ராபய: ?

அயம் ஸுலு தेषாம் அஞிஸந்஢ி: ।

ஞர-வின்யாஸ-ரூபத்வாத் வேக்ஷாகாரே விசேஷத: ।

அநுபாயத்வம் ஏதஸ்ய ஢ோக்ஷோபாயஸ்ய யுஜ்யதே ॥

ஸாஸ்த்ரேஸு ஹ ஞக்தி-ப்ரபத்யோ: சா஢ாரண்யேன ஢ோக்ஷோபாயதயா வி஢ானே ஸத்யபி அநுஷ்டான-஢ஸாயாம் அத்யந்திகம் வ்ஷம்யம் உபலபா஢ஹே । ஞக்திஹ ஞகவத்-விஷய-ப்ர஢க்ஷிண ந஢ஸ்காராதி-ஸந்தானவத் அவிரதம் அநுஷ்டாய஢ானம் அத்யர்ய-ப்ரிய-ஞகவத்-அநு-ஸந்஢ான-பாரம்பரியம் ஏவ । தயா ச ப்ரோதோ ஞகவாந் பலம் ஢டாதி । ப்ரபத்திஸ்து 'த்வமேவோபாயஞூதோ மே ஞவ' இதி ஞகவதி ஞரந்யாஸ-

மாய் 'நீயே உபாயமாக வேண்டும்' என்று அபேக்ஷக் கிறபடியே சர-ஸ்வீகாரம் பண்ணிக் கொண்டு உபாயாந்தர-ஸ்யானத்திலே நிற்கிற ஶ்வரனுடைய நிரபேக்ஷ-உபாயத்வம்¹ இவ்வித்யைக்கு வேயாகாரமாய்² நிற்கையாலே வித்யாந்தரங் களில் காட்டில் இவ்வாசியைப் பற்ற ப்ரபத்தியை விசேஷித்து உபாயம் அன்று³ என்றார்களித்தனை. சதிசா-ஸ்தரங்களுக்கெல்லாம்⁴ தாத்தபர்யம் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்திலே⁵ பரக்கச் சொன்னோம்.⁶

65. அநுகூல-ஸ்வभावதையாலே சந்த்-சந்த்நாதிகளைப் போலே ஶ்வரன் முக்தனுக்குப் ப்ரப்யானுலூம் "சவ் பரவசுத் து:சு"¹ என்றும்², "சேவா ஶ்வசிதாஸ்யாநா"³ என்றும் ஶாஸ்த்ரங்கள் சொல்லாநிற்க, "கீக்யம் பூரவாயம்" என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்—ஆத்ம-அபிமான-அநுபூதிமாக பூரவாய்-வ்யவஸ்யைகாண்கையாலே⁴, ச்வதந்நாட்மாபி மானிக்கு கம்மீதமான⁵ பாரவச்யம் து:சுகாரணமாம். ப்ரபவத்-அஷீனமாகத் தன் ச்வரூபத்தை ஶிஷித்தவனுக்குப்⁶

1—வேறென்றையும் எதிர்பாராமல் உபாயமாயிருத்தல். 2—அறியவேண்டிய ஸ்வரூபமாய். 3—மற்ற மிகைப்படக் கூறிய தற்கெல்லாம். 4—புருஷார்த்தங்களில் வரைபறை காண்கை யாலே. 5—கர்மாவானால் ஏற்பட்ட. 6—தெரிந்துகொண்டவ னுக்கு.

†1—ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே¹. 2—'அங்ஙனே கண்டு கொள்வது' என்று அதிகம்². 3—'என்றும்' என்பது இல்லை³.

*1. சவ் பரவசுத் து:சு சவ்மாத்மவசுத் து:சு.

एतद्विद्यत् समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः ॥

மந். (4-6): பிறரை வேண்டி பெறக் கூடியது துன்பத் திற்குக் காரணமாகவும், தன்முயற்சியால் பெறப்படுவது இன்பத்திற்குக் காரணமாகவும் ஆகும். இதுவே இன்ப துன்பங் களுக்கிடையே காரணமாம்.

*2. सत्यानृतं तु वाणिज्यं तेन चैवापि जीव्यते ।

सेवा श्रवृत्तिराख्याता तस्मात्तां परिवर्जयेत् ॥

மது. (4-9): பொதுவாக வாணிபம் உண்மையும் பொய்யும் கலந்ததாக இருப்பதால் ஸ்த்யாந்ருதம் — வழங்கப் படும். ஆபத்து இவ்வாத போது அந்தணன் இதனால் ஜீவிக்கலாம். பிறருக்கு அடிமைத் தொழில் செய்வது நாய்ப் பிழைப்பு என்று கூறப்பட்டது. ஆகையால் சேவகத் தொழிலை விட்டுவிட வேண்டும்.

प्रधानमेव अनुष्ठीयते । एवं च न्यास-विद्यायाः विद्यान्तरवत् वेद्याकार-विशेषनिर्णये मोक्षोपायान्तर - स्थानापत्तिरेव वेद्याकार इत्यवशिष्यते । इदं च निरपेक्षोपायत्वं इति निर्णयन्ति नीतिविदः । अतः विद्यान्तरेषु विद्यमानस्य उपायान्तर-नैरपेक्ष्यस्य आत्मात्मीय-भरन्यास-रूपायां न्यास-विद्यायां विशेषेण वेद्याकारत्वं इति । इममर्थं उपपादयितुं शरणागतेः अनुपायत्व-वर्णनं इति । अत्र वादान्तराणां आचार्य-निमित्ते श्रीरहस्य-त्रय-सारे तात्पर्यं अनुसन्धेयं इति । अत्र अस्माभिः उपरम्यते ।

६५. इत्थं अनुकूलस्वभाव - सक्-चन्दन-चन्द्रिका-मन्दानिल-मल्लिकादिवत् सुख-संभावनया भगवतो मुक्त-प्राप्यत्वेऽपि 'सत्रं परवशं दुःखं सेवा श्रवृत्तिः आख्याता' इत्याद्युक्त-प्रकारेण परसेवारूपस्य कैङ्कर्यस्य कथं पुरुषार्थत्वं ?

अयं च अनधिगत-पुरुषार्थानां आलापः ।

आत्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थ-व्यस्थितेः ।

किङ्कुरत्व-परिज्ञानात् कैङ्कर्यं अभिनन्द्यते ॥

न खसु एकरूप एव सर्वेषां पुरुषार्थः । आत्माभि-

பாரதந்யம் தானே ஸ்ரீதி விஷயமாம். “சேவா ஸ்வசி:” என்றதுவும் “தஸ்மா தா் பரிவஜ்யேத்” (261¹) என்று நிஷேபாஃமகையாலே¹ அநய்-ஹேதுவான அசேவ்ய-சேவ ஆகாது என்கைக்காகச் சொன்னபடியல்லது ஸாஸ்வ-சிவ்யான ஆசாய்-சேவ்யையும் முமுகஷு²தசையிலும் முக்ததசையிலும் உள்ள மகவத்-ஸேவையையும் நிந்தித்தபடியன்று. “விவித்ரா ஹேதஸ்ப்சிரிஸ்வராய நிவேதித் । பூர்வமேவ கதா மஹந் தஸ்யாஹா-த-ச்யுதா” (31¹) இत्याதிகளிற்படியே கரண-கலேச-ஸ்ப்சிக்குப்³ ஸ்ரயோஜனம் மகவத் சேவ்யாகவிதே மஹர்ஷிகள் அறுதியிட்டது. “அசேவ்ய-சேவா¹ பதனாதி ஹேது:”² என்றும் சொன்னார்கள்.

66. இப்படி அசேவ்ய-சேவ தவிர வேண்டுமாகில் “யோக-ஶ்ரேமாஃ ஶ்வரமபிமஞ்சேத்”³ என்கை விரூ஢மன்றோ? என்றில்—இவ்விடத்தில் யோக-ஶ்ரேமத்திற்காகச் சொன்ன ஸौகிக-ஶ்வர-அபிமமனம்³ சேவாரூமன்று; கத்யந்தரமில்லாத

1—தடுப்பதற்காக ஆதலால். 2—இந்த்ரியங்களையும் சரீரத்தையும் பெற்றதற்கு. 3—உலகில் உள்ள பிரபுக்களை நாடிப் போவது.

†1—அஸேவிய ஸேவை¹.

*1 (?): தொண்டு செய்யத் தகாதவர்களுக்கு தொண்டு புரிவது வீழ்ச்சி முதலியவற்றுக்குக் காரணமாகும்.

*2. கௌதம தர்மஸ்தி (1-9): புதிய செல்வத்தை அடைவதாகியபோகத்தையும், அதை பரிபாலித்தலாகிய ஶ்ரேமத்தையும் அடைவதற்கு ஶ்ச்வரணை (வல்லவனை) அடைய வேண்டும்.

மானாநுபுணபுரூபாநிா் ஢ர்ஸ்நாத் । ஢ர்ஸ்யதே ஹி, பஷூநா துணா஢ிக் அத்யந்த் அநுகூஸ் அஸ்தவத் அஸ்யத்யந்தே । த஢ேவ நராணா் ஢ு:ஸ-பக்ஷே நிஷ்ப்யதே । ஶேஷ் கேவஸ் அஸ்த-பாநா஢ிக் அபிஸ-

प्यते । तदपि अमृत-पायिभिः अमरैः अवधीयन्ते । एवं आब्रह्म-भवनात् अशेषमपि दुःख-व्यामिश्रं दुःखोदकं उपरि पर्वभिः खवितं च संजातं प्रमाणावधृत-परब्रह्म-शेषभावंः अध्यात्मविद्भिः निरय-तुल्यतया निश्चोयते । स्वाभाविक-भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अनुसन्धान-पूर्वकं तत्तत् कैङ्कर्यमेव तेषांप्रमाण-सिद्ध-स्वात्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थतया उपादीयत इति । स्वाभाविक-सर्वशेषि-चरणारविन्द-परिचर्या-पराय-णानां महात्मनां स एव पुरुषार्थः । 'सेवा श्रवृत्तिः' इत्यादिकं तु 'तस्मात् तां परिवर्जयेत्' इति अनर्थ-हेतुभूत-असेव्य-सेवा-निषेधं अभिप्रैति । शास्त्र-सिद्ध-माता-पितृ-शुश्रूषण-सेवादिकं, मुक्तस्य कैङ्कर्य-साम्राज्यं च सर्वं यथाप्रमाणं अवतिष्ठत एव । इदमेव अभिप्रैत्य—

“विचित्रा देह-संपत्तिः ईश्वराय निवेदितुं ।

पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादि-संयुता ॥”

इत्यादिना करण-कलेबर-योगस्य प्रयोजनं भगवत्-सेवेति महर्षिभिरपि निरणायि । असेव्यं सेवैव पतनादि-हेतुरिति तत्र तत्र तरेव निरणायि ।

६६. एवं असेव्य-सेवायाः निवर्तनीयत्वे 'योगक्षेमार्थं ईश्वरमभिगच्छेत्' इत्याद्युक्तं प्रभूणां अभिगमनं कथं वा उपपद्यते ?

अभिसन्धिभेदात् इति वदामः ।

प्रभूणां बाध-शान्त्यर्थं क्वचित् ज्ञानं विधीयते ।

विना तेनापि केषाञ्चित् वृत्तिः भाग्यवतां भवेत् ॥

लोके हि केवलं चोर-बाधादि-निवृत्त्यर्थं भगवद्

போது **பரிபுஷ்டிமாபத்திற்கும்**¹, தனக்குள்ளவற்றை **சொரடிகள்** நலியாமைக்கும்² அவ்வோ இடங்களில் **நிர்வாஹகரைச்**³ செல்லவேண்டுகையைச்⁴ சொன்ன படி. “**சத்வ் விண் ப்ராசக**”^{*1} என்கிறபடியே **புருஷ-சத்வத்** தாலே **பரிபூர்ண-மகவத்-ஜானமுடைய** **பரமேகாந்திக்கு** இவ் வளவு **ஐதர**⁵ அநுஸரிக்கைதானும் **அபேஷிதம்** இல்லாத **தேசங்கள்** கிடைக்குமாகில் இப்படி **சத்வோசராபிஷிதங்க** ளான⁶ **தேசங்களிலே** இருக்கப் ப்ரூப்தம்.

67. இங்கிருந்த நாள் **மகவத்-விஷயத்திலே** **சேவா** **கள்** உசிதங்களானாலும், **முகனுக்கு** **மகவத்-அநுமவமே** **பரமபுருஷய்மென்றும்**, **மகவத்-கைங்கர்யமே**⁷ **பரம-புருஷய்ம்**¹ என்றும் சொல்லுகிற **பாகரங்கள்** இரண்டும் சேரும்படி எங்ஙனே? என்னில் — இவற்றில் ஒன் றைச்சொன்ன இடத்தில் இரண்டும் **விவசிதம்**. **அநுமவத்** தைச் சொன்னபோது **கீக்ய-பய்ந்த-அநுமவம்** என்றதாம். **கைங்கர்யத்தைச்** சொன்ன போது **அநுமவமடியாக** வந்த **கைங்கர்யத்தைச்** சொல்லிற்றும். இவ் அய்த்தை ‘**அநுமவ-அனிட-பிரிதிகாரித**’^{**2} **இத்யாதிகளிலும்**,

1—(ஒருவன் கொடுக்க) வாங்கிக் கொள்வது முதலான வற்றிற்காகவும், 2—கவர்ந்து செல்லாமைக்கும், 3—ஐதரரை, 4—ஸத்துவகுணம் மிக்கவர் வாழும்.

†1—நிர்வாஹகர்¹ 2—என்று இருக்கச்². 3—மகவத் கைங்கர்யங்களே **பரமபுருஷங்கள்**³.

*1. (?): ஸத்துவகுணம் விஷ்ணுவைக் காட்டுவது.

*2. **பரமபுரி** **பரஜான** **பரமபுரி** **பரிபூர்ணபரத** **நிரயவிஷததம** **அந்யபயோஜன** **அநவபிகாதிசயபிரய** **மகவதநுமவோஹ்**, **தவாவிஷ** **மகவதநுமவஅனிட** **அநவபிகாதிசய** **பிரிதிகாரித** **அஸேவாஸ்யோவிஷ** **அஸேவஸேவகரவிகுப** **நிம்யகிகுரோ** **மவானி** ।

ச. கத். (சூர்-17) : பரபக்தி-பரஜ்ஞாந-பரமபக்திகளால் வருவதும், இடைவிடாததும், ஸர்வ காலமுன்னதும், மிக மிகத் தெளிவுற்றதும், பயனென்று இதைத் தவிர வேறென்று இன்றியும் இதற்கு மேம்பட்டதென்று ஒன்றின்றியும் வேண்டப்படும் பகவதநுபவத்தைப் பெற்றுவிட்ட அடியேன், அத்தகைய பகவதநுபவத்தால் வந்த அளவற்ற மேன்மையையுடைய பரிதி யினால் செய்விக்கப்பட்ட எல்லா தகைகளுக்கும் தகுந்த அனைத்துக் குற்றேவங்களிலேயே ஆசையுடைய நிலையான தொண்டனாக ஆகக்கடவேன்.

वैमुक्य-रहित-प्रभु-परिज्ञानं, गत्यन्तराभावे सत्वोत्तराणामपि प्रभु-कुल-परिग्रहादिकं भगवत्-कैङ्कर्योपयुक्त गृह-क्षेत्रादि-युक्त-नानाविधोपद्रव-परिहारार्थं तत्तत् देश-निर्वाहक-परिचय-इत्यादिकं प्रायशो नात्यन्त-बाधं आवहति । 'सत्त्वं विष्णु-प्रकाशकं' इत्युक्त-प्रकारेण परिपूर्ण-भगवद्-ज्ञान-शालिना परमैकान्तिना एतादृश-परिज्ञानापेक्षा-रहितेषु देशेषु निवासः प्रायशः नात्यन्त-बाधं आवहति । भवति चेत् तादृशमेव देशमाश्रित्य वस्तव्यं इति निस्तलोऽयं प्रस्तावः ।

६७. एवं विद्यमानदशायां भगवत्-कैङ्कर्यस्य पुरुषार्थ-त्वेऽपि मोक्षावस्थायां क्वचिदनुभवः पुरुषार्थं इत्यभिधीयते, क्वचिन्च तत्कैङ्कर्यं । एवं च परस्परविरुद्धयोः वाक्ययोः कथं अविरोधः ? इति ।

इत्थं हि संघटेत तदुभय-प्रतिपादक-प्रमाणवादः ।

प्रमाणात् पुरुषार्थत्वं ज्ञान-कैङ्कर्ययोः द्वयोः ।

एकस्यैकत्र-कथनात् इतरस्योपलक्षणम् ॥

यत्र ह्यनुभवः कथ्यते तत्रापि कैङ्कर्यं अनुसन्धीयते ।

एवं कैङ्कर्यकथनेऽपि अनुभवानुषङ्गः । अत एव

सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीक्ष्णमकास्तपस्विनः ।

किंकरा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः ॥”^{*1}

इत्यादि प्रमाणங்களிலும் கண்டு கொள்வது.

68. பூர்விஷ்ணு லோகாதிகளிற் சென்றவர்களுக்கு^{†1} “कल्पकोटि-सहस्रेषु विष्णुलोके महीयते”^{*2} इत्यादि களாலே அங்கிருக்கும் காலவிசேஷங்களும் மீண்டு ஸம்ஸாரமும் சொல்லா நிற்க, “मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते”^{*3} इत्यादிகளாலே भगवत्-प्राप्तियुடையவருக்கு पुनरावृत्ति இல்லை என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்—சுகுத-விசேஷங்களாலே स्वर्गादிகளிற்போலே श्रीविष्णुलोकादிகளிலே சென்றவர்களிலே சிலருக்கு மீட்சி கூடும்; विद्या-विशेषங்களாலே, “यत्र गत्वा न शोचति”^{*4} என்னும்படியிருக்கிற परमपदத்திலே சென்று यथा-

†1—சொன்னவர்களுக்கு¹. 2—शोचति¹.

*1. பரமஸம்ஹிதை (30-94): எவர்கள் மிக்க ஆவல் கொண்டு பக்தியோகத்தையோ, சிறந்த தவமாகச் சொல்லப் பட்ட ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்து ஸாயுஜ்யமோக்ஷத்தை அடைந்தார்களோ அவர்கள் எனக்கு எப்பொழுதும் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் கர்மபூமிக்குத் திரும்புவதாகிய துன்பம் இல்லாதவர்களாயும் ஆகிறார்கள்.

*2. ஆயிரம் கோடி கல்பங்கள் விஷ்ணுலோகத்தில் சந்தோஷமாக வாழ்கிறான்.

*3. ब्राह्मभुवनाल्लोकाः पुनरावृत्तिनोऽर्जुन ।

मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥

கதை (8-16): அர்ஜுனா! ப்ரஹ்மலோகம் உள்பட எல்லா உலகங்களும் அழிவுடையவை. (அவைகளை அடைந்தவர்களும் மீண்டும் பிறக்கிறார்கள்.) சூத்தியின் புத்திரனே! என்னை அடைந்தாலோ (அதாவது, பரமபதத்தைப் பெற்றாலோ) மீண்டும் பிறவி இல்லை.

*4. आत्मा केवलतां प्राप्तः तद गत्वा न शोचति ।

ईदृशं परमं स्थानं निरयाः ते च तादृशाः ॥

பார. (சாந்தி-196-11) : ப்ராபிக்ருத உலகை விட்டு அப்ராபிக்ருத மாண ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்கள் வருந்துவதில்லை, ஸ்ரீ வைகுண்டம் இத்தகைய உயர்ந்த இடமாகும். மற்ற உலகெல்லாம் நரகம் போன்றவை.

“सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः ।

किङ्करा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः” ॥

इति चतुर्विध पुरुषार्थ-प्रदान-महावदान्येन भगवत्तैव मोक्षदशायां भोग-कैङ्कर्ययोः अन्योन्यं अनुबन्धेनैव अवस्थानं अत्यादरेणैव उपापादि । अत एव च “अनुभव-जनित-प्रीतिकारित” इत्यादिना अनुभवजनितमेव कैङ्कर्यं सर्वाचार्य-संप्रदाय-मूलभूतैः लक्ष्मणाचार्यैरपि उपापादि ।

६८. नन्वेवमपि विष्णुलोकादिकं प्राप्तानां ‘कल्प-कोटि-सहस्रेषु विष्णुलोके महीयते’ इत्यादिभिः कालविशेष-निर्देशे सत्यपि ‘मामुपेत्य तु कोन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते’ इति भगवन्तं प्राप्तानां कथं अपुनरावृत्तिः श्रूयते ?

एतदपि विविच्यते ।

संभवेत् पुनरावृत्तिः विष्णुलोकादिवासिनां ।

नित्यं चापुनरावृत्तिः वैकुण्ठे तु निगद्यते ॥

अस्ति हि स्वर्गादीन् इव सुकृत-विशेषेण प्रकृति-मण्डलान्तर्गतं श्रीविष्णुलोकं प्राप्तानां केषांचित् पुनरावृत्तिः । ‘यत्न गत्वा न शोचन्ति’ इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं परमपदं भक्ति-

अवस्थित स्वरूप-आविर्भावं பிறந்து परिपूर्ण-भगवत्-प्राप्ति யுண்டானவர்கள் எல்லாருக்கும் पुनरावृत्ति இல்லை என்கிறது.

69. இப்படியாகில் अति-सृष्टि களிலே முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களிலே ஸஞ்சாரம் சொல்லுகிறது. (C—28) கூடும்படி எங்ஙனே? என்னில் — இது पुनरावृत्ति இல்லை என்ற வாக்யத்தோடு विरुद्धமன்று. இங்கு पुनरावृत्ति என்றது மீண்டும் ஸம்ஸரிக்கை. முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களில் சொன்ன ஸஞ்சாரம், सर्वेश्वरன் வந்து அவதரிக்குமாப்போலே, அவனுடைய सेवाविशेषமான स्वच्छन्द-विहारம்¹ என்னுமிடம் ஆதிகள் தன்னிலே (C—29) व्यक्तம்¹.

70. இவரன் सवर्नियन्ताவாகையாலே முக்தனை ईश्वर-परतन्त्रன் என்கையும், “स्वातन्त्र्यमतुलं प्राप्य तेनैव सह मोक्षे” (235³). इत्यादிகளிலே स्वच्छन्द-विहारம்¹ பண்ணுகிறான் என்கையும் विरुद्धமன்றோ? என்னில் — परतन्त्रனான முக்தனுக்கு இவரன் மேல் ஒருக்காலும் इच्छा-विघातம்பண்ணாமையாலே³ முக்தனை स्वच्छन्द-विहारன் என்கிறது. இது நித்யருக்கும் तत्स्थம்²; अनादित्वமே विशेषம்.

71. सर्व-उपाधिकளும் கழிந்த முக்தர் எல்லார்க்கும் फलம் एकरूपमायிருக்க வேண்டாவோ? இப்படியிருக்க,

1—தெளிவு. 2—இஷ்டப்படி நடமாடுகிறான். 3—விருப்பத்தைக் குலைக்காமையாலே.

†1—स्वच्छन्दविहारம்⁴.

“மோक्षं सालोक्य-सारूप्यं प्रार्थये न कदाचन ।

इच्छाम्यहं महाशहो सायुज्यं तव सुव्रत ॥”^{*1}

இத்யாதிகளில் மோக்ஷத்திலே சாலோக்ய-சாமீப்ய-சாரூப்யாதி-
ஷ்டம் (B-22) சொல்லுகைக்கு அடியென்? என்னில்—
பரமபதத்திலே சென்றவனுடைய சாயுஜ்யமே¹
மோக்ஷம்.

“लोकेषु विष्णोः निवसन्ति केचित् समीपमृच्छन्ति च केचिदन्ये
अन्ये तु रूपं सदृशं मजन्ते सारूप्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः ॥”^{*2}

என்கையாலே கெவல-சாலோக்யாதிகளில் மோக்ஷ-ஷட்ம் ஆசஸி
யாலே¹(†²) औपचारिकம். பரமபதத்திலே³ ஸாயுஜ்
யத்திலே சாலோக்யாதிகளுமெல்லாம் உண்டு ஸ்ரீவிஷ்ணு-
லோகாதிகளிலே சுகுத-தாரதம்யங்களுக்கீடாக கெவல-சாலோ-
க்யாதிகள் பெறுவாருமுண்டாயிருக்கும். இவற்றில்
उत्तरोत्तरங்களிலே⁴ पूर्वपूर्वம்⁵ கூடிக்கிடக்கும்⁴.

1—நெருங்கி இருப்பதாலே. 2—மேல் மேலே சொன்னவற்
றில். 3—முன்னால் சொன்னது. 4—உள்ளடங்கி இருக்கும்.

1—சாயுஜ்யம்¹. 2—சாஸ்திரியாலே¹. 3—பரமபதத்தி
லுள்ள⁵.

*1. ஜிதந்தா. (2-36): நீண்ட கைகளை உடையவனே!
ஸத்ய ஸங்கல்பனே! ஸாலோக்யம் (ஒரே உலகில் வசிப்பது),
ஸாரூப்யம் (ஒரே உருவ அமைப்பு) என்ற மோக்ஷத்தை நான்
எந்நாளும் விரும்பமாட்டேன். உன்னுடைய ஸாயுஜ்யம்
(ஐமமான போகத்தைப் பெற்றிருப்பது) என்ற மோக்ஷத்தையே
விரும்புகின்றேன்.

*2. ஸ்ரீபாகவதம்(?): பரமபுருஷனை உபாஸித்தவர்களுக்கு
சிலர் எம்பெருமானுடைய லோகத்தில் வசிக்கின்றனர்; இதுவே
ஸாலோக்யமாகும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமீபத்தில் வசிக்கி
யிருக்கிறார்கள்; இதுவே ஸாமீப்யமெனப்படும். சிலர் எம்
பெருமானுக்கு ஐமமான ரூபத்தை அடைகின்றனர்; இதுவே
ஸாரூப்யம் எனப்படும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஐமமான
போகத்தை அநுபவிக்கின்றனர்; இதுவே ஸாயுஜ்யமென்றும்
மோக்ஷமென்றும் சொல்லப்படும்.

७१. तथापि सर्वोपाधि-विनिर्मुक्तत्वात् सर्वेषामपि मुक्तानां फलं एकरूपमेव समुचितं । एवं च सति

“सालोक्यं चापि सारूप्यं प्रार्थये न कदाचन ।

इच्छाम्यहं महाबाहो सायुज्यं तव सुव्रत ॥”

इत्यादि-वचनेषु मोक्षविषय-सालोक्य सारूप्य-सामीप्यादि-भेदवचनं कथं उपपद्यते ?

तदपि साधीयः ।

मोक्षः सायुज्यमेवात्र सालोक्यादौ तु तद्वचः ।

औपचारिकमित्येव निश्चिन्वन्ति विपश्चितः ॥

सायुज्यमेव हि साक्षात् मोक्षः । सालोक्यादौ तु मोक्ष-वादः औपचारिक एव । उपचार-निदानं तु तत्सामीप्यं ।

“लोकेषु विष्णोः निवसन्ति केचित्

समीपं ऋच्छन्ति च केचिदन्ये ।

अन्ये तु रूपं सदृशं भजन्ते

सायुज्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः ॥”

इति सायुज्यस्यैव मोक्षत्वं महर्षिभिः निगद्यते । अत्रायं विशेषः—ये तावत् वेंकुण्ठवासिनं भगवन्तं अधिगम्य सायुज्यं अनुभवन्ति तेषां तु सालोक्यादिकं सर्वमपि तत्त्वैवान्तर्गतं । ये तु श्री विष्णुञ्जोकादिकमेव प्राप्ताः तेषां केवलं सालोक्यादिकमेव, न तु सायुज्यं । सालोक्य सारूप्य-समीप्येषु च उत्तरोत्तरं प्राप्तानां पूर्वपूर्वं तदन्तर्गततया अवतिष्ठत इति ।

72. சாயுஜ்யமாவது : கிபாபிக்கையன்றோ ? ஆனால் முகவுஷையில் இவனுக்கு ஶேஷத்வமும் கீஹ்யம்மும் கூடும்படி எங்ஙனே ? என்னில்— 'கிபாபத்தில் சாயுஜ்ய-ஷஷத் திற்கு ஶக்தி இல்லை; இதுவே அய்மானால் "மம சாஶம்ய்-மாஶதா:"*1, "அநேன சாம்ய் யாஸ்யாமி"*2 இत्याதிகளான அநஸ்த-ப்ரமாணங்களும் விरोஷிக்கு மாகையால், ஶஷ்-ஶகிக்கும்¹ ப்ரமாணங்களுக்கும் பொருந்த ஸாயுஜ்யமாவது சமாத-போகத்வமாகையாலே, முகி-வுஷையிலும் ஶேஷாதிஶகங்களுக்கு விरोஷ மில்லை. சரித்-சமுத்ராதி-சंसर्ग-इष्टान्तத்திலும் நின்ற நீருக் கும் ப்ரवेशித்த நீருக்கும் ஶ்வரூபையில்லை. இவ் அய்த்தை தணித்தணி வைத்த நீர்களைக் கூட்டில் பரிமாண-அதிरेकம்¹ காண்கையாலே தெளிவது.

1—சப்தசக்தி=சொல்லின் (பொருளைக் கூறும்) ஆற்றல்.

*1. इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः ।

सर्गोऽपि नोपवायन्ते प्रत्ये न व्यथन्ति च ॥

கீதை (14-2): இந்த ஜ்ஞாநருபமான உபாஸைநத்தைச் செய்து என் னாம்யத்தைப் பெற்றவர்கள் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் பிறப்பது இல்லை; ப்ரஸய காலத்தில் அழிவதுமில்லை.

*2. अनेन साम्यं यास्यामि नानयाऽहं अचेतसा ।

क्षणं मया सहानेन नैकत्वं अनया सह ॥

பார. (சாந்தி - 312-34): இந்த பகவானுடன் மைமாக இருக் கையை அடையப் போகிறேன். நான் இந்த அவித்யையோடு சேரப்போவதில்லை. எனக்கு இவனுடனேயே ஆநந்தாநுபவம். அவித்யையுடன் எனக்கு ஒருமைப்பாடு இல்லை (ஜக்யமில்லை).

72. अत्र बोदयन्ति—सायुज्यं खलु एकीभाव एव तथा च परब्रह्मण-एकीभूतस्य जीवस्य कथं शेषत्वं कथं वा कंकुर्य ?—एति ।

अज्ञायं परिहारः ।

एकीभाषो न सायुज्यं शब्दसामर्थ्य-वर्जनात् ।

भोग्यसाम्यं तु सायुज्यं प्रमाणं अवधारणात् ॥

न हि सायुज्यशब्दः ऐक्यं वक्तुं शक्नोति । सयुजो भावः सायुज्यं । इदं च द्वयोरेव । योगस्य उभयनिष्ठत्वात् । सह-शब्दार्थस्य भिन्नवस्तु-अधिष्ठानत्वात् । अतः साधोक्त्यादिवत् स्वगोष्ठी-संकेतमात्रं प्रामाणिकमिति विपश्चितः परिहसन्ति । सायुज्यमपि परित्यज्यतां इति चेत्, कः तर्हि पुरुषार्थः । न कश्चित् इति चेत्, साधु हि, वेदान्त-श्रवणादि-साफल्यं समर्थितं आयुष्मद्भिः । सायुज्यं, 'मम साधर्म्यं आगताः', 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इत्यादिकं प्रमाणजातं अत्र अनुसन्धेयं । सायुज्य-शब्दस्य श्रुतिस्मृतिषु सर्वत्र भिन्न-विषयतयैव प्रयोगः । 'आदित्यस्य सायुज्यं गच्छति', 'एतासां एव देवतानां सायुज्यं', "द्वा सुपर्णा सयुजा सखायो" इत्यादिषु सहस्र-प्रदेशेषु । न हि तत्र भवद्भिरपि ऐक्यं अभिधातुं शक्यते । परब्रह्मणैव हि जीवानो ऐक्यं । आरोपितानां तु जीवानां अन्योन्यभेद एव व्यवह्रियते । किं च चन्द्र-अदित्यादि-सायुज्यवत् अस्यापि तत्तदेक्य-परत्वे सति, 'एतो ॥ सूर्याचन्द्रमसोः महिमानो ब्राह्मणो विद्वान् अभिज-यति' इति तत्तत्-देवता-माहात्म्यमात्र-प्राप्ति-व्यपदेशः । 'तस्मात् ब्रह्मणो महिमानं आप्नोति' इति परब्रह्मणो माहात्म्य-प्राप्ति-व्यपदेशश्च न संघटेते । तस्मात् सायुज्य-शब्दस्य भिन्न-विषयतयैव सर्वत्र-प्रयुज्यमानत्वात् । 'सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः' इत्यादि-स्मृति-शतैः भेदाङ्गीकारेण व्यवह्रियमाणत्वात् । सायुज्य-शब्दशक्ति-निरूपण-आनुरूप्यात् भोग-साम्यवादिना अस्माकमेव सायुज्य-

73. இஃவரன் ஷேவியாய் முக்தன் ஷேவமூதனாயிருக்க, இருவருக்கும் மோகம் அத்யந்த-சமமாகக் கூடுமோ? லோகத்தில் ஸ்வாமிக்கும் தாசனுக்கும் மோகம் அத்யந்த-நுத்யமாகக் காண்கின்றிலோமே? என்னில் — இங்கு சவ்ஜரான¹ ஷே-ஷேவிகளிருவருக்கும் சவ்-விசிஷ்ட-வ்ஹம் ஒன்றுமே மோகமான படியாலே, மோகசாம்யம் உபபன்னம்.

74. ஆனாலும் ஐகத்-வ்யாபாரம் பண்ணுகிற இஃவரனுக்கு பார்த்திருக்கிற முக்தரைக் காட்டில் லீலாரஸம் அதிகமாக வேண்டாவோ? என்னில் — இதுவும் மான்வ்-விவாதிசளில்¹ சொல்லுகிறபடியே நதனுக்கும்² சாமாஜிகனுக்கும்³ ரசம் ஒத்திருக்கிறுற் போலே—இங்கும் லீலாரஸம் வ்யாபாரம்¹ பண்ணுகிற இஃவரனுக்கும் காண்கிற முக்தனுக்கும் ஒத்திருக்கக்³ குறையில்லை.

1—சங்கீத சாஸ்த்ரம் முதலியவற்றில். 2—அபிநயம் செய்பவன். 3—(நாடகத்தை)ப் பார்ப்பவனுக்கும்.

†1—சவ்ஜனான¹. 2—‘வ்யாபாரம்’ என்பது இல்லை¹. 3—ரஸம் ஒத்திருக்கையாலே¹.

शब्दार्थ परिपूर्णः । सहयोगो हि सायुज्यं । तच्च जीव-
ब्रह्मणोः भोग-साम्यवादिनां अस्माकमेव सुलभं । अत एव
'सोऽनुते सर्वान् कामान् सह । ब्रह्मणा विपश्चिता' इति
सह-शब्दार्थ-अनुरोधेनैव परब्रह्म-प्राप्तिः अभिधीयते । तन्न
परं ब्रह्मेति चेत्, कथं तर्हि 'ब्रह्मवित् आप्नोति परं' इति
उपक्रमे कथ्यते । 'यथा नद्यः स्यन्दमानाः' इत्यादिष्वपि
नदीजलस्य समुद्रजलेन ऐक्यं न प्रतिभाति । किं तु
अविभागमात्रमेव । अन्यथा प्रस्थ-परिमित-जले पुनः जलान्तर-
निक्षेपेऽपि प्रस्थ-परिमितत्वमेव स्यात् । समुद्रजले तु

भिन्नस्यापि नदीजलस्य अनुपलंभः । समुद्रजलस्य अपरिमि-
तत्वात् । न हि प्रस्थजले निक्षिप्तो जलबिन्दुः अस्माभिः
विशेषेण उपलब्धुं शक्यते । तद्वत् इहापि । अतः समुद्रजलस्य
पूर्वसिद्धस्य पश्चात्-प्रविष्ट-नदीजलेन न स्वरूपैक्यं इति
विवेकिनां प्रक्रिया । तस्मात् पूर्वोत्तर-जलयोः ऐक्यमिति
विप्रलंभवादः । अतो भोगसाम्यमेव सायुज्यमिति न
कैङ्कर्यादिविरोधः ।

७३. एवं परतन्त्र-शेषभूतस्य मुक्तस्य स्वतन्त्र-स्वा-
मिनो भगवतश्च कथं भोगसाम्यं । न खलु लोके राज्ञो राज-
दासानां च भोगसाम्यं उपलभामहे इति चेत्, एतदपि(न)
युज्यते ।

सार्धज्ञात् उभयोरत्र भोगं कयावभि(पि) युज्यते ।

भोगसाम्यं यथा राज्ञा तुल्य-सन्तोष-योगिता ॥

सर्वज्ञयोः हि शेष-शेषिणोः सर्वविशिष्टं एकमेव ब्रह्म
भोग्यमिति । तद्वत् भोगशालिनोः द्वयोः अपि सन्तोषसाम्यं
उपपन्नं । लोके च राज्ञा अन्तरङ्गतया वर्तमानाः राजशेष-
भूताः मन्त्रि-किङ्कुरादयः तेनैव अत्यन्तं उपलाल्यमानाः राज-
भक्त्यति-शयात् स्वस्वामिभावादि-वैषम्ये सत्यपि राज्ञा
सन्तोष-साम्यं उपलभन्ते । तद्वत् इहापि इति ।

७४. तथापि जगत्सृष्ट्यादि-व्यापार-शालिनः भग-
वतः लीलारसाधिक्यं अवर्जनीयमिति चेत्, तन्न ।

गन्धर्व-विद्या-भ्यायेन नट-प्रेक्षकयोरिव ।

सन्तोष-साम्यं उभयोः चेतनेभ्योरपि ॥

75. மோக்ஷமாவது ஸம்ஸார காரணங்களெல்லாம் விடுகையன்றோ? “அவிद्या-निवृत्तिर्यே மோக்ஷம்” என்னுமிடம் அபிபிராயாதிகளிலும் சொல்லப்பட்டதில்லையோ? ஆனபின்பு அநிஷ்ட-निवृत्ति, इष्टप्राप्ति என்று மோக்ஷத்தில் பிரிக்கக் கூடுமோ? என்னில்—**மோக்ஷ** -**शब्द**த்திற்கு **बन्ध-निवृत्ति** பொருளானாலும், மற்றுமுள்ள **सिद्धान्तिक**கள்¹ சொல்லுகிற மோக்ஷங்களின்படியின்றிக்கோ² **अज्ञानानुभव**ம் **प्रमाणसिद्ध**மாகையாலே (C - 30) இவ்வாசி தோற்றுகைக்காக வகுத்துச் சொல்லக் குறையில்லை.

76. இவ்வாசி உண்டானாலும் **भावान्तर**ம் அபாபமான படித்தில் (B—23) இரண்டும் சொல்லும்படி என்? என்னில்—ஒன்று தன்னைவே **स्वरूप**த்தாலும் **प्रतियोगिया**லும் நிரூபித்து, இரண்டுபடி **व्यपदेश**ம் பண்ணக் கடவதாயிருக்கும். **भगवन्-निग्रह-निवृत्ति**யை **अनिष्ट-निवृत्ति** என்று பேரிட்டு, ஜீவனுடைய **ज्ञान-संकोच-निवृत्ति**ரूपமான **परिपूर्ण**மவத்தை **इष्टप्राप्ति**யென்று பிரியச் சொல்லுகிறதாகவுமாம்.

1—பிரித்துச் சொல்ல.

11—**सिद्धान्त**ங்கள்¹. 2—மோக்ஷங்களன்றிக்கே¹; மோக்ஷங்களில் போலன்றிக்கே².

यथा खलु नटस्य भावुकानां च तुल्यो रसविशेषः—एवं जगद्-व्यापारादिकं कुर्वाणस्य भगवतः तत्प्रेक्षकानां नित्यानां मुक्तानामपि आनन्दातिशयः समान एव—इति ।

७५. अस्तु एवं। तथापि अन्यदिह बोधयामः—‘संसार-कारण-निवृत्तिः एव हि मोक्षः’ इति भाष्यकारैरपि अङ्गीक्रियते । ‘सर्व-पापेभ्यो मोक्षयिष्यामि’ इति भगवता च

प्रत्यक्षादि । एवं च सति कथं अनिष्ट-निवृत्तिः इष्ट-प्राप्तिः
इति द्वैविध्यम् ?

उच्यते ।

अस्वयं मोक्ष-शब्दस्य बन्ध-कारण-वारणं ।

तथाप्यानन्द-सद्भाव-सिद्धयेऽत्र विविच्यते ॥

मोक्ष-शब्दार्थः तावत् बन्ध-निवृत्तिमात्रमेव । तथापि
मुक्तस्य परब्रह्मानन्द-प्राप्तेः प्रामाणिकत्वात् पाषाण-वत्-मोक्ष-
वादि - मत - व्यावृत्त्यर्थं अनिष्ट-निवृत्तिः इष्ट - प्राप्तिरिति
विविच्य उच्यते इति ।

७६. अस्तु एवं उभय-निर्देश-कारणं । अद्यापि भावा-
न्तराभाव-पक्षे अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिः स्यात् । तथा
कथं उभयनिर्देशे पीनरुक्त्य-परिहारः ?

उच्यते ।

एकमेव स्वरूपेण प्रतियोगि-समन्वयात् ।

निरूप्यमाणं भेदेन व्यपदेशाहं इष्यते ॥

भावान्तराभाव-वादे हि वस्तुनः स्वरूपेण-निरूपणे
भाव-व्यपदेशः । प्रतियोगि-निषेधात्मना निरूपणे तु अभाव-
व्यपदेशः । यथा खलु शोक्यं शुक्लात्मना निरूपितं भावः
काण्ड्यादि-प्रतिभट-रूपेण निरूपितं अभावः, एवं इहापि
अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिरिति एक-कोटि-निर्वाहः ।
अथवा ज्ञान-संकोच-कारणभूत-भगवन्निग्रह-निवृत्तिः अनिष्ट-
निवृत्तिः, ज्ञानसंकोच-निवृत्तिरूप-परिपूर्ण-भगवदनुभव-प्राप्ति-
रेव इष्ट-प्राप्तिः इति ।

77. மோக்ஷதசையில் வருகிற ஜான-வिकासம் முன்பில்லாமையாலே காய்மாயிருக்க¹, இத்தை நित्यம் என்னும்படி எங்ஙனே? என்னில் — **पर-मत**ங்களிலே **प्रवृत्त्याभावम्** (B—24) முன்பன்றிக்கே பின்பு **यावत्-कालम्**² நடக்கிறுற்போலே **प्रमाणबल**த்தாலே இவ்வिकासம்³ முழுக்க நடக்கக் குறையில்லை. இதற்கு அடி **इश्वर**ன் **निशेष-शान्त-निग्रह**னாகையாலே⁴, இவ்விகாஸத்தை மேல் ஒருக்காலும் அழிக்க நினையாதொழிகை. இந்த ந்யாயம் நித்யஸூதிரிகள் திறத்திலும் ஒக்கும். அவர்கள் விஷயத்தில் **निग्रह**ம் ஒருக்காலும் **उद्विग्न**மையாலே விகாஸம் **अनाद्विग्न**மாயிருக்கும். **ब्रह्म**த்திறத்தில் **अनाद्विग्न**மையான⁵ **अपचार-परंपर**ையாலே பிறந்த **निग्रह**ம் **निशेष**மாக⁶ **विवृत्त**மானுலல்லது⁷ நிலைநின்ற விகாஸம் கூடாமையாலே, முக்தனுடைய ஜானவिकासம் **आदिम**மாயிருக்கும்⁸.

78. முக்தனுக்கு “கைங்கர்யம் நித்யம்” என்று சொல்லாநிற்க, கைங்கர்யத்திற்கு **शरीर-अपेक्ष्य**முண்டாயிருக்க, இம்முக்தனுக்கு **सशरीरावस्थेयम्** **अशरीरावस्थेयम्** உண்டு என்று “**द्वादशाहवत् उभयविधं आदरायणोऽतः**”^{*1} என்கிற ஸூத்ரத்தில் சொன்ன **अर्थ**ம் கூடுமோ? என்னில் — **स्वामि**க்கு **अभिमत**ம் செய்கை **कैक्य**

1—உண்டானதாயிருக்க. 2—காலமுள்ள வரையில். 3—(தண்டிக்கும் எண்ணம்) முற்றும் நீங்கிவனாகையாலே. 4—மேன் மேலும் தொடர்ந்து வருகிற. 5—மீதமில்லாதபடி. 6—போனாலல்லது. 7—ஆரம்பம் உடையதாயிருக்கும்.

†1—‘இவ்வாகாரம்’ என்று அதிகம்¹.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-12): தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே முக்தனைச் சரீரமுடையவனாகவும் சரீரமில்லாதவனாகவும் வ்யாஸ பகவான் கருதுகின்றார். எதுபோல்?—தவாதசாஹம் என்னும் பாகம் **अनाद्विग्न**மேறுப்பட்டாலே ‘ஸத்ரம்’, ‘அநஸத்ரம்’ என்று

இருவகைப்படுவதுபோல். (த்வாதசாஹத்தில் பலர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் ஸத்ரம் என்றும், ஒருவர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் அஹிணம் என்றும் பெயர்.)

७७. अत्राहुः—मोक्षदशायां आगामिनो ज्ञान-विकासस्य कार्यत्वात् कथं नित्यत्वोपपत्तिः ? इति ।

इदमपि उपपद्यते ।

प्रध्वंसाभाव-नित्यत्वं भवता यद्वदुच्यते ।

तद्वत् प्रमाण-सामर्थ्यात् मुक्त-ज्ञानस्य नित्यता ॥

यथा परमते घटादीनां उत्पन्नानां अनित्यत्वेऽपि प्रध्वंसस्य जन्यस्य नित्यत्वं प्रमाण-प्राबल्यात् अभ्युपगम्यते, तद्वत् इहापि निरतिशय-आनन्दस्वरूप-परब्रह्म-प्राप्तानां मुक्तानां आगामिनोऽपि ज्ञानविकासस्य स्वाभाविकरूप-संकोच-कारणाभावात् । 'यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनात् मणेः । दोष-प्रहाणात् न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ।' इत्यादि प्रमाणानुसारेण नित्यत्वं अवधार्यते । निवृत्तनिग्रहो हि भगवान् परमकारुणिकः न कदाचिदपि मुक्तानां ज्ञान-विकास-विषयं निवारयति । अयं न्यायः नित्येष्वपि समान एव । तेषां तु नित्यमेव निग्रह-विषयत्वाभावः । बद्धानां पुनः अनादि-काल-प्रवृत्त-भगवदपचार-परंपरा-निवृत्त्या भगवन्निग्रहनिवृत्त ज्ञान-संकोच-निवृत्तेः अनन्त-कालं तेनैव रूपेण अवस्थानं इति ।

७८. ननु मुक्तस्य कैङ्कर्य-नित्यत्वे कैङ्कर्यस्य शरीरापेक्षायां सत्यां शरीरित्वं अशरीरित्वं च द्वितयमपि कथं ? 'द्वादशाहवत् उभयविधं बादरायणोतः' इति सूत्रकारैरेव उच्यते ।

மாகையாலே, ராஜாவின் நினைவுக்கீடாக நடன் ஒரு வேஷத்தைக் கட்டிவருகையும் அதை மாற்றி வருகையும் இரண்டும் ஸேவையானுற் போலே, தீவரனுடைய அபிஷயத்திற்கீடாக முக்தன் இரண்டு அவஸ்தையையும் பற்றக் குறையில்லை. இப்படியே†¹ “किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि-कायैक-निष्ठता”^{**1} என்று³ அப்புள்ளார்³ அருளிச் செய்தார்.

79. இப்படியாகில் தானுகந்தபடி நடவாதே ச்வதன் உகந்ததே செய்து திரிகிற³ முக்தனுக்குக் கைங்கர்யம் ரஸிக்கக் கூடுகிறபடி⁴ என்¹? என்னில் —அவனுகந்தவற்றையே தானுகக்கை இவனுக்கு சுவாவமானபடியாலே, இவ்விடத்தில் இருவர் உகப்பும் ஈகரசமாயிருக்கும். இவ் அஃத்தை மற்றும் இப்படிக் கொத்த ஸைகிக-வீதிக விஷயத்திலும் கண்டுகொள்வது

80. சுவாமியுடைய மீதியே இவனுடைய கைங்கர்யத்திற்குப் பயோஜனம் என்கிற அவதாரம்

†1—அப்படியே⁴. [குறிப்பு :—இந்த வாக்யம் ஸ்ரீ நயினராசார்யர் அருளிய ஸம்ஸ்க்ருத விரோத பரிஹாரத்தில் “इदं बोक्तुं बाबायं-शविहंसाम्बुवाहूः ‘किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि कायैक निष्ठता’ इति” என்று 79வது விஷயத்தின் முடிவில் இருக்கிறது.] 2—என்றும் பின்னான்¹; என்னும்படி ஆழ்வான்⁴. 3—தீர்க்கிற⁴. 4—ரஸிக்கும்படியெங்கனே⁴.

1. (?): சேஷனின் கிங்கரத் தன்மையாவது எம் பெருமானுக்குப் பணியிலை செய்வதிலேயே ஈடுபாடு.

अवोच्यते—

स्वाम्यभीष्ट-विधानं हि कैङ्कर्यमभिधीयते ।

तस्मादुभय-रूपेण-कैङ्कर्यं प्रतिपद्यते ॥

लोके हि स्वामिनोभीष्ट-विधायिनो नटाः कदाचित् विभीषिकापरिग्रहेण तान् अभिनन्दयन्ति, कदाचित् तत्परित्यागेन । तद्वत् इहापि मुक्ताः सर्व-स्वामिनो भगवतः भावं-अनुसन्धाय नाना-विग्रह-परिग्रहात् अनुसंचरणादिकं कुर्वन्ति । तथा तेनैव भावानुरोधेन तदनुभवमात्र-परायणाः तिष्ठन्तीति उभयविधमपि अवस्थानं कैङ्कर्यात्मकं एवेति ।

७९. एवमपि स्वच्छन्द-वृत्ति-परिहारेण परच्छन्दा-नुवर्तिनः मुक्तस्य कथमिदं कैङ्कर्यं अभिनन्दनीयम् ?

अत्रोच्यते ।

भगवत्-किङ्कुरत्वेन स्वात्म-याथात्म्य-वेदिनां ।

स्वाम्यभीष्ट-विधानं हि स्वस्याभीष्टं इहोच्यते ॥

स्वाभाविक-भगवत्-शेषत्व-अनुसन्धायिनां स्वाम्यभीष्ट-विधानमेव अभीष्टतमतया आत्यन्तिक-सुखार्थैव कल्पते । लोके हि राजदार-पुत्र-भृत्यादयः राजाभिमत-विधानेन राज्ञः प्रियमेव कुर्वाणाः स्वयमपि अभिनन्दन्ति । तद्वत् इहापि भगवत्-शेषभूत-आत्म-याथात्म्य-वेदन-विधुराणां हि अन्यथा-प्रतिभास-शङ्कावकाशः । इदं चोक्तं आचार्य-वादिहंसाम्बु-बाहैः 'किङ्कुरत्वं च शेषस्य स्वामिकार्येक-निष्ठता' इति ।

८०. अस्तु कैङ्कर्यं पुरुषार्थः । तथापि स्वामि-सन्तोष एव कैङ्कर्यस्य प्रयोजनं इति एवं कथं ? चेतनस्य हि स्वप्रीति-प्रदानाभावे केवल-पर-प्रीत्यर्थो व्यापारः न संभवतीति चेत्,

கூடுமோ ! தனக்கு இத்தால் ஒரு ப்ரீதி¹ உद्देश्य¹ யன்றாகில்¹ சேதனன் ஸ்வஸிக்குமோ? என்னில்— பதியை உகப்பித்து அதனாலே பதிவ்ரதை உகக்குமாப் போலே, அவன் ப்ரீதியடியாக தன் ப்ரீதியும் வருகையாலே, சேதனன் ஸ்வஸிக்கக் குறையில்லை. இப்படி இருக்கச் செய்தே ஸ்வாசாரணம் பின்பு பிறந்த தன் ப்ரீதியும் ஸர்வஸ்வாமியுடைய ப்ரீதிக்கு உறுப்பாய் நிற்கும்[†] என்று தோற்றுகைக்காக வத்தனை.

तत्त्वोपाय पुमर्थेषु मूलमन्त्रानुबन्धिषु ।

विरोध-परिहारस्य विङ्मात्रमिति दर्शितम् ॥^{*1}

इति विरोधपरिहारे मूलमन्त्राधिकारः प्रथमः ॥

1—மகிழ்ச்சியில் . நோக்கு இல்லையாகில். 2—அங்கமாய் இருக்கும்.

†1—உகப்பாய் நிற்கும்[†].

*1 மூலமन्त्र-अनुबन्धिषु—திருமந்திரத்தோடு தொடர்புள்ள; तत्त्व-उपाय-पुमर्थेषु—தத்வம், ஹிதம், புருஷார்த்தம் இவை களைப்பற்றிய அர்த்தங்களில் (ஏற்படக்கூடிய); विरोध-परिहारस्य—விரோதங்களை (முரண்பாடுகளைப்) போக்கு வதற்கு; विङ्मात्रं इति—திசையைக் காட்டுமாப் போல; दर्शितं—வழி காட்டப்பட்டது.

तन्न—

पति-भोगानुषङ्गेन सिद्धो न च कलायते ।

स्वभोगः च तत्भोग-सोऽस्वमधिगच्छति ॥

पति - सन्तोष - कारिण्याः पतिव्रतायाः तत्सन्तोषण-प्रयुक्त-सन्तोषसद्भावे सति पति-सन्तोष एव प्रधानतया

उद्देश्यतां भजते । आत्मसन्तोषः तु तत्सन्तोषानुबद्धतया न
उद्देश्यः । अनेनापि सन्तोषेण उत्तरोत्तरपति-सन्तोषानु-
वृत्तिरेव परमफलतया उद्देश्यते । तस्मात् 'भुङ्क्ते स्वभोग-
मखिलं पतिभोगशेषं' इत्युक्त प्रकारेण पति-सन्तोष-प्रधानतया
स्वभोग-सिद्धि-संभवेऽपि प्रधानाप्रधान-विवक्षया अवधारणो-
पपत्तिः इति ॥

इति किल यतिराजोपज्ञ-मार्गोपरोध-

प्रशमन-रसिकानां प्राक्तनानां प्रियाय ।

मुनिजन-बहुमान्यां मूलमन्त्रार्थ-युक्ति

व्यवृणुत वरदाचार्यः सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रः ॥

इति निबिड-तार्किक-ब्रह्ममणिना सर्वतन्त्रस्वतन्त्रेण उभयवेदान्ताचार्येण

श्रीमद्वरदनाचार्येण संस्कृती-कृते विरोध-परिहारे

मूलमन्त्राधिकारः प्रथमः ॥

श्रीमते ह्यग्रीवाय नमः



अथ द्वयाधिकारो द्वितीयः

अपास्य तु तमः पुंसां अनपायप्रमान्वितः ।

अहीन्द्र नगरे नित्यं उदितोऽयमहस्करः ॥*1

இப்படி சவ்-சாராய்-மஃமான¹ மூலமந்தில் சிஷ்ய-
மான² உபாயோபேயங்களுடைய விஷய-அனுசந்தானாய்மான³ மந்த்-
ரஸத்தில் விசேஷித்துவரும் ஷட்கைளைப் பரிஹரிக்கிறோம்.

81. மூலமந்த்-அந்தர்தமான⁴ : பூஷகார்-விசேஷம் ஐயத்திலே
சூக்தமாகிறதாகில்⁵, நாராயண-ஷட்த்திற் சொன்ன குண-
சங்கவங்களாலே பூஷகாராபேஷை⁶ அறும்படியிருக்க⁷, பிராட்டி
புருஷகாரமாக வேண்டுவானென்? என்னில்—அவன்
ஷட்பராகவும், இவன் பூஷகாரமாகவும் 'யுவத்வாத் துல்யேபி'⁸.

1—ஸாரமான அர்த்தங்களை எல்லாம் உள்ளடக்கிய.
2—கருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—தெளிவாக அநுஸந்திப்ப
தற்கான. 4—திருமந்திரத்தில் உள்ளடங்கிய. 5—நன்கு தெளி
கிறதாகில். 6—இவ்லாமலிருக்க.

*1—அநபாய-பமான்வித:-ஒருவித தோஷமுமில்லாத ஒளி
யோடுகூடியதும்; அஹிन्द्र-நகரே—திருவஹின்திர புரத்தில்;
நித்யம்—எப்பொழுதும்; உதீத:-உதிக்கிறதுமான; சவ்—
இந்த; அஹ்ஸ்கர:-அடியவர்க்கு மெய்யன் என்னும்
ஸூர்யன்; பூஸா—மனிதர்களுடைய; ரஸ:-அஜ்ஞாந
மாகிற இருட்டை; அபாஸ்ய—போக்கட்டும்.

*2. யுவத்வாத் துல்யேபரவஸதா-ஸதுஸமந-

ஸ்திரத்வாதிந் க௃வா ஸவஸி நுஜான் புஸ்த்-ஸுஸமான் ।

தவிய ஸ்திரீத்வீகாந்தான் ஸதிம-பதிபாராய்ய-கஷ்டா-

ஸமாதிந் வா ஸிஸ்து ஸவஸி யுவயோரஸமநி ஸிதா ॥

சூருண (34): ஏ ரங்கநாயகியே! பெளவநம்முதலிய குணங்கள்

श्रीविरोध-परिहारे द्वयाधिकारो त्रितयः

नियममुपगतोऽयं पञ्चया नित्य-रक्षा-

सदय-हृदय-वृत्त्या निष्प्रकम्पानुकम्पः ।

प्रदिशतु पदसेवालाभ-साम्राज्य-लक्ष्मीं

प्रपदन-रसिकानां प्रापकः कोऽपि देवः ॥

एवं सर्वसाराथ-संग्रहरूप-मूलमन्त्र-संक्षिप्त-उपाय-
उपेयरूप अर्थद्वय विशदानुसन्धान-प्रधाने शरणागति-मन्त्र-
रत्ने विशेषतो जायमानानि शङ्कान्तराणि परिह्रियन्ते ।

८१. अत्र मूलमन्त्रान्तर्गत-पुरुषकारविशेषस्य शरणा-
गति-मन्त्रेण क्रमे सुव्यक्तं अनुसन्धाने स्वीक्रियमाणे नारायण-
शब्दोक्त-गुण-संबन्धयोः अप्रयोजनत्व-प्रसङ्गात् । स्वभाविक-
सर्वरक्षकस्य परम-कारुणिकस्य भगवतः कथमिव पुरुषकारा-
पेक्षा ? —इति चेत्, सत्यं ।

गुण-सम्बन्ध-जुष्टस्य विष्णोः पुरुषकारता ।

रक्षणं निज-सङ्कल्पात् इति निर्णयते बुधैः ॥

ईश्वरस्य दण्ड-धरत्वं, लक्ष्म्याश्च पुरुषकारत्वं इत्येवं
उच्यमाण 'युवत्वादौ तुल्ये', 'वाचः परं प्रार्थयिता प्रपद्येत्
नियतः श्रियं' इत्युक्त-प्रकाशेण अनादि-भगवत्-सङ्कल्प-
व्यवस्थया व्यवस्थितमेतत् । अतो विलक्षण-गुण-सम्बन्ध-
युक्तः स्वतन्त्र-एव-स्वामी स्वसङ्कल्पाधीन-पुरुषकारमुखेनैव
रक्षति इति प्रमाण-संप्रदायाभ्यां अवगम्यते इति ।

‘वाचःपरं प्राथयिता प्रपद्येभ्यतः श्रियं’¹ इत्यादिकளிற் படியே அநாதியாக சுவதந்-வ்யவஸ்யை¹ நடக்கிறதாகையால், விலக்ஷண-குண-சங்கீதங்களை யுடைய சுவதந்-ஸ்வாமி இம்முகத் தாலே கைக்கொள்ளுகிறான்.

82. புருஷகாரம் என்று புருஷன் செய்யும் தொழிலாயிருக்க, ஷடக-செதன-விசேஷத்தைப்² புருஷகாரம் என்று சொல்லுகிறபடி என்? என்னில் — ராஜகூடம் என்று ஷடபட்சத்தைக்³ கவிகள்கூடச் சொல்லுமாப் போலே, இதுவும் புருஷன் ஒருவனைக்⁴ கிட்டும் போது தனக்கு முன்னிலையாக்குகிற செதன விசேஷத் திலே லோகோகி-சாய்யாலே⁵ சொல்லப்படுகிறது.

83. அபூயக்-சிஹ்-விசேஷத்திற்கு மத்வரீய-மத்யயம்⁶ வேண்டா; பூயக்-சிஹ்⁶ என்று சொல்லில், ‘ஒருவன் சவ்-விசிஷ்டனாகையாலே’⁷ நம் தன்மத்திற்குத் தத்வம் ஒன்று’⁸ என்கிற நிக்ஷம்⁹ சேராது; ஆகையாலே ‘ஐமானு’ என்கிற சப்தம் நிர்வஹிக்கும்படி எங்ஙனே? என்னில் — அபூயக் - சிஹ்மானாலும் விசேஷாங்கத்தை நிஷ்கர்ஷித்து, மத்வரீயம் மயோகிக்கை ஜானகாந் இத்யாதி களிலே கண்டோம். எல்லாம் திஹ்மாய்¹⁰ நிற்கை

உனக்கும் எம்பெருமானுக்கும் மைமாயிருந்தாலும், புருஷனிடம் இருக்கவேண்டிய ஒருவனுக்கும் உபபாமை, ஸத்துருக்களை அடக்குவது, உறுதியாயிருக்கும் தன்மை, அபராதிகளிடத்தில் கோபிப்பது முதலான குணங்களை எம்பெருமானிடத்திலும், ஸ்திரீபிதமிருக்கக்கூடிய மிருதுவாயிருப்பது, வனுக்கு அடங்கியிருத்தல், கருணை, பொறுமை, வாத்ஸல்யம் முதலான குணங்களை உன்னிடத்திலும் வைத்துக் கொண்டு போகத்தை அதுபவிப்பதற்காக உங்கள் இருவருக்கும் பிரிவை நீங்கலாகச் செய்துகொண்டிருக்கிறீர்கள். □

1—கதந்திரமான ஏற்பாடு. 2—சேரப்பிக்கும் மதன்கை. 3—அரசனைச் சார்ந்திருத்தலை. 4—உகை வழக்கின்படி.

5—‘உடையவன்’ என்ற பொருளுடைய விருதி. 6—தனிப்பட்ட ஒன்று. 7—முடிவு.

*1—ஒரு ரக்ஷகனைக். 2—சர்வவிசிஷ்டன். ஆகையாலே. 3—ஒன்றென்னவுமாம். 4—உதயமாய்.

*1. செளநக ஸம்ஹிதை: சொற்களின் தாத்தார்ய விஷயம் எம்பெருமானை அடையவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறவன் நியமத்துடன் கூடியவனாய்க் கட்டாயமாய் ஸக்ஷ்மியி னிடத்திலும் ப்ரபத்தி செய்யவேண்டும்.

௨௨. अस्तु पुरुषकारत्वं । तथापि, पुरुषकार-शब्दः चेतन-विशेषे कथं प्रयुज्यते ? घटक-चेतन-व्यापारो हि पुरुषकार-शब्देन वक्तुं युज्यते—इति चेत्, न तत्रापि दोषः ।

यथा राजकुलालापौ राजावष्टम्भ-मात्रतः ।

तद्वत् पुरुषकारोक्तिः पुरुषेष्वपि संभवेत् ॥

लोके हि राजकुल-शब्दः राजावष्टम्भमात्र एव प्रयुज्यते । एवं पुरुषकारशब्दोऽपि घटक-चेतन-विशेषे लोक-प्रसिद्ध्या प्रयुज्यते इति न विरोधः ।

௨௩. ननु अपृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे लक्ष्म्याः श्रीमानिति मत्वर्थीय-प्रत्ययो न युज्यते । पृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे तु भगवतः सर्व-विशेषणत्वात् पृथक्-सिद्धत्वाच्च सर्वेषां विशेषणानां अस्मद्-दर्शनस्य एकमेव तत्त्वं इत्यपि वक्तुं न शक्यते इति आचार्य-वचनं अनन्वितं भवेत् । तस्मात् श्रीमच्छब्दार्थ-निर्णयः कथं ?—इति ।

தன்ன—அபுதக்-சித்தி-சட்டாவே஽பி அஸதி நிஷ்கர்ப்கோக்திபு மத்வர்த்திய-ப்ரத்யயேன லக்ஷ்மியா: நித்யயோகோ஽भिधीयते । அபுதக்-

யாலே एकतत्त्वம் என்கிற நிஷ்கர்ஷத்திற்கும் விरोध மில்லை. ஒரு शब्दம் தனக்கே मत्वर्थीय - प्रत्ययத்தாலே निरपेक्षமாகவும் सापेक्षமாகவும் सामानाधिकरण्यம் ஜானாதி शब्दங்களிலே காண்கையாலே “कीर्तिः श्री वीक् च नारीणां”^{*1} इत्यादिकளுக்கும் विरोधமில்லை.

84. “ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு”^{*2} என்றும், “तमेव शरणं गच्छ”^{*3} என்றும், இப்புடைகளிலே “ஏகனே மோக்ஷோபாயம்” என்று சாஸ்த்ரங்கள் சொல்லா நிற்க(C-31). “சொன்னானவன் ஶரணன்” என்று டூயத் தில் சொன்னால் உபாஸகனும் மஶகியாதோ? என்னில்—— குண-விமலாபிதிகளைப்போலே ஶநியும் இங்கு ஁பாய-விஶேஷ மாய்^{†1} நிற்கையாலே விசிஸ்டோபாயம் கெமாகையாலே, ‘मास्वान् ஒருவனுமே ராஜி-நிவத்கன்’^{*} என்னுமாய் போலே “ஸ்ரீமான் ஒருவனுமே ரஶகன்” என்ன விஶேஷமில்லை.

1—ஒப்புக் கொள்ளவேண்டியவராதோ. 2—சூரியன் ஒருவனே இரவைப் போக்குபவன்.

†1—஁பாயவிசேஷமாய்.

*1. मृत्युः सर्वहरम्माहं उद्भवम् अविव्यताम् ।

कीर्तिः श्रीवीक् च नारीणां स्मृतिर्मेषा धृतिः क्षमा ॥

கதை (10-34): அனைவரின் ப்ராணன்களையும் அபஹரிக்கும் ம்ருத்பு நான். உண்டாகப் போகும் பொருள்களின் உத்பத்தியும் நான். பெண்களுக்குள் லக்ஷியும், கீர்த்தி, வாக்கு, ஸ்ம்ருதி, (நினைவு), மேதா (நுண்ணறிவு), த்ருதி (கைர்யம்), சுமமா (பொருமை) என்ற லக்ஷியின் அம்சபூதர்களானதேவதைகளும் நான்.

*2. பெயரும் கருங்கடலே நோக்கும் ஆற⁰ ஒன்று

உயரும் கதிரவனே நோக்கும்^{*}—உயிரும்

தருமனையே நோக்கும் ஒன்றாமரையாக் கேள்வக⁰

ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு.

முகத் திருவந்தாதி (67) : நதியானது அலைபெறிகின்ற கருத்த கடலையே நோக்கிச் செல்லும். ஒளிபொருந்திய தாமரைப்பூ மிக உயர்ந்த இடத்தில் இருக்கும் ஸூர்யனைக் கண்டே கலரும். அவைண்ணவர்களுடைய ஆத்மாக்கள் ஆயுளி முடிவில் உமதர்மராஜனையே அடையும். (அப்படியே) வைண்ணவர்களின் தூனாநமானது ஒளி பொருந்திய தாமரையில் வசிக்கும் லக்ஷ்மி யின் நாதனான நாராயணனை மட்டுமே விஷயீகரிக்கும்.

*3. तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत! ।

तत्प्रसादात् परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥

கிதை (18-62): பரதவம்சத்தவனே! அந்த ஸர்வாத் தர்யாமியான வாஸுதேவனையே எல்லாவிதத்தாலும் சரண மாகப் பற்று. அவனது அநுக்ரஹத்தினால் கர்மபந்தத்திலிருந்து விடுதலையையும், பரமபதத்தையும் அடைவாய்.

सिद्धस्यापि हि विशेषणस्य निष्कर्षविस्थायां मत्वर्थीय-प्रत्ययो दुष्टः 'ज्ञानवान्, गुणवान्' इत्यादिषु । तस्मात् श्रीशब्दा-
र्थस्य भगवता नित्ययोगेऽपि निष्कर्ष-शब्द-वाच्यत्वात् मत्व-
र्थीय-प्रत्ययो युक्तः । सर्वस्यापि तत्त्वजातस्य भगवत्-अपृथक्-
सिद्ध-विशेषणेन एकं तत्त्वं इति वादोऽपि युक्ततरः इति ।

௨௪. तनु 'तमेव शरणं गच्छ' इत्यादिभिः एकस्यैव
षोक्षोपायत्वे प्रतीयमाने सति पत्नी-विशिष्टस्य भगवतः
क्षरण्यत्वं उपयुक्तमपि उपाय-द्वित्व-प्रसङ्गात् परिहरणीयं इति
चेत्, तदपि न ।

बुध-विग्रह-योगेन यथोपायो न भिद्यते ।

पद्मा-विशेषणत्वं च नोपाय-विस्थाप्यत् ॥

பத்னி - குண - விग्रஹ - விசிஷ்டச்ய ஹ்வத: ஁கத்வாத்
'ஶ்நானு ஁க ஁வ ராத்ரி-நிவர்தக:' இத்யாதிவத் 'ஶ்ரீமஶ்நாராயண
஁வ ஶ்வ ரகக:' இதி வவநே க்ரூ விரோஶ: ? ஁த ஁வ 'வக்ம்யா
கஹ்' இத்யுஶ்யதே । 'ஶாமேக' இத்யவ வ ஁கக஁வ் ந ஶ்ரீமத்-

இங்ஙனல்லாத போது ஸ்வரூபமொன்றையும் ஒழிந்த
 குணாதிகள் विशेषणமாய் நிற்கையாலும், ³அந்யோந்யம்
 ப்ரஸங்கிக்கும். குண-விப்ரஹங்களினுடைய ²அந்யோந்ய-வैषम्यம்
 போலே, विशेषणங்களில் चेतन-अचेतन-वैषम्यமும் उपाय-
 द्वित्वावहமாகாது¹. இப்படியானால் उत्तरखण्डத்திற்
 போலே पूर्वखण्डத்திலும் स्वरसमाकत¹ தோற்றுகிற
 वैशिष्ट्यத்தை² बाधிக்கை³ साहसம்³. विशेषणங்கள் தோறும்
 தனித்தனியே உள்ள उपयोग-विशेषங்களை¹ वस्तु-अनुरूप
 மாக यथाशास्त्रம் கண்டு கொள்வது. स्वतन्त्रனுக்குத் தன்
 विशेषणத்தால் सापेक्षதை ²प्रमाणरौप्यம் போலே सर्व-
 शक्तिविरुद्धமன்று.

85. ईश्वरன் उपायமாய் நிற்க, அவனுடைய
 दिव्यमङ्गल-विप्रहத்தில் एकदेशमात्र⁴ திருவடிகளை उपायம்
 என்கை சேருமோ? இப்படி अनुसन्धिச்சகில், இது दृष्टि-
 विधि¹ (B—25) போலே ஆகாதோ? என்னில் —

1—இயல்பாக. 2—இன்னொன்றுடன் கூடி இருத்தலை
 இவ்வையென்னுதல். 3—துணிச்சலானது. 4—ஒரு பகுதியான.

†1—उपायद्वित्वமாகாது¹. 2—उपयोगविशेषங்களையும்¹.
 3—दृष्टिविधியிற்¹.

शब्दार्थ-बाधनार्थः, किन्तु प्राप्य-प्रापकस्य-अर्थान्तर-पर इति
 प्रतिपादयिष्यते । एवं च सति 'इयं सीता मम सुता सहस्रम-
 चरी तव' इत्यादिकं उपपन्नं । अन्यथा स्वरूपातिरिक्तस्य
 श्रीमत्व-विशेषणस्येव गुणानां स्वरूपेण अन्योन्यं वैषम्यस्य
 विद्यमानत्वात् चेतनाचेतनात्मकं वैषम्य-कथनं अप्रयोजनमेव ।
 अतः चेतनं अचेतनं वा, द्रव्यं गुणो वा, यद्विशेषण-रूपं
 तद्विशिष्टैक्यं न वारयति । अन्यथा चेतनाचेतनात्मक-कृत्स्न-
 प्रपञ्च-विशिष्टस्य श्रीमतो नारायणस्यैव उत्तर-खण्डेन

उपेयत्व-वचने चेतनरूप-विशेषण-संबन्धात् उपेय-द्वित्वमपि प्रसज्येत । तस्मात् उत्तर-खण्डवत् पूर्वखण्डेऽपि स्वरस प्रसिद्ध-श्रीमच्छब्दार्थरूप - विशेषण - वंशिष्टय - अबाधेनैव निर्वाहः सर्वानुकूलः । क्वचित् श्रीमच्छब्दस्य स्वरसार्थ-बाधनं साहस-मेव । न खलु विशेषण-सद्भावमात्रेणैव भगवतः प्रधानरक्षक-त्वं प्रतिहन्यते । पत्नी-गुण-विग्रहाणां यथोचितं उपयोगः यथाशास्त्रं अनुसन्धेयः । न हि एकरूप एव विशेषणानां उपयोगः । स्वतन्त्रस्यापि हि विशेष्य-भूतस्य भगवतः स्व-कार्यानुकूल-सहधर्मचरी श्रीरूप-स्वासाधारण-विशेषणापेक्षा-यामपि विग्रहापेक्षायामिव सर्व-शक्तित्वं न विरुध्यते । न हि पित्राज्ञानुवर्तिन्या मात्रा पुत्र-रक्षणे पितुः स्वातन्त्र्य-हानिः । तस्मात् श्रीमानेव नारायणः सर्वरक्षकः सर्व-समाश्रयणीयश्च । अत्रापि 'महेन्द्राग्नाविष्णु-प्रभृतिषु' इत्यादि-श्लोकः पाठ्यः । 'श्रेयो न ह्यरविन्द-लोचन-मनः-कान्ता-प्रसादादृते' इत्यादिकं यामुनाचार्य-वाक्यमपि विशेषेण अनुसन्धेयम् । तस्मात् पत्नी-गुण-विग्रह-विशिष्टो भगवान् एक एव सिद्धोपायः । अत एव श्रीमत्सूक्तमणाचार्य-संप्रदायस्थैः सर्वाचार्यैरपि गुरुपरंपरानु-सन्धाने पुरुषकारत्वेन पूर्वं अनुसन्धाय पुनरपि शरणागति-सन्तोषक्रमे शरण्य-विशेषणत्वेनापि श्रीमच्छब्दः प्रयुज्यते । चातुर्हि सापराधं प्रति पुरुषकारभूतायाः पुत्रसंरक्षणे सह-कारित्वं युज्यत एवेति सर्वं अबदातम् ।

६५. एवं सर्वविशिष्टस्य भगवत एव उपायत्वे तच्च शरणारविन्द-सामानाधिकरण्येन उपायवाचकस्य शरण-

இவ்விடத்தில் 'ஈசுவரன்' உபாயமாம் போது மயபதி பண்ணு கிறவனுக்கு இத்தை விசாலஞ்ஞமாக்க¹ (†¹) வேண்டுகை யாலே² விபூ-விசிஷ்டஞகவல்லது பற்றப் போகாமை யாலும், 'அனதிக்ஷணியம் ஹி வரணமூஹம்' (16*¹) என்கிறபடியே கூபுதம்மகத்வ-அதிசயத்தாலும்³ 'ஸ்வாமி பக்கல்' வாசாமூதன் பரிமாறும்⁴ 'கமத்திற்கு' உவதமாயிருக்கையாலும், திருவடிகளை முன்னிட்டுக் கொண்டு 'சுபாஷய-விபூ-விசிஷ்டஞக' ஈசுவரனுடைய உபாயமாவ த்தை அநுசந்திக்கிறான்.

86. 'கூபுதம்-வரணத்தை' அக்ஷமாகப் பல விடங் களிலும்⁵ விவியா நிற்க, "உபாயே மூ-ரக்ஷிதோ:"⁶ "1" இत्यादि களிலே 'சரண-சம்' உபாயார்த்த-வாகம்' என்று நிபுர்த்திக்கை⁷ சேருமோ? என்னில்—கூபுவாவனவன் தன்னையே அத்யந்த-அக்ஷணஞான அபிகாரி தன்னுடைய நிபந்த வத்திற்கு உறுப்பாக மரந்யாசத்தாலே உபாயாந்தர-ஸ்தானத்திலே நிவேசிப்பிக்கிற⁸ வாசி தோற்றுகைக்காக இங்கு "உபாயார்த்த-வாகம்:"⁹ "1" என்று நிஷ்கர்ஷிக்கப் படுகிறது.

1—மனதைப் படியவைக்கவேண்டுகையாலே (மனதிற்கு விஷய மாக்கவேண்டுகையாலே). 2—நடந்து கொள்ளும் முறைக்கு. 3—முடிவு செய்தல். 4—வைக்கச் செய்திற (வைப்பிக்கிற). 5—மனதைப் படியவைக்கவேண்டுகையாலே (மனதிற்கு விஷய மாக்கவேண்டுகையாலே). 6—நடந்து கொள்ளும் முறைக்கு. 7—முடிவு செய்தல். 8—வைக்கச் செய்திற (வைப்பிக்கிற).

†1விசாலஞ்ஞமாக்க¹. 2—கூபுதம்மகத்வத்தாலும்². 3—பல விடத்திலும்³.

*1. உபாயே மூ-ரக்ஷிதோ: சம்: சரணமரீத்யம் ।

வர்தனே மாமர்தனம் த்வேப உபாயார்த்த வாகம்: ॥

அஹிர். (7-29): இந்த "சரணம்" என்ற சொல் உபாயத்தை யும் வீட்டையும், ரக்ஷணையும் கூறும். இங்கே உபாயம் என்ற பொருளையே கூறுகின்றது.

சம்: சரணம் மரீத்யம் । தஸ்யாத் 'தன்மன இயுபாஸித' இत्यादि-दृष्टि-विधि-न्यायेन तच्छरणयो: शरणत्वं भाक्त्यभिधि

செத், ததபரிசிதமேவ ।

அஞ்சித்யாட் ஆசிரயத்வஸ்ய கருணோத்ஸம்மனேன ச ।

அனதிக்ரமணியத்வாட் அஞ்சி: ஶ்ரணமிஷ்யதே ॥

ஸ்வாமிவிஷயே ஹி டாஸஸ்ய பாடப்ரஹ்மேவ சமுகிதம் ।
 பஶ்வத்-ஸ்வரூபஸ்ய ச ஶுபத்வே஽பி அநாலம்பநத்வாட் விப்ரஹ்விஷேஷ
 எவ அஸ்மாகம் அநுஸந்நான-ஆசிரயோ பவதி । ‘அனதிக்ரமணியம்
 ஹி ஶ்ரணப்ரஹ்ம’ இதி ச லோக-வேதயோ: ப்ரசிதம் । தஸ்மாடாஞ்சித்யாட்
 ஆசிரித-அந-சித்தாலம்பநத்வாட் ஶ்ரணப்ரஹ்மஸ்யேவ விஷேஷ-கூபோத்த-
 பகத்வாட் ச ஶ்ரணம் பூரஸ்கூத்யேவ ஶுபாசிரய-விப்ரஹ்-விசிஷ்டோ
 பஶ்வான் ஶ்ரணதயா அநுஸந்நேய: இதி விஷேஷண-பூதயோரபி
 ஶ்ரணயோ: ஶ்ரண-வ்யவஹார: சமுகித இதி ।

௨௨. அந்ந்ர சோதயந்தி—ஶோபூத்வவ்ரணஸ்ய-அங்கதயா பஹு-
 ப்ரதேஷேஷு விபிஸ்யமானத்வாட் “உபாயே ஶூஹரக்சித்ரோ.” இத்யாதிஷு
 ஶ்ரணபுஷ்ட: உபாயார்த்தேகவாகக: இதி நிஷ்கர்ப்: கதம் யுஜ்யத ?
 —இதி ? இத்யம் இஹ நிஷ்கூப்யதே ।

ஶோபூத்வேன ஶ்ரணயோ஽பி ப்ரந்யாஸாதி-காரிண: ।

உபாய-பாவமாபித்ய ஶ்ரணம் ச நிபுஷ்யதே ॥

ஶோபூதரமேவ பஶ்வந்தம் அத்யந்தாகிஞ்ஞன: அயஸபிகாரீ
 ஸ்வநிபந்த்ரவஸிதபுஷ்டம் ப்ரந்யாஸரூபேண கர்மணா உபாயாந்தரஸ்தானே
 நிவேஸயதி । ச ச உபாயாந்தரநிரபேக்ததயா ஸ்வயமேவ உபாய-
 பூத: ஶர்வநிஷ்ட-நிவூத்திபூர்வகம் ஆத்மானம் ப்ராபயதோதி இதமேவ
 க்ஷேம்யம் ப்ரதர்ஸயிதும் “உபாயார்த்தேக வாகக:” இதி நிஷ்கூப்ய
 அபிபிரயித இதி ।

87. 'प्रपद्ये' என்கிற இடத்தில் ஷாது¹ 'गत्यर्थங்கள்' 'बुद्ध्यर्थங்கள்' என்கிறபடியால், बुद्धि-शब्द-वाच्यமான अभ्यवसायத்தைச்² சொல்லுமளவுக்கு மேற்பட்ட³ சாஹமான ஆத்மரக்ஷா-மர-சமர்ப்பணம் என்று ஒரு வ்யாபாரத்தைச் சொல்லவற்றோ? ஆகையால் இவரன் உபாயம் என்று சாஸ்திரத்தாலே பிறந்த விश्वासத்திற்கு மேற்பட்ட⁴ இவனுக்கு ஒரு கர்மம் உண்டோ⁵ என்னில்—
प्रपत्तियै विविक्किरि பல प्रकरणங்களிலும் "यत् संरक्ष्यतया" अयंते"⁶ என்கிறபடியே சாஹமான ஆத்மர-மர-சமர்ப்பணத்தையே प्रपत्तियाकப் प्रपञ्चितு⁷ விவிக்കையாலே இவ்விடத்தில் अज्ञियाक⁸ अनृपेयம் பரம்யாசம். இப்படிப்பட்ட அஹம்ஸம் தானும் महाविश्वास-विशिष्टமாய்க் கொண்டு अहंसायुष्यமாயிருக்கையாலே, उपाय-अभ्यवसाय-शब्दத்தாலே சொல்லக்குறையில்லை. 'எனக்கு மரமில்லாதபடி || उपायान्तर-स्थानத்திலே நின்று ரக்ஷிக்க வேண்டும்' என்றிறே இங்கு उपाय-शब्दத்திற்குத் தாத்பார்யம்.

1—வினைப்பகுதி. 2—திடமான எண்ணத்தை. 3—விவரித்து.

4—மேற்பட்ட¹. 2—மேற்பட்ட¹. 3—अज्ञियाक¹.

*1. नीचीभूतो ह्यसावात्मा यत् संरक्ष्यतयाऽप्यंते ।

तत् कस्मा इत्यपेक्षायां विण्वे स इतीयंते ॥

அஹிர். (52—35,36): சேஷனுள் இந்த ஜீவாத்மாவை ரக்ஷிக்கப் படவேண்டியவனுக்கே கொடுப்பது எவனுக்கு என்று கேள்வி வந்தால், அஹம்ஸுக்கு என்று அவன் சொல்லப்படுகிறான்.

௮௭. अस्तु सिद्धोपायः । साध्योपायेऽपि किञ्चित् चोदयामः । 'प्रपद्ये' इत्यत्र शातुः गत्यर्थत्वात् बुद्धिमेव अवबोधयति । बुद्धिश्च अभ्यवसाय-रूपिणी इति प्रसिद्धं ।

उपसर्गश्च तस्यैवाध्यवसायस्य प्रकर्षमाह । तेन महाविश्वास-
मात्रमेव अनेन अभिधीयते । न तु साङ्ग-भरन्यासः ।
अतः ईश्वरः शरणं इति उपायत्व-अध्यवसायमन्तरेण भरन्या-
सात्मकं कर्तव्यान्तरं न किञ्चिदिह उपलभामहे इति ।

इदमत्र कर्तव्यं ।

भरन्यासस्य बहुशः प्रमाणः प्रतिपादनात् ।

सविश्वासो भरन्यासः प्रपत्तिरभिधीयते ॥

प्रपत्ति-शास्त्रेषु सर्वत्र 'यत् संरक्ष्यतया समर्थ' इत्यादि
क्रमेण साङ्गस्यैव आत्म-रक्षा भरसमर्पणस्य प्रपत्तित्वेन उप-
पादनात् । परिकर-पञ्चकोपेतं भरन्यासमेव प्रपदनं अनुष्ठे-
यमिति निर्णीतं । एवं च सति विध्यनुसारेणैव अनुष्ठेयार्थ-
प्रकाशक-मन्त्रार्थस्य प्रपदनस्य विश्वास-वाचकोऽप्ययं शब्दः
वाचकः । प्रपदनस्य विश्वासाङ्गत्वात्, स्वयं च अध्यवसाय-
रूपत्वात्, विश्वास-पूर्वकं आत्मात्मीय-भरन्यासमेव प्रति-
पादयति । लोक-वेदयोहि 'मदोयं सर्वमपि भरं निवार्य उपा-
यान्तर-स्थाने स्थित्वा स्वस्मिन् निक्षिप्त-भरः त्वमेव सर्व-
विघ्नरक्षो कुरु' इति हि प्रपत्ति-शास्त्र-अनुष्ठान-प्रक्रिया ।
अत एवोच्यते—

आत्मात्मीय-भरन्यासो हि आत्मनिक्षेप उच्यते ।

निक्षेपापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ॥

इत्यादि । तस्मात् आनुकूल्यादि-परिकरोपेत-भरन्यास एव
प्रपदन-कथ्यार्थः इति ।

88. இங்குற்ற வர்மான-வ்யபदेशத்தாலே¹ வகிக்குப் போலே ப்ரபத்திக்கும் யாவத்கலம்² அநுவசி³ தோற்றா நிற்க, சபரிகரமான இவ் ட்பாயவிசேஷம் சகத்-கத்யம் என்கை கூடுமோ? என்னில் — இங்கு யாவத்கலம் அநுவசியை விவசித்தால் “சகூதேவ”⁴ என்கிற பல வாக்யங்களோடு விரோதிகையாலும், காக-விமீஷண-திரௌபீ-சுமுகாதி-ப்ரபதி-ப்ரகரணங்களில் ஷணகாலசாஹ்யமான அநுஷ்டான-வ்யஸ்தித்திலும், இவ்விடத்தில் வர்மான-வ்யபदेशம் தஸம்நா-ஸ்தரங்களிற் போலே⁵ அநுஷ்டான-கால-அபிபாயம்⁶.

89. சர்வ-விசிஷ்டனா சர்வ்வரன் முகனுக்குப் ப்ரப்யன யிருக்க, ‘ஸ்ரீமான’ என்று உதர-வ்யபதத்தில் விசேஷிக்க வேண்டுமோ? இப்படி ஒரு விசேஷத்தாலே ப்ரபதி-வ்யஸ்தி⁷ விசேஷிக்கில், மற்றுமுள்ள விசேஷங்களுடைய ப்ரப்யத்வத்தைக் கழிக்கிறதாய்த் தோற்றாதோ? என்னில் — இங்கு¹ சர்வவிசிஷ்டன் அநபாயனாய் இருக்கச் செய்தே சபலிகனாய்க் கொண்டு சேவியாய் கீக்ய-

1—நிகழ்காலத்தால் குறிப்பதாலே. 2—பயன் கிடும் வரையில். 3—தொடர்ச்சி. 4—மற்ற அந்தந்த மந்திரங்களில் போல. 5—அநுஷ்டிக்கும் காலத்தைக் கருதியது. 6—மூத்த தசையில்.

*1—இதற்கு¹.

*1. சகூதேவ ப்ரபநாய தவாஸ்பீதி வ யாவதே ।

வமயம் சர்வமூதேய்யோ ததாம்யேதத் வத் வம ॥

ராமா. (6—18—33): ஒரே தடவை ப்ரபத்தி பண்ணின வனுக்கும், ‘நான் உனக்கு அடிமையாகிறேன்’ என வேண்டு பவனுக்கும் எல்லாப் பிராணிகளிடமிருந்தும் பயமில்லாமையைக் கொடுக்கிறேன். இது என் வ்ரதம். (இது ஸ்ரீராமன் வசனம்)

௨௨. அஸ ‘ப்ரபதே’ இத்யஸிம்ந் காலே வர்மான-நிர்வக:

வகியோவவத் ப்ரபதே: அபி யாவத்கலம் அநுவசிமாஹ । வ்ய: வ்ய

सपरिकरतया सकृत् कर्तव्योऽयं उपायः ? इति
आलाप इति ।

तदपि वदामः—

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् अनुष्ठानस्य दर्शनात् ।

तत्काले वर्तमानत्वं मन्त्रेऽस्मिन् अग्र्यमन्त्रवत् ॥

सर्वेषु हि मन्त्रेषु वर्तमान-निर्देशः तात्कालिक-वर्तमान-
त्वमेव अभिधत्ते । एवं शरणागति-मन्त्रेऽपि वर्तमान-निर्देशः ।
'सकृदेव प्रपन्नाय' इत्यादि-प्रमाण-दर्शनात् काक-विभीषणादि-
वृत्तान्त-दर्शनाच्च तात्कालिक-वर्तमानत्वमेव प्रतिपादयतीति
न भक्तियोगवत् आप्रयाणं अनुवृत्ति-शङ्कावकाशः । भक्तियोगे
'सकृत्-कृतः शास्त्रार्थः' इति न्यायः 'स खल्वेवं वर्तयन्
मावकायुषं' इति वचनबलात् उपरुद्धयते । इह तु भक्तियोग-
कर्म मोक्षोपाय-साधम्यति विशिङ्कितं असकृत्त्वं सकृदेवेत्यादि-
वचनादेव निषिध्यते इति विशेषः ।

८९. एवं पूर्वखण्ड-प्रतिपाद्य-उपाय-विशेषेण प्राप्य-
भूतस्य भगवतः सर्व-विशिष्टत्वे सति उत्तरखण्डे विशेषतः
श्रीमच्छब्देन सक्ष्मीसंबन्ध-कथनं किमर्थं ? तदुपपादनं हि
प्रायशः विशेषणान्तराणां अप्राप्यत्वं द्योतयति । अतः सर्व-
विशिष्टत्वं अनुभाव्यत्वं कथं ?—इति चेत्,

पत्युत्तर-खण्डे तु पत्नी-संबन्ध-दर्शनात् ।

तत्पत्नीकस्य केश्च-प्रतिसंबन्धितोच्यते ॥

सर्वविशिष्टस्यापि भगवतो अनुभाव्यत्वे सत्यपि पुनः

प्रतिसंन्वियाम्य¹ நிற்கிற நிலை தோற்றுகைக்காக
“श्रीमान्” என்று விசேஷிக்கிறது.

90 ‘नमः’-க்கு अनिष्ट-निवृत्तियிலே தாத்பர்யம்¹
என்று இவ்வளவே சொல்லப் பாய்மாயிருக்க **फलदशै**
யில் வரும் **स्वाधीन-स्वायं-कर्तृत्व-भोक्तृत्व-रूप**ங்களான
களையறுக்கையிலே²(†) விசேஷித்துத் தாத்பர்யம்
என்று சொல்லக் கூடுமோ? **सर्वसाक्षात्कारम्** பண்ணி
யிருக்கிற முக்தனுக்கு இக்களைகள் **संभावित**ங்களோ?
என்னில்— —இப்போது **संभावित**மான இக்களைகள்
முக்தி காலத்தில் கழிந்து நிற்கிற நிலை இப்போதே
अनुसन्वेयम् என்று தாத்பர்யமாகையாலே அதில் **विरोध**
மில்லை. **यथावस्थित**மான **फल**த்தை **अनुसन्धि**த்திறே
उपायाधिकारिயாவது. **अथवा**வதாக³(†) **फल**த்தை **अनु-**
सन्धिத்து **उपाय**புறம் பண்ணினால் **परम-उदार**னான
शरण्यன் **आश्रित**ர் **अर्थित**த்தெல்லாம் கொடுக்குமவனாகை
யாலே **साक्षात्-भोक्षम्** **सिद्धि**யாதபடியும். ஆகையால்
सर्व-प्रान्ति-रहितமான⁴ **परम - पुरुषार्थ**த்தைத் தரவேண்டும்
என்று தாத்பர்யம்.

शरणागति-मन्त्रेऽस्मिन् मन्त्ररत्नतया भुते ।

इत्थं विशेषबोधानां परिहारो निर्वाहितः ॥¹

॥ इति विरोध-परिहारे ॥ द्वितीयः ॥

1—குற்றேவலை ஏற்றுக் கொள்ளுபவனாய். 2—வேண்டாத
வற்றை நீக்குதல். 3—உள்படியுயர்ந்தீர்க்கே. 4—எவ்வித
மயக்கமும் இல்லாத.

†1—களையறுக்கையிலே¹. 2—அவயாவாக².

*1. மனரஸதயா-யுத—மந்த்ர ரத்நம் என்று புகழப்படுகிற;
 ஸ்மிந்—இந்த; ஶரணாதி-மந்—சரணாகதியை அநுஷ்டிக்
 கும் மந்த்ரமான த்வயத்தில்; விசேஷ வேதாநா—முக்கியமான
 ஸந்தேஹங்களுக்கு; ஶரிஹார:—ஸமாதானம்; இத்—
 இப்படி; விததித:—உதாஹரணமாகக் காட்டப்பட்டது.

सपत्नीकत्व कथनं सर्वविध-कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धित्वं भगवतः
 सपत्नीकस्य इति इमं विशेषं द्योतयितुमिति न कश्चिदपि
 विरोधः ।

९०. इदं तु चिन्त्यते—उत्तर-खण्डस्थस्य नमसः
 तावत् अनिष्ट-निवृत्तो तात्पर्यं इत्येतावन्मात्रं अभिधातुं युक्तं।
 फल-दशायां स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं नमसा निषिध्यते इति
 कथं उच्यते ? न हि सर्वपाप-निवृत्ति-पूर्वक-भगवत्प्राप्ति-
 युक्तस्य मुक्तस्य-कैङ्कर्य-भोगयोः स्वाधीनत्व-स्वार्थत्व-शङ्कापि
 अवकाशं लभते । तस्मात् कथमिदं उपपद्यते ?

युक्तमेवंतत् ।

स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्व-भोक्तृत्वादि-फलान्तरे ।

मोक्षे तन्नेति नमसा मुमुक्षूणां इहोच्यते ॥

न हि स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्वादिकं मोक्षदशायां
 विद्यमानमेव नमसा निषिध्यते । किंतु अविद्यमानमेव
 मुमुक्षूणां फलानुसन्धान-दशायां तेनैव प्रकारेण अनुसन्धेयं
 इत्युच्यते । 'यथोपासनं फल' इति न्यायेन उपासन-दशायां
 फलानुसन्धानं कर्तव्यमेव । प्रपञ्चस्य अनुपायत्वेऽपि केवच-

चित्तसन्तोषार्थं फलानुसन्धानं उचितमेव । अतः तस्यां दशायां
फलान्तरेषु विद्यमानं स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं अत्र नास्तीति ।
मोक्षदशायां यथाविद्यमानमेव अनुसन्धीयते इति न कोऽपि
विरोधः ।

इति कृत विरोध-निवर्तनात् फलतया कलप्रव एव नः ।
यव-सरोजं उपायं उपेयुषां रमयति स्म रमापतिराशयम् ॥

इति निबिड-तार्किक-चूडामणिना सर्व-तन्त्र-स्वतन्त्रेण उभय-
वेदान्ताचार्येण श्रीमद् वरदनाथाचार्येण संस्कृती कृते
विरोध-परिहारे द्वयाधिकारो द्वितीयः ॥



॥ श्रीः ॥

श्रीमते ह्यग्नीवाय नमः ।

३. चरमश्लोकाधिकारः

अकिञ्चन-धुरीणस्य मञ्जतःशोकसागरे ।

आत्मास्मीय-भरं शीमान् आवहीत ममाच्युतः ॥*१

மூலமந்த்ரத்திலும் ஐயத்திலும் வரும் சூய-பரிஹாரங்கள்
உடாஹரித்தோம். இவைஇரண்டிலும் அநுசந்தேயமான உபாய-
விசேஷத்திற்கு விதாயகமான¹ சரமஸூகத்தில் விசேஷித்து-
வரும்^{†1} சூய-பரிஹாரங்கள்² உடாஹரிக்கிறோம்.

91. ப்ரபத்தி பண்ணுகிறவனுக்கு சவ்-வம்-பரி-
த்யாகத்தை அநுவதிப்புதல்^{†2} விதிப்புதல் செய்தால்,
(B—26) இவன் மேல் கைங்கர்யருபமான ஒரு ஸாஸ்திராய்ங்

1—விதிக்கிற. 2—குறை கூறுதல் (அவற்றை) போக்குதல்.

†1—வரும்⁴. 2—அநுவதிப்புதலில் இவன் மேல்¹.

*1. சிமானு—பிராட்டியுடன் கூடியவனும்; அசூய—
தன்னை அண்டியவர்களை ஒரு பொழுதும் நமுவவிடாத
வனுமான எம்பெருமான்; அகிஞ்சன-தூரிணஸு—உபாயாந்
தரம் அற்றவர்களான அகிஞ்சனர்களுக்குள் முதன்மை
யானவனாயும்; ஸூக-ஸாஸு—ஸம்ஸாரத்தில் ஏற்படும்
சோகமாகிற கடலில்; மஃஜத:—முழுகிக் கொண்டி-
ருப்பவனாயுமுள்ள; ஸவ—என்னுடைய; ஸாஸு-ஸாஸூய-ஸர்—
என்னையும் என்னைச் சேர்ந்தவர்களையும் காப்பாற்றும்
பொறுப்பாகிற பரத்தை (சுமையை); ஸாவஹி—ஏற்றுக்
கொள்ளட்டும்.

களோடு அந்வயமற்று பஃபாதிக்களைப்போலே திரியும் படியாகாதோ? என்னில் - —அஃபாதிக்களினுடைய ச்யாதத்தை அநுவதித்து, அவற்றின் கஸ்சிஃகாகப் ப்ரபத்தியை விதித்தால் ஃபாதிமான ஃபாதிக்கள் கழிய வேண்டா; ப்ரபத்திக்காக வேறென்றும் அபேக்ஷித மன்று என்கிற விதித்தாலே¹ “सर्वं धर्मान् परित्यज्य” என்று சொன்னால் “विहितत्वाद् च आभिमर्मा-अपि”^{**1} என்கிற

1—சொல்ல வேண்டும் என்ற விருப்பினாலே.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-4-32): உயிர் உள்ளவரை அநுஷ்டிக்க வேண்டும் என்று சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்ட அக்றி ஹோத்ராதி ஆச்ரமகர்மங்களை பக்தி யோகத்தைச் செய்யாதவர் களும் அவச்யம் அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

சி:

சிவதே வ்யாபாய நம: ।

अथ विरोध-पारारे

चरःखलाधिकारः तृतीयः

विविध-साधन-विह्वल-चेतसां

अनधिकारमवेक्य इयापरः ।

एवमधिकार-संवाचन-तः

पवमुदाहरत् उत्तमसाधनं ॥

इत्थं मूखमन्त्र-शरणागति-मन्त्रयोः संभावितानि
बोधानि परिहृतानि । द्वयोरप्येतयोः अनुसन्धेयस्य उपाय-
विशेषस्य विधायकरूपे चरमश्लोके विशेषतः संभावितं
बोध्यमपि परिहृतम् । तथा हि —

௯௭. **प्रपन्नाधिकारिणः** सर्वधर्म-परित्यागानुवादे विधानेऽपि क्रियमाणप्रपत्युत्तरकाल-अनुष्ठेयानि शास्त्र-विहितानि सर्वाण्यपि कर्माणि निषिध्येरन् । शौचाचमनादि-पर्यन्त-सर्वधर्म-निषेधे पश्वादिवत् वृत्तिः प्रसज्येत । तथा च अनुज्ञा-कैङ्कर्यमपि अवसोदतीति चेत्, इदमत्र अवघातभ्यं अनुयोजकैः ।

अशक्योपाय-संबन्ध-वंधुर्येऽनूदिते सति ।

नैरपेक्ष्य विधाने वा कैङ्कर्यं नापनीयते ।।

स्नानाशक्तस्य प्रोक्षण-विधाने शौचाचमन-सन्ध्या-वन्दनादिकं अन्यत् सर्वं न निषिध्यते । एवं इहापि भक्तियोग-अनधिकारि-अनुवादेन प्रपत्ति-विधाने वर्णाश्रम-घात्र-प्रयुक्त-धर्मान्तराणां न निषेधः । एवं प्रपन्न-अनुष्ठीय-मान-सर्वधर्म-नैरपेक्ष्य-विधानेऽपि स्वतन्त्राज्ञा-सिद्ध क(ध)र्मा-न्तराणां 'विहितत्वाच्च आश्रम-कर्मापि' इत्युक्त-न्यायेन सर्वेषां अनुष्ठेयत्वमेव, यथा खलु यज्ञानुष्ठानकाले तदुत्तर-काले अनुष्ठेय-वर्णाश्रम-धर्मादीनां अनङ्गत्वेऽपि तत्तत्-विधि-बलात् अनुष्ठेयत्वमेव । इयान् विशेषः—बुभुक्षवः केवलं विधिपराः प्रत्यवाय-भयादेव अनुतिष्ठन्ति । मुमुक्षवस्तु, स्वस्वरूप-याथात्म्यवेदित्वात् भगवत्-किङ्कुरस्य तदाज्ञा-अनुपालनरूप-तत्कैङ्कर्यमेव अनुष्ठेयमिति कृत्वा अनुतिष्ठन्ति ।

अनुज्ञा-कैङ्कर्यं तु प्रत्यवाय-भयाभावादपि केवल-भगवत्-प्रोत्सर्गमेव अनुष्ठीयते इति ।

ச்யாதத்தாலே ஷ்ணபிமாடிகளைப் பற்றிவரும் ஷ்ணங்கள்
யதாபூர்வம் நிற்கும். அவையுடையவனுக்கு மேல் ஏற்ற
மாய், ஸ்வய்-பயோஜனமான கைங்கர்யங்களுக்கும்†¹ விருத்தி
மில்லை.

92. இங்கு 'வஜ்' என்று ப்ரபத்யை உபாயமாக விஷயா
நிற்க, 'மாமேக் ஷ்ரண' என்றும், "ததேகோபாயதா யாஜ்ஜா"⁹²

†1—கைங்கர்யங்களுக்கு¹.

*1. அநந்யசாத்யே ஸ்வாஸிஷ்டே மஹாவிஷ்ணுஸபூர்வகம் ।

ததேகோபாயதா யாஜ்ஜா ப்ரபதி: ஷ்ரணாஸதி: ॥

பரதமுனி (?): தனக்கு வேண்டிய பலன் வேறு ஒருவனாலே
கொடுக்க முடியாத போது மஹாவிஷ்ணுஸத்தை முன்னிட்டுக்
கொண்டு ஸமர்த்தனான ஒருவனை "நீயே உபாயமாக இருக்க
வேண்டும்" என்று பிரார்த்திப்பதே சரணாகதி-ப்ரபத்தி.

நநு एवं ப்ரபந்நானா ந்த்ய-நைமித்திகாதி-கர்த்வ்யத்வே கथं
விசிஷ்ட-அநுவாதி-விபாஸ: ? ஸர்வாஸ்யபி கர்மாஸி கர்த்வ்யாஸி
ஐதி அநுவாதி-பக்ஸ:, கர்த்வ்யானிதி விசிஷ்டபக்ஸ: ஐதி ஹி லோக-
ப்ரவாதி: । அயமபி உபய-பக்ஸ-விவேக-அநமிஜ்ஞானா உததானா
அந்நாதி-வாதி: । உபயதாபி ஹி பக்ஸே ஸகஸத்-கங்க்யரூபஸ்ய
ஸர்வம் கர்ம கர்த்வ்யமேவ । एवं தஹி அர்த்-விருத்திஸாஸாவே கथம் பக்ஸ-
விபாஸ: ? வாக்யாஸ்ய-யோஜனாத் ஐதி க்ரூம: । கேசித் 'ஸர்வ-
தர்மானு பரித்யஜ்ய' ஐதி உபாயாஸ்தர-அநபிகாரரூபம் அபிகாரம்
அநுஸ விஹிதஸ்ய உபாயஸ்ய நைரபேக்யம் ஁க-ஸத்வதேன உஃயதே ஐதி
ப்ராஹு: । அயமேவ அநுவாதிபக்ஸ: । பரித்யஜ்ய ஐதி உபாயாஸ்தர-
அபிகார-அநுவாதி: । ஸர்வாஸ்ய-தர்ம-பரித்யாஸ எவ
வாஸ்தி । உததம் சந்தவாஸ்ய:—

என்றும், “त्वमेव उपायभूतो मे”^{*1} என்றும் சொல்லுகை
घटिக்குமோ? என்னில்— **புதானமான சிஹோபாயம் சஹஜ-
காஹ்யாதி-விசிஷ்டயம்**க் கொண்டு **பரஸ்வீகாரம்** பண்ணி
நிற்கிறவன் ஒருவனுமேயாகையாலும், அவனுடைய

*1. त्वमेव उपायभूतो मे भवेति प्रार्थनामतिः ।

शरणागतिरित्युक्ता सा देवेऽस्मिन् प्रयुज्यताम् ॥

அஹிர். (37-31): “நீயே எனக்கு உபாயமாக ஆகவேண்டும்”
என்று ப்ரார்த்திப்பதான எண்ணம்தான் சரணாகதி என்று
சொல்லப்படுகிறது. அது இந்தத் தேவனிடத்தில் (எம்பெருமா
னிடத்தில்) செய்யப்பட்டும்.

एक-शब्दस्य वचनात् सिद्धोपायैक्यमुच्यते ।

तत्प्राधान्य-मुखानन्यान् पञ्चाशानिवदन् बुधाः ॥

புதானபூதஸ்ய சிஹோபாயஸ்ய சஹஜ-காஹ்யாதி-விசிஷ்டஸ்ய
स्वयं स्वीकृत-भरण्यासतया निर्भरीकृतस्य भगवतः ऐक्यं
एकशब्देन उच्यते इति एको निर्वाहः । अपरस्तु, वशीकरणार्थ-
तया विहितस्य व्याजमात्ररूपस्य उपायस्य अप्राधान्य-विवक्षया
मुख्यार्थ-वाचक-एक-शब्देन भगवति प्रधानोपायत्वं उच्यते
इति । अनेनैव मुख्यार्थवाचिना शब्देन प्रपत्ति-कर्तुः जीवस्य
अप्राधान्यं विवक्षितं इति । एवं ऐक्य-वाचिना शब्देन
यागादि-धर्मान्तरेषु अदृष्टं उपाय-फलयोः ऐक्यं उच्यते इति
निर्वाहः । अथवा सिद्धोपायस्य भगवतः स्वतन्त्र-प्रपत्ति-
निष्ठविषये भक्तियोग-नैरपेक्ष्यं कैवल्य-वाचिना एकशब्देन
अभिधीयते इति ।

யஹா தைநீவ கைவல்ய-வாசிநா ஸஹ்ஜேன பக்தியோகாஹ்நபூத-
கர்மயோகாதி-நைரபேக்ஷ்யம் அபிஹாஸ்து் ஶக்யதே । एवं वा कलन्वाऽर्थ

சாவधारண எவ வचन: அत: 'சகல-फल-प्रदो हि विष्णु:'
இத்யுक्तप्रकारेण सर्वपुरुषार्थ-प्रदायकं मां इति एक शब्दार्थ
इति । एवं प्रमाण-अधिरुद्धेषु बहुषु अर्थेषु विद्यमानेषु कथं
एकशब्दार्थ-निर्णय: ? उक्तं च एतत् आचार्यै: —

'प्राप्यस्यैव प्रापकत्वं स्वप्राधान्य-निवारणं ।
प्रपत्ते: व्याजमात्रत्वं अन्योपायै: अनन्वय: ॥
तदङ्गैरपि असंबन्ध: सर्व-साध्येषु अभिन्नता ।
इत्यमर्था: षडाचार्यै: एकशब्दस्य दर्शिता: ॥'

இதி एवं सर्व-धर्म-परित्याग-शब्दस्यापि षोडश: तैरेव
वच्यधायि ।

'अतोऽशक्ताधिकारत्वं आकिञ्चिन्य-पुरस्क्रिया ।
अनङ्गभावो धर्माणां अशक्यारम्भ-वारणं ॥
तत्प्रत्याशा-प्रशमनं ब्रह्मास्त्र-न्याय-सूचनं ।
सर्वधर्म-परित्याग-शब्दार्था: साधु-सम्मता: ॥'

இதி । अस्वार्थ:—भक्तियोग-अनधिकारिण: प्रपत्ति-विधाना-
न्याय: भक्तियोग-अङ्गभूता: धर्मा: सर्वधर्म-शब्देन अनूद्यन्ते ।
प्रपत्यङ्गभूत-आकिञ्चिन्य-पुरस्कारात्मकं कार्पण्यं वा तेव
बन्धिषीयते । विरपेक्ष-उपायभूतस्य भक्ति-योगादि-नैरपेक्ष्यं वा
बिधीयते । प्रपदना-विश्वासात् भक्तियोगादि-अनधिकारेऽपि
भक्ति-योगादिकं अनुतिष्ठतो दुर्बल-बुद्धे: तदारंभो निवार्यते ।
सर्ववारंभेऽपि तत्प्रत्याशामात्रवत: सर्व प्रत्याशा निवार्यते ॥

வ. அரண்மனை விசிக்கப்படுகிற வ்யாபாசமான சாப்யை-
பாயத்தில் பாயாந்ய-விசயை பண்ணுகை உதமமல்லாமை
யாலும் இப்படி வ்யபேசிக்க¹ விருத்தமில்லை.

93. அரண்மனை விசிக்கப்படுகிற ப்ரபத்தியை
ப்ரஸுதமான² மகியோகத்திற்கு³ விருத்தி-பாயநிபத்கமாக⁴ மாப்யாதி-
களிலே நிர்வஹியா நிற்க, இது தானே நிரபேசமாக⁵
பயவத்-பாயந்யம் என்று நிர்வஹிக்கை சிவாந்த-விரு-
தமாகாதோ? என்னில் —— ப்ரபத்தி-பாயந்யம் சகல-கல-பாய-
மாக வ்யாபாச-சிவமாகையாலே மகியாரண்யமாக மஹி-
ரூபத்தாலும் சுவதந்ரூபத்தாலும் நிற்கும் நிலையை
மாப்யாதிக்களிலும் மாயாதிக்களிலும்[†] அருளிச் செய்கை
யாலே மஹிமாக யோஜித்தவிடம் பாயந்யமாகையால்,
“ப்ரபத்தி சாப்யாத் மோகபாயநம்” என்று நிர்வஹித்தால்
சிவாந்த-விருத்தமில்லை.

94. ப்ரபத்தியை பாய-நிர்வஹித்தமாக இவ்வாக்யம்
சொல்லா நின்றால் இது பாயந்ய-விருத்தமாகத்தனை
யன்றோ? மகியோகம் போலே பயவத்-பாயந்யக்கு சாப்யாத்-

1—சொல்ல, 2—சொல்லத் தொடங்கிய, 3—வினாபரி-
பாச பாபங்களைப் போக்குவதாக, 4—இவ்விருத்தி எதிர்-
பாராமல்,

†1—மாயங்களிலும்¹.

மனூஷ்யமானேஷ்வ கம்ஸு நிரபேச-பாயந்யதயா பாயந்ய-
வ்யாபாசந்யாயேன பாயந்ய-பாயந்ய-பாயந்ய-பாயந்ய-
நிரபேசயாத்மக: பாயந்ய-விருத்த: பாயந்யதே இதி । பாயந்ய-
பாயந்ய:—தஸ்யாத் பாயந்யதயா பாயந்ய மாய-பாயந்ய-
‘மாயை’ இயுக்தி: மாயை இதி ।

१३. एवं चरमश्लोके विनिर्दिष्ट प्रपदनोपायस्य भक्तियोगाङ्गत्वेन उपायविरोधि-निवर्तकत्वं श्रीभाष्यकारैरेव भगवद्-गीताभाष्ये प्रतिपादितं । इह कथं स्वतन्त्रोपायतया फल-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उच्यते ?

इदं उच्यते ।

प्रपत्तेः सर्व-सामर्थ्यात् अङ्गत्वं क्वचिदुच्यते ।

तस्योपलब्धत्वेन शाश्वतं न विहन्यते

उभयोः खलु प्रपदनस्य शक्तिः । काचित् उपाय-विरोधि-पापनिवर्तन-शक्ता, परा तु फल-विरोधि-निवर्तन-शक्ता इति । न च एतावदेव । भगवत् इव सकल-फल-प्रदत्वं प्रपदनस्य 'अनन्य-साध्ये स्वाभीष्टे' इत्यादि-संक्षण-वाक्यादेव सिद्धं । तच्च न केवलं प्रमाण-वाक्यादेव सिद्धं । किन्तु काक-विभोषण-द्रोपदी-गजेन्द्रादि-वृत्तान्तरपि नामाफल-साधनत्वं प्रपदनस्य प्रतीयते । तस्मात् सर्वोप-संक्षण-रूपतया भगवद्-गीताभाष्ये भक्तियोग-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उपापादि । गद्ये तु फल-विरोधि-पाप निवर्तकत्वं । उभयोरप्युपलक्षणन्याय-सिद्धं । तस्मात् भाष्ये एव प्रपदनस्य स्वातन्त्र्यं तात्पर्य-गम्यं । एवं तात्पर्य-गम्यमेव स्वातन्त्र्यं अवलम्ब्य तात्पर्येऽपि शब्दः प्रमाणं इति साम्यात् सर्वेऽपि आचार्याः निबन्धन्तीति सर्वं समञ्जसं ।

१४. इत्थं प्रपत्तेः फलविरोधि-पाप-निवृत्ति-साधनत्व-अभिधाने प्रायश्चित्तत्वमेव स्यात् । तस्मात् भक्तियोगवत् प्राप्ति-साधनत्व-अभिधानं अङ्गत्वमिति चेत्, तदपि युज्यते ।

சாஷனமாம்படி என்? என்னில்—சவ்-பாப-நிவ்ஸ்தியொழிய
 பக்தியொத்திற்கும் சாஷ்யமில்லாமையாலும், இங்கும் அது
 சொல்லுகையாலும், சவ்-பாப-நிவ்ஸ்தியில் மகவத்-மந்மகம்
 ச்வத்-பாப்தமாகையாலும், பக்தியைப் போலே ப்ரபஸ்தியையும்
 மகவத்-பாப்திக்கு சாஷாத்-சாஷனம் என்னக் குறையிலில்லை.

95. மோஷொபாய-நிஷ்டனுக்கு 'உத்தராபாஸேவம் மாமா-க-
 விஷயம்' என்று¹ ஸ்ருதி-ஸ்மৃதி-சூத்ரங்களைக் கொண்டு
 பாஷ்யாடிகளிலே சாஷியா நிற்க¹ (C—32), இங்கு 'சவ் பாபேப்யோ
 மோஷயிஷ்யாமி' என்கிற இது சங்கோவமற நிவ்ஹிக்கும்படி
 என்? என்னில்—இவ்விடத்திலும் சவ்-ஷஷ்டம் மமான
 வலத்தாலே வுடிபூவ்-வ்யதிரிக்-விஷயமானால் விரோஷமில்லை;
 வுடிபூவ்த்தையும் ஶுடிகாரித்தாலும்², ஶ்வரன் அவ்வோ
 ப்ரபவ்ருடைய மூட-ஶுடிக-மகூத்யந்ரூபமாக, "பாயஷ்சிசிரிய் சாஸ்த்ர
 பத் புன: ஶரணம் வஜேத்"^{*1} ஶ்யாடிகளிற்படியே யதாபிகாரம்
 பாயஷ்சிசுத்திலே மூட்டியாதல், ராஜாபுத்ராபராஷத்திற்போலே
 ஶ்ருதிவிஷேஷங்களிற் சொல்லுகிற (C—33) ந்யாயத்தாலே
 ஶ்ருத்க்களான அநிஷ்டங்களாலேயாதல் வுடி-பூவ்-உத்தராஷத்
 திற்கும் செலவு செய்கையாலே, அவற்றையும் பற்ற

1—நிர்ணயித்துள்ள போது. 2—சேர்த்துக் கொண்டாலும்.

†1—என்கிற¹.

*1. அபாய-சம்பவே சத: பாயஷ்சிசுத் சமாபரேத் ।

பாயஷ்சிசுதிரிய் சாஸ்த்ர யத்புன: ஶரணம் வஜேத் ॥

உபாயானாமுபாயஸ்வ-ஸ்விகாரேஸ்யேததேவ ஹி ॥

உ.த. (17-92): அபராதம் தேர்த்தாக் உடனே ப்ராயச
 சித்தம் செய்யவேண்டும். மறுபடி பகவானைச் சரணமடைவதே
 இவ்விஷயத்தில் ப்ராயச்சித்தம். மோக்ஷத்திற்காக ப்ரபந்தி
 செய்த பிறகு கர்மமோகம் முதலியவற்றை உபாயமாகச்
 செய்தாக் அதுவும் அபராதமாகும்.

भक्ति-प्रपत्योः तुल्यं हि प्रायश्चित्तत्व-कीर्तनं ।

तुल्यं च भगवत्-प्राप्ति-साधनत्वं तयोः द्वयोः ॥

भक्तियोगस्यापि भगवत्-प्राप्ति-विरोधि-पाप-प्रायश्चित्त-
रूपत्वं प्रपत्तेः तुल्यं, तुल्यं च प्रपत्तेरपि भगवन्निग्रह-निवृत्ति-
द्वारेण स्वस्वरूपाविर्भाव-पूर्वक-परम-प्राप्ति-साधनत्वं । एवं
द्वयोरपि भगवन्निग्रह-निवर्तकतया प्रायश्चित्तात्मकत्वं ।
तदनन्तरं पर(म)-ब्रह्मानुभव-प्राप्ती साधकतया मोक्षोपायत्वं
चेति समः समाधिः ।

९५. एवं तर्हि मोक्षोपाय-निष्ठस्य उत्तराघ-अश्लेषः
प्रामादिक-विषय इति श्रुति-स्मृति-सूत्र-भाष्यकार-वचनैः
प्रतीयमाने सति, 'सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि' इति कथं
असंकोचा निर्वाहः ? संकोचे वा कथं बहुवचनं ? कथं वा
सर्वशब्द-प्रयोगः ?—इति । इत्थम्—

पाप-शब्दस्य संकोचात् यद्वोपायादशेषतः ।

पाप-प्रणाशात् उच्येत सर्व-पाप-विमोक्षणं ॥

प्रामादिक-सर्वपाप-ग्राही खल्वयं पाप-शब्दः । बहुवचनं
तत्-बाहुल्य-परं । सर्वशब्देन च (तस्मान्) प्रारब्ध-
व्यतिरिक्तस्य अबुद्धि-पूर्वकस्य उत्तराघस्य, प्रारब्धे च
अनभिमत-देहान्तर-प्रापकोशस्य प्रमाणानुसारात् ग्रहणं इति
एको निर्वाहः । अपरस्तु प्रारब्धस्य भोगेन क्षयात् बुद्धि-
पूर्व-उत्तराघस्य बोधित-प्रायश्चित्त-प्रदर्शनेन नाशात्, अकृत-
प्रायश्चित्तस्य राजपुत्र-दण्ड-न्यायेन अल्पीयस्या (अ)पि

‘மோயிய்யாமி’ என்கையிலும்¹ விरोधமில்லை. “திரு மறுமார்வ”² என்கிற பாட்டில் “அருவினைப்பயன துய்யார்” என்றதுவும் பூர்வத்திலும் உச்சராதங்களில் சாமாதிக்கத்திலும்³(†) வுடி-பூர்வ-உச்சராதத்தில் சாய்வாதி- பூவத்தாலே கல-விவசி-கமம்⁴ சமானாநுபமமாகச் சொன்ன கட்டளையிலே கண்டு கொள்வது.

96. இப்படி சவ்நாபசஷத்திற்கு சங்கோசமில்லாதபடி கொள்ளில் சாரஷ-கமமும் நிர்ஷேபமாகக் கழிந்து ப்ரபந்ந ரெல்லாரும் அந்த க்ஷணத்திலே சுகர் ஆகவேண்டாவோ? என்னில்— —இங்கு ‘மா சுவ:’ என்கிற சாமய்யத்தாலே சோகவிஷயமானவையெல்லாம் கழிகையிலே தாத்பர்யமாகையாலே⁵ தீவ-சங்கமம்⁶ இல்லாதார்க்கு “சாரஷ மாந சுகந தத்வவித் சுகமபந்யாத்”⁷ சாரஷ களிற்படியே சாரஷ-சரீராடிகள் நிற்கக் குறையில்லை⁸.

97. இப்படி ப்ரபந்நனுக்கு சாரஷ-கமம் கழியாதாகில் உபாசகனுக்குப் போலே இவனுக்கும்⁹ சாரஷ-கமம்

1—கவனக்குறைவால் ஏற்பட்ட தவறு. 2—(பாபத்தின்) பலனைப் போக்கும் முறை. 3—பயங்கரமான (உடலை நீக்கும்) துரித உணர்வு.

†1—என்கையாலும்¹. 2—சாமாதிக்கத்திலும், நேரா நிற்கும் வுடிபூர்வ-உச்சராதத்தில் சமானாநுபமமாக ப்ராயச்சித்தாதி பூவத்தாலே². 3—தாத்பர்யம். ஆகையாலே³. 4—‘சாரஷ குறையில்லை’ என்பதற்கு பதில் “சாரஷ-சரீராடிகளுக்கு கிடாகக் குறையில்லை⁴; “சரீராடிகள் கிடக்க⁵. 5—இவருக்கும்⁵.

*1. திருமறுமார்வ! நினைச்சித்தையுள் திகழவைத்து⁶ மருவிபமனத்தராகில் மாநிலத்து உயிர்களைல்லாம்⁷ வெருவரக்கொன்று கட்டிட்டு ஈட்டியவினைபரேனும் அருவினைப் பயனதுய்யார் அரங்கமானகருளானே!

திருமாரி (40): பெரிய பிராட்டியையும், ஸ்ரீவதனம் என்னும்

மறுவையும் திருமாரியில் தரித்துள்ளவனே ! அரங்கமா நகருளானே ! இப்பெரிய பூமியிலுள்ள ஜீவராசிகளை எல்லாம் உலகமுழுதும் நடுங்கும்படி கொன்றும், தீயினால் கொளுத்தியும் ஸம்பாதித்த பாபங்களை உடையவர்களானாலும், சரிய:பதியான உன்னைத் தங்கள் நெஞ்சிலே நினைத்துத் திடமான நம்பிக்கை யுடையராய் இருப்பாரேயானால் அவர்கள் தாம் செய்த கொடிய பாபங்களின் பயனை அநுபவிக்கமாட்டார்கள்.

*2.(?) : தத்துவங்களை அறிந்து ப்ரபத்தி செய்தவன் அந்தச் சரீரத்தில் ப்ராபந்த கர்மங்களுக்கு மட்டும் பலனை அநுபவித்துக் கொண்டிருந்து பின்பு மோக்ஷ ஸுகத்தைப் பெறுவான்.

दुःख-प्रदानात्मक-शिक्ष(1)या निर्वाहान्च सर्व-पाप-मोक्षण-
असंकोचनैव योयुज्यते इति ।

९६. एवं प्रारब्धस्यापि कर्मणः सर्वशब्द-असंकोचाय
योग्यं कथ्यमाने सति सर्वेषां सद्य एव सर्वपाप-मोक्षणं
स्यादिति चेत्, तन्न ।

तत्तत्-भावानुरोधेन प्रारब्धाबाधनेसति ।

स्वलोवात् कस्यचित् देहः प्रारब्धोप्यनुवर्तते ॥

अत्र हि 'मा शुचः' इति वचन-सामर्थ्यात् यावन्मात्र-
मेव प्रपन्नाधिकारिणः शोकास्पदं तावन्मात्रमेव निवर्तयन्
परमकारिणः भगवान् तीव्रोद्वेग-रहितानां प्रारब्ध-देहोप-
युक्तानां अशेषेण सर्वपापं निवर्तयति । तीव्रोद्वेग-युक्तानां
न तत्तत्-भावानुरोधेन सद्य एव सर्वपापं निवर्तयति
इति । अतः कस्यचित् 'प्रारब्ध-मात्र-भुक् तत्र तत्त्ववित्
सुखवान्' इत्युक्त-प्रकारेण किञ्चित् कालं प्रारब्ध-
शरीरावस्थानं पुण्यहे इति ।

९७. एवं प्रपन्नानामपि प्रारब्ध-कर्म-क्षये भक्तियोग-

அவசானத்திலே மோக்ஷமாக வேண்டாவோ? என்னில் —†¹இதற்கும் “மா ஶு:” என்கிற இத்தாலே பரிஹாரம்; எங்ஙனே என்னில், இவனுக்கு மம்வாசாதி களில் உத்வேக-சம்வத்தாலே¹(†²) பரஶத்தில் அந்மான்ராதி- ஹேதுவான அங்கம் கழியும்; இச் ஶரீரம் தன்னிலும் இவ னுடைய உத்வேகத்தளவுக் கீடாக காலவ்யவஸ்யும்†³ வடிக்கும்.

98. இப்படி ப்ரபசி-வசிசுதனான ஶ்ரீரன் அநிஷ்டமெல் லாம் கழிக்கிறானாகில் பரஶ ஶரீரத்தில் து:ஶ்ரேதுவான பாபாங்கம் கழிய வேண்டாவோ? என்னில் — இவன் அவ்வம்சத்தையும் பற்ற உஹிஷ்ணும்¹ ப்ரபத்தி பண்ணு மையாலும், அவ்வளவில் இவன் ஸம்ஸாரதோஷம் மறவாமைக்காகவும், ஶிஷ்யமாகவும்², பரஶத்தில் பாபாங்க- கலமான கலேஷங்களை ஹிதபரனான ஶ்ரீரன் அநுபவிப்பிக் கிறான்.

“ஹரி:ஶ்ரீநி மக்தேம்யோ ஹிதபுஷ்யா கரோதி ஹி ।

ஶஸ்வக்ஷாராநி கர்மாணி ஶ்வபுத்ராய யதா பிதா ॥”³

ஹிதாதிக்கருக்கும் இச் ஶரீரத்தில் பரஶ-பாப-கலமான து:ஶங்களிலே தாத்தபர்யம்.

1—பயம் ஏற்படுவதால். 2—பயந்தவனாய். 3—தண்டிப் பதற்காகவும்.

†1—இங்கு மா ஶு: என்கிறத்தாலே பரிஹாரம். இவனுக்கு மம்வாசாதிக்களில்¹. 2—உத்வேகாதிசயத்தாலே². 3—காலவ்யவஸ்யம்³.

*1. (?): தந்தை தன் குமாரன் நலனுக்காக கத்தி-காரம்- உப்பு - அக்றி ஆகியவற்றால் கடினமான மருத்துவச் செயல்களைச் செய்வது போல, எம்பெருமானும் தன் பக்தர்களின் பொருட்டு துன்பங்களை நன்மை உண்டாக வேண்டும் என்பதற்காகச் செய்கிறான்.

निष्ठस्येव प्रारब्ध-कर्मविसाने एव मोक्षोभवत् । न तु प्रारब्ध-देहावसाने । इदं च न ।—

साध्य-भक्तिस्तु सा हन्वीत्यादि-वाक्यानुसारतः ।

जन्मादि-हेतुभूतो यः प्रारब्धोऽपि विनश्यति ॥

इदं च 'मा शुचः' इति वचनादेव सिद्धं । अत्र हि गर्भवासादौ उद्वेगसंभवेन प्रारब्धांशेष्वपि जन्मान्तर-हेत्वंशे निवर्तिते एतस्मिन्नपि शरीरे तत्तदधिकारिणः उद्वेगातिशय-व्यवस्थानुगुण-कालविशेषव्यवस्थापि संघटते । अत्यन्त-उद्विग्नस्य सद्य एव मुक्तिः इति ।

९८. एवं प्रपत्ति-वशीकृतेन भगवता सर्वानिष्ट-निवर्तने प्रारब्ध-शरीरे मुखं अगहाय दुःखांश एव निवर्त्यतां इति चेत्, न तदपि युज्यते ।

संसारोद्वेग-सिद्धयर्थं दुःखांशमनिवारयन् ।

प्रारब्ध-देहं नयति हितकामो हरिः सदा ॥

'हरिः दुखानि भक्तेभ्यो हित-बुद्ध्या करोति हि ।

शस्त्र-क्षाराग्निकर्माणि स्वपुत्राय यथा पिता ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण संसार-दोषानुसन्धानपारंपर्य-सिद्धये परम-कारुणिको भगवान् प्रारब्ध-सुखांशं विहाय दुःखांशं न निवारयति । इदं आचार्यैरेव उक्तं,

'शोकास्पदाशमयनः श्रयतां भवाब्धौ

रागास्पदांश-सहजं न रुणत्सि दुःखं ।

नो चेदमी जगति रङ्गधूरीण भूयः

क्षोदिष्ट-भोग-रसिकाः तव न स्मरेयुः ॥'

99. இப்படியானாலும் இச் சரீர-வாங்கியான¹(†) க்லேசமுமெல்லாம் ஸ்மிக்கவேண்டும்² என்று ஐயசி பண்ணினவனுக்கு முக்தருக்குப் போலே சவ்-க்லேச-நிவ்³சி உண்டாக வேண்டாவோ? என்னில் — இங்ஙன்⁴ ஐயசி பண்ணுகை கூடாது; சரீரம் இருக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறபோதே சரீரானுபநி-சுख-दुःखங்களுக்கு இதுவான ஊனும் உறக்கமும் ஶ-ஜயாதிகளும் ஈஹக்ளாகையாலே,

“अग्नेः शीतेन तोयस्य तथा भक्तस्य च अथा ।

क्रियते हुं कर्तव्यं तद्विलोमस्य चेतरैः ॥”⁵

இத்யாதிகளிற்படியே ஶுத்-பிபாசாதிகளையொழிய⁶ இஸ் சுखங்கள் வடியாமையாலே, சரீரத்தோடே இருக்க இசைந்த காலம் சவ்-दुःख-निवृत्तियைக் கணிசிக்கக் கூடாது⁷. விசேஷித்து வ்யாஹி-க்லேசங்களைப் பற்ற கம்-कर्त-साधन-वैगुण्यமறப்⁸ ப்ரபத்தி பண்ணினால், அவை ஸ்மிக்கக் காணாநின்றோம் (B—25).

1—சரீர ஸம்பந்தத்தால் வரும். 2—போக்கவேண்டும். 3—எல்லா துன்பங்களும் போதல். 4—பசி, தாகம் முதலியவை தவிர்த்த. 5—விரும்பக் கூடாது. 6—ப்ரபத்தியாகிய செயல், அதைச் செய்பவன், அதன் சாதனங்கள் இவற்றில் குற்ற மில்லாமல். 7—இங்கிவன்¹.

*1. வி. ப. (1-17-64): குளிரினால் நெருப்பும், தாகத்தினால் தண்ணீரும், பசியினால் அன்னமும் ஸுகமாகத்தோன்றுகின்றன. குளிரும், தாகமும், பசியும் இவ்வாத போது அகற்பும், தண்ணீரும், அன்னமும் துக்கத்திற்குக் காரணங்களாகவே இருக்கும்.

इति । इत्थं च पूर्वकृतं प्रपदनं न प्रारब्ध - देहानुबन्धि-दुःखाद्य-परिहाराय, किन्तु प्रारब्ध देहानुबन्धि-पापापनयाय इति भाव्यं ।

௧௧. நன்வே தஹி பாரஹ-தேஹாநுபந்நி-சுஹ-து:ஹ-
அவஸ்தானே து:ஹ-மாஹஸ்யாபி வ்யபநயந் கர்த்வ்யம் । எவமேவ
ப்ரபத்யநுஸ்தானம் பவது । தத: சுஹம் அநுவர்ததா இதி சேத், அயம் ச
வ்யாத்ய-வாத: ।

தேஹாநுமதி-ததூவே ஸுத்-பிபாஸாபய: ததா ।
அநுமந்யந்த எவேதி கथம் தேவா நிவர்தனம் ॥

பாரஹ-சரீரானுபந்நி-புத்ராதி-நிபந்ந-சுஹோபபொ-
அநுரக்தஸ்ய மந்நாஹிகாரிண: தத்பரிபந்நி-நிமித்த-து:ஹோபபொ-
யேஸ்தா அவர்ஜனோயா இதி கथம் து:ஹமாஹ-நிவர்தி: ஷடதே ? ஸுத்-
பிபாஸாபயோ ஹி தேஹாநுபந்நினோ து:ஹரூபா: கथம் தேஹம் அநுமந்ய-
மானஸ்ய நிவர்தந்தே ? இஹ ஸலு சரீரிணா அஸநாஸ்தாடநாதி
நிமித்தம் சுஹமபி ஸுத்-பிபாஸா-சீதோஸ்தாதி-து:ஹாநுபந்நேநேவ
சுஹாயதே । யதா ஹ:

‘அग्நே: சீதேவ தோயஸ்ய துபா பக்தஸ்ய ச ஸுதா ।

க்ரீயதே சுஹ-கர்த்வம் ததிலோமஸ்ய சேதரே: ॥’

இதி । ய: புந: அஹிகாரீ ஸுத்-பிபாஸாதிபிரபி வ பீடிஸ்தே,
ஸந்நேவ-நிமேஸாதிஹமபி ந கரோதி, புத்ரமரணாதிஸ்வபி வ
பிஸிஸ்யதி, சீதோஸ்தாதிஹமபி ந ஜானாதி, நித்ராமபி
நாதிஸ்யதே, சர்வமபி ப்ரஹதநுபவ-விஸ்தேடகம் பரிஸ்திஸ்ய முஸ்தி,
இதஸ்ய மஹாநுபாவஸ்ய அத்யந்த-நிவிஸ்ணஸ்ய ‘யந்முஹூதம் ஸ்ரண-
வாபி’ இத்யுக்த-ப்ரகாரேண ப்ரஹதநுபவ-விஸ்தேடகம் சர்வம் து:ஹகரம்,
ப்ரஹத-ஸ்வரூப-திரோஸ்தாவகர-விபரித-ஸாவ-அதகவிஸய-பொய்-

100. ப்ரபங்கனைப் பற்ற “மா சுவ:” என்று சொன்னால், இவன் ஏதேனும் ஒன்றைப் பற்ற ஶோகிக் கில் தன் நிஷேக்கு விरोधமாகாதோ? व्यास-वसिष्ठादि களான महायोगிகளும் கூட ஓரளவிலே ஶோகிக்கக் காணாநிற்க, शरीरத்தோடு இருப்பானொருவனுக்கு சவ ஶோகங்களையும் விட்டிருக்கை दुष्कर மன்றோ? என்னில் — இவ்விடத்தில் अल्प-ज्ञान-शक्ति-आदिமானுயிருக்கிற தனக்கு उपायान्तरங்களில் अनहंनையாலே பிறந்த சோகத் தையும் கோலின फलத்தையும் பற்ற கर्तव्य-शेषம் உண்டோ என்று இப்புடைகளில் உள்ள ஶோகங்களை யும் கழிக்கிறதாகையாலே, लौकिक-शोकங்களுக்கும் भगवदनुभव-विच्छेदादிகளால் வரும் ஶோகங்களுக்கும் प्रपत्ति-निष्ठையோடு विरोधமில்லை.

इति गीतोत्तमश्लोके विशेषादुपसेदुषाम् ।

शङ्का-तत्परिहाराणां सरणिस्समुदाहृता ॥^{*1}

इति विरोधपरिहारे चरमश्लोकाधिकारस्तृतीयः

*1—गीता-उत्तमश्लोके—ஸ்ரீகீதையில் உள்ள சரமச்லோ கத்தில்; विशेषात्-उपसेदुषां—விசேஷமாய் ஏற்பட்டவை களான; शङ्का—ஸந்தேஹங்களும்; तत् परिहाराणां— அதைப் போக்க தக்க பரிஹாரங்களின்; सरणिः— வழியும்; इति—இவ்வாறு; समुदाहृता—விளக்கிக் கூறப் பட்டது.

बुद्धि-प्रवर्तक-प्रकृतिपरिणाम-रूप-देह-परिपोषक-सुखांशाव-
स्थाने वा दुःखांश-निवर्तनाय प्रपत्तिः न घटते । अतः सद्यः
प्रहाणं यदा प्रारब्ध-शरीरानुबन्धि-सुखाविनाभूत-दुःख-
सहनमेव इति द्वयो गतिः । कदाचिदपि आत्यन्तिक-दुःख-
रूपतया भगवन्-केङ्कर्य-विरोधिरूप-रागाद्युपशमनाय दृष्टावा

प्रपन्नानां तन्मात्र-प्रहाणाय प्रपदनानुष्ठानं विवेकिनां न संभव-
तीति । नापि च हितैषी भगवान् तादृशं फलं ददाति इति ।

१००. एवं तर्हि प्रपन्नाधिकारिणं उद्दिश्य 'मा शुचः'
इति वचनेन अभिधीयमानस्य शोक-संबन्ध-निवर्तनस्य अभावे
भगवद्-वाक्य-प्रतिष्ठितत्वाभावेन प्रपत्ति-निष्ठा हीयते ।
न च सर्वोऽपि शोक-संबन्धः प्रपन्नाधिकारिणि न घटते ।
परमयोगिनोऽपि व्यासादयः पुत्र-मरणादि-निबन्धन-शोक-
सागर-निमग्नाः कदाचित् उपलभ्यन्ते । एवं च प्रपन्नाधि-
कारिणः गृह-क्षेत्र-दार-देहादि-उपाधि-निबन्धनदुःखं अनुभवन्त
एव दरीदृश्यन्ते । अतः कथं एवं ? तत्रापि वदामः ।

पूर्वस्मात् उपशोकादि-निवृत्तेरत्र-वर्णनात् ।

केषांचित् शोकलेशानां उपलंभोऽपि युज्यते ॥

अत्र हि भक्त्यादौ तदुचित-ज्ञान-शक्त्यादि-विधुरस्य
स्वस्य अनधिकारं अवलोक्य वा, प्रपन्नस्यापि कर्तव्यशेषोऽ-
स्तीति शङ्कया दुःख्यता वा, कस्यचित् अनुबन्धि-शोक-विशेष-
व्यावर्तनात् प्रारब्ध-देहादि-अनुबन्धि-अवर्जनोप-शोकोपलंभनं,
विवेकिनां तु भगवदनुभव-विच्छेद-निबन्धन-शोकोपलंभनं च
व विवायंते इति सर्वं समाहितं ।

जरम-भूक-तात्पर्य-विरोध-विनिवारणे ।

हरं वाचिक-कंज्जुयं पश्यन्तु हरि-किङ्कुराः ॥

इति बीमहरवनाचार्येण संस्कृतीकृते विरोध-परिहारे जरमभूकोपधिकारः तृतीयः ।

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

॥ विरोध पारंगरे निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

101. திருமந்த்ரமும் த்வயமும் மந்த்ரங்களான படியாலே அஷட்குண்மாக¹ உபதேசிக்க வேண்டுகையாலே இவற்றை ரஹஸ்யங்கள் என்னப் பாரும். “आवयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणमग्रतः”^{*1} என்று திரளிலே கேட்பிக்கலான இதிறாஸத்திலே ஏற்பட்டுக்¹ கிடக்கிற வரமஸூகத்தைக் கூட்டி ‘रहस्य-अयं’ என்று உபதேசிக்கைக்கு அடியென்? என்னில் — திருமந்த்ரமும் த்வயமும் ஷவு-அய்ங்கள் இரண்டாலும் ரஹஸ்யங்களாயிருக்கும்; ~~अहो-अयं~~ ஷவும் மகாசுமாய்ச் சொல்லலானாலும், ~~अहो-अयं~~மான அய்-விசேஷமுகத்தாலே ரஹஸ்யமாயிருக்கும். ஆகையால் இவை மூன்றும் முழுக்ஷுக்களுக்கு மனோபரீகியங்களான ரஹஸ்யங்களாகையால் ‘रहस्यअयं’ என்று ஆதரிக்கப்படுகிறது.

1—ஆறு காதுகளுக்கு (மூவருக்கு) ஒரே சமயத்தில் கேளாதபடி.

†1—ஏற்றப்பட்டு;¹ ஓதப்பட்டு¹.

*1. सर्वः तत्तु दुर्गाणि सर्वो मन्त्राणि पश्यतु ।

आवयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः ॥

பார. (சாந்தி-335-48): (சிஷ்யனுடைய குணம் குலம் முதலிய வற்றை பரிசுத்த பின்னரே வேதத்தை உபதேசிக்க வேண்டும் என்று தன் சிஷ்யர்களிடம் கூறிய வ்யாஸ பகவான் மேலும் அநுக்ரஹிப்பதாவது—)பேரீகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் தீமை ~~அனை~~ கடப்பீராக; நன்மைகளைப் பெறுவீராக. பிராம்மணனை முன்னே வைத்துக் கொண்டு நான்கு வருணத்தவரும் வேதார்த்தமான தரிமத்தை கேட்கும்படி செய்வீராக.

विरोध-परिहारे निगमनाधिकारः चतुर्थः

१०१. अस्तु तावत् मूलमन्त्र-शरणगति-मन्त्रयोः अनुष्ठान-करणतया उद्देश्यत्वात् रहस्यत्वं । 'श्रावयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः' इति सर्ववर्णश्रावयितव्यत्वेन उपदिष्ट-इतिहास-अन्तर्गतस्य चरमश्लोकस्य कथं रहस्यत्वं ?

उच्यते—

उत्तमश्लोक-वाक्यस्य युज्यते हि रहस्यता ।

रहस्यार्थनिबन्धेन शब्दार्थाभ्यां तु पूर्वयोः ॥

यद्यपि चरमश्लोकस्य शब्दतः श्रावयितव्यत्वं अस्ति, तथापि तदर्थस्य मूलमन्त्र-शरणागतिमन्त्र-अर्थविधिरूपस्य आध्यात्मिकार्थ-श्रवण-अधिकारि-व्यवस्थयैव उपदेष्टव्यत्वाच्च चरमश्लोकस्यापि रहस्यत्व-कथनं युक्तमिति भावः । तत् सुमुक्षुभिः प्रधानतया अनुसन्धेयत्वात् रहस्य-त्रयमिति पूर्वाचार्यैः संकलय्य अनुसंहितमिति युक्तमेतत् ।

१०२. एवं तर्हि चरमश्लोक-विहितं उपायं अनुष्ठेयार्थ-प्रकाशकेन द्वयेन अनुतिष्ठतो अधिकारिणः किमनेन सूक्ष्ममन्त्र-अनुसन्धानेन ?

तत्रापि वदामः ।

उत्तराभ्यां अनुष्ठाने युज्यमाने विशेषतः ।

अधिकार-प्रतीत्यर्थं मूलमन्त्रोऽत्र वर्ण्यते ॥

102. இப்படி இவை மூன்றும் ஆதரணியங்களாக வேண்டுமோ? சரமஸூகத்தில் உபாய-விசேஷத்தை விளங்கக் கண்டு, தவயத்தைக் கொண்டு அநுஷ்டித்து கृतகூத்யமாய்விடலாயிருக்க. முமுக்ஷுவாய் ப்ரபத்தி பண்ணுகிற அதிகாரிக்கு திருமந்த்ரத்தாலே பயோஜனம் என்? என்னில் — இவ் அதிகாரிக்கு அந்யாஹ்-சேஷ-பாரதந்யாதிகள் தெளியவேண்டுகையால் அதற்காக யதாபிகாரம் வேதிக-தாந்ரிகக் கட்டினாயிலே திருமந்த்ர அநிஸந்நம் உபஜீவ்யமாகையால்¹ திருமந்த்ரம் அவஸ்ய-பேஷிதம்.

103. இப்படியாகில் திருமந்த்ரம் தன்னாலே ஆத்ம-சமர்ப்பணம் ஶாஸ்த்ரோக்தமாயிருக்கையால், ஐயத்தால் அபேக்ஷை என்? என்னில் — திருமந்த்ரத்தால் ஆத்ம-சமர்ப்பணம் ஶக்யமேயாகிலும். விசுத்-அநஸந்நம் ஶக்யமன்று; ஆகையால் பூரகார-நித்யயோகாடிகளையும்², விசிஷ்டமான ஶ்வேஶ்யத்தையும், விசிஷ்டமான ப்ரப்யத்தையும், ப்ரப்யனா ஶ்வரன் தானே ப்ரபகனாய் நிற்கிற நிலையையும், சபரி-கரமான வஸூகரண-விசேஷத்தையும், தெளிய ப்ரகாஷிப்பிக் கிற ஐயம் ஶ்வர-பர-சமர்ப்பணதர்ஸ்யில் அநுபாந-சூக்யத்தால் ஶ்வேஶ்யத்தையும்.

104. இப்படியானாலும் திருமந்த்ரத்தாலே ஶேஷ-பாரதந்யாடிகளை அநுஸந்நித்து, மற்றும் அபேஷிதங்களையும் ஐயத்தாலே தெளிந்து. பூரகார-பூரஸ்கார-பூவக-விசிஷ்ட-ப்ரபி பண்ணி, நிபரனாய் வேறொன்றால் அபேக்ஷையற்று,

1—இன்றியமையாததாகையால். 2—பிராப்டி, அவகி எப்போதும் சேர்த்திருத்தல் என்பது முதலான.

यद्यपि उत्तराभ्यां अनुष्ठानं सेत्स्यति, तथापि अनन्य-
अहं-शेषत्व-पारतन्त्र्यादिभिः विशेषतः प्रतिपत्तिः मूल-
मन्त्रादिना । तद्विशेष-प्रतिपत्तिं अन्तरेण अनुष्ठीयमानापि
शरणागतिः न परिपूर्णतां अश्नुते । अपरिपूर्ण-अनुष्ठानं
च न फलाय पर्याप्तं इति साङ्ग-भरन्यास-संपत्ति - सिद्धयर्थं
मूलमन्त्रार्थ-अनुसन्धानमपि अवश्यं कर्तव्यमेव इति ।

१०३. एवं तर्हि मूलमन्त्रेणैव आत्म-समर्पणे
शास्त्रेण अभिधीयमाने सति किमनेन शरणागतिमन्त्रेण ?

इत्थमपि मावोचः ।

अनुष्ठान-विशेषार्थ-प्रतिपत्त्या हि युज्यते ।

मूलमन्त्रातिरिक्तेन द्वयेन शरणागतिः ॥

अस्तु तावत् मूलमन्त्रमात्रेणापि शरणागति-अनुष्ठान-
संभवः । तथापि तावन्मात्रेण विशद-अनुसन्धान-विधुराणां
अस्मादृशां मूलमन्त्रोक्त-अर्थ-विशदोकरणाय शरणागति-
मन्त्रेण शरणागति-अनुष्ठानं अवश्यं उपादेयमेव इति ।

१०४. एवमपि मूलमन्त्रेण शेषत्व-पारतन्त्र्यादिकं
परिज्ञाय तद्विशिष्टमपि अर्थं द्वयेन विशदं प्रतिपाद्य पुरुषकार-
रूप-सहधर्मचारिणी-पुरस्कार - विशिष्ट - प्रपदन - अनुष्ठानेन
निर्भरस्य 'द्वयं अर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता' इति उक्त-
प्रकारेण कालक्षेपमपि कुर्वतः अधिकारिणः किमनया चरम-
श्लोक-पर्यालोचनया ?—इति चेत् सापि युज्यते ।

“**द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता**”^{*1} என்கிறபடி இதுவே காலக்ஷேபமாயிருக்கிற அதிகாரிக்கு **चरमश्लोक**த்தாலே அபேக்ஷையென்? என்னில் — **अकिञ्चन**னாய் **स्वरक्षामर-** **समर्पणं** பண்ணுகிறவனுடைய **अधिकार-विशेष**மும், இவ் **अधिकारि**க்கு **गुरुपायस्थान**த்திலே **लघुपायं** நிற்கிற நிலையும்த¹, **अति**னுடைய **नैरपेक्ष्य**மும் **कृष्णयु**டைமையும்¹, **शरण्य-सौलभ्य**மும், **शरण्य-संकल्पमात्र**த்தாலே **सर्व-अनिष्ट-** **निवृत्ति**யானமையும், இவ்வுபாயம் **प्रारब्ध**த்தையும் கழிக்க வற்றானபடியையும், இவனுக்குக் கோலின **फल**த்தைப் பற்றத் தான் **निर्भर**னாய் **निरतिशय-प्रीति**யோடே இருக்க லான நிலையும், எல்லாம் **चरमश्लोक**த்தில் **विशद**மாக **अनुसन्धिक**கலாமாகையாலே, **समर्पणानुष्ठान**த்திற்கு முன்பே **समर्पण-विधायक**மான **इच्छरम**ச்²லோகம் **अवश्यानुसन्धेयं**.

105. இப்படியாகில் ‘**जितं ते**’^{*2} **श्लोकद्वय**ம்^(†) முத லானவற்றையுமெல்லாம் **रहस्य**யங்களாகச் சேர்த்து

1—நிச்சயமாகப் பலன் தரும் தன்மை.

†1—நிலையையும்¹. 2—ஜிதந்தையில் ச்லோகத்வயம்¹.

*1. **आद्यात्मिकाधिभोतिकाधिद्विक-दुःखविघ्नगन्धरहितस्त्वं द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता यावच्छरीरपातमसंब शरीरञ्च सुखमास्व ।**

ச. கத். (சூர் 20): உடம்பில் நோய் போன்றவற்றாலும் பிற பிராணிகளாலும், தைவங்களினாலும் உண்டாகும் துக்கங்களாற்ற தடங்கல் சிறிதும்ற்ற நீர், த்வயத்தை அதன் பொருளை முழுதும் சித்தித்த வண்ணமே எப்பொழுதும் இப்படிச் சொல்லிக் கொண்டு சீரம் விடுமளவும் ஸ்ரீரங்கத்திலேயே ககமாக இருக்கக்கடவீர்.

*2. **जितन्तं पुण्डरीकाक्ष! नमस्ते विश्वभावन! ।**

नमस्तेऽस्तु हृषीकेश! महापुरुष! पूज्य! ॥ (i)

देवानी दानवानी च सामान्यमधिदेवतम् ।

सर्वदा चरणद्वन्द्वं व्रजामि शरणं तव ॥ (ii)

ஜிதந்தா (1,2): (i) செந்தாமரைக் கண்ணா! உன்னால் ஆத்ம வஸ்து ஜயிக்கப்பட்டது; இது என்னுடையதல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகைப் படைத்தவனே! இந்திரியங் கியமிப்பவனே! விரும்பியதைக் கொடுக்க வல்லவனே! முதலில் தோன்றியவனே! இந்த ஆத்ம வஸ்து உனக்கே ஆக வேண்டும். (ii) பகவத் பக்தியுடைவர்களுக்கும், பக்தியற்றவர்களுக்கும் எப்பொழுதும் ஸமானமாகப் பற்றலாம்படி இருக்கும் உன்னுடைய திருவடியிணையை உபாயமாக(ப்) பற்றுகிறேன்.

*3. स्थिते मनसि सुस्वस्थे शरीरे सति यो नरः ।

घातु साम्ये स्थिते स्मर्ता विभ्वरूपं च मामजम् ॥

ततस्तं म्रियमाणं तु काष्ठपाषाणसन्निभम् ।

अहं स्मरामि मद्धक्तं नयामि परमां गतिम् ॥

வராஹ சரம கலோகம்: மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க, சரீரமும் சாஸ்த்ராத்தக்ஷண அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் ஸமமான நிலையிலிருக்க எந்த மனதின் உலகத்தைச் சரீரமாக உடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறோனே, அவன் இறக்கும் போது கட்டடையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றுக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கின்றேன்; அவன் மோக்ஷத்தை அடையும் படி செய்வேன்.

नरपेक्षयाधिकारादि-वंशयाधिक्य-हेतुना ।

विधायकेन भूकेन विना न शरणागतिः ॥

स्वरक्षण-भर-समपंणाधिकारिणः अकिञ्चनस्य अधि-
कारित्व-सिद्धये तस्यैव अधिकारिणः दुष्कर-उपायस्थाने
सुकरोपाय-निवेशः प्रतीयते । इनर-उपाय-नरपेक्ष्य-शरण्य-
सौलभ्य-भरण्य-सङ्कल्पमात्र-प्रसूत-सर्व-अनिरट-निवृत्ति - साम-

அநுசந்திக்கத் தட்டென்? என்னில் —— விஸ்தராபேஷ்யுள்ள போது அவையும் उपजीव्यங்களாகிலும், அவற்றிலுள்ளவையெல்லாம் இவற்றில் உண்டாகையாலும் प्रतिपक्ष-सौकर्यातिशयத்தாலும்¹. இவை முன்றையும் प्रधानங்களாக பூர்வர்கள் அநுசந்தித்தார்கள். ஆகையால் இவை முன்றும் अद्यात्म-विषय-शब्द-राशியில்² सारतमம்³ என்னும் அய்த்தை ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே सारनिष्कर्षाधिकारத்திலே சமர்த்தீதோம்.

106. ஒரு முமுக்ஷுவுக்கு இப்படி ரஹஸ்யத்ரய சிஷ்³ வேண்டுமாகில்

“वेदमयी जगत्सृति परब्रह्मस्वरूपिणम् ।

निरुच्छ्वासतया मुक्तिं गताऽन्या गोपकन्यका ॥”⁴

इत्यादிகளிற் சொல்லுகிறபடியே எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடைச்சிகள் மோஷும் பெற்றபடி எங்ஙனே? என்னில் —— அவர்களும் பூர்வஜன்மங்களிலே அபேக்ஷித சினை பண்ணி ஒரு उपाय-विशेषத்திலே துவக்குண்டு, शारब्ध-कर्म-विशेषங்களாலே சில

1—அறிதற்கு மிக எளிதாயிருத்தலாலும். 2—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் சாஸ்த்ரங்களில். 3—முன்று ரஹஸ்யங்களைக் கற்பித்தல்.

†1—ஸாரதமங்களாக ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே³.

*1. வி.பு. (5-13-22): மற்றொருகோபகன்னியும், பிராணனை உள்ளடக்கி, உலகிற்குக் காரணமும் பரப்ரஹ்ம ஸ்வரூபியுமான திருஷ்ணனை தியானித்துக் கொண்டே மோஷத்தை அடைந்தான்.

शारब्ध-नाश-निर्भरत्वादि-अनुसन्धान-सिद्धये शोक-निवृत्ति-
काम अर्थविशेष-विशद-अनुसन्धानाच्च समर्पणान्ठानात् पूर्वमेव
समर्पण-विधायक-चरमश्लोकान्मन्धानं अवश्यमेव कतंव्यमिति।

१०५. एवं तर्हि श्लोकद्वयादीनामपि रहस्यत्वेन
उपादानं युज्यते इति चेत्, युज्यते एव ।

श्लोक-द्वयादि-सहस्राद्येपि अशेषार्थ-प्रकाशनात् ।

सौकर्यात् अनुभावाच्च त्रयमेतत् विशिष्यते ।।

विस्तारापेक्षायां श्लोक-द्वयादिकमपि रहस्यतया उपजी-
व्यमेव, तथापि तेषु तेषु अध्यात्म-प्रबन्धेषु सतामेव अर्थानां
अत्रैव विषदं अनुसन्धानात् प्रतिपत्ति-सौकर्यात् प्रभाव-अति-
शयाच्च इदमेव रहस्यत्रयं प्राञ्चोऽपि आचार्याः प्रधानतया
अनुसन्दधिरे । अतः इदमेव रहस्य-त्रयं अध्यात्म-विषय-
सारभूतमिति श्रीमद्रहस्यत्रयसारे सारनिष्कर्षाधिकारे स्वयमेव
आचार्याः सम्यक् उपपादयांचक्रः ।

१०६. एवं तर्हि मुमुक्षूणां रहस्यत्रयशिक्षायाः
अभावः

‘चिन्तयन्ती जगत्सृति परब्रह्म स्वरूपिणी ।

निरुच्छवासतया मुक्तिं गतान्या गोपकन्यका ।।'

इत्युक्त-प्रकारेण 'अष्टौ द्वां च कति' इति एतदपि
अज्ञानतोनां चिन्तयन्त्यादोनां अपवर्ग-प्राप्तिः कथमिव अभूत्?
—इति चेत्, तदपि अभिघोयते ।

व्यचित्त जन्मास्तरे लघुः कृत्स्नैवात्मनि शिक्षणं ।

विस्तयस्यावयो मुक्ताः प्राप्नुः सद्यः परं पदं ॥

ஜன்மங்களுண்டாய், அந்நிம-சரீரத்தில் ஒரு சிஷ் இல்லை யேயாகிலும், பூர்வ வாஸனாதிகள் ஓபகரித்து மகவத்-பாஷ்யமுண்டாய் பரமபுருஷயம் பெறுகிறார்களாகையாலே ஏதேனுமொரு ஜன்மத்திலே அபேக்ஷித-ரஹச்ய-ஜ்ஞானத்தாலே எல்லாரும் ஈடேறுவார்கள் என்னுமிடம் சிஷ்யம்.

107. இப்படி சில ஜ்ஞானாந்தர சங்கராதிக்க உபகரிக்க அநுகூல ஸ்வபாவராய்ப் பிறந்து முக்தராகப்¹ ப்ராப்த ரானாலும் ஜ்ஞானாந்தரங்களிலும் ப்ரதிஶ்ஞானம் அந்நிம-ஜ்ஞானத் திலும் தான் படுமளவும்¹ எதிரம்பு கோத்து நின்ற சிஷ்யபாலனுக்கு “ப்ரதிமவமபரா஢்: முஶ் சாயுஜ்யதோஷு:”² என் கிறபடியே மோக்ஷம் கொடுத்தபடி என்? என்னில் — அடியிலே ஸ்ரீ விஷ்ணுலோகத்திலே ட்ரபாலயம் பெற்றார் இரண்டு ஶ்ரேஷ்ணர் மாகவதாபகார-விசேஷத்தாலே முன்று ஜன்மம் ப்ரதிஶ்ஞானராய்ப் பிறந்து, அவ்வபகார கவாஸானத்திலே பழைய பதம் பெற்று க்ரமேண முக்தராய் நின்றார்கள் என்று புராணசிஷ்யமாகையாலே இப்படிப் பட்ட விஷயங்களிலும் முன்புற்றை² அஶ்யாத்ம-சிஷ்யபி யாக மோக்ஷம் என்னுமிடம் சிஷ்யம்.

1—இதற்கும் வரையீல். 2—முன்பே பெற்றிருந்த.

†1—முக்தராக ப்ராப்தமானால்¹; முக்தராக ப்ராப்த தம். ஜ்ஞானாந்தரங்களில்².

01. ரஶ்வர! யதமூஶ்வம் தாத்ஷோ வாயமஸ்ய

ப்ரணத டிதி டயாஶ்: யஷ் சேஷஸ்ய க்ரண: ।

ப்ரதிமவமபரா஢்: முஶ்! சாயுஜ்யதோஷு:

வத கிம் அபதம் ஆக: நஸ்ய தே: ஸ்மி டமாயா: ॥

ஆள. ஸ்தோ. (83): சரணாகதராக்ஷணம் பன்னும் ரகு முக்தராக்ஷணம் மோகானவகுண ராமனாய் அவதரித்தவனே! அப்படிப்பட்ட பெரும் பாவம் செய்த காகாஸுரன் விஷயத்தில் சரணாகதன்

நீயைத்த நீ அருளினாய். குற்றத்தை அறியாதவன் போல் இருப்பவனே! கிருஷ்ண! ஒவ்வொரு பிறவியிலும் அபராதம் செய்த சிகபாலனுக்கு பரமஸாம்யருபமான மோக்ஷத்தை அருளினாய். அப்படிப்பட்ட உன்னுடைய பொறுமைக்கு இலக்காகாத பாபமானது என்ன இருக்கிறது? (நீயே) சொல்வாயாக.

यद्यपि चिन्तयन्त्यादीनां एतस्मिन् जन्मनि शिक्षा-विशेषो नोपपद्यते, तथापि पूर्वेषु जन्मसु शिक्षा-विशेषेण उपायविशेषनिष्ठतां प्राप्य प्रारब्धकर्मविशेषेण कानिचित् जन्मानि अनुभूय अन्तिम-जन्मविशेषे पूर्ववासनावशादेव भगवत्-प्रावर्ण्यं उपलभ्य परम-पुरुषार्थरूपं वैकुण्ठवासिभिः सह भगवत्-कैङ्कर्यं प्रापुः इति । रहस्य-त्रय-परिज्ञानवन्तः सर्वेऽपि सर्वपाप-मोक्षणं प्राप्स्यन्ति इति उचितं एतत् ।

१०७. अस्तु जन्मान्तर-शिक्षितानां चिन्तयन्त्यादीनां अपवर्गः । बहुषु जन्मसु भगवद्-विरोधं आचरतः तस्मिन्नपि जन्मनि परश्शतं अपकारिणः शिशुपालस्य 'प्रतिभवं अपराधदुःसुग्ध सायुज्यदोऽभूः' इति मोक्षप्रदानं कथं उच्यते ?

तत्रापि वदामः ।

शिशुपालादयोऽप्येवं पूर्वशिक्षा-विशेषतः ।

शापावसाने संप्राप्ताः शाश्वतं परमं पदं ॥

शिशुपालादयः खलु पूर्वमेव श्रीविष्णुलोके द्वारपाल-अधिकारं प्राप्ताः कर्मवश्या एव कतिचन क्षेत्रज्ञाः भागवताप-चारविशेषेण जन्मत्रयं प्रतिकूल-वृत्तयो भूत्वा पुनस्तु अपचार-प्राप्त्याऽपि स्वपदं प्राप्य क्रमेण सर्वपाप-विमोक्षण-पूर्वकं भगवत्-प्राप्तिरूप-परमपुरुषार्थं प्रापुः इति पौराणिकी

108. இப்படி रहस्यत्रय-विषयமாக¹ வரும் சங்கைகளுக்கு பரிஹாரங்கள் உதாஹரித்தாலும், मायावादादि-विज्ञानங்களாலே மயங்கின मनुष्यादிகளுடைய मति-मान्यத்தாலே¹ வரும் சங்கைகளுக்கு எல்லையுண்டோ? அவை எல்லாம் பரிஹரித்து ஒருவனுக்கு विशद-ज्ञानம் தேடக்கடைப்படுமோ? என்னில் — — उक्त-प्रकारத்தாலே प्रधानांशம் தெளிந்தால் இத் விக்காலே மற்றுமுள்ள சங்கைகளுக்கெல்லாம் பரிஹாரங்கள் பல शास्त्रங்களிலும் श्री माष्यादிகளிலும் व्याप्तराय², ‘‘திருந்தக் கண்டு எனக்கொன்று உரையாய்’’³ என்னும்படி நிற்கிற தெளிவுடைய द्विजवरारோடே² சீலித்துத்³ தெளியக்³ கண்டுகொள்ளலாம்.

प्रधानमல்லாத அம்சத்தில் தெளிவில்லாத போதும் प्रधानांशம் தெளிகையாலே फलसिद्धिஉண்டாம்.

1—புத்திக்குறைவாலே. 2—ப்ராஹ்மண ச்ரேஷ்டர்களோடு. 3—பழகி.

†1—ரஹஸ்ய விஷயமாக¹. 2—ப்ராப்த ஜ்ஞாந ராய்¹. 3—தெரிய¹.

*1. திருந்தக்கண்டு எனக்கொன்றுரையாய் ஒன்றிற் புவாய்! செருந்தி ஞாமல் மகிழ் புன்னைஞர் தன் திருவன்வண்டு² பெருந்தன் தாமரைக்கண் பெருநீள்முடி நால்தடந்தோள்³ கருத்தின் மாழகில் போல் திருமேனியடிகளையே.

திருவாய். (6-1-8): அழகிய சிறிய வடிவுடைய சாரிகைப் பறவையே! செருந்திமரம், ஞாமல்க்கொடி, மகிழ்மரம், புன்னை மரம் ஆகியவைகளால் குழப்பட்ட குளிர்த்த திருவன்வண்டு² எழுத்தருளியிருப்பவனும், அருளொழுகும் தாமரைக் கண்கள், நீண்ட திருமுடி, அகன்ற நான்கு தோள்கள், நீண்ட மேகம் போல் கருத்த திருமேனி இவற்றை உடையவனுமான என் ன்வாயியை (எம்பெருமானை) நன்றாகப் பார்த்து வந்து அவன் திருமேனி அழகையும் அவன் சொல்லும் ஒரு வார்த்தையையும் லுன் வரண எதிர்பார்த்திருக்கும் எனக்குச் சொல்வாயாக,

प्रक्रिया । अतः तेषामपि पूर्वतन-अध्यात्म-शिक्षैव क्रमात्
मोक्षाय अभवत् इति सिद्धं एतत् ।

१०८. इत्थं केषांचित् शङ्काविशेषाणां परिहारेऽपि
शङ्करादि-सिद्धान्त-प्रवण-अभिहित-शङ्कासहस्र-उद्धारः सहस्रैव
कर्तुं न शक्यते । तथा च सर्व-शङ्का (शङ्कु)-उद्धारः
कथमिव जाघटो ?—इति

सर्वं अपि संघटते ।

अनयेव दिशा सर्व-शङ्का-शङ्कु-निरासतः ।

निरङ्कुश-धियः तत्त्वं पश्यन्तु हरिकिङ्कराः ॥

एवं उक्त-प्रकारेण अवश्य-वेदितव्येषु अर्थेषु केषांचित्
शङ्काशङ्कनां निरासे शिष्टानामपि निश्शेष-निरासार्थं
आचार्य-ग्रन्थेषु यथावत् अर्थ-अनुसन्धानपरैः नारायण-
परायणैः द्विजवरैः सह परिशोत्वा सम्यक्-ज्ञानवद्भिः भवितव्यं
इति सर्वं अवदातं ।

हेतुक-संप्रदाय-पदयो-निष्पात-विद्वत्-भट्टो-

प्रीत्या-मङ्गलं अवातनोत् हि वरदाचार्यो विपश्चित् स्वयम् ।

शङ्कात-विध्वननं शतमिवं सागताशय-प्रीतये

विद्वत्-मन-योगिराज-पदयो-प्रस्थान-जैत्रघञ्जः ॥

அலர்ந்தவம்புயத்திருந்து தேனருந்தி இன்னகல்

அல்குலாரசைந்தடைந்த நடைகொளாததனமெனோ
நலம் தவிர்ந்ததால் அதென்கொல்நாவின் வீறிழந்ததால்
நாவணங்குநாதர் தந்த நாவின் 'வீறிழந்ததென்'†
சலந் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடிமுண்ட மிண்டரைச்
சருவிலா ரெனக்கனைத் துரைத்த வேதிராசர்தம்†
வலந்தரும் கைநாயனார் வளைக்கிசைந்த கீர்த்தியால்
வாரிபாலதாமதென்று† மாசில் வாழிவாழியே. (33)

श्रीमद्वेङ्कटनायकेन बहता शेषामिवाज्ञां सतां

शेषाशीषिवन्त पंक्तिसुषुमा सञ्छायतकंधिया ।

अध्यारोपित तत्तदुक्तिकलहः अध्यात्मलब्ध्यात्मनां

शङ्कानां परिहार पद्धतिरियं विङ्मात्रतो वशिता ॥१

†1—வீறிழந்ததென்¹. 2—எதிராசர்தம்¹. 3—வாரி
பாலதாமதென்று¹.

(33) ஒரு பொய்கைக் கரையில் இருவர் ஸம்பாஷிக்கின்றனர்:-

ஒருவர்: அலர்ந்த அம்புயத்து இருந்து தேன் அருந்தி இன்
அகல் அல்குலார் அசைந்து அடைந்த நடை அனம் கொளாதது
என்?—மலர்ந்த தாமரைப்பூவில் உட்கார்ந்து அதில் உன்ன
தேனைப் பருகி, அழகிய அகன்றஅல்குலை உடைய ஸ்த்ரீகளின்
அசைந்து நடக்கும் நடையை அன்னப் பறவை (பழகிக்)
கொள்ளாமல் (வருந்தி வாடிக்க) கிடப்பதன் காரணம்
என்ன?

மற்றவர்: நலம் தவிர்ந்ததால்—தன் பெருமையை அது
இழந்து விட்டதால் வருந்திக் (கிடக்கிறது).

ஒருவர்: அது என்கொல்?—அது என்ன? விளக்கம் கூறுங்கள்.

மற்றவர்: நாவின் வீறு இழந்ததால்—(தன்) நாவிற்குள்ள
(பாலையும் நீரையும் பிரிக்கும்) சக்தியை இழந்து விட்டதால்
(வருந்துகிறது).

ஒருவர்: நா அணங்கு நாதர் தந்த நாவின் வீறு இழந்தது என்.
— — வாக்கு தேவதையாகிய ஸரஸ்வதியின் கணவனான
ப்ரஹ்மாவால் கொடுக்கப்பட்ட நாவின் அந்தச் சக்தியை
ஏன் (இது) இழக்கவேண்டும் ?

மற்றவர்: முண்ட மின்டரை சலம் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடி,
சரிவு இலேன் எனக் களைத்து உரைத்த வலம் தரும்
நாயனார் வளைக்கு இசைந்த கீர்த்தியால் வாரி பாலது ஆம்
என்றும் மாகில் அது வாழி வாழி—அடிக்கடி வாதத்திற்கு
வந்த முரடர்களான வாதிகளை குற்றமில்லாது வாதம் செய்து
ஜயித்து (இன்னும் யார் வாதம்புரிய வந்தாலும்) தளர
மாட்டேன் என்று கர்ஜித்துக் கூறிய மூீ பாஷ்யகாரருடைய புகழ்
வளர்ந்து ஆசிரிதர்களுக்கு வேண்டியதைத்தரும் கையையுடைய
எம்பெருமானது சங்கம் போன்று வெண்மையான அப்புகழ்
உலகெங்கும் பரவியதால் ஜலம் முழுதும் (வெண்மையான)
பாலாகிவிட்டது. (எனவே அன்னத்தினிடம் உள்ள பாலைபும்
நீரையும் பிரிக்கும் சக்தி பயன்பட இடமில்லாது போயிற்று)
அந்தச் சக்தியால் தானே அன்னத்திற்கு பெருமை, அதை
எண்ணித் தன் பெருமை போனதற்கு இவ்வன்னம் வருந்திக்
கிடக்கிறது.) எக்காலத்திலும் குறைவு படாத அந்தப் புகழ்
வாழக்கடவது. (புகழை வெண்ணிறமாகக் கூறுவது கவிமரபு)

*1 अक्षारोपित—(உண்மையில் இல்லாது ஏற்றி
உரைக்கப்பட்ட; उत्तुष्टि—कष्टः—அவரவர்களின் கூற்று
களினால் வரும் சச்சரவுகளால்; अक्षारम्—வேதாந்த
விஷயத்தில்; अक्षारम्—உருவம் பெற்றவையான;
अक्षरम्—ஸந்தேஹங்களுக்கு; सतां अक्षरम्—பெரியோர்
களின் கட்டளையை; अक्षरम्—பரியட்டத்தைப் போல;
अक्षरम्—(தலை மேல்) கொள்ளுமவரான; अक्षरम्—
ஸ்ரீமத் வேங்கடநாதனால்; अक्षरम् अक्षरम्—ஆதிசேஷனின்
கொடிய நஞ்சை உடையவைகளான; अक्षरम्—
अक्षरम्—பற்களின் வரிசையின் அழகை ஒத்த
अक्षरम्—யுக்திகளின் பெருமையைக்கொண்டு; अक्षरम्—
अक्षरम्—இந்த பரிஹாரம் செய்யும் வழி; अक्षरम्—
अक्षरम्—தீசை
யைக்காட்டும் அளவில் (ஒரளவுக்கு) மட்டும்; अक्षरम्—
अक्षरम्—கூட்டப்பட்டது.

ஸ்தோது' நிதிது' அஸ்துதிமதவா ஸோது' ஸமூத' ஜகத்
 கி' நசிஞ்ஞமனந்திந்தநரஸே ஸுஸ்தே ஸுக்' தஸ்யுஸாம் ।
 ஸிஸ்யாஸிஸகித-ஸுத்ய: ஸுதிபதே யேஸா' வய' யே ஸ ந:
 தஸஸ்தோஸ ஸமப'ணகஸமித' ஸாட'வர': கி' பர': ॥

சடையன் திறலவர்கள் பெருஞானக் கடலதனை
 இடையமிழாது கடக்கினும் ஈதளவென்றறியார்
 விடையுடனேழன்றடர்த்தவன் மெய்யருள் பெற்றற
 நல்லோர்
 அடைய அறிந்துரைக்க அடியோமுமறிந்தனமே. (34)

॥ इति निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

इति कवितार्किक सिद्ध्यै सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य

श्रीमद्वैकटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

विरोध परिहारः संपूर्णः ॥

॥ श्रीमते नियमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

ஸமூத' ஜகத்—அறிவினிகள் நிறைந்த உலகம்; ஸஸ்து—
 உஸ்தி—நம்முடைய சொல்லை; ஸோது'—புகழ்வதற்கோ;
 ஸஸ்யா—அல்லது; நிநிது'—இகழ்வதற்கோ; ஸோது'—
 பொறுத்துக் கொள்வதற்கோ; (முன் வரட்டும்).
 ஸுஸ்தே—நிலையான; ஸஸ்த-சிந்த-ரஸ'—எம்பொருமானைச்
 சிந்திக்கும் சுவையில்; ஸுக்—இன்பத்தை; ஸஸ்யா—
 பெற்றவர்களான; ந: நமக்கு; கி' கி'—என்ன நஷ்டம்
 வரும்? யேஸா'—எவர்களுக்கு; வய'—நாம் ஆசார்யரோ; ॥
 ஸ—எவர்கள்; ந:—நம்மைச் சேர்ந்தவர்களோ; ஸிஸ்யா:—
 (அத்தகைய) நம் சிஷ்யர்கள்; ஸுதிபதே—வேதாந்த
 மார்க்கத்தில்; ஸிஸித-ஸுத்ய:—படித்துத் தேறிய ஜ்ஞா

நத்தை உடையவர்களாயுள்ளனர். 34—இந்த நூல்; சத்
சந்தோஷ - சபர்ணசம்—அவர்களுக்கு மகிழ்ச்சி அளிப்பதில்
ஸாமர்த்தியமுடையது. சாட்சரீ:—ஆடம்பரம் செய்கிற;
பரீ:—பிறர்களால்; 35—(நமக்கு ஆகவேண்டியது)
என்ன ?

34. சடையன் திறலவர்கள்—சடையைத் தரிக்கும்
சிவனுடைய பலத் (தால் ஜ்ஞாநத்)தைப் பெற்றவர்கள்; பெரு
ஞானக் கடல்தனை—பெரிய ஜ்ஞாநமாகிய ஸமுத்ரத்தை; இடை
அமிழாது கடக்கிலும்—நடுவில் அமிழ்த்து போகாது தாண்டின
லும் (எவ்வளவு ஜ்ஞாநம் பெற்றாலும்); ஈது அளவு என்று
அறியார்—இதுதான் (அந்த ஜ்ஞாநஸமுத்ரத்தின்) அளவு என்று
அறியமாட்டார்கள். அடியோமும்—பாகவதர்களான நாமோ
வெனில்; அன்று ஏழு விடை உடன் அடர்த்தவன்—முன் ஒரு
நான் ஏழு கானைகளையும் ஒரே ஸமயத்தில் ஒரு சேர அடக்கிய
கண்ணனுடைய; மெப் அருள் பெற்ற தல்லோர்—நிலையான
க்ருபையைப் பெற்ற சிறந்த ஆசார்யர்கள்; அடைய அறிந்து
உரைக்க - முழுதும் (ஸாரார்த்தங்களைத் தாங்கள்) அறிந்து
(நமக்கு) உபதேசிக்க; அறிந்தனம்—ஜ்ஞாநத்தைப் பெற்றோம்.

விரோத பரிஹாரம் முற்றும்

सुक्तिं शिष्य-करस्थयामि नुरनिद्-सक्तिं व्यव-थापये
सद्-भक्तैषु च कारयामि नियत भक्त समस्तं जनम् ।
राजग्यामपि रञ्जयामि ममये रामानुजार्योक्तिभिः
सर्वारोनिपि साहसैन विजयो (चो) भोर्कमिरामि क्षितौ ॥

इति निश्चित - तार्किक - ब्रह्मणिनः सर्वज्ञः स्वतन्त्रः

उभयवेदान्ताचार्येण श्रीमत्-वरदनाचार्येण संस्कृती इति

विरोध परिहारे निगमनाधिकारः चतुर्थः ।

श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ।

॥ ९. मुनिवाहन-भोगः ॥

9. முநிவாஹந போகம்**

[முனிவாஹநர் பெரிய பெருமானை அநுபவித்த முறையை அவர் பிரபந்தத்திற்கு உரையின் வாயிலாக வெளியிடும் க்ரந்தம்]

व्यचिदृषासति भक्त्या विरक्त-

तोषाय वेङ्कटेशकविः ।

मुदित-मुकुन्द-विलोकन-

मुनिवाहन-सुकवि-सूक्तिमिमाम्† ॥†

பாவளரும் தமிழ் மறையின் பயனே கொண்ட

பான்பெருமாள் பாடியதோர் பாடல் பத்தில்*

காவலனும் கணவனுமாய்க் கலந்து நின்ற

காரணனைக் கருத்துற நாம்† கண்டயின்பு*

கோவலனும் கோமானும் ஆனவந்தான்

குரவை புணர் கோகியர் தம் குறிப்பே கொண்டு*

சேவலுடன் யிரியாத பெடைபோல் சேர்ந்து

தினையோர் தனிமையெல்லாம் தீர்த்தோம் நாமே; (33)

** ரஹஸ்யங்களில் 28வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 9வது. முநிவாஹநர் = லோக ணாரங்க முனிவரின் தோளில் ஆமர்ந்து அவரை வாஹதமாகக் கொண்ட திருப்பாணமுவார்.

11. मुकुन्द विलोकन मुनिवाहन सूक्तिप्रवृत्तिमिमाम् ।

ஸ்ரீரங்கம் மூலவர்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

†2. प्रणति वेंकटेशस्य पदयोविदधीमहि ।

यदुक्तयो यतीन्द्रोक्तिरहस्यानां रसायनम् ॥

என்று அதிகமாக ஒரு சுலோகம்¹. 3—நான்¹.

சுதி-சுகுந்-விசுக—பக்தனைக்காண மகிழ்ந்த உள்ளத் துணை முகுந்தனை(திருவரங்கனை)க் கண்டு களிக்க விரும்புகின்றவரும்; சுவாஹ—(ஒரு காலத்தில்) லோக ஸாரங்கமா முனிவரை வாஹனமாகக் கொண்டவரும்; சுகி-சுகி ஐ—நற்கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரின் (அமலனாதி பிரான் என்னும்) இந்த ஸ்ரீ ஸலக்தியை; வேங்கடநாதன் என்னும் கவிஞர்; சகா—பக்தியுடன்; சிரக-சோய—ஐம்புலன்களை அடக்கி எம்பெருமானைக் காணவிழையும் பாகவதோத்தமர்கள் மகிழ்வதின் பொருட்டு; சாச்சாசரி—வியாக்யானம் செய்ய விரும்புகிறார்.

35. பா வளரும் தமிழ் மறையின்—பாகரங்கள் நிறைந்துள்ள தமிழ் வேதமாயிவ திவ்யப்ரபத்தத்தின்; பவனே கொண்ட—ஸாரார்த்தங்களே அடங்கப் பெற்றவையும்; பான்பெருமான் பாடியது—திருப்பாணாழ்வாரால் பாடப் பெற்றவையுமான; ஓர் பாடல் பத்தில்—(அமலனாதி பிரான் என்னும்) நிகரற்ற பத்து பாகரங்களால்; காலனும் கணவனுமாய் கலந்து நின்ற காரணை—(அஃதையும்) காப்பவனும், நாயகனுமாய் (எல்லா வஸ்துக்களிலும் அத்தர்யாயியுமாய்)க் கலந்து நிற்கின்ற ஸர்வ காரணான எம்பெருமானை; நாம் கருத்து உற கண்ட பின்பு—நாம் மனத்தில் பதியுமாறு அறிந்த பின்பு; கோவலனும் கோமானுமான அந்நான்—கோபாலனும் (யது வம்சத்து) அரசனுமாய் அவதரித்திருந்த அக்காலத்தில்; குரவை பினை—(அவனுடன்) ராஸக்ரீடை புரிந்தவர்களான; கோவியர் தம் குறிப்பே கொண்டு—இடைப் பெண்களின் உள்ளக் கருத்தையே (நாமும்) கொண்டு; சேவலுடன் பிரியாத—ஆன் பறவையை விட்டு நீங்காத; பெடை போல் சேர்ந்து—பெண் (அன்றில்) பஷி போல் (நாமும் எம்பெருமானைச்) சேர்ந்து; நீ வினையோர் தனிமை எணம்—பாபிகளுக்குள்ள உதவியற்ற நிலைபெய்வாம்; நாம் நீர்ந்தோம்—நாம் நீங்கப் பெற்றோம். (குறிப்பு: — திருக் கோட்டியூர் ஸ்வாமி தாளபத்ர கோசத்தில் பாகரங்கள் 35-ம் 11-ம் ஒன்றுக்கொன்று இடம் மாறியுள்ளன).

அமலனாதி பிரான்

அடியார்க்கு என்னையாட்படுத்த

விமலன்¹விண்ணவர்கோன்

விரையார் பொழில் வேங்கடவன்²

நிமலன் நின்மலன் நீதிவானவன்

மதினரங்கத்தம்மா³ன்⁴திருக்

கமலபாதம் வந்து என்கண்ணின்

உள்ளன வெக்கின்றதே.

(1)

அமலன் — என்றது மல-பரிமடன்¹ என்றபடி; இத்தால் மோகமதவம் சொல்லிற்றாயிற்று. இது மல-மான ரககவமாகையாலே பிரியப் பேசப்படுகிறது. ஆதி — ‘एवकर्तानां कियते’² इत्यादிகளிற்படியே सर्वजगत्-एककारण-ஆன். இத்தால் ‘காரணமே ஸ்ரவ்யம்’³ என்கிற படியே முமுக்ஷுவுக்கு சரணமாகப் பற்றப்படுமவன்

1—அநாதிகாலமாகத் தொடர்ந்து வரும். 2—தாழ்ந்தவர் களைத் துதித்தலையும். 3—தாழ்ந்த புருஷார்த்தங்களுக்காக முயற்சித்தலையும். 4—அநுபவம் உள்ளடங்காமல் பெருகுவதால். 5—இன்னார் மட்டும் பயிலலாம் என்ற வகையறை. 6—எளிதில் புரியாத அர்த்தத்தை உடைமை. 7—தூது விடுதல். 8—அநுபவத் தின் திரண்ட ரஸமாயிருக்கிறது. 9—தோஷங்களுக்கு எதிர் தட்டானவன்.

†1—திருவருளாலே¹. 2—அநிஷ்டாவிசாரணம்¹. 3—‘विरहसंशयம்போலே’ என்பதற்கு பதில் ‘विरह-संशयवृत्तம், दूतसंशय-वाचनविशरणம், परोपदेशकवृत्तம், वरसतिरा-वाचनवृत्तம் என்றாற்போலே’². 4—சரவரவம்³. 5—தலைக் கட்டு. 6—அஷ்டரம். 7—‘இந்த ரஹஸ்யத்திக்கு மூல ப்ரபந்தம்’ என்று அதிகம்⁴. 8—‘ந’ என்பது இல்லை⁵. 9—சரவம்⁶.

*1. (?) : இவனே எல்லாவற்றையும் கருஷிப்பவன். இவன் ஒருவரையும் கருஷிக்கப்படுவதில்லை.

என்று கலிதம்¹. இக் காரணத்தாலும் மோகபதத்தாலும் சந-சாமரங்
கள் போலே சர்வ-லோக-சரணனுக்கு விசேஷ-விஹங்கள்.
பிரான் — “கருணா கவாபி² புருஷ³”⁴ इत्यादிகளிற்படியே
சர்வோபகாரகன்⁵. இங்கு அந்மாக்களுடைய சகா-ச்யாபனம்⁶
முதலாக, ஸ்ரீபூஜ-கீகய-புஷா-பயன்மமாக ஸ்ரீபூஜகார-
நிரபேக்ஷணவவனுடைய⁷ “சுருகா-கருணங்களுல்லாம்”
சாமாந்யை சொல்லப்படுகிறது. இதெல்லாம் ஸ்ரீமாத்ம-
மான ரஹ-பேதம். இவைதம்மளவில் பர்யவஸித்த
படியிலே⁸ இம்முன்று பதத்திற்கும் தாத்தபர்யம். இது
மேல் பாசுரங்களிலும் காணலாம்.

அடியார்க்கு என்னை ஆட்படுத்த — என்கிற
இடத்தில் “அடியார்” என்கிற இத்தாலே ஸ்ரீமாத்ம-
திலே சொன்ன சிவசுந்தரம், ஜீவர்களுக்கு ஈசுவரனைக்
காட்டில் வேறுபாடும், அந்மோக்யம் பிரிவும் காட்டப்
படுகிறது. “அடியார்” என்றால் சர்வ-சாஹாரணமாக ச்ரீ
யில் சொன்ன தாத்ம்யவான்களையெல்லாம்⁹ காட்டிற்றே
யாகிலும், இங்கு “அடியார்” என்கிறது “ஓ ஹ் புருஷ
கே டேவா அபி ந த் விது:”¹⁰ என்னும்படி ஸ்ரீமாத்ம-
மாஹாஸ்வரண¹¹ ஸ்ரீமாத்ம-ரஸிகரை. இப்படி “அடியார்க்கு”
என்று விசேஷோபாசனம்¹² பண்ணுகையாலே¹³ ஸ்ரீமாத்ம-
திற்படியே நிரபேக்ஷ-ஸ்ரீமாத்ம¹⁴ வேறு இல்லாதபடியும்
கர்மோபேக்ஷ-ஸ்ரீமாத்ம¹⁵ தமக்குத் துவக்கற்றபடியும்
சொல்லிற்றாயிற்று. சர்வோபேக்ஷையாலே சர்வத்தையும்
யெவ்வாறு விநியோகிக்கப் பட்டாலும், நிரபேக்ஷ-ஸ்ரீமாத்ம-
யாலே ஸர்வத்தையும் யெவ்வாறு விநியோகிக்க
படுமாறுமான சர்வமான் அந்ம-பயோகாரண விநியோக
சர்வமும் ஸ்ரீமாத்ம-கடவது என்கிற சிவ-விசேஷத்தாலே
சர்வருக்கும் ஸ்ரீமாத்ம-ஸ்ரீமாத்ம-நித்ய-விஹங்கால், அந்ம-பயோக-
ரண விநியோகக் ஸ்ரீமாத்ம-ஸ்ரீமாத்ம-நித்ய-விஹங்கால்

சாஸ்திரையும்¹ ஒழிந்த ஸ்ரீரூபப்பற்ற ஸ்ரீராமமில்லாத படி² வருகிறதாயி³, இதின் கருமான கைங்கர்யமும் இப்படி வருகிறதாகையாலே “என்னை அடியார்க்கே ஆட்படுத்தினான்” என்கிற⁴ ஸ்வாரஸமும்⁵ இங்கே ஸ்வரஸம். “மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்றி ருப்பரோடு உற்றிலேன்” (96⁶) என்றிறே இவர்

1—முடிவான பொருள். 2—தையையால் செய்யப்படும் காரியங்கள் எல்லாம். 3—முடிவாகத் தீர்ந்தபடியாலே. 4—அவனு (எம்பெருமானு)க்காகவே உள்ளவர்களைப்பெயல்பாடும். 5—அளவிட முடியாத பெருமையுள்ள. 6—தனித்துக் கூறுவ தாலே. 7—வேறொரு காரணமின்றி இயற்கையாகவே சேஷிகள். 8—கர்மாவின் காரணமாக சேஷிகளோடு. 9—(தேற்றம்) வலியுறுத்திச் சொல்லுதல்.

+1—கருவா வ ஸ்வா¹. 2—ஸர்வோபகரணம்¹. 3— ஸ்வாதி-ஸ்வாசம்¹. 4—ஶ்யுரகாரதி-நிரயேனானவனுடைய¹. 5— ஶாஸ்திரை¹. 6—ஸ்ரீராமமில்லாதபடி வருகிறதாயிற்று¹. 7—என்ற¹.

*1. (?): எத்தனையேனும் தாழ்ந்த புருஷனிடமும் எம்பெருமானின் கருனை வெள்ளமிடுகிறது.

*2. यो ह्येनं पुरुषं वेद देवा अपि न तं विदुः ।

सर्वमाश्रयं मे तस्मिन् निवृत्तं राजसत्तम ॥

பார.(வந-160-31) : எவன் இந்த கிருஷ்ணனை உன்னபடி அறிகிறானோ அவனுடைய பெருமையை நித்தயஸூரிகளும் இவ்வளவு என்று அறிவார்கள். இவன் ஆதியும் முடியும் இல்லாத வனாயும், வ்யக்தமாயும், அவ்யக்தமாயும், ஸைஷ்மமாயும், ப்ருஹத்தமாயும், காரணமாயும், காரியமாயும், அறியப்படுபவனாயும், அறியப்படாதவனாயும் இருக்கிறான். எனவே இவனிடத்திற் விடப்பித்தருகியவர்களும், மேன் மேலும் அறியத்தான்டுபவ ள்குமான தன்மைகள் சூழ்த்திருக்கின்றன. (மாரிகண்டேபுர தர்மபுத்ரனுக்கு உபதேசித்தது)

களுடைய பாசுரம். என்னை ஆட்படுத்த — “யூய் இந்திய-
கிரகா:”¹ என்னும்படி இந்திய-கிரகராய் வைத்து
அதற்கு மேலே ‘ஃவரோஃ’ (59⁰) என்று இருக்கக் கடவ
என்னை “அசோஃஹபி தெ டாசா:”² என்னப் பண்ணின
உபகாரத்திற் காட்டிலும் “உற்றதும் உன்னடி
யார்க்கு அடிமை” (96³) என்னப் பண்ணி இதற்கு
மேலொரு உபகாரமுண்டோ என்று இப் பரமோப
காரத்தையும் பிரியப் பேசுகிறார். இது நமஸ்ஸின்
நாஸ்யர்யம்.

கீழ்ச் சொன்ன கர்வாடிகளிலே¹ எருத்துக்
கொடியுடையான் முதலான சாமாந்தரங்களுக்குப்
போலே அநாதி-தொஷங்கள் இவனுக்கு உண்டாகில்,
இவன் முன்பு சொன்ன சாஸ்தா-மோஷபதானம் பண்ண
வல்லனோ என்ன, விமலன் — நிய-நிதீஷன். இத்தால்
வடி-முக-விலகலன் என்றதாயிற்று. ‘இவ்வளவு ஸுலரி
களுக்கு இல்லையோ?’ என்ன, விண்ணவர்கோன் —
பராதி-நுதி-யோகத்தையுடையரான்¹ ஸுலரினைக்காட்டில்
வேறுபட்டவன்; இத்தாலே ஸுலரிஸேவ்யமான பரஹ்
மும் தோன்றுகிறது. ‘இப்படி எட்டா நிலத்திலே
இருக்குமிருப்பு இவ்வுள்ளார்க்கு நிலமன்றே’ என்ன,
விநாயார் பொழில் வேங்கடவன் — பரிமளம் வடிவு
கொண்டாற் போலே இருக்கிற திருச்சோலை
களையுடைய திருமலையிலே “கண்ணாவான் என்றும்
மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு”² என்கிறபடியே
எல்லார்க்கும் அடியிக்கவும் அநுபதிக்கவுமாம்படி
இருள் தருமா ஞாலத்துள் குன்றத்திட்ட விளக்காய்
நிற்கிறவன்³. அந்தமில் பேரின்பத்துள்ளாருடைய
அமோதத்தைக் காட்டில் “எம்பெருமான் பொன்மலை
மேல் ஏதேனுமாவேனே”⁴ என்னும்படி பிறந்த

1—பிறரால் (எம்பெருமானால்) சுத்தியைப் பெறுபவர்.
2—கிடைக்கக் கூடியதல்ல எனில். 3—ஆநந்தத்தைவிட.

! —கருவாதிகளாலே. 2—நிற்கிறவவன்¹.

*1. अक्षप्रभृति हे लेका यूयं यूयं वयं वयम् ।

अयंकामपरा यूयं नारायणपरा वयम् ॥

नास्ति सङ्गतिरस्माकं युष्माकं च परस्परम् ।

वयं तु किङ्कரா विष्णोः यूयमिन्द्रियकिङ्कராः ॥

திருவயிந்திரபுரத்தில் வில்லிபுத்தூர்ப் பகவர் வார்த்தை (?) : உலகினரே ! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடுடையர். உங்களுக்கும் எங்களுக்கும் ஒருவருக்கொருவர் ஸம்பந்தமில்லை. நாங்கள் எம்பெருமாளுக்கு அடிமைகள்; நீங்கள் இந்த்ரியங்களுக்கு அடிமைகள்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।

अतोऽहमपि ते दाम इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்திர ஸ்தோ. (12) : எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையிலே தாஸர்கள். ஆதலின் அவர்களுள் ஒருவனான நானும் உனக்கு தாஸன் என்ற கருத்துடன் உன்னை வணங்குகின்றேன். (சிலன் கூறுவது)

3. கண்ணாவான் என்றும் மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு*

தண்ணார் வேங்கட* விண்ணோர் வெற்பனே.

திருவாய். (1.8.3) : இந்த உலகிலுள்ள ஸம்ஸாரிகளுக்கும், பரமபதத்திலிருக்கும் நித்யஸூரிகளுக்கும் எப்பொழுதும் நிர்வாணகனையிருக்கும் எம்பெருமான் நித்யஸூரிகளும் வந்து ஸேவிக்கும்படி குளிர்த்த திருவேங்கடம் என்னும் திருமகிலிலே எழுந்தனியிருக்கிறான்.

4. உம்பருலகாண்டு ஒருகடைக்கீழ் உருப்பசிதன்

அம்பொற்கலையல்குல் பெற்றாலும் ஆதாரியேன்*

செம்பவனவாயான் திருவேங்கடமென்னும்*

எம்பெருமான் பொன்மகி மேல் ஏதேனுமாவேனே.

ஶ்ரீரங்களுடைய அமோஹம் அதிஷ்ணியமாயிருக்கும். இப்படி சர்வ-சுலபமானாலும், “அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழீ ! அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே”¹ என்றும்படி நிற்குமோவென்ன, நிமலன்—**ஶ்ரீ-ரூபாதிகளும்**² அஞ்சி அருளப்பாடு³ முன்னாக⁴ அணுக வேண்டும்படியான **ரேவ்யத்திலே** குறும்பறுத்த⁵ நம்பிக்குக் கூசாதே **நிரஸ்த-சங்கே** பண்ணலாம்படி⁶ தன் **ஶ்ரீ-ரஸ்சக்ஷணயாகிற**⁽¹⁾ **அப்யய-விருஷி-வோத்தை** மறைத்து. “**அவக்-பராபிர-அவிஜா-நஸ்தி**”⁷ என்கிறபடியே **அபித-பாரதந்யத்தை** வெளியிட்டு நிற்குமவன்⁸. இப்படி **சௌப்ய-சாஸிபங்கள்** உண்டானாலும், **அபித-வோத்தைக்** காணுமாகில் அணுகக் கூசார்களோ என்னில், நிம்மலன்—**“அவிஜா”**⁹ என்றும், “என்னடியார் அது

பெருமாள் திரு. (4-10) : ஒப்பற்ற தன்னுடைய வெண் கொற்றக் குடையின் நிழலிலே விண்ணுலகங்களையெல்லாம் ஶ்ரீ புரிந்து, ஶ்ரீவசியினுடைய அழகிய பொன்னுடை அணிந்த அங்குல அடையப்பெறியும் அதை விரும்பமாட்டேன். சிவந்த பவழம் போன்ற வாயையுடையவனான என் ஸ்வாமியுடைய திருவேங்கடம் என்னும் பெயரையுடைய அழகிய மலை மேலே ஏதேனும் ஒரு பொருளாக ஆக்கக்கடவேன். □

1—(க்ருபையோடு) அழைப்பதற்கு முன்பாக. 2—நெருங்கிய (இடைவெளியின்றி) சேர்ந்து இருக்கும்படி. 3—அணுக அருகம் படி ஈசுவரனுயிருக்கும் மேன்மையாகிற.

1—**ஶ்ரீ-ரூபாதிகள்**. 2—**குறும்பற்ற**. 3—**ஶ்ரீ-ரஸ்சக்ஷணயாகிற**. 4—**வெளியிடைநிற்குமவன்**.

*1. மைவண்ண நறுங்குஞ்சிக் குழல் பின் தாழ மகரம்சேர் **இருபாடு** இலங்கியாட்* எய்வண்ண வெஞ்சிலையே துணையா இங்கே இருவராய் வந்தார் என் முன்னே நின்று*

கைவண்ணம் தாமரை வாய் கமலம் போலும்
கண்ணினையும் அரவிந்தம் அடியும் அஃதே
அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழி !
அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே.

திருநெடு. (12): (பரகாலநாயகி தான் பரமனை அநுபவித்த படியை தோழியிடம் கூறுவது): தோழியே! மை போன்ற கரிய தாகவும் மணம் நிறைந்ததாகவும் அவகலகான தலைமயிரிக் கற்றை பின்னே தொங்கியிலங்க, மின் போன்ற குண்டலங்கள் இரு பக்கங்களிலும் ஒளிவீசி அசைய, அம்பை எரியும் நிலையிலுள்ள சிறந்த வில்லைத் தனக்குத் துணையாகக் கொண்டு, தன்னுடன் வேறொருவரையும் கூட்டிக் கொண்டு (நாம் போகம்) இவ்விடத் தில் (ஒரு நாள் என் நாயகன் என் முன்னே) வந்தாரி. அவரது திருக்கைகளும், திருப்பவளவாயும், திருக்கண்களும், திருவடிகளும் செந்தாமரை மலர்களுையே ஒத்திருந்தன. அவ்வாறு போக்யமாய்த் திகழ்ந்த நாயகனுடைய இருப்பைக் கண்டும் நாம் அவரைத் தெய்வமாக நினைத்து கணவன் என்று கொள்ள அச்சமுற்றோம்.

•2. आस्तां ते गुणराशिवत् गुणपरिवाहात्मनी बन्मनी
संख्या भीमनिकेतनेऽपि कुटीकुञ्जेषु रङ्गेश्वर !
अच्यंससर्वसहिष्णुः अचंक-पराधीनाखिलात्मस्थितिः
प्रीणोषे हृदयात्पुमिस्तव ततश्चोलाज्जडोभूयते ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்தவம் (3-74) : ஸ்ரீரங்கநாதரே ! தேவரீ குடைய குணஸமுஹங்களுக்குப் போல அக்குணங்களுக்குப் போக்குவிடான அவதாரங்களுக்கும் எண்ணிக்கை ஒருபுறம் இருக்கட்டும். இப்பூமண்டலத்திலுள்ள ஆலயங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் ஆச்ரமங்களிலும் ஆராதிக்கத் தக்கவராயும், எதையும் ஸஹிப்பவராயும், அர்ச்சகர்களுக்கு அடங்கியிருக்கும் எல்லா நிலைமைகளை உடையவராயும் உகந்தருளாதின்றீர். அப்படிப் பட்ட தேவரீகுடைய சேவ குணத்தினால் (ஆழ்வாரிகள் போன்ற) ஸஹ்ருதயரின் மோகிக்கிறார்கள். (கருத்து : அர்ச்சாவதாரத்தின் சிறப்பை நினைத்தால் திருக்குணங்கள் போல் எல்லையற்ற விபவாவதாரங்களும் தமக்கு ஒரு பொருளாகத் தோற்றவில்லை என்பதோ.)

3. ஸஹஸ்ரநாமம் (483) : அடியார்களின் குற்றங்களைப் பொருட்படுத்தாதவன்,

*1. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்
 சிதகுரைக்குமேல்*
 என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று
 செய்தாரென்பர் போலும்*
 மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிளிலங்கைத் திசை நோக்கி
 மலர்க்கண் வைத்த*
 என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு
 ஆளாவரே ?

பெரியாழ். திரு. (4-9-2) : எம்பெருமானுடைய அடியார் விஷயத்தில் பெரிய பிராட்டியே ஏதாவது குற்றம் சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தை செய்யமாட்டார்கள். ஒருக்கால் செய்தாரானால் நல்லதையே செய்தார்கள்.' என்று அருள்பவர் போன்று தோற்றமளிப்பவரும், பெருமை படைத்த விபீஷணனுக்கு அநுகூலராய் மதின்குழந்த இலங்கை இந்நகரம் தென் திசைத் தாமரை போன்ற தன் திருக்கண்களால் நோக்குபவருமான் திருவரங்கனுக்கு அல்லாமல் மற்றொருவருக்கு (விவேகிகள்) அடிமையாக ஆவரோ ?

*2. अवजानन्ति मां मूढा मान्सीं तनुमाश्रितम् ।

परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥

கதை (9-11) : அறிவில்லாதவர்கள் பிரானிகளுக்கு ஈசுவரனுயிருக்கும் என் மேலான தன்மையை அறியாமல் மனித உடலை அடைந்திருக்கும் என்னை அவமதிக்கிறார்கள்.

*3. परमेश्वरसंज्ञोऽज्ञ किमन्यो मयवस्थिते ।

तथाऽद्य मयुक्तामस्त्वं प्रज्ञवीषि पुनः पुनः ॥

வி.பு. (1-17-23) : மூடனே ! நானிருக்கையில், பரமேசுவரன் என்னும் பெயருள்ள வேறொருவன் இருக்கிறானா ? அவ்வாறு இருந்தாலும் நீ இப்பொழுது சாக விரும்புகின்றவனாய் மீண்டும் மீண்டும் அவனையே கூறுகின்றாய். (ப்ரஹ்மலாதனிடம் ஹிரண்யகசிபு கூறுவது)

இப்படி ஸர்வ சேவனா சர்வோசி¹ “விபீடணற்கு வேறாக நல்லான்”² என்கிறபடியே தமக்கு இப்போது விசேஷித்து அநுபவிக்கலானபடியைப் பேசுகிறார். நீள் மதிளரங்கத்தம்மாள்——“சயோசை”³ என்றும், “சர சாசிரை”³ என்றும் சொல்லுகிற கலங்காப் பெரு நகரத்தின் படியை கொடியணி நெடுமதில்களாலே சூரசிதமான சயாசிரைத்திலே காட்டி, அயர்வறுமமரர்களுக்கும் அதிபதியான தன்படியை⁴ செங்கோலுடைய திருவரங்கச் செல்வனான சாகார - விசுவத்தாலே அறிவித்துக் கொண்டு, சோசிவத்தின் எல்லையிலேதான் நின்றாற்போலே சோசிவத்தின் எல்லையிலே என்னை நிறுத்தினா⁵ சுவாமி. அரங்கத்து அம்மாள்——நீர்மைக்கும் மேன்மைக்கும் எல்லையானவன்.

இவனுடைய உபாயத்-சாயத்வங்களில் உறப்புண்டான¹ திருவடிகளை அநுபவிக்கிறார்; திருக்கமலபாதம்——சாயத்வ - சோசிவங்களாலே சூசாயங்களான திருவடிகள்; திருவுக்கு லீலா கமலம் போலே இருக்கிற பாதம் என்னவுமாம். வந்து——வந்து’ என்கிற இத்தாலே ஓடின தம்மைத்² தொடர்ந்த படியும் சயத்வ-சாயங்களானபடியும் தோன்றுகிறது. இத்திருவடிகளில் வைத்த கண் வாங்கவொண்ணாதபடியான சோசிவாதிசயத்தை ஒரு சரேஷியாலே (B-28) அருளிச்செய்கிறார். என் கண்ணினுள்ளன ஒக்கின்றவே

1—உறதியையுடைய.

†1—ஸர்வசேஷித்வேந செல்வ⁴. (விபீடணற்கு நல்லான்’ என்று பிரபந்த பாடம்). 2—“ஸ்தல விசேஷத்திலே.....தன் படியை” என்பதற்கு பதில் “ஸ்தல விசேஷத்தாலே அயர்வறுமமரர்களுக்கு அதிபதியான படியை”¹. 3—“சேஷத்வத்

தின்.....நிறுத்தின” என்பதற்கு பதில் “சேஷத்வ நிலையிலே நிறுத்தின”¹. 4—“இத்தாலே..... தம்மைத்” என்பதற்கு பதில் “இடத்திலே ஓடி வந்தெம்மைத்”¹.

1. கல்லார்மதிள் சூழ் கடியிலங்கைக் காரரக்கன்

வல்லாகம் னே வரிவெஞ்சரம் துரந்த

வில்காண்* செல்வ விபீடனற்கு வேருக*

நல்லாண் நாடி நறையூரில் கண்டேனே.

பெரிய திரு. (6-8-5) : கற்களாலான மதிட்கவராலும் மற்ற அரணாலும் சூழப்பட்ட இலங்கையில், கருத்த நிறத்தனான ராகுண (ராவண)னின் வலிமை மிக்க மார்பகத்தைப் பிளப்பதற் காக அழகிய வெம்மைபாண அம்பை எய்த வந்த உடையவனும், கைங்கர்யச் செல்வத்தையும் இலங்கை அரசையும் பெற விபீஷணனுக்கு, ஸூக்ரீவாதிகளால் எதிர்ப்பு நேர்ந்த போதும், அபயம் அளித்தவனுமான ஸ்ரீ ராமனை எங்கும் தேடி, நறையூரில் கண்டேன்.

*2. वाञ्छानुग्रह-भोम-कोमल-पुत्रीपाला फलं भेजुषी।

वास्योभ्येत्यपराजितेति विदिता नाकं परेण स्थिता ।

भावेरदभूत-भोगभूय-गहनेः सान्द्रासुधा-स्यन्दिभिः

शीरङ्गेश्वर-भेहक्षिम ! युवयोस्ता राजधानीं विदुः ॥

ஸ்ரீராம. (23) : ஸ்ரீரம்கதாதன் கோவிதை அழகு படுத்துவவனே! உத்திரவு இடுவதில் பயத்தை வினைவிப்பவர்களையும் கருணை புரிவதில் மேன்மைபாணவர்களுமான நகரக்காவலர்களை உடையவராகவும், பக்தர்களுக்கும் ப்ரபன்னர்களுக்கும் உத்தம புருஷார்த்த மாகவும், பிறரால் போரிடமுடியாதது (=அயோத்தியா) எனவும், பிறரால் வெல்ல முடியாதது (=அபராஜிதா) எனவும் புகழப் பட்டதும், பரமாகாசத்திக் இருப்பதும், அங்குதத்தைப் பெருக்கு கின்றவைகளும், ஆச்சர்யமான ஸுகாநுபவங்கள் நிறைந்தவை களுமான பொருட்களால் நிறைந்ததுமான நகரை உங்கள் இருவருடைய ராஜதானி (நகரநகர்) என வேதங்கள் உறுதிப்படுத்துகின்றன.

—தேவாதிகளில் தலைவரான ஶ்ஷாதிகளுடையவும், சனகாடிகளான யோகிகளுடையவும் दिव्य-चक्षुस्ஸுக் களுக்குங்கூட தூரமாயிருக்கக் கடவவை மनुष्य-मात्र னுன என்னுடைய மாंस-चक्षुस्ஸுக்களுக்கும் अत्यासन्न मायீ' இரானின்றன என்று அப்யயப்படுகிறார். 'நீளமதிள ரங்கத்தம்மான் திருக்கமலபாதம்' என்று ஶ்யத்தில் பூர்வீசர-नारायण - शब्दाय்த்தையும் चरण - शब्दाय்த்தையும் अनुसन्धिத்தபடி.

இப்பாட்டால் मोक्षप्रदत्वமும், जगत्कारणत्वமும்¹ शरण्यत्वமும், மற்றும் सर्व-प्रकार-उपकारकत्वமும், कृपा-विशेषवत्वமும், स्वातन्त्र्यமும், அவற்றில் सारतममाना उपकार-विशेषமும், नित्य-निर्दोषत्वமும், नित्यसुरि-निर्वाहकत्वமும், नित्य-विप्रहवत्वமும், सर्वसुलभत्वமும், सौशील्यமும், वात्सल्य மும், कैकर्य-उद्देश्यत्वமும்² कैकर्य-स्थानविशेषवत्वமும்³, सर्वस्वामित्वமும், திருவடிகளினுடைய पावनत्वமும், भोग्यत्वமும், அவற்றைத் தான் அநாயாசமாக अनन्य-दृष्टि களாகக்⁴கொண்டு⁵ அநுபவிக்கப் பெற்றபடியையும் முன்னிட்டுக்கொண்டு⁶ श्रियःपतियினுடைய परकाष्ठा प्राप्तங்களான⁷ गुणशर्कषाங்களை⁸(†) अनुसन्धिத்தார்.

அவற்றில் संसार-निवर्तकत्व-काष्ठ्याவது⁹—கீளயற்ற கைங்கர்யத்தைக் கொடுக்கை. कारणत्व-काष्ठ्यावது¹⁰—காரணாத்ரங்கனெல்லாம் தான் இட்டவழுக்காய், தனக் காதல், தன்னுடைய ज्ञान-शक्यादிகளுக்காதல், ஒரு कारण-समावर्णयன்றிக்கே¹¹ இருக்கை. शरण्यत्व-काष्ठ्यावது—தன்னை ரக்ஷைகளுக் பற்றினுர்க்குத் தன்னை ஒழிய மற்றொருவரை ரக்ஷைகராகப் பற்ற வேண்டாத படி இருக்கை. उपकारकत्व - काष्ठ्यावது¹²—ஒரு अर्थव्याप्तத்தை அவலம்பித்து, उभयविभूति-विशिष्टஞ் தன்னை अनुपायகளுக் கொடுத்தும், அதற்கு மேல்

கொடுக்கலாவது இல்லாமையாலே நிய-ஈயியா
யிருக்கை¹. கபாகாசீயாவது—சுவிவினுடைய சங்ஷி
களும் கூட ந்யாயம்(ர்) என்ற பரிவார்²(†) முன்னே 'சுவி
தானும்' இசையில் சுகரிப்பேன்' என்று எதிர் பேசும்
படியான இரக்கத்தையுடையனாய், அவர்கள்³ தாங்
களும் இவனைக் கைக்கொள்ளும்படி பண்ணுகை.
கபாகாசீயாவது—தன்னையும் பிறரையும் தான்
நினைத்த நிலைகளிலே நிறுத்தும் போது விலக்க
வல்லாரின்றிக்கே இருக்கை. நிர்வாக-காசீயாவது—
ஐயுருங்களான ஐயங்களுோடு உண்டான ஸம்ஸர்க்
கத்தாலும், பிறர்க்கு ஐய-து:ஹேதுக்களானவற்றைத்
தான் அநுஷ்டித்தாலும் தனக்கு ஐய-து:ஹங்கள் வாரா
திருக்கை. சுவமீத-காசீயாவது—விமூதிமான்களையெல்
லாம் தனக்கு விமூதியாக உடையனாயிருக்கை. சௌம்ய-
காசீயாவது—அகல நினைப்பார்க்கும் அகலவொண்ணாத
படி அணுக நிற்கை. சௌமிய-காசீயாவது—தன்பக்கல்

1—மிக அருகிலிருப்பனவாய். 2—கைங்கர்யத்துக்கு லக்ஷ்யமா
யிருத்தல். 3—வேறொன்றில் பார்வையைச் செலுத்தாமல்.
4—உயர்வற உயர்ந்த. 5—குணங்களின் மேன்மைகளை. 6—
ஸம்ஸாரத்தைப் போக்குவதில் முடிவாயிருப்பதாவது
(காஷ்டை = எல்லை, முடிவு). 7—வேறொரு காரணம்
உண்டென்று எண்ணுமல். 8—எப்போதும் கடன் பட்டவனா
யிருக்கை. 9—பரிவு உடையவர்கள் (ஸஹ்ருத்துக்கள்).

†1—“மற்றும் ஸர்வப்ரகாரோபகாரகத்வமும்,
அவற்றின் ஸாரதமமான உபகார விசேஷத்தையும்”¹
என்று அதிகம். 2—கைங்கர்யஸ்தான விசேஷமும்²;
விசேஷத்வமும்³. 3—ஐய-து:ஹமாக. 4—முன்னிட்டு⁴.
5—வாராகாசீயா - ஐய-து:ஹங்களை⁵. 6—காரணகாசீயாவது⁶.
7—சுவமீதகாசீயாவது⁷. 8—என்றும் பரிவார்⁸.
9—அவர்⁹.

நிவர்த்தத்தை ஶுத்திப்பார்க்கும் வெளியிடுவார்க்கும் தானே மறுமாற்றம்² சொல்லி, மேலும் தன்னைத் தாழவிட்டுப் பரிமாறுகை. வாஸ்தவ-காஷ்யாவது—**அந்நரஶராயிருப்பாரும்** **அபிதவிபயத்தில்** ஆயிரம்கோடி குற்றம் காட்டிலும்¹ **அநாவரம்** பிறக்கவொண்ணாதிருக்கை. **பாஸ்தவ-காஷ்யாவது**—தன் விசேஷணமாகவல்லது மற்றொரு **பாஸ்தவம்** இல்லாதிருக்கை. **அபித-பாபபாதிவ-காஷ்யாவது**—**ஸர்வஸமனான¹** தான் **அபித-ஸங்கலபத்தே**தோடே **விருத்தி**த்த தன் ஸாமான்ய ஸங்கல்பத்தை **அஸங்கலபமாக்கி¹** **அபித-ஸுலபமான¹** **அபிமுக்யத்தைப்** பண்ணுகை². **பாஸ்தவ-காஷ்யாவது**—தன் **ஸங்கலபத்தை** அநுபவித்தால் தன் விசேஷணமாக **ஸர்வத்தையும்** அநுபவிக்குமது அதின் திவலையோடு ஒத்திருக்கை. **அஸ்த-பாஸ்தவ-காஷ்யாவது**—**பாஸ்தவமான¹** **கர்ம-பிரகாரமும்¹** **வேண்டாதபடி** தென்ற லும் பரிமளமும் வந்தாற் போலே வந்து விலக்க வொண்ணாதபடி **அநுபவியுயிருக்கை**. இவையெல்லாம் இப்பதங்களில் அடைவே ஆழ்வார் அநுபவித்த படியை அநுஸந்திப்பது.

2. இவன் திருவடிகளில் சிவப்புக்கு நிகரான திருப்பீதாம்பரம் தன் சிந்தைக்கு விஷயமாகின்ற தென்கிரார்.

உவந்த உள்ளத்தனாய்

உலகமளந்து அண்டமுற்

நிவந்த¹ நீண்முடியன்

அன்று நேர்ந்த நிசாசரரை

கவர்ந்த வெங்கணைக் காகுத்தன்

கடியார் பொழில் அரங்கத்தம்மான்¹ அரைச்

சிவந்த ஆடையில் மேல்

சென்றதாம் என் சிந்தையே.

(2)

உவந்த உள்ளத்தனாய்— —மஹாபலியாலே அபஹு
மான ராஜ்யத்தை மீட்டுத் தரவேண்டுமென்று ஈந்தா
கள் இரக்க, “उदाराः सर्वं पवैते” (220¹) என்கிறபடி இவர்
கள் பக்கரிலே சீதமான திருவுள்ளத்தையுடையவ
னாய், அஸுரனையாகிலும் ஸ்ரீராமனோடு² உண்டான
குடல் துவக்குப் பாவித்து³(¹), அநுகூல-சிவனான மஹா
பலியை அழியச்செய்ய நினைவாதே, அவனுடைய
சீராய்த்திற்கு அநுகூலமாகத் தான் இரப்பாளனாய்ச்
சென்று, அவன் கொடுக்க வாங்குகையாலே அவனை
விலும் அநுகூலனாய், அபேஷா-நிரபேஷமாக⁴ எல்லார் தலையி
லும் தன்⁵ திருவடிகளை வைக்க, விலக்காதவளவா
லும் ஸர்வ விஷபத்திலும் உவ(க)ந்த உள்ளத்தனாய்.
உலகமளந்து— —‘அளவுபடக்⁶ கொடுத்தோம்’ என்றி
ருக்கிற அஸுரன் முன்னே எல்லா லோகங்களையும்
தன் திருவடிகளாலே அளவுபடுத்தி. அண்டம் உற
நிமிர்ந்த நீள் முடியன்— —மேலே கவிற்ற கனக-சூம்⁷
போலே இருக்கிற ஸ்ரீராம-சிவியிலே⁸(¹) கிட்பும்படி

1—பதில். 2—முடிவாக அடையப்படுவதன் தன்மையாவது.
3—இல்லாதது போல் செய்து. 4—மற்றவர்க்குக் கிடைக்க
முடியாத (பிறர்க்கரிதான). 5—நோக்குகை. 6—இந்திரியங்
களைத் தாண்டதலும். 7—சரீர ஸம்பந்தத்தை எண்ணி. 8—
கேட்காமலேயே (வேண்டாமலேயே). 9—பொற்குடை. 10—
ப்ரஹ்மாண்டத்தின் கவற்றில்.

11—“असुराः.....काट्पिलும்” என்பதற்கு பதில்
“அந்தரங்கராயிருப்பாற்கு ஈரம் விஷத்தில் ஆயிரம்
கோடி குற்றம் காணிலும்”¹. 2—ஸர்வ வர்ண
ஸமனான². 3—சீராய்மாக³. 4—நிமிர்ந்த; நிமிர்ந்த
6—ஸ்ரீ ப்ரஹ்மலாதாழ்வானோடு⁴. 6—குடல் துவக்குப்.
பாவித்து; குடல் துவக்கால்⁵. 7—“தன்” என்பது
இல்லல்⁶. 8—அளவுபட்டுக்⁷. 9—ப்ரஹ்மாண்டத்தில்⁸.

விஜ்மித்த¹ பெரிய திருவபிஷேகத்தை² உடையவன். அவன் தன்னைப் போலே திருவபிஷேகத்திற்கும் அவனாடொக்க வளருகைக்கீடான மஹிமா உண்டு. கம்வச்யதை தோற்றும்படி பிறவி தொடக்கமாகச் சடையும்குண்டிகையும்³ சுமந்து திரிகிற பரிநிஷ்ண-ஃவர்⁴(¹) பார்த்து நிற்க இப்படி முடிசூடி நிற்கையாலே உமய-விமூதி-நிர்வாக்வும்⁵ அபிவ்யக்மாகிறது⁶. இத் த்விவிக்மாபதாம்⁶ சொன்ன இத்தாலே ஃவர்-வ-சகா-விசயரான⁷ இந்நாடிகள் இரப்பாளரானபடியும், “குறைகொண்டு நான்முகன்”⁸ இत्याதிகளிற்படியே வ்ஹாதிருவடிவிளக்கி அராபகனானபடியும், ருதன் தீய்மசாடம் பெற்று பூநனானபடியும்⁷ சொல்லித்தாயிற்று. இத்தால் முன்பாட்டில்³ சொன்ன ஃபாபகத்வத்தையும் உதாஹரித்ததாய் இனி⁴ அநிஷ்நிவத்கத்வத்தையும் உதாஹரிக்கிறார் அன்று நேர்ந்த நிசாசரரைக் கவர்ந்த வெங்களைக் காருத்தன்—தேவர்களும் நிஷிகளும் கூடக் குடியிருக்க⁵ வொண்ணாதபடி த்லோக்ய-ஹோமம்⁸ பிறந்து தேவர்கள் ஸராமராகச்⁷ சக்ரவர்த்தித் திருமகனாய் அவநிதித்து, தாடகா-நாடகேய-விராப-கவ்ஷ-வர-ஹூணாதினை நிராகரித்து, லங்கைக்கு பரிஹ்யான⁹ லவனாந்நவத்தை¹⁰ பர்வதங்களாலே பண்பு செய்து, கொம்பிலே தத்தித் திரியும் குரங்குப் படையைக் கொண்டு லங்கையை அடைபதின்படுத்தினவனும்¹¹, பெருமானுடைய ப்மாவம் அறியாதே விளக்கு விட்டில்⁷ போலே வந்து எதிர்த்த பகல்போர்⁸ அறியாத க்ஹ்யோகிகளையெல்லாம்¹² ‘எனக்கு எனக்கு’ என்று இரையாகக் கைக்கொண்ட தீய-பாபக-சங்காசங்களான¹³ திருச்சரங்களையுடையனாய், வெங்கதிரோன் குலத்துக்கோர் விளக்காய் நின்றவன். காருத்தன்—மாயாவிகளான ராசுஸையும் கூட மோஹிக்கும்

படி மனவ்யாவத்தை முன்னிட்டு நின்றவன்⁹. கடியார் பொழில் அரங்கத்து அம்மான்—ஸூரிகள் முதலாக ச்யாவரூபங்களைக் கொண்டு¹⁴ நியாமோதராய்¹⁵ நிற்கிற வாராமங்களாலே¹⁶ சூழப்பட்ட கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ஶ்ரீவிதிகள் ஆராதிக்க, சவ்ஸாமித்வம் தோற்றக் கண் வளர்ந்தருளுகிற பெரிய பெருமானுடைய. அரைச் சிவந்த ஆடையின் மேல்—“படிச்சோதியாடையொடும்

1—வளர்ந்த. 2—கிரீடத்தை. 3—கமண்டலம். 4—அளவு குடப்பட்ட இறைவர் (சிவனும், பிர்மனும்). 5—விளங்குகிறது. 6—மூன்றடியால் (உலகினரை)த் தூய்மையாக்கிய செயல். 7—பரிசுத்தனான படியும். 8—மூவுலகங்களிலும் கலக்கம். 9—அகழியான. 10—உப்புக் கடலை. 11—முற்றுகையிட்ட போதும் 12—கூடையோதி=வஞ்சகமாகப்போர் புரிபவர். 13—எரி கின்ற நெருப்பைப் போன்ற. 14—(மரம், மதிள் முதலிய) அசையாப்பொருள்களின் உருவம் கொண்டு. 15—எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியுள்ளவராய். 16—தோட்டங்களாலே.

11—ஶ்ரீவிதிகள் ஶ்ரீவரன்.¹ 2—ஶ்ரீவர-ஶ்ரீவிஷயமான¹. 3— பாட்டினில்¹. 4—‘இனி’ என்பது இல்லை¹. 5— தேவர்களுக்கும் ரிஷிகளுக்கும் கூடியிருக்க¹. 6— ஶ்ரீவரனானவன்¹. 7—வீட்டில்¹. 8—பகல் போது¹. 9—நின்றவன் 10—காகுத்தன்¹.

1. குறைகொண்டு நான்முகன் குண்டுகை நீர் பெய்து
மறைகொண்டு மந்திரத்தால் வாழ்த்தி*—கறைகொண்ட
கண்டத்தான் சென்னிமேலேறக் கழுவினான்*
அண்டத்தான் சேவடியையாங்கு.

நான். திருவந். (9) : எம்பெருமான் உலகளந்த அக்காலத்தில் ப்ரஹ்மா தன் தாழ்மையை முன்னிட்டுக் கொண்டு கமண்டலு தீர்த்தத்தை வார்த்து, வேதத்திலுள்ள புருஷஸூக்தம் முதலிய மந்திரங்களால் துதித்து, அண்டத்தை வியாபித்த திருவிக்ரமனின் திருவடிகளை, விஷத்தை உண்டதால் நீல நிறம் பெற்ற கழுத்தை யுடைய பரமசிவனின் தலைமீது (ஸ்ரீபாத தீர்த்தம்) விழும்படி வரவேண்டி கழுவினான்.

மந்திபாய் வடவேங்கட மாமாகை — வபுரான
ஸம்ஸாரிகளுக்கு நிதர்ஸமான¹¹ வானரவம் நானா-शाखे
யிலுள்ள†¹ ஐதகலங்களைப் புஜிப்பதாக “गतागतं कामकामा
लभन्ते”¹² என்கிறபடியே ஒன்றை விட்டு ஒன்றிலே

1—மதுகைடபர்களின் இரத்தப் பெருக்காலே. 2—மரகத
மலையாகிற ஒட்டியாணத்திலே. 3—இளம் வெயில். 4—
தூண்டியதன்று. 5—பகவத் சேஷத்வத்தில் முடிக்கையையும்.
6—பிறருக்கு சேஷமாயிருப்பதைக் கழிப்பது. 7—ப்ரதிபாதக
மான-சொல்லும். 8—மூன்றும் பாட்டாலே. 9—(தான்)
சேஷன் என்பதை எப்பொழுதாவது உணரும். 10—ஈடு
பாட்டை 11—உதாஹரணமான.

+1—பீதாம்பர விஷயமாக¹. 2—அவர்களாளுடைய
யில்¹; அவர்கள் இடையிலே¹. 3—பற்றின¹. 4—
நாம்¹. 5—நானாशाखையிலுள்ள¹.

*1. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ?
அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ? *
படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய்* நினைபம்பொன்
கடிச்சோதி கலந்ததுவோ || திருமாலே ! கட்டுரையே.

திருவாய். (3-1-1) : லக்ஷ்மீபதியே! (உன்னுடைய திருவாபரணங்
களுக்கும், திருமேனி அவயவங்களுக்கும் இருக்கும் சேர்த்தியால்
உண்டான அழகைப் பார்க்கும் போது) உன் திருமுகத்தின்
காந்தி மேலே பரவி கிரீடமாக ஆயிற்றே என்றும், உன் திருவடி
களின் காந்தி கீழே பரவி நீ நிற்கின்ற பீடமான தாமரையாக
ஆயிற்றே என்றும், உன் இடுப்பின் காந்தியானது பீதாம்பரமாக
வும் பலவிதத் திருவாபரணங்களாகவும் ஆகி உன் திருமேனியில்
சேர்ந்திருக்கின்றனவோ என்றும் தோன்றுகிறது. இதன்
உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான நீர் விசாரித்து சொல்லக் கூடுமானால்
சொல்லும்.

*2. ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं
क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।
एवं त्रयीषु मम नृपपुत्र
गतागतं कामकामा लभन्ते ॥

கேத (9-21) : அவர்கள் அந்த விஸ்தாரமான ஸ்வர்க்க லோகத்
தில் கிட்டும் போகங்களை அநுபவித்து, அந்தப் புண்ணியம் அழிந்த

பாய்ந்து திரிகைக்கு நிலமாய், கலியுகத்தில் **भागवत-संभाव**னையுடைத்தாக **पुराणसिद्ध**மாகையாலே ஆழ்வார்கள் அவதரிக்கப் பெற்ற **अगस्त्य-भाषादेश**த்திற்கு **उत्तरावधि**யாயிருந்து¹ **पुराण-प्रसिद्ध**மாய்², **ईश्वर**ன் தன்னைப் போலே **स्वरूप-गुण-विभूति-प्रभाव**ங்களால் உண்டான **मह-त्व**த்தையுடைத்தான திருமலையிலே. வானவர்கள் சந்தி செய்ய நின்றான்—**परमपद**த்திலே கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்திற்கு **अधिकृत**ரான³ முக்தரும் நித்யரும் **देशोचित**மான **देह**ங்களைக் கொண்டு **उचित**மான கைங்கர்யத்தைப் பண்ணி. இவர்கள் **आश्रय**ிக்கைக்கு **उद्देश्य**னாய்நின்றான்.

அரங்கத்தரவினனையான் — ஏற்றமுள்ளவளவும் ஏறவேண்டும் படியான திருமலையாழ்வாரும் **परमपद-स्थानीय**ம் என்னும்படி எளிதாகக் கிட்டலாம் படியான கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே. ‘ஒழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி வழுவின அடிமை செய்யும்’⁴ வானவர் களுக்கு படிமாவாய்⁵. **निशेष-जगत-आधार**கூவான தன்னை **घरि**க்கைக்கீடான **ज्ञान-बल-प्रकप**்த்தையுடையனாய்⁶, **सुरभि-सुकुमार-शीतल**முமான⁷ திருவரவணையிலே கண் வளர்ந்தருளுகிற பெரிய பெருமானுடைய. அந்தி போல் நிறத்தாடையும் — **आश्रित**ருடைய **अज्ञानावकार**த்தைக் கழிக்கவல்ல **सम्यक्-ज्ञान-सूर्योदय**த்திற்கு **पूर्व-सन्ध्य** போலவும், அவர்களுடைய **तापत्रय**ங்களைக் கழிக்கைக்கு **पश्चिम-सन्ध्य** போலவும், புகர்ந்த⁸ நிறத்தையுடைத்தான செவ்வரத்தவுடையாடையும்⁹. இது மேலில் **अन्माव्य**த்தை **अवलम्बि**க்கைக்கு¹⁰ **अनभूतांश**த்தை¹¹ **अनुबदि**த்த படி¹²(¹³). மேல் **अन्माव्य**ம் ஏதென்ன, அதன் மேல் அயனைப் படைத்ததோர் எழில் உந்தி—**अनुभूत**மான திருப்பீதாம்பரத்திற்கு மேலாய், இதன் நிறத்திற்கு நிகரான சிவந்த தாமரைப் பூவையுடைத்தாய், அதின்

மேலே வ்யட்-சூட்-சமயத்திலே (B—29) முற்பட அயோனிஜ னுன⁷ ப்ராஹ்மவை சூட்-தத அஹ்நித்யமான அழகையுடைத் தான திருவுந்தி. ப்ராஹ்மினுடைய சூன்யத்வம்⁸ சொல்ல, கைமுதிக ந்யாயத்தாலே (B—30) ருத்னாதிசுருடைய சூன்யத்வம்⁹ சொல்லிற்றும். இத்தாலே ப்ரதிபுத்ரார்க்கு¹⁰ ஸ்ரீய: ப்ரதியை ஒழிய ஶ்ரீயாந்தரமும் ப்ராயாந்தரமும் இல்லையென்ற தாயிற்று. இங்கு ப்ராஹ்மவைச் சொன்னது முமுக்ஷுக் களை ஸ்ருஷ்டித்த உபகாரத்திற்கு உதாஹரணமுமா

வுடன் மனிதருலகை அடைகின்றனர். இவ்வாறு வேதாந்த ஜ்ஞாநமின்றி வேத தர்மங்களை அநுஷ்டிக்கும் பலனை விரும்பும் அதிகாரிகள் சென்று-திரும்பும்-உலகங்களை அடைகிறார்கள். □

1—வட எல்லையாய். 2—உரிமையுள்ள. 3—படிமா = ஒப்பு, த்ருஷ்டாந்தம். 4—ஞானம், பலம் இவற்றில் மேம்பட்ட வறைய். 5—கைக் கொள்ளுகைக்கு. 6—அநுபவித்த அம்சத்தை திரும்பக் கூறுகிறபடி. 7—தாயின் வயிற்றில் பிறவாத. 8—படைப்புக்கு உரியாக்குதலை. 9—நல்ல அறிவையுடையவர்கள் (முமுக்ஷுக்கள்).

+1—उत्पत्ति: ப்ரதிபுத்ராயிருந்துள்ள ப்ராணஸித்வமாய்¹. 2—सुर-ஸீசுதுமாஸித்வமான¹. 3—புகர்த்த¹. 4—சிவந்த நிறத்தை யுடைய ஆடையும¹. 5—அநுபவித்தபடி¹. 6—சூன்யத்வம்¹.

1. ஒழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி

வழுவினா அடிமை செய்யவேண்டும் நாம்*

தெழிகுரலருவித் திருவேங்கடத்து*

எழில்கொள் சோதி எந்தை தந்தை தந்தைக்கே.

திருவாய். (3.3-1): முறங்கும் ஓசையையுடைய அருவிகள் திறைந்த திருவேங்கட மலையில், மிக அழகிய திருமேனியை யுடைய ஸர்வலோக பிதாவான என் ஸ்வாமிக்கு எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லா தூடங்களிலும், எல்ல நூல்களிலும் அவனுடன் கூடியிருந்து குற்றமற்ற (குறைவற்ற) எல்லாக் கைங்கர்யங்களையும் நாம் செய்ய வேண்டும். (இங்கு குற்றமாவது 'நான் செய்கிறேன்; எனக்காகச் செய்கிறேன்' என்று எண்ணுதல்.)

கிறது. மேலதன்ஞே—என்றது இத்திருவுந்தியையே
 அநுபவமாகக் கொண்டன்றே இருக்கிறது என்னவு
 மாம். இதனுடைய அநுபவம் இது இட்ட வழக்கா
 யிருக்கிறது†¹ என்னவுமாம். அடியேன் உள்ளத்தின்
 னுயிரே—“**आत्म-दास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर**”²
 என்கிறபடியே **परम-कारणिक-कदाक्षतता** ~~—आत्म-दास्य-~~
प्रतिबोधமுடையேனான்³ என்னுடைய **सर्वोत्तरमान**⁴
 மநஸ்ஸிலே ப்ரகாசிக்கிற **सर्वोत्तरमान**⁵ என் **आत्मस्वरूपம்**.
 ‘உள்ளம்’ என்று **हृदय-प्रवेश**த்தைச் சொல்லவுமாம்.
 ‘இன்னுயிர்’ என்று **भगवत्-अनुभव**த்திற்கு **अनुरूप**மாகை
 யாலே⁶ இனிதான் **प्राणादिकளை**ச் சொல்லவுமாம்†⁷.
 “**ज्ञानी तु परमैकात्म्यी परायणात्मजीवनः**”⁸, “**मच्चिन्ता मद्गत-
 प्राणाः**”⁹ **इत्यादिकளை** இங்கே **अनुसन्धि**ப்பது.

இரண்டாம் பாட்டாலும்†¹ முன்றும் பாட்டாலும்†²
ब्रह्म-रुद्रादिकளுடைய **कर्माधिकारित्वமும்**³(†⁴) **कर्ममूल-ब्रह्मादि**
 களும் சொல்லித்தாயிற்று. நாலாம் பாட்டாலே
ब्रह्म-रुद्रादिकள் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்த இராவணனை
 நிராகரித்த **वृत्तान्त**த்தாலும், **देवतान्तर**ங்களுடைய **क्षुद्रत्व**த்
 தையும், “**ब्रह्मा स्वयंभूतुराननो वा रुद्रस्त्रिनेत्रः**”⁵ **इत्यादிகளிற்**

1—இவல்பான் அடிமைத்தனத்தை உணர்ந்த. 2—ஸத்துவ
 குணம் மேலிட்ட. 3—மிகவும் இனிமையுள்ள. 4—ஏற்ற
 தாகையாலே. 5—வினைப்பயனாய் பதவி பெற்றமையும்.

†1—இவனுடைய அநுபவிமிட்ட வழக்காயிருக்
 கிறது. 2—**स्वाम्य**¹. 3—இனித் தான் ப்ரமாணதி
 களை². 4—பாட்டிலும்³. 5—**कर्माधिकार**மும்⁴.

*1. स्वोऽजीवनेच्छा यदि ते स्वसत्ताया स्पृहा यदि ।

आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर ॥

வி. தத். : உன்னுடைய உஜ்ஜீவனத்தில் உனக்கு விருப்ப மிருக்குமாகில், உன் இருப்பில் ஆசையிருக்குமாகில், ஆத்மாவின்னுடைய தாஸனையிருக்கும் தன்மையையும், ஹரியின்னுடைய ஸ்வாமியாயிருக்கும் தன்மையையும், (இவைகளின்) ஸ்வபாவத்தையும் எப்போதும் நினைப்பாயாக. (உஜ்ஜீவனமாவது உயர்ந்த புருஷார்த்தமாகிய பகவத் கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டிருத்தல்; இருப்பாவது அதற்கு உறுப்பான ஜ்ஞாதத்துடன் இருப்பது.)

*2. ज्ञानी तु परमैकान्ती तदायतात्मजीवनः ।

तत्संश्लेष-वियोगिक-सुखदुःखस्तदेकधीः ॥

கோ. ஸங். (29) : பரமைகாந்தியான ஜ்ஞாதியோவெனில், எம்பெருமானையே பற்றி நிற்கும் வாழ்வையுடையவனாய், அவனோடு கூடுவதையே இன்பமாகவும் அவனுடைய பிரிவையே துன்பமாகவும் கொண்டவனாய், அந்தப் பகவானிடத்தில் நிலைநின்ற புத்தியை உடையவனுமாயுள்ளவன். (பரமைகாந்தி = ஸ்ரீமத் நாராயணனே பரதத்துவம், பரமபலம் என்று உறுதியான எண்ணமுடையவன்.)

*3. मच्चिता मद्गतप्राणा बोध्यन्तः परस्परम् ।

कथयन्ञ मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥

கோத (10-9) : என்னிடமே மனதைச் செலுத்தியவர்களாயும், என்னால் உயிர்த்தரப்பவர்களாயும், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது திவ்ய சரித்திரங்களை பரஸ்பரம் சொல்லுகின்றவர்களாயும் இருப்பார்கள் பக்தர்கள். சொல்பவர்கள் சொல்வதே பலன் என்றும், கேட்பவர்கள் கேட்பதே பலன் என்றும் கருதி மகிழ்கிறார்கள்.

*4. ब्रह्मा स्वयंभूश्चतुराननो वा रुद्रस्त्रिनेत्रस्त्रिपुरान्तको वा ।

इन्द्रो महेन्द्रः सुरनायको वा वातुं न शक्ता युधि रामवध्यम् ॥

ராமா. (5-51-45) : புத்தத்தில் ராமனால் கொல்ல உத்தேசிக்கப் பட்டவனாக, தானே உண்டான நான்முகனான ப்ரஹ்மாவாலும், மூன்று பட்டணங்களை அழித்த முக்கண்ணான குத்ரனாலும், பெருஞ்செல்வமுடையவனும் தேவர்களின் தலைவனுமான இந்திரனாலும் காப்பாற்ற முடியாது.

படியே அவர்களுடைய அநுபந்தத்தையும் அநுசந்தித்
துக்கொண்டு ஶ்லோகையெல்லாம் அகம்படியிலே¹
வைத்து உய்யக் கொண்டி² ஸ்ரீமத்தையை³ உடைத்
தான திருவயிற்றினுடைய சிறுமை பெருமைகளால்
உண்டான அபடித-படநாசகிக்கு அடையவளைந்தான்⁴
போலே இருக்கிற உதரவந்தம்⁵(†³) தம்முடைய சிறிய
திருவுள்ளத்திற்குள்ளே வெளியிற்போலே⁴ இடம்
கொண்டு உலாவா நின்றது. இது ஒரு அபயம்
என்கிறார்.

4. கீழ் முன்று பாட்டாலும் ஶ்யம-பதாய்¹ ஶதிஸ்தி
மாய், நாலாம் பாட்டாலே "ந நமேய் து கஸ்யசித்" (59⁴)
என்ற வணங்கலிலரக்களைத் தலை சாய்த்து⁵, "உசந்தி-
யானன் ஶோர்"⁶ என்கிறபடி முமுக்ஷு⁷க்களுடைய மநஸ்ஸு⁸
மஹ்நா-மமகார-உபிதமாகாதபடி பண்ணிக் கொடுக்கிற
சக்ரவர்த்தித் திருமகனுடைய சரித்திரத்தை
முன்னிட்டு, 'நானும் என்னுடையதன்று; மற்றும்
என்னுடையதாவன ஒன்றுமில்லை' என்கிற மநஸ்ஸில்
அர்த்தத்தை மறை பொருளாக அநுசந்திக்கிறாராகவு
மாம்.

சதிர மாமதிள் சூழ் இலங்கைக்கிறைவன் தலைபத்து
உதிர வோட்டி *ஒர் வெங்களை உய்த்தவன்

ஒதவண்ணன்*

மதுரமா வண்டு பாட மாமயில் ஆட அரங்கத்

தம்மான் *திருவயிற்று

உதரபந்தம் என்னுள்ளத்துள் நின்றுலாகின்றதே. (4)

சதிர மாமதில் சூழ் இலங்கைக் கிறைவன் தலை
பத்து உதிர—குலாபவந்தங்களைச் சேர்த்து இயைத்தாற்
போலே¹ செறிவும்² திண்மையும்³ உயர்த்தியும்

உடைத்தாய், எட்டுத் திக்குகளிலுள்ள விக்ரமர்
களுக்கும் எட்டிப் பார்க்கவொண்ணாதிருக்கிற மதிள்
களாலே இத்தவிடம்⁸ முறிந்தவிடம்⁹ இல்லாதபடி¹
எங்குமொக்க சூழப்பட்டு ஜலதுங் - கிரிதுங் - வனதுங்ங்
களாலே¹⁰ துங்ங்களுக்கெல்லாம் உபமானமாம்படி¹
ப்ரஸித்தமான லங்கைக்கு ஈவரனாய், துங்ங்-வரங்-
சூஜங்-செய்ங்ங்ங்களாலே செருக்கனாய், மால்யவான்
அகம்பனன் மாரீசன் முதலான ராக்ஷஸரோடு
ஹநுமான் விபீஷணன் முதலான சர்வ-புருஷர்களோடு
வாசியற அவிசிதமாகப்¹¹ பேசப்பட்ட பெருமாள்
பெருமையை அறிந்து வைத்தும் கண்டு மதி

1—வயிற்றிலே; உள்ளே. 2—பெருமையை. 3—முழுவதும்
சூழ்ந்த மதிள். 4—ஒட்டியாணம்(வயிற்றில் அணியும் ஆபரணம்).
5—வீழ்த்தி. 6—அடர்த்தியும். 7—நெருக்கமும். 8—இத்த
(இற்ற) விடம்=பழுதடைந்த இடம். 9—முறிந்தவிடம்=
உடைந்த பகுதி. 10—துர்கம்=அரண். 11—முரண்பாடு இன்றி
(ஒருமித்து).

†1—அகம்படியிலே ஏகதேசத்திலே வைத்துக்
கொண்ட¹. 2—சிறுமை பெருமைகளுண்டான¹;
சீர்மை⁴. 3--திருவுதரபந்தம்⁴. 4—கண்டு வேயிற்
போலே¹. 5—சேர்த்திச் சேர்ந்தாப் போலே¹;
சேர்ந்தாற் போலே⁴. 6—இத்திட முறிந்திடமில்லாத
படி¹. 7—மூப்பாம்படி².

*1. दशेन्द्रियाननं घोरं यो मनोरजनीचरम् ।

विवेकशरजालेन शमं नयति योगिनाम् ॥

ஸாத. ஸம். (12-51): பத்து இந்திரியங்களாகிற பத்து
முகங்களை உடையதும் பயங்கரமானதுமான மனமாகிற
அரக்களை விவேகமாகிற அம்மிக் கற்றைகளால் எவன் அடக்கி
கொண்டு அவனே யோகிகளுள் சிறந்தவன்.

கெட்டான்படியே¹ 'तेन मेवै मयतु वे यदि जीवितुमिच्छसि'²
என்ற தாய் வாய்ச்சொல்லும் கோளாதே,

अराक्षसमिमं लोकं कर्तास्मि मिश्रितैः शरैः ।

न चेत् तान् अम्येचि मामुपादाय मैयिणीम् ॥³

என்று பெருமான் அருளிச் செய்து விட்ட பரமஹிதமான
பாசுரத்தையும் அநாதரித்து, அடைகோட்டைப்பட்ட
வளவிலும்⁽¹⁾ பூசலுக்குப் புறப்படவிட்ட மஹாலுரான
படைமுதலிகள் எல்லாரையும் படக்கொடுத்து⁽²⁾,
தான் ஏறிப்³ பொருதவன்று⁴ 'रि-
प्रा-मपि वत्सलुரான
பெருமான் சரச் செருக்கு⁽⁵⁾ வாட்டி⁶ 'நம்முடனே
பொருதும்படி இளைப்பாறி நானே வா' என்றுவிட,
நாணாதே போய், மண்டோதரி முதலான பெண்கள்
முகத்திலே விழித்து⁷, தன்னிற் பெரிய தம்பியையும்
மகனையும் படக்கொடுத்து, தான் சாவேறாக⁸ வந்து மதி-
ஹ-சர்வ-ஹன⁹ பின்பும் சினம் தீராதே சேவகப்பிச்சு¹⁰
ஏறி நின்ற ராவணனை, 'இனி தலையறுக்குமதொழியு¹¹
வேறொரு பரிஹாரமில்லை' என்று திருவுள்ளம் பற்றி,
ஒரு தலைவிழ வேறொரு தலை கிளைக்கமுன்பு பண்ணின
விவச-மகாரமன்றிக்கே ஒருக்காலே பத்துத் தலையும்
உதிரும் படியாகி¹². ஒட்டி ஓர் வெங்களை உய்த்தவன்—
'தானே போய் ராவணன் தலை பத்துக் கைக்கொள்ள
வேணும்' என்று சினம் உடைத்தாய் மஹிதீயமாய்¹³
இருப்பதொரு திருச்சரத்தை தகையாதே ஓடவிட்டு
இரைபோர்ந்த இலக்குப் பெறுகையாலே¹⁴ அத்திருச்
சரத்தை உய்யப் பண்ணினவன். சரத்தினுடைய
நாசுக்காரித்தாலும் ராவணனுடைய சேய்த்தாலும் தலை
பத்து உதிர்ந்த பின்னும், அவன் உடல் கட்டைப்
பனை போலே சிறிதுபோது இருந்து நிற்கும்படியா
யிருந்தது. 'தலை பத்து உதிரவேட்டி' என்றது

முன்னில் பூசலிலே ராவணனைத் தலைசாய்த்து “**सुखं भवतामि**”^{*2} என்று துரத்திவிட்டபடியாய், ‘ஓர்

1—முற்றுகையிடப்பட்டபோதும். 2—இறக்கும்படி செய்தும். 3—யுத்தம் செய்த போது. 4—அஸ்த்ரங்களைப் பெற்றிருந்தமை யால் ஏற்பட்ட கர்வத்தைப்போக்கி. 5—சாவேறு=பகையரசனைச் சூழ்ந்து காக்கும் படைமீது முகமாய்ப் பாய்ந்து ஊடறுத்துச் செல்ல முயன்று, அந்நிலையில் உயிர் துறத்தலையே விரதமாகக் கொண்ட வீரர் தொகுதி. 6—வீரன் என்னும் இறுமாப்பு. 7—ஒப்பற்றதாய்.

†1—அறிந்து வைத்துக் கண்டுமதி கேட்டான் படியே¹. 2—அடை கோட்டடைப்பட்டவளவிலும்¹. 3—படைக்கொடுத்து¹. 4—நேரில்¹. 5—செளர்யச் செருக்கு². 6—பெண்டுகள் முகத்திலே விழுத்தி¹. 7—**प्रविश-सर्वास्त्रानुमान**¹. 8—இனித்தான் இவ்வினையழிக் குமதொழிய¹. 9—தீரும்படியாக¹. 10—இரைபொந்த விளக்கு பெருகையாலே¹; வில்லுக்கு⁴.

*1. विदितः स हि घर्मज्ञः शरणागतवत्सलः ।

तेन मैत्री भवतु ते यदि जीवितुमिच्छसि ॥

ராமா. (5-21-20): தர்மமறிந்த அந்த ராமன் சரணுகதர் கனிடம் மிக்க அன்புள்ளவன் என்று எல்லோராலும் அறியப் பட்டவன். நீ உயிர்வாழ விரும்பினாயாகில் அவருடன் உனக்கு நட்பு உண்டாகட்டும். (ராவணனுக்கு பிராட்டியின் உபதேசம்)

*2. ராமா. (6-41-66): சீதையைத் திருப்பிக் கொண்டு வந்து நீ என்னைச் சரணமடையவில்லையாகில், கர்மையான அம்புகளாலே இவ்வுலகை ராக்ஷஸப்பூண்டற்றதாகச் செய்வேன்.

*3. गच्छानुजानामि रणार्दितस्त्वं प्रविश्य सर्वास्त्रराजसङ्ग्राम ।

आश्वास्य निर्याहि रथी च घन्वी तदा बलं वक्ष्यसि मे

रथस्थः ॥

ராமா. (6-59-143): (ராக்ஷஸ ராஜனே!) யுத்தத்திற் களைப்படைந்து திரும்பிப் போ; நானே அனுமதிக்கிறேன். லங்கையில் நுழைந்து, களைப்பாற்றிக் கொண்டு, ரதத்தையும் விலகியும் கொண்டு திரும்பி வா. ரதத்திலிருந்து கொண்டு அப்போது பலத்தைப் பாரிப்பாய்.

வெங்களை உய்த்தவன்' என்றது பின்பு அவனுடைய வாய்மாக அந்நியமான அந்நத்தை விட்டவன் என்னவாமாம்.

ஒதவண்ணன்—கண்டவர்களுடைய பாபத்தையும் தாபத்தையும் கழிக்கவற்றும்¹ ஸமுத்ரம் போலே ச்யாமலமான திருமேனியை உடையவன். மதுரமாவண்டு பாட மாயிலாட அரங்கத்தம்மான்—ராவணவதம் பண்ணின வீரலக்ஷ்மியுடனே நின்ற அழகைக் கண்டு ஐயாதிகள் ஸ்தோத்ரம் பண்ண, அப்ஸரஸ்ஸுகள் மகாலக்ஷ்மம் பண்ணினாற்போலே “आत्मानं मानुषं मन्ये” (240¹) என்கிற பெருமானுடைய சூமிகீர்க்கு¹(†¹) அநுரூபமாக முத்தரும் நித்யரும் ரூபாந்தரம்கொண்டு வந்தார்கள்² என்னலாம்படி அதிமபூரங்களாய் ஜானாதி-குணமஹத்தையுமுடையவையான³ வண்டுகள் காலப் பண்கள்⁴ பாட, பாட்டுக்கு அநுரூபமாக குணவிகங்களான நீலகண்டங்கள்⁵ ந்ருத்தம் பண்ண, இக்கீத ந்ருத்தங்களாலே மஹாலக்ஷ்மமான⁶ கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே சர்வாஷிபதியானபடி தோற்றக் கண்வளர்ந்தருளுகிற⁷ பெரியபெருமானுடைய, திருவயிற்று உதரபந்தம் என் உள்ளத்துள் நின்று உலாகின்றதே—“दामोदरं बन्धगतं”⁸ என்கிறபடியே ப்ந்நதர்க்கு மோக்ஷ ஹேதுவான தாமோதரத்தை வெளியிடாநின்ற திருவயிற்றில் ‘திருவுதரபந்தம்’ என்று திருநாமத்தை உடைத்தான திருவாபரணம் அதிக்ஷுரனுன என்னுடைய அதிரா-ஹிதமான ஹ்ருத்தினுள்ளே அதுவே நிவாஸபூமி என்னும்படி நின்று அளவற்ற மோக்யா-மகாந-ச்யாபாரங்களைப்⁹ பண்ணுகின்றது. இது திருமந்திரத்திலும்¹⁰ திருமேனியிலும் மஹத்திலே வரும் ஸ்ரீபவம்

5. மேலிரண்டு பாட்டால்¹⁰ நாராயண-ஷடாயம்முள்ளீ
டாக பெரிய பிராட்டியாருடைய நிவாஸத்தால் நிக
ரில்லாத திருமார்பையும் திருக் கழுத்தையும் அநுப
விக்கிறார்¹¹.

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து* என்னைத் தன்
வாரமாக்கி வைத்தான் வைத்ததன்றி என்னுள்
புகுந்தான்*

கோர மாதவம் செய்தவன் கொல் அறியேன்
அரங்கத்தம்மான் *திரு
வார மார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டதே. (5)

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து—காலதத்வமுள்ள
தனையும்¹² ப்ராயச்சித்தம் பண்ணினாலும் கழிக்க
வொண்ணாதபடி उपविशमायக்கொண்டு³, அநாதி
காலம் நடக்கிற சாஸாரிக-கர்ம-கலாபத்தை⁴ சவாஸனமாக
என்னுடன் துவக்கறுத்து; என்னைத் தன் வாரமாக்கி
வைத்தான்—இப்படி ईश्वर-ராயம், इन्द्रिय-கிஹராயம்,
साधु-ரான इन्द्र-திகளை எடுத்துச் சுமந்து தனிசு⁵ தீராதே
பொலிசை இறுத்துத்⁶ திரிகிற என்னை அபஹ-பாபமா

1—மாறுவேஷத்திற்கு. 2—மயில்கள். 3—சேர்க்கப்பட்ட
தாய்க் கொண்டு. 4—கலாபம் = கூட்டம், தொகுதி. 5—தனிசு =
கடன். 6—பொலிசை இறுத்தல் = வட்டி செலுத்துதல்.

11—கழிக்கவைற்றும்¹. 2—ருபத்தை ரமிக்கைக்கு².
3—கூடிவந்தார்கள். 4—ஜ்ஞானாதி குணவத்தையை
யுடைய³. 5—காலமணங்கள்⁴. 6—லோகோத்தரமான⁵.
7—கண்வளருகிற⁶. 8—शेषता - प्रकाश - स्वार-ங்களை⁷.
9—‘திருமந்திரத்திலும்’ என்பது இல்லை⁸. 10—பாட்
டில்⁹. 11—நிவாஸத்தாலும் நிகரில்லாத திருமார்வை
யும் அநுபவிக்கிறார்¹⁰. 12—கால முள்ளந்தனையும்¹¹.

*1. (?): கட்டுண்ட தாமோதரனை.

வாய், ஸ்வமிசாத்திற்கு¹ எல்லை நிலமாய், சூரிமொய்
 னுன்² தன்னுடைய அந்த:புர-ஸ்விகளைப் போலே அந்நர்க்கு
 கூறு இல்லாதபடி பண்ணி, அசாபாரண-கீகய்-ரசத்தைத்
 தந்து மேல் ஒருக் காலத்திலும் மாறாதபடிவைத்தான்.

வைத்த தன்றி என்னுள் புகுந்தான்—அந்நயனாக்கி
 வைத்தவளவன்றிக்கே, முன்பு ஸ்ரயோஜனாந்தர-ஶ்ரவணனா
 என்னுடைய ஹ்ருதத்திலே அந்நயஸ்ரயோஜன-அநுமத-விஷயமாய்க்
 கொண்டு, ஹ்ருத-பரிசுத்தமான³ தன் படைவீட்டிலே⁴
 ஹ்ருதக்களை ஓட்டிப் புகருமாப் போலே புகுந்தான்.
 கோர மா தவம் செய்தனன் கொல் அறியேன்—அநாதி-
 காலம் இழந்த வஸ்துவைப் பெறுகைக்கு அகம்வஸ்யனா
 ஶ்ரவண தானே அவதார-ஶ்ரமான திருவயோத்யையையும்
 விட்டு, அஶிதன் இருப்பிடமான லங்கையிலும்
 போகாதே, கங்கையில் புனிதமாய் காவிநி நடுவு
 பாட்டிலே அதிசுரமாய் அதிமஹத்தாய் இருப்பதொரு
 தபஸ்ஸைப் பண்ணினானே அறிகிலேன். இது
 அதிவாத-ஶம்மாக⁵ உத்யஜித்தபடி. சர்வ-சம்சார-நிவர்த்தமாய்
 அமோஶமாயிருப்பதொரு⁶ “மோஶ்யியாமி”⁷ என்கிற
 ஸங்கல்ப ரூபமான தபஸ்ஸைப் பண்ணினான்⁸ என்று
 தாத்பர்யம். அங்ஙனன்றிக்கே இப்பெரிய பேறு
 பெறுகைக்கு அமோஶனான் நான் இதற்கு அநுரூபமாய்
 அமோஶமாய்⁹ இருப்பதொரு மஹாதபஸ்ஸைப் பண்ணிப்
 பெற்றேன் அல்லேன். இதற்கு ‘தவ நிஶித சபாசி-
 ஶிஷ் வத:’¹⁰ என்றும் “தவ மரோஶ்மகாரிவி ஶாமிகை:”¹¹ என்றும்
 சொல்லுகிற விதொழிய¹² இப்போது நானும் பிறரும்
 அறியலாவது எனக்கு ஒரு தபஸ்ஸு¹³ காண்கிறிலேன்

1—திருடர்கள் கையகப்படுத்திக் கொண்ட. 2—தலைநகரம்.
 3—மிகைப்படக் கூறுதலை உள்ளடக்கி. 4—பழுது படாத,
 வின்போகாத.

†1—ஸ்வாமி கார்யத்திற்கு⁴. 2—ஸுந்தர போக்ய னுன⁴. 3—ஆமோக்ஷமாயிருப்பது⁴. 4—பண்ணினானு⁴. 5—சொல்லுகிறபடியே⁴; என்னுமிதொழிய.

*1. सर्वधर्मात्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கதை (18-66): (சரம கலோகம்) எல்லா தர்மங்களையும் முற்றிலும் விட்டு, என்னை ஒருவனையே உபாயமாக அடை, நான் உன்னை எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கிறேன். வருந்தாதே.

*2. प्रियमितरदयापि वा यद् यथा

वितरसि वरद ! प्रभो ! एवं हि मे ।

तदन्भवनमेव युक्तं तु मे

त्वयि निहितभरोऽस्मि सोऽहं यतः ॥

வரத. ஸ்த. (91): வரதராஜனே! ஸ்வதந்த்ரானு தேவரீர் எனக்குப் பிரியமானதோ, அப்ரியமானதோ ஆகிய எதை எப்படி எனக்குக் கொடுத்தாலும் அப்படியே அதை அநுபவிப்பதன்றோ பரதந்த்ரானு எனக்குத் தகும். ஏனெனில் சேஷத்வ ஜ்ஞானம் பெற்ற அடியேன் தேவரீரிடம் ஆத்மரக்ஷாபரத்தை ஸமர்ப்பித்திருக்கிறேனன்றோ.

*3. तव भरोऽहमकार्षि धार्मिकं:

शरणमित्यपि वाचमुद्वरिरम् ।

इति ससाक्षिकयन्निदमद्य

मां कुरु भरं तव रङ्गवुरन्धर ॥

முரங்கராஜஸ்த. (8-102): ரங்கநாதனே! தாரீயிகர்களான ஆசார்யர்களால் நான் உனக்குப் பரமாக (பொறுப்பாக)ச் செய்யப்பட்டேன்; சரணம் என்னும் சொல்லையும் வாய்விட்டுச் சொன்னேன்—என்கிற இத்தி ப்ரமானமாகக் கொண்டு இன்று அடியேன் தேவரீருடைய பொறுப்பாக செய்து கொள்ள வேண்டும்.

என்று ஶ்வேனுவைய இரக்கத்தின் பாவ்யத்திலே தாத்தர்யமாகவுமாம்.

இப்படி ஶ்வேனுவை என் திறத்தில் இரங்கினவன் தான் தேறவொண்ணாத¹ திருவில்லாத் தேவரில் ஒருவனல்லன்; “அகலகில்லேன் இறையும் என்று அலர்மேல் மங்கை உறைமார்பன்”^{*1} என்னுமிடத்தையும், ஶேஷூன தமக்கு ஸ்ரீமானே கீத்ய-புதிரிவாசுதேவன் என்னுமிடத்தையும் திறம்பாத² சிந்தைக்குச் சிக்கெனக் காட்டிக் கொடுக்கிறார். அரங்கத் தம்மான் திருவார மார்பதன் று அடியேனை ஆட்கொண்டதே— ஸர்வருக்கும் அநுபவிக்கலாம்படி சர்வ-சுவினுவாய்க் கொண்டு³ கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே கண்வளர்ந்தருளுகிற⁴ சௌவ்ய-காச்யேயோடு விருத்தியாத் சுவமீத்ய-காச்யேயையுடையரான பெரிய பெருமானுடைய ஶேஷூ-புதிரிக்கு ஶ்வேனுவை திருவையும், அழகு வெள்ளத்திற்கு அணிகோலிதற்போலே இருக்கிற ஹாரத்தையும் உடைத்தான திருமார்வன்றோ சுவமீத்ய-சுவினுவ-ரகித்ய⁵, அதற்கு மேலே குண்டிச்யமுபாஸ்தனுவமான என்னை ஶ்வேனுவை-அநுபவமான ஶ்வேனுவை-சுவினுவிலே முட்டி அதற்கு இலக்காய் நின்றது.

இப்பாட்டில் பதங்களில் அடைவே நாராயண-சுவினுவில் விருத்தியான அநித்ய-நிவந்தகத்யமும், ஶ்வேனுவையும், உள்னும் புறம்பும் வ்யாபித்து நிற்கும் படியும், நியத்யுபாயும், உபாயத்வத்திற்கு⁶ பதானமான சௌவ்யமும், பாவ்யநேக்குப் பதானமான சுவமீத்யமும், சர்வானுபவமான பித்ய-புதிரித்யமும், பூஷணரூபங்களாக பூஷணங்களைத் தரிக்கிற பூஷணமமான விருத்தியோகமும், நார-சுவினுவை⁷ ஶ்வேனுவை-சுவினுவையும், ஶ்வேனுவை-சுவினுவையும் பாவிக்கப்படும் கீத்யமும் ஶ்வேனுவையும்.

6. “துண்ட வெண் பிறையன்” *इत्यादि* கீழ்ப் பாட்டில் *कैकर्यायि*யான தம்முடைய கைங்கர்ய விரோதி களான *निरपाधिक-स्वामित्व-अभिमान-सूत्र*ங்களையெல்லாம்⁴

1—(தெய்வமென்று) நம்பமுடியாத. 2—தவறாத. 3—எல்லா வற்றையும் பொறுப்பவனாய். 4—ஒரேகாரணமின்றியே (தானே) ஸ்வாமி என்ற கர்வத்திற்குக் காரணங்கள் எல்லாம்.

†1—“கண்வளர்ந்தருளுகிற” என்பது இல்லை¹. 2—...*शिव*.....னாய்¹. 3—உபாயத்திற்கு⁵. 4—*नर-सदायमान*¹.

*1. அகிலகில்லேன் இறையுமென்று அவர்மேல் மங்கையுறை
மார்பா !*
நிகரில் புகழாய் ! உலகம் மூன்றுடையாய் ! என்னையான்
வானே !*
நிகரிலமரர் முனிக்கணங்கள் விரும்பும் திருவேங்கடத்
தானே !*
புகலொன்றில்லா அடியேன் உன்னடிக்கீழ் அமர்ந்து
புகுந்தேனே.

திருவாய். (6-10-10) : ஒரு கூணமும் உன்னைவிட்டுப் பிரியச் சக்தியில்லையென்று தாமரையிலிருக்கும்-பெரியபிராட்டி வளிக் கும் திருமார்பையுடையவனே ! அளவற்ற கருணையாகிய குணத்தையுடையவனே ! மூன்று விதமான சேதநாசேதநங் களுக்கும் ஸ்வாமியாய் அவைகளைக் காக்கவேண்டிய பொறுப்பு உள்ளவனே ! தாழ்ந்தவனான என்னையும் உனக்கு அந்தரங்க கைங்கர்யங்களைச் செய்யும்படி செய்து உன்னுடைய ஸௌகீல் யம் என்கிற குணத்தைக் காட்டியவனே ! உன் கைங்கர்யத்தில் நிஷ்டையுடையவர்களும் உன் கல்யாண குணங்களை அநுப்பவிப்ப வர்களுமான நித்யஸூரிகளும் ஆசைப்பட்டு வந்து ஸேவிக்கும் திருமலையில் எல்லாருக்கும் ஸுலபனாய் எழுந்தருளியிருக் கிறவனே ! எனக்கு உன்னைத் தவிர வேறு உபாயமில்லை. ஆகையால் பெரியபிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டு என்னைக் காக்கவேண்டிய சுமையை வேறு பயனை நாடாமல் உன் திருவடிகளில் சரணடைந்து ஸமர்ப்பித்துவிட்டேன். இப்பொழுதே என்னுடைய எல்லா ப்ரதிபந்தங்களும் போய், உனக்கு எல்லா இடங்களிலும் எல்லாக் காலங்களிலும் எல்லா நிலைகளிலும் எல்லாவிதமான கைங்கர்யங்களையும் அடியேன் பண்ணப் பெறவேண்டும்.

நிராகரித்தபடியை¹ அருளிச் செய்தார். இப்பாட்டில்
 ஷேஷாதிதிகளானருடைய ஷேஷ-விருத்தியான சிஷ்ய-தீரையைக்
 கழிக்கும் படியை உதாஹரிக்கிறார்.

துண்ட வெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்² அஞ்சிறைய
 வண்டு வாழ் பொழில் சூழ் அரங்க நகர் மேயவப்பன்³
 அண்டரண்ட பகிரண்டத்தொரு மாநிலம் எழுமால்
 வரை⁴ முற்றும்
 உண்ட கண்டம் கண்மர் அடியேனை உய்யக்

கொண்டதே. (6)

துண்டவெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்—
 'ஈசுவரன்' என்னும்¹ பேரைச் சுமந்த தனக்கு ஸ்ரீஸ்தம்
 இல்லை என்கைக்கு ஶாபகம்² போலே ஶகல-மாஶமாய்க்
 கொண்டு³ ப்ரகாசிக்கிற வஸ்துவையைத் தரிக்கிற ஶுன்
 ஶ்லாவனுடைய புத்ரனாய் வைத்து, பிதாவின் திறத்
 திலே அபராதம் பண்ணி, அத்தாலே ஶபாஸ-
 ஶாக்ஷனாய்^(†) 'இப்பாதகத்தைத் தீர்க்கவல்லாரார்'
 என்று கர-கலித-கபாலனாய்க்கொண்டு⁴ திரிந்து ஓரள
 விலே⁵ கெடுமரக்கலம் கரை சேர்ந்தாற் போலே
 காருணிகனான ஸர்வேச்வரனை வந்து கிட்டி "என்
 எந்தாய் சாபம் தீர்"^(†) என்ன, இவனுடைய
 சாபத்தைத் தீர்க்க வல்லவன். இத்தால் ஶுன் என்ற
 பேருடைய ஶுன் கம்-வரன் என்னுமிடமும், தன்னைத்
 தான் ரக்ஷித்துக் கொள்ளமாட்டாத இவன் வேறொருத்
 தருக்கு நிரபேக்ஷகனாக மாட்டான் என்னுமிடமும்,
 'ஸர்வேச்வரனே ஸர்வ அநிஷ்டநிவர்த்தகன்' என்னு
 மிடமும் சொல்லிற்றாயிற்று.

அஞ்சிறைய வண்டுவாழ் பொழில் சூழ் அரங்க
 நகர் மேய அப்பன்-ஶாஸ்யுடையார்⁶ அபேஷித்தால்

அவர்களுக்கு ஐதூத்யம் பண்ணுகைக்கும், மாசின் மலரடிக் கீழ் அவர்களைச் சேர்க்கைக்கும் ஹேதுவான எதிர்க்கு சாஷனங்களாய், அஹ்ரூபங்களான¹ சிறகுகளை உடைத்தான வண்டுகள் அமிமத-மோதத் தோடே வாழ் கிற திவ்யோதாநங்களாலே சூழப்பட்ட ஸ்ரீரங்க நகரத்திலே நித்ய வாஸம் பண்ணுகிற ஸர்வலோக பிதாவானவன்.

1—எலக்கிணபடியை. 2—நினைப்பூட்டுவது. 3—சிறு துண்டாய். 4—பெரும் பாவத்தால் சூழப்பட்டவனாய். 5—கையில் ஒட்டிய மண்டையோட்டை உடையவனாய். 6—(ஆர்தி=பீடை) துன்புறுவோர். 7—அழகான.

1—என்று¹. 2—மஹாபாதகனாய்². 3—திரிந் தோரளவிலே³. 4—திரிந்ததோரளவிலே⁴. 4—ஸர்வேச் வரனைக் கண்டு என்னெந்தாயென் சாபம் தீர்¹.

1. வெந்தாரென்பும் சுடுநீறும் மெய்யில் பூசி, கையகத்து ஓர் சந்தார்தலைகொண்டு உலகேழும் திரியும் பெரியோன்தான்
சென்று*
என் எந்தாய் ! சாபம்திரென்ன இலங்கு அமுதுநீர்
திருமார்பில்
தந்தான்* சந்தார் பொழில் சூழ்ந்த சாளக்கிராமம் அடை
நெஞ்சே !

பெரிய திரு. (1-5-8) : செத்து வெந்து போன ப்ரேதங் களின் எலும்புகளை மாலையாகத் தொடுத்த அணிந்து கொண்டும், சுட்ட சாம்பலை உடம்பிலே பூசிக்கொண்டும், (தன் தந்தையாகிய பிரமனின் தலையைக் கிள்ளியதால் கையில் ஒட்டிக் கொண்ட) சந்துகள் நிறைந்த மண்டை யோட்டுடன் உலகெங்கும் திரிந்து பிச்சையெடுத்தவனுமான பரமசிவன் சுடைசியாக எம்பெரு மானிடம் வந்து "என்னுடைய ஸ்வாமியே ! எனக்கு நேர்ந்திருக் கிற ப்ரஹ்மஹத்யா சாபத்தைத் தீர்த்தாளு வேண்டும்" என்று பிரார்த்திக்க, தனது திருமார்பிலிருந்து அம்ருதஜலத்தை (வேர்வை நீரை) எடுத்து சுபாலத்திலிட்டு நிறைத்துச் சாபம் தீர்த்தவனான எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்யுமிடமான சந்தனமரங்கள் நிறைந்த சோலைகள் சூழ்ந்த ஸாளக்ராமத்தை, நெஞ்சே ! அடைவாயாக,

இத்தால் காரண-மூலமாய் காரண-கலேவரங்களைக்¹ கொடுத்து உபகரித்தவன் கண்ணனுக் கிலக்காய் வந்து கண் வளர்ந்து காரணங்கள் பட்டி புகுராதபடி² காக்கிற உபகார-அதிசயத்தை உதாஹரித்ததாகிறது³. “नराज्जातानि तत्त्वानि”^{*1} इत्यादिकளின் அய்மும் இங்கே அந்ஸந்தேயம்.

காரணாவஸ்தியில் எல்லாக் கார்யங்களையும் தன் பக்கலிலே உபசந்தரித்து³, பின்பு சூட்சுக்கும்படிக்கு உதாஹரணமாகி² “வெற்றிப் போர்க் கடலரையன் விழுங்காமல் தான் விழுங்கி உய்யக் கொண்ட”³ உபகாரத்தைக் காட்டி, “நெற்றி மேல் கண்ணானும்”⁴ நான் முகனும்”⁵ முதலாக “எம்பெருமான் உண்டு உமிழ்ந்த எச்சில் தேவரல்லாதார் தாம் உளரே”⁶ என்னும் அர்த்தத்தைப் பேசிக் கொண்டு, தம்மை இப்போதும் சંசார-அனுவம் விழுங்காதபடி உய்யக் கொண்டபடியை உபலாபிக்கிறார்⁴. அண்டரண்டபகி ரண்டத்து ஒரு மானிலம் எழு மால் வரை முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டர் அடியேனை உய்யக் கொண்டதே—

1—இத்திரியங்களையும் உடலையும். 2—அப்ராப்த விஷயங் களில் செல்லாதபடி. 3—கருக்கி, ஓடுக்கி. 4—கொண்டாடு கிறார்.

†1—உதாஹரிக்கிறதாகிறது¹. 2—ஸ்ருஷ்டிக்கும்படி உதாஹரண¹. 3—நெற்றி மேல் கண்ணானவன் முதலாக நான்முகனும்¹.

*1. नराज्जातानि तत्त्वानि नाराणोति ततो विदुः ।

नान्येव चायनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

மது. (1-10-33); ஸ்ரீமதஷ்டாக்ஷரம் (1); பார. (ஆறு-186-7); எல்லா தத்துவங்களும் நரனாகிய பகவானிடமிருந்து உண்டானவை. ஆகையால் அவற்றை நாரங்கள் என்று அறிகின்றனர். அவையே அவனுக்கு இருப்பிடமாயின. அவன் அவன் நாராயணன் என்று எண்ணப்படுகிறான். (நரன் = நாசமற்றவன் = எம்பெருமான்).

*2. நெற்றிமேல் கண்ணனும் நிறைமொழிவாய்

நான்முகனும் நீண்ட நால்வாய்*

ஒற்றைக்கை வெண்பகட்டினொருவனையும்

உள்ளிட்ட அமரரோடும்*

வெற்றிப் போர்க்கடலரையன் விழுங்காமல்

தான்விழுங்கி உய்யக்கொண்ட*

கொற்றப் போராழியான் குணம் பரவாச்

சிறுதொண்டர் கொடியவாமே !

பெரிய திரு. (11-6-3) : நெற்றிக் கண்ணனான சிவன், பொருள் செறிந்த வேதங்களை வாயால் ஒதும் பிரமன், நீண்டு தொங்குகின்ற ஒற்றைத் துதிக்கையையுடைய ஐராவதத்தை வாஹனமாக உடைய இந்திரன் இவர்களோடு மற்றுமுள்ள தேவர்களையும் அவாந்தர ப்ரளயத்தின் போது உலகம் முழுதும் பரவுகின்ற பெருங்கடல் விழுங்கி அழிக்காதவாறு, தானே விழுங்கித் தன் திருவயிற்றில் வைத்து காப்பாற்றிய சக்ரதாரி யான எம்பெருமானுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் புகழாத அறிபர்களான தேவதாந்தர பக்தர்களின் போக்கு கொடிய தன்றோ. என்னே ஆச்சரியம் !

*3. நில்லாத பெருவெள்ளம் நெடுவிகம்பின் மீதோடி நிமிர்ந்த

காலம்*

மல்லாண்ட துக்கையால் பகிரண்டமகப்படுத்த காலத்து*

அன்று

எல்லாரும் அறியாரோ ? எம்பெருமானுண்டுமிழ்ந்த

எச்சில் தேவர்*

அல்லாதார் தாமுளரே ? அவனானே உலகாவது

அறியீர்களே ?

பெரிய திரு. (11-6-2) : ஓரிடத்தில் நிலைத்து நில்லாத பெருவெள்ளமானது (ப்ரளய காலத்தில்) அளவில்லாமல் பரந்திருக்கும் ஆகாசத்திற்கு மேலே வழிந்தோடிய போது, மிடுக்குடைய தன் பெரிய திருக்கையால் அண்டத்ிற்கு வெளியி லுள்ள ஸமஷ்டியையும் சுபளமாக்கித் தன் திருவயிற்றில் கொண்டு, பின்பு மீண்டும் ஸ்குஷ்டிக்கும் போது துப்பியதால் எம்பெருமானது எச்சில் படாத தேவர்கள் உளரோ ? உலகம் முழுதும் தனது இருப்பைப் பெறுவது அவ்வெம்பெருமானுடைய திருவருளாலேயே. இதை அறியமாட்டீர்களோ ?

अण्डान्तर्वर्तिकளான¹ देवादि-वर्गங்களையும், அண்டங்கள் தன்னையும், அண்ட ஆவரணங்களையும்² அண்டங் களுக்குள்ளே पञ्चाशत्-कोटि-विस्तीर्णமான³ सप्तपृथिवी யாலும் कृत्वाபवந்தங்களாலும் उपलब्धிதங்களான⁴ ஸர்வ கார்யங்களையும் எல்லாம் திருவயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷிக்கைக்காக விழுங்கின திருக்கழுத்துக் கண்டிர் ஸ்வருபத்தை உணர்ந்த என்னை स्वानुभवத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்தது. அண்டாதிகளைப் பற்றச் சிறிய வான¹ कृत्वापवन्नादிகளைப் பிரியப் பேசுகையாலே, அவ்வளவு விழுங்குகையும் आश्चर्यம் அன்று² என்று தோன்றுகிறது.

7. மேல் நாலுபாட்டாலே³ चतुर्थीயில் प्रायणीयமான⁴ கைங்கர்யத்திற்குப் प्रस्तावकமான⁵(†) அநுபவம் தம்மை இப்போது பரவசமாக்கின(†) படியைப்⁶ பேசுகிறார். அதில் 'கையினார்' என்கிற பாட்டில் ஆழ்வார்களோடு பொருந்தின⁷ திருக்கையை अवलम्बनமாகக் கொண்டு திருமுடியளவும்⁸ சென்று மீண்டசிந்தையை தூமுறு வல் தொண்டைவாய்ப் பிரானுடைய "கோலந்திரள் பவளக்கொழுந்துண்டம் கொல்"⁹ என்னும்படியான திருப்பவளத்தில் அழகு தன்வசமாக்கிற்று என்கிறார்¹⁰.

கையினார் கரிசங்கனலாழியர்* நீள்வரைபோல்
மெய்யனார் துளபவிரையார் கமழ் நீண்முடிஎம்
ஐயனார்* அணியரங்கனார் அரவினனைமிசைமேய
மாயனார்*
செய்யவாய் ஐயோ என்னைச்சிந்தை கவர்ந்ததுவே.
(7)

கையின் ஆர் கரி சங்கு அளல் ஆழியர்—திருக் கைக்கு ஆயுதமாகைக்கும் ஆபரணமாகைக்கும் போரும் என்னும்படி ஆர்ந்த¹ ஸந்நிவேசத்தை யுடைத்

1—அண்டத்திற்குள் இருப்பவர்களான, 2—அண்டத்தை முடிவிறப்பவை, 3—ஐம்பது கோடி யோஜனை பரந்த (1 யோஜனை = 1 மைல்), 4—குறிக்கப்பட்ட, 5—கைங்கர்யத்தை உணர்த்துவதான, 6—தன்னிலைமையை மறக்கச் செய்ததை, 7—பொருந்திய.

†1—“உணர்ந்த என்னை.....சிறியவான” என்பதற்கு பதில் “உணர்த்த என்னை ஸ்வாநுபவத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்து, அண்டாதிகளைப் பற்றி சிறியவான”¹. 2—“அன்று” என்பது இல்லை¹. 3—‘ராக்நியமான’ என்று அதிகம்¹. 4—ராக்நமான¹. 5—ப்ரதாநமான அநுபவம் தம்மைப் பரவசமாக்கின¹. 6—பொருந்தும்¹. 7—திருமுடியளவு¹. 8—“அதில் கையினார்.....என்கிறார்”—இது பாசுரத்திற்குப் பிறகு அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

*1. வாலியதோர் கனிகொல் ? வினையாட்டியேன்

வல்வினையொகல்

கோலந்திரன் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீலநெடு முகில் போல் திருமேனியம்மான் தொண்டைவாய்*
ஏலும் திசையுளெல்லாம் வந்து தோன்றும்

என்னின்னுயிரிக்கே.

திருவாய். (7-7-3): (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய், தன் இருப்பைப் பராக் குச நாயகி கூறுவது.) இஃதென்ன என் முன்னாலே தோன்றுகிறதே! இது நன்றாய்ப் பழுத்த அளவில்லாமல் இனியதான பழமோ? (அல்ல; பழம் என்னை வருத்துமோ?) பாபம் செய்த என்னுடைய பாபமோ? (அதுவுமல்ல). அழகெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து வந்தது போலிருக்கிற பவளத்தின் நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ? (அதுவுமன்று) பெரிய நீலமேகம் போன்ற திருமேனியுடைய என் ஸ்வாமியினுடைய கோவைப் பழம் போன்ற திருப்பவளம் (தன் அழகைக் காட்டி) என் இனிய ஆத்மாவைக் கொல்லுவதற்காக வந்திருக்கிறது. எங்கேயாவது ஓடிப்போய் இதில் அகப்படாமல் தப்பிப் போகலாமோ? என்னால், எங்கே போகுதும் வந்து தோன்றுகிறதே!

தாய்¹ வலம்புரியான¹ வடிவாலே ஸ்ரீ-சங்கீதமாய்,
 ஸ்ரீ-பாஷ்யமாய், நிரதிசய-ஆனந்த-ஹேதுவான ஸ்ரீ-பாஷ்யஜன்யத்
 தையும், ஸ்ரீ-நிவரண-ஹேதுவான ஸ்ரீ-மனஸ்தத்வ-அபிமானியான¹
 திருவாழியாழ்வானையும்¹ உடையவராய்¹; இத்தால்
 மந்த்ரத்தையும் மநஸ்ஸையும் அநுகூலசிந்தைக்கு
 அநுகுணமாக்கவல்ல உபகரணங்களை உடையவராய்¹
 என்றதாயிற்று. திவ்யாயுத ஆழ்வார்கள் பெரிய
 பெருமானுடைய¹ திருக்கை ரேகைகளில் ஒதுங்கிக்
 கிடந்து, பெருமாள் திருமேனியிலே தோன்றி நிற்பார்
 கள். நீள் வரை போல் மெய்யனார்—ஸ்வரூபம் போலே
 சூக்ஷ்ம-ஹ்ரிதிகள் காணாமளவன்றிக்கே, மாம்ஸ சங்குஸ்
 ஸு¹க்களும் காணலாம்படி மலை 'இலக்கான¹' திரு
 மேனியை உடையவர். துளப விரையார் கமழ் நீள்
 முடி எம் ஐயனார்—சர்வாங்கித-சூக்ஷ்மமான திருத்துழாயின்
 பரிமளத்தைப் பரிபூர்ணமாக்கும்படி கமழ்ந்து, விசுதி-
 ஹ்ரு-சாஷ்ய-வ்யங்கமான¹ திவ்ய-கிரீடத்தையுடைய சவ்லோக-
 பிதாவானவர். அணி அரங்கனார்——பரம-வ்யோம-ஶிராண்வாஹி
 களைக் காட்டில்¹ குணாதிசயத்தாலே ஆசிரதர்க்கு ஹ்ருதம
 மான படியாலே¹ (+) விபூதி இரண்டுக்கும் ஏகாபரணம்
 என்னலாய், சௌம்யாதிசயம் உண்டாம்படியான ஸ்ரீரங்க
 விமானத்தை ஶ்யநஸ்யானமாக உடையவர். அணிமை
 யாலே¹ 'அணியரங்கனார்' என்கிறதாகவுமாம். அர
 வினணமிசை மேய மாயனார்—தம்முடைய ஶான-ஶ்ரூங்
 கள் வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற திருவந்
 தாழ்வானாகிற அநுகூல-திவ்யபயங்குத்தின் மேலே அளவறத்
 தேங்கின¹ அமூர்தமாகம் போலே ஆசிரதர்க்கு அநுபவித்
 தலாம் "விஸ்தாபாஜ்மிவோ¹ ஸ்ரீ¹ உத்சஹ்¹ அனஸ்தமோ¹ஸி¹."¹
 என்னும்படி ஶ்யாஷ்யமூர்தரானவருடைய, செய்யவாய்
 ஐயோ என்னைச் சிந்தை கவர்ந்ததுவே—'வானியதோர்

கணிகொல்” (377¹) என்னலாம்படியான வண்-மாபுயி² களை உடைத்தாய் ‘வையமேழும் உள்ளே காணலாம் படியான செய்யவாய் என் சிந்தையைப் பறித்துக் கொண்டது. “ஐயோ” என்றது அந்நித்தையாதல், அநுபவ ரஸத்தையாதல் காட்டுகிறது.

1—அமைப்பை உடைத்தாய். 2—அகரர்களாகிற காட்டுக்குக் காட்டுத்தியைப் போன்றதாய். 3—சப்பத்ரஹ்மமயமான பாஞ்ச ஜன்யம் மந்திரத்தையும், மனஸ்தத்வாபிமானியான சகிரம் மனஸ்சையும் அநுகூலமாகும் என்று கருத்து. 4—‘பெரியபெரு மாள்’ என்று பள்ளி கொண்டிருக்கும் மூலவருக்கும், ‘பெருமாள்’ அல்லது ‘நம் பெருமாள்’ என்று உத்ஸவருக்கும் திருநாமங்களாக வழங்கி வருகின்றன. 5—நித்யவிபூதி வீலாவிபூதி என்ற இரு விபூதியாகிற ஸாம்ராஜ்யத்தைக் குறிக்கும். 6—பரமபதம், திருப்பாற்கடல் முதலியவற்றைக் காட்டிலும். 7—மனத்துக்கு மிகவும் இனிய.

†1—அவ் வலம்புரியான¹. 2—மனஸ்ச்வாமினியான¹. 3—திருவாழியாழ்வானை¹. 4—உடையார்¹. 5—மலையிற் காண¹. 6—ஐயந்நமமானபடியாலே¹. 7—அணுமை¹ (=ஸம்பம்). 8—அளவறந்தேங்கின¹; அளவாகத் தேங்கின¹. 9—‘ஆற்ற’ என்பது இல்லை¹.

*1. श्रीस्तनाभरणं तेजः श्रीरङ्गस्यमाश्रये ।

चिन्तामणिमिवोद्दाम्भुस्तस्मात्सन्तभोगिनः ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் (1-8) : பிராட்டியின் திருமுலைத்தடத் திற்கு அலங்காரமானதும், ஆதிசேஷனுடைய மடியிலே கக்கப் பட்ட சிந்தாமணி போன்றதும், திருவரங்கத்தில் பள்ளி கொண்டிருப்பதுமான தேஜஸ்ஸை அடைகிறேன்.

8. தம்மை “ஜித் த் ஸுடரிகாஜ”¹ இत्याதிகளிற் படியே² தோற்பித்துத் திருவடிகளிலே விழப்பண்ணி, மேலே மேலே³ அநுபவத்தை உண்டாக்கின தாமரைக் கண்களுக்குத் தாம் அற்றுத்தீர்ந்தபடியை⁴ ஶ்வித-விருதி-நிராகரண-வ்யாஸ்த-பூவ்ஶ்மாச அநுபவிக்கிறார்.

பரியனாகி வந்த அவுணனுடல் கீண்ட⁵ அமரர்க்கு அரிய ஆதிப்பிரான் அரங்கத்தமலன் முகத்து⁶ கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரியோடி⁷ நீண்ட அப்

பெரியவாய கண்கள் என்னைப் பேதைமை செய்தனவே. (8)

பரியனாகி வந்த அவுணன் உடல் கீண்ட—ஸர்வ லோகத்திலுமுள்ள தமஸ்ஸெல்லாம் திரண்டு ஒரு வடிவு கொண்டாற்போலே ஶ்வித்யுருமாய்¹ மஹாமேரு நடந்தாற்போலே எதிர்த்து வந்த திரண்டதோள் இரணியன் சினம் கொள் ஆகம் ஒன்றையும் ஒரு வாழை மடலைக் கிழிக்குமாப் போலே இரண்டு கூறு செய்தவனாய், அமரர்க்கு அரிய ஆதிப்பிரான்—தன் னாலே ஶ்விருமாய் ஶ்விருருமான தேவர்கள் தான்² ஶ்விருமாய் உபகாரகனாய் நிற்கிற நிலையறிய மாட் டாமையாலே, அவர்களுக்கு ப்ரஹ்மாதன் அணுகி³ அநுபவித்தாற் போலே அணுகவும் அநுபவிக்கவும் அரியனாய் இருக்கிற, அரங்கத்து அமலன் முகத்து—ஶ்வி- ஶ்விருமான⁴ ஸம்ஸாரத்திற்குள்ளே கோயிலாழ் வாருடனே எழுந்தருளிவந்து “அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகர்⁵ அப்பா ! துணியேன் இனி நின் னருள் அல்லது எனக்கு”⁶ என்று இருப்பார், தம் முடைய திருவடிகளையடைந்து அருள்⁷ சூடி உய்யும் படி அவர்களுடைய ஐயப்பாடு முதலான ஹேயங்களை

அறுத்துத் தோன்றும் அழகையுடையரான பெரிய பெருமானுடைய “கோளிழைத் தாமரை”¹ இत्यादि

1—அத்தன்மையதாய் (அடிமையாய்) ஆனபடியை, 2—மிகவும் பருமனாய்.

†1—ஜித் தெ, பரியனாகி இत्याதிகளிற்படியை¹. 2—“மேலே” என்பது இல்லை 3—தங்களுக்கு⁴. 4—அநுதினம்¹. 5—ஹேயகரமான¹; ஹேயாகாரமான⁴ 6—நகர்மேய¹. 7—அடி¹.

*1. जितं ते पुण्डरीकाक्ष नमस्ते विश्वभावन ।

नमस्तेऽस्तु हृषीकेश महापुरुष पूर्वाङ्ग ॥

ஜிதத்தே. (1-1) : செந்தாமரைக்கண்ணா ! உன்னால் (இவ்வாத்ம வஸ்து) ஜெயிக்கப்பட்டது; (இது) என்னுடைய தல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகையெல்லாம் உண்டாக்கினவனே ! இந்திரியங்களை நியமிப்பவனே ! கொடுப்பதில் சிறந்தவனே ! (இவ்வாத்ம வஸ்து) எனக்காகை தவிர்ந்து உனக்கேயாகவேணும்.

2. அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகர்ப்பா

துணியேன் இனி நின்னருளவ்லது எனக்கு*

மணியே ! மணிமாணிக்கமே ! மதுகுதா !*

பணியாய் எனக்கு உய்யும் உயர்வு பரஞ்சோதி !

பெரிய திரு. (11-8-8) : அழகு நிறைந்த சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கத்துக்கு நிர்வாஹகனானவனே ! இனிமேல் உன்னுடைய க்ருபை பொழிய மற்றொன்றை எனக்கு தாரகமாக நினைக்க மாட்டேன். நீலமணி போன்றவனே ! ரத்தம் போல் இயல்பான மேன்மையுடையவனே ! மது என்றும் அஸுரனை அழித்தவனே ! பரஞ்சோதி ! அடியேனுக்கு உஜ்ஜீவநோபாயத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

3. கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்

கோளிழைத் தன்முத்தமும் தாரீரும் குளிர்வான் பிறையும்*

கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல் !*

கண்ணன்

கோளிழைவான் முகமாய் கொடியேனுயிர் கொள்கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8) : (எம்பெருமானுடைய திருமுகத்தில்

களாலே பேசப்பட்ட பேரழகையுடைத்தாய், சந்திரனும் தாமரையும் ஒன்றினாற் போலே இருக்கிற திருமுகத்தில், கரியவாகிப் புடைபரந்து யினிர்ந்து செவ்வரியோடி நீண்ட அப்பெரியவாய கண்கள்—நிகரில்லாத நீலரத்னம் போலே இருக்கிற சாரக்ஷியின்¹ நிறத்தாலே நீலோத்பல - வர்ணங்களாய், **அபித-ஷ்ந-பிரிதியாலே²** அன்று அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போலே **அதிவிசுசுதங்**களாய் ஆஸந்நராருரெல்லார்³(†) பக்கனிலும் ஆதரம்⁴ தோன்றும்படியான உல்லாஸத்தையுடையவையாய்⁵ அநந்யர் பக்கல் **அநுராதத்திற்குக்** கீற்றெடுக்கலாம் படியான⁶(†) சிவந்த வரிகளாலே வ்யாப்தங்களாய், **ஸ்வமாசுசுங்களான** ஆயாம விஸ்தாரங்களை⁷ உடையவையான⁸ திருக்கண்கள். 'அப்பெரிய' என்றதற்கு இப்போது காண்கிறவளவன்றிக்கே, **சாஸ்வதமாய்** **அநவசிஷ்மான** **மோக்யத-அகஸ்தத்தையும்** **மாஹாஸ்யத்**தையுமுடைய என்று தாத்பர்யமாகவுமாம். என்னைப் பேசுதலை செய்தனவே—இவ்வநுபவரஸத்திலே அமிழ்ந்த⁹ என்னை அல்லாததொரு **ஜானாந்யனங்களுக்கு** **அநஹும்படி** பண்ணிற்றன.

9. **அவயவ-சோஷ்களிலே** ஆழங்காற்பட்டதம்முடைய நெஞ்சு வருந்தி, எங்கும் வ்யாபித்து **சர்வாவயவ-சோஷ**களோடும் கூடின **சமுதாய-சோஷ்யாலே** **பூர்வமாய்** **நித்ய-அநஸவ-அஷ்யாலே** முன் பெற்றதாய் நினைத்திருந்த **பூர்த்தியை** இழந்தது என்கிறார்.

ஆலமா மரத்தினிலமேல் ஒரு பாலகனாய்^{*}
 ஞால மேழு முண்டான் அரங்கத்தரவினையான்^{*}
 கோல மா மணியாரமும் முத்துத்தாமமும்
 முடிவில்லாதோர் எழில்^{*}

■ ■ ■ மேனி ஐயோ ! நிறைகொண்டது
 என்னெஞ்சினையே. (9)

ஆலமாமரத்தின் இலை மேலொரு பாலகனாய்—ஓர் அவாந்தரப் ஈசுத்திலே “ஆலன்று வேலை நீர் உள்ளதோ விண்ணதோ மண்ணதோ”^{*1} என்று அறிய

அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகை அநுபவித்து பராங்குச நாயகி பேசுவது.) தங்களின் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப் பூக்கள், ஒரு கற்பகக் கொடி, ஒரு பவளத் துண்டம், இரண்டு விற்கள், குளிர்ந்த முத்துக்களின் வரிசைகள், இரண்டு தளிர்கள், பெரிய அஷ்டமீ சந்திரன் ஆகிய இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கின்ற ஒரு ஜ்யோதிர் மண்டலமோ இது! கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்று பெயர் வைத்துக் கொண்டு கொடுமையான பாபம் செய்த என்னுடைய ப்ராணனை அபஹரித்துக் கொண்டிருக்கிறதே அது. தாமரைப் பூக்கள்—திருக்கண்கள்; கொடி—திருமூக்கு; பவளத்துண்டம்—திருப் பவளம்; விற்கள்—புருவங்கள், முத்துகளின் வரிசை—திருப்பற்கள்; தளிர்கள்—திருக்காதுகள்; அஷ்டமீ சந்திரன்—திருநெற்றி; ஜ்யோதிர் மண்டலம்—திருமுகம்.)

1—கருவிழியின். 2—ஆசிரிதர்களைக் கண்ட ப்ரீதியாலே. 3—அருகில் உள்ளவர்கள். 4—அன்பு. 5—மலர்ச்சியுடையவை யாய். 6—கோடிட்டுக் காட்டும் படியான. 7—நீட்சியும் பரப்பு முடைய.

†1—ஆஸந்நரெல்லார்¹. 2—ஈசுரரீதுக்குக் கீற்றெடுக் கலாம்படியான¹. 3—ஈசுவரீதங்களாய் நவாயாம விஸ்தாரங்களையுடையவான¹. 4—இழிந்த⁴.

1. பாலந்தனதுருவாய் ஏழுலகுண்டு ஆலியின் மேலன்று நீ வளர்ந்தமெய்யென்பர்*—ஆலன்று வேலை நீருள்ளதோ? விண்ணதோ? மண்ணதோ?* சோலை குழங்குன்றெடுத்தாய்! சொல்லு.

முதல் திருவந். (69): சிறு குழந்தையின் உருவத்தை உடையவனாய் ஏழு உலகங்களையும் அமுது செய்து ஓர் ஆல் இலையின் மேல் ப்ரளய காலத்தில் நீ கண்வளர்ந்தருளினதை உண்மை என்று (வைதிகர்கள்) சொல்லுவார்கள். அப்போது அந்த ஆலந்தளிர் நீ கண்வளர்ந்த ஸமுத்ரஜலத்திலிருந்ததோ? ஆதாரமற்றதான ஆகாசத்திலிருந்ததோ? கரைந்து போன பூமியிலிருந்ததோ? சோலைகளால் குழப்பட்ட கோவரித்தன ஈசுவரீது குடையாக எடுத்தவனே! நீதான் சொல்லவேண்டும்.

வரிதாய் ஐஸ்த-ஶாஸ்தமாய்¹ இருப்பதொரு வட-வடித்தில்² ஓரிலையிலே³ தாயும் தந்தையுமில்லாததொரு தனிக் குழவியாய், ஞாலம் ஏழும் உண்டான்—அடுக்குக் குழையாமல் மார்க்கண்டேயன் காணும்படி ஸர்வ லோகங்களையும் திருவயிற்றிலே வைத்தவன். அரங்கத்து அரவினணையான்—**அருவ-காருத்திலே வாருனாய்க்** கொண்டு ஆலிலமேலே கண் வளர்ந்தருளுகிற போதோடு, ஸர்வ காலத்திலும் கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ஸூரிகளுக்கெல்லாம் தலைவரான திருவநந்தாழ்வான் மேலே “உலகுக்கோர் தனியப்பன்”⁴ எனும்படி தன் ப்ரஜைகளான **ஶ்ரீதிகள் அராதிக்கக்⁵** கண்வளர்ந்தருளுகிற போதோடு வாசியற காரண-**ரஶக்தவாதிகள்** காணலாம் படியாயிருக்கிற பெரிய பெருமானுடைய, கோல மா மணியாரமும்—நாச்சியாருக்குக் கோயில்-கட்டணமாயிருக்கிற⁶ திருமார்வுக்கு ஒரு **ரத்ன-மாநாரம்⁷** போலே அமிருமாய் அமிமஹ்தாய் **மஹா-ரத்னமான⁸** திருவாரமும்; முத்துத்தாமமும்—சன்னவீரமாயும்⁹ **ரக்ஷஸ்யாயும்¹⁰** (†) **நிசரமாயும்¹¹** **ரஶசரமாயுமுள்ள** திருமுத்துவடங்களும்¹²; முடிவில்லதோர் எழில் நிலமேனி—இவைதனக்கும் **அஹ்லக்ஷமாய்¹³** **ஐஸ்தமாய்** **அதீதீயமான அமிருவத்தை** உடைத்தாய் **காஷ்மீரம்** போலே **அமஹமான** திருமேனியும்; ஆபரணங்களுக்கு முடிவில்லதோர் எழிலை உண்டாக்கும்படியான நிலமேனி என்னவுமாம். ஐயோ நிறை கொண்டது என் நெஞ்சினையே—தனித்தனியே¹⁴ **விஷ்ணு-அவயவங்** களை அநுபவித்த என் நெஞ்சை **சமுதாய-அநுபவத்தாலே** முன்புற்ற **பூர்வாபிமான-எவ்மான எங்கீய்த்தைக்** கழித்து, இப் **பூர்வ-அநுபவத்திற்கு விஷ்ணும்¹⁵** வரில் செய்வதென்

என்கிற அநிஷங்க்யாலே “பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு”¹ என்று நிய-சாஷுமாம்படி பண்ணிற்று.

1—எண்ணற்ற கிளைகள் உள்ளதாய். 2—ஆலமரத்தில். 3—வாஸஸ்தாநமாயிருக்கிற. 4—அதிக விலையுள்ள ரத்நமான. 5—வீரத்தின் அடையாளமாய். 6—ஒற்றை வடமாயும். 7—மூன்று சரங்குகளுள்ளதாயும். 8—பெருமை தருவதாய். 9—இடைவெளி.

†1—ஒருயிலையிலே¹. 2—ப்ரஹ்மாதிகளாயிருக்க¹. 3—ரதகப்ரகரம்.¹ 4—ஏகாவலியாயும்¹. 5—வல்ல திருமுத்து வடங்களும்¹. 6—தனியே¹.

*1. பெரியவப்பனைப் பிரமணப்பனை

உருத்திரனப்பனை* முனிவர்க்கு

உரியவப்பனை அமரரப்பனை

உலகுக்கோர் தனியப்பன் தன்னை*

பெரியவன்குருகூர் வன்சடகோபன்

பேணினை ஆயிரத்துள்ளும்*

உரியசொல்மலை இவையும் பத்து இவற்றால்

உய்யலாம் தொண்டர் ! நங்கட்கே.

திருவாய். (8-1-11): தித்யஸூரிகள், பிரமன், ருத்ரன், ஸநகர் முதலிய யோகிகள், தேவர்கள், உலகத்தோர் ஆகிய அனைவருக்கும் மேற்பட்ட ஸ்வாமியாய், தனக்கு ஒருவன் ஸ்வாமி என்பதில்லாதவனாய் இருக்கிற எம்பெருமானைக் காணவேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டு எல்லாவளமும் நிரம்பிய குருகூரில் எழுந்தருளியிருந்த ஆழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் எம்பெருமானுடைய குணங்களை நன்றாக பிரகாசிப்பிக்கின்றன. பக்தர்களே ! இந்தப் பாகரங்களால் நமக்கு உஜ்ஜீவனமுண்டு.

2. அடியோமோடும் நின்றோடும் பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு

வடிவாய் நின் வலமார்பினில் வாழ்கின்ற மங்கையும்

பல்லாண்டு*

வடிவார் சோதி வலத்துறையும் கடராழியும் பல்லாண்டு*

படைபோர்புக்கு முழங்கும் அப்பாஞ்சசன்னியமும்

பல்லாண்டே.

திருப்பல்லாண்டு (2): தாலர்களான எங்களோடும் ஸ்வாமி

இவ்வாழ்வார் 'அடியேன்' என்னுமதொழிய இப்படிதான் தலைக்கட்டுகிறவளவிலும் தம்முடைய பேரும் ஊரும் பேச மறக்கும்படி தாம் பெற்ற அநுபவத்திற்குப் பெரிய பெருமாள் இனி ஒரு விஷயம் வாராதபடி பண்ணினபடியைக் கண்டு, தம்முடைய சாமாவேசியான அந்நாயக ரஸத்தை முக்த னுடைய சாமராதத்தின் படியிலே பாடி சநாதிகாலம் வாய்நாயகம் பண்ணின கருணை தீர்ந்து கருணைராசிகுறார்.

கொண்டல் வண்ணனைக் கோவலனாய் வெண்ணெய்
உண்ட வாயன்* என்னுள்ளம் கவர்ந்தாளை*
அண்டர் கோன் அணியரங்கன் என் அமுதினைக்*
கண்ட கண்கள்* மற்றொன்றினைக் காணுவே. (10)

கொண்டல் வண்ணனை—கடலிலுள்ள நீரெல்லாம் வாங்கி, காவேரி மத்யத்திலே பணி(டி)ந்ததொரு காள மேகம் போலே கண்டார்க்கு அமரமான திரு மேனியையுடையவனை; அங்ஙன் அன்றிக்கே அந்நாயகரங்கனெல்லாம்* உஜ்ஜீவிக்கும்படி அந்நாயக-விமான மற காருண்ய ரஸத்தை வர்ஷிப்பதொரு காளமேகத் தின் சுவாசத்தை உடையவனை என்னவுமாம். கோவலனாய் வெண்ணெய் உண்டவாயன்—எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடையரையும் இடைச்சிகளையும் ரசிக்கையாலே தன்னுடைய சுவர்க்க-ரஸமும் வெளிப் படும்படி இடையரில் ஒரு ரூபத்தைக் கொண்டு விவரம் உகந்த அந்நமெல்லாம் தனக்கு உகப்பு என்னும்படி தோற்ற. அவர்கள் 'சுட்டிய வெண்ணெய்', 'தட்டு நன்மாலையிற்'படியே* அந்நாயக-மொம் போலே அநுபவித்து, அத்தாலேஇப்போதும் குணங்கு*(!) நாளும் படியான திருமுகத்தை உடையவன். என்

உள்ளம் கவர்ந்தாளை—இடைச்சிகள் வைத்த வெண்
ணைய் போலே இவருடைய திருவுள்ளம் பெரிய
பெருமானுக்கு 'நவரீதம்'* ஆயிற்று. ஞானம் பிறந்த

யான உன்னோடும் பிரிவில்லாமல் இருக்கும் ஸம்பந்தம் எந்நாளும்
நித்யமாய் இருக்கவேண்டும். அழகே உருவெடுத்தவளும்
ஸர்வாபரண பூஷிதையுமான (தேவரீர்) வலத்திருமார்பில் நித்ய
வாஸம் பண்ணுகிற நித்ய யௌவனத்தையுடைய பெரிய
பிராட்டி நித்யமாகக் கூடியிருக்க வேண்டும். உன்னுடைய
திவ்ய திருமேனியைச் சூழும் ஒளியையுடைய உன் வலது திருக்
கையில் நித்யவாஸம் பண்ணுகிற ஜ்வாலாமாலியுமான சக்கரத்
தாழ்வானும் சாகவதமாய்ச் சேர்ந்திருக்க வேண்டும். ஆயுத
மாகப் போரிலே புகுந்து (படை நடுங்க) சப்திக்கும் அந்தப் பாஞ்ச
சன்னியம் என்று பெயர் பெற்ற சங்கமும் நித்யமாய் இருக்க
வேண்டும். □

1—அசையாப் பொருள்களும் அசையும் பொருள்களும்.
2—(வெண்ணெயின்) முடை (பிகக்கு) மணம். 3—புதிதாகக்
கடைந்தெடுத்த வெண்ணெய்.

†1—அமுதனை¹. 2—முணுங்கு¹.

1. குட்டு நன்மாலிகள் தூயனவேந்தி விண்ணோர்கள் நன்னீர்
ஆட்டி அந்தாபம் தராநிற்கவே அங்கு* ஓர் மாயையினால்
சட்டிய வெண்ணெய் தொடுவுண்ணப்

போந்து இமிலேற்று வன்குன்
கோட்டிடையாடினை கூத்து* அடலாயரீதம் கொம்பினுக்கே.

திருவிரு. (21) : எம்பெருமானே ! பரமபதத்திலிருப்பவர்கள்,
அங்கு பரிகத்தங்களானதும் அணிவதற்கு மிக ஏற்றதுமான
மாலிகளை எடுத்து வந்து, திவ்ய தீர்த்தத்தினால் நீராட்டம்
செய்வித்து, அழகிய தூபத்தை (புகை மிகவும் பரவுப்படி)
ஸமர்ப்பிக்கிற போதே (அப்புதை நிற்பதற்குள்ளாகவே), உன்
ஒப்பற்ற ஸங்கல்ப சக்தியாலே, கோருவத்தில் சேர்த்து வைத்த
வெண்ணெயைக் களவினால் உண்பதற்கு இங்கே தோன்றி, பரா
க்ரமம் மிக்க இடையர்களின்வஞ்சிக் கொம்பு போன்ற நப்பின்னை
யைப் பெறுவதற்காக, முகப்பையுடைய ஏழு எருதுகளின்
பலிஷ்டமானதும் வக்ரமானதுமான கொம்புகளின் நடுவிலே
நரீத்தனம் செய்தருளினாயே.

பின்பும்[†] 'என்னது' என்னும்படி அஹ்-கார-மமகாரங்கள் வடும்பிடுகிற[†] என்னுடைய மநஸ்ஸை வடிவழகாலும் சௌம்ய-சௌக்ய-வாஸ்தவாதி களாலும் வசீகரித்து இனி 'என்னது' என்ன வொண்ணுதபடி கைக்கொண்ட வகை. அண்டர் கோன் - இடையர்க்கு[†] நியாய்யனாய் நின்ற எளிமை குணமாய்படி அஷ்டாதிபதியான ஶ்லா முதலாக மற்றும் அஷ்டாந்தவீரிகளான தேவாதிகளை எல்லாம் ச்வாமிநராக்கி வைத்திருக்கிற ச்வாமித்வ-ஸ்வாதீனாதிக்களை உடையவன். "கண்ணிக் குறுங் கயிற்றூல் கட்டுண்டான் ஆகிலும் எண்ணற்கு அரியன் இமையோர்க்கும்"[†] என்கிறாராகவுமாம். அணி அரங் கள் - ஸூரிகளும் சுவரேஜத்தை விட்டு இங்கு வந்து ஸேவீக்கும்படி அகங்கமான அழகையுடைத்தான ஶ்யாந-விசேஷத்திலே அடியேனை அநுபவ-பரவசுமாக்கினவகை. என்னமுதினை - பரமபவத்திலும் ஶிராந்வத்திலும் ஆதித்வ-மஷ்டாதிக்களிலும் அவ்வோ நிலங்களுக்கு நிலவராநுர் அநுபவிக்கும் படியான அமூலமாய் நின்றாற் போலன் றிக்கே "நீசனேன் நிறைவொன்று மிலேன்"[†] என்கிற நானும்[†] அநுபவிக்கும்படி எனக்கு அசாபாரண மாய் ஶரா-மரணாதி-பவாதத்தை நிர்சேஷமாகக்[†] கழிக்கவல்ல நிர்விசய-மோகமானவகை; மாகூத-மோக-பவணரான தேவர்கள் அநேக-பயாசத்தோடே பெற்று அநுபவிக்கும் அம்ருதம் போலன்றிக்கே, அமர-பவோஜனான நான் அயத்னமாகப் பெற்று அநுபவிக்கும்படியான அம்ருதமானவகை என்னவுமாம்.

'கண்ட கண்கள்' என்கிற இதிலே 'என் கண்கள்'[†] என்னுமையாலே நிம்மசுவம் தோற்றுகிறது; இப்படி வாயித-மனுவாயி இல்லாத படியான (C-34) சுவாநம் பிறந்து ஸர்வத்திலும் நிம்மராயிருக்கிற[†]

இவர் முன்பு 'என் கண்' என்றும், 'என் சிந்தை' என்றும்¹, 'அடியேன் உள்ளம்' என்றும், 'என் உள்ளம்' என்றும் மஹாகரம் பின் தொடர்ந்து தோன்றப் பேசு

1—தழும்பேறிய.

†1—பின்பு¹. 2—இடையற்கும்¹. 3—நான்¹. 4—“நிஷேமமாக” என்பது இல்லை¹. 5—கண்கள்¹. 6—நிர்மத்ஸராயிருக்கிற¹. 7—எனக்கென்றும் என்சிந்தையென்னும்படி என்னுள்ளமென்றும்¹.

*1. வண்ணக் கருங்குழல் ஆய்ச்சியால் மொத்துண்டு
கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டான் கானேட !
கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டானாகிலும்
எண்ணற்கரியன் இமையோர்க்கும் சாழலே !

பெரிய திரு. (11-5-5) : (இரண்டு பிராட்டிமார்கள் பேசுவது, ஒருத்தி எம்பெருமானது ஸௌலப்பத்தையும், ஒருத்தி அவனது மேன்மையையும் சொல்லுகிறார்.) “ஏட ! அழகிய கரிய கூந்தலை யுடைய யசோதைப் பிராட்டி கையாலே அடியுண்டு, முடிச்ச கையுடைய சிறு கயிறென்றால் கட்டுண்டு கிடந்தான் காண்” என்று ஒருத்தி கூற; மற்றொருத்தி “சாழலே ! நீ சொல்லுகிறபடி கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டவனேயானாலும், தேவர் களுக்கு ‘இவன் இப்படிப்பட்டவன்’ என்று நினைக்கவுங்கூட முடியாதவன்” என்கிறாள்.

2. ஈசன்வானவர்க்கென்பன்னன்றால் அது
தேசமோ திருவேங்கடத்தானுக்கு*
நீசனேன் நிறைவொன்றுமில்லேன்* என்கண்
பாசம் வைத்த பரஞ்சுடர்ச் சோதிக்கே.

திருவாய். (3-3-4) : அளவற்ற காந்தியுள்ள திருமேனியை யுடைய திருவேங்கடநாதன், ஆத்மாவுக்குத் தகாத குணங் களுள்ளவனாய், அதற்குத் தகுந்த குணங்களில்வாதவனாயிருக்கிற என்னோடு ஸங்கத்தைப் பண்ணித் தன்னை எனக்கு போக்ய மாகிக்க கொண்டிருக்க, நித்யஸூரிகளுக்குத் தன்னைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறான் என்பது அவனுக்கு ஓர் ஓர்மமோ (பெருமையோ ?)

வானென்னில், **சுதஸ்-சுமியான ஈசரன்** **சுசுஷமூதமான்** **சுதந-சுதநங்கனிலே**¹ **சுசாய்மாக** ஒன்றை ஒன்றுக்கு **சுசு** **மாக** அடைத்துவைத்தால்¹ **அவனடைத்தபடி** அறிந்து **பேசுவார்க்கு நிம்மத்வத்தோடே** **சேர்ந்த** **இம்மமகாரம்**¹ **சுமிசு**² **மமகரம்** போலே **சுசுமாகாது**. மற்றொன் றினைக் காணுவே—இதற்கு முன்பெல்லாம் **சுசுசுசுசு** **கனிலே** **சுசுசுசுசுசுசு**³, **அவற்றைக்கண்டபோது** **சுசுசு** **யும்** **காணுத** **போது** **சுசுசுசுசுசுசு**⁴ **சென்று**. இப் போது **நித்ய-சுசுசுசுசுசுசு** **நிசுசுசுசுசு** **கண்டாற்போலே** **சுசுசு-சுசு-சுசுசு-சுசுசுசுசுசு** **இம்** **சுசுசுசுசுசுசு** **அநு** **பவிக்கப்** **பெற்ற** **கண்கள்** **மற்றொன்றினைக்** **காணுவே**. **†**⁵ **சுசுசு-சுசுசு** **த்திலே** **சுசுசுசுசுசுசு**⁶ **சுசுசுசுசுசுசு** **படியாலே** **சுசுசுசுசுசுசு** **வந்து** **சுசுசுசுசுசுசு** **நிற்கும்** **சுசுசுசு** **முதலானாரையும்** **பாராது**⁷.

புருஷாந் சஹ்ஸு தெசு¹ வே சுசுசுசுசுசு.

அஸ்மந் கசுசுசுசுசுசுசு சுசுசுசு சுசுசுசுசுசுசு ||²

என்கிறபடியே **சுசு-சுசுசுசுசு** **“சுசுசு சுசுசுசுசுசு சுசு:”**³ **என்னுமளவரான** **சுசுசு**, **சுசுசு**. **சுசுசு** **திறத்தில்** **சுசுசு** **களான** **சுசுசுசுசு-சுசுசுசுசுசுசு** **சுசுசுசுசுசு** **இங்கே** **சுசுசுசுசுசுசு**.

சுசுசு சுசுசு சுசுசுசுசு சுசுசு சுசுசுசுசுசுசு.

சுசுசு சுசுசு சுசுசு சுசுசு சுசுசுசுசுசுசு சுசுசு ||

சுசுசுசுசுசு சுசுசு சுசுசு சுசுசுசுசுசுசு: ||⁴

என்று **சுசுசு-சுசுசுசு** **அளவிலும்** **அவர்கள்**⁵ **பா** **மாற்றம்**⁶ **சுசுசுசுசுசுசு**.

ममम ममूरं मूयो ममूरं मारु मा खिरम् ।

इमे हनिः हारायः¹ म-मकाश्चस्ववर्चसः

एकामाश्चिन्तये मां नैषां विष्णो भवेदिति ।² *4

1—ஏற்படுத்தி வைத்தால். 2—அறிவாளி. 3—ஈடுபட்ட
வைபாய். 4—துக்கம். 5—நிலை நின்ற. 6—ஒருவர்க்கொருவர்
பழகும்நிலை. 7—ப்ரகாரம்=விட்டுப் பிரிக்க முடியாத விசேஷணம்

†1—சேதநங்களிலே¹. 2—இம்மமகாரமே¹. 3—
“தன்னையும் மற்றொருவரையும், மற்றொன்றையும்
ஈவிதானே ஈஈதாந் என்கிறபடியேயாயாதனே காண்கையாலே
ஸ்வதந்த்ரமாகவும் ஸ்வபோக்யமாகவும் ஒன்றையும்
பார்க்க உபகரணமாகப் பெறுது என்கிறார். இவ்வள
வன்றிக்கே (ப்ராப்த விஷயத்திலே)” என்று அதிகம்⁴.
4—பார்த்து¹. 5—வே¹. 6—அவர்¹. 7—ஈநிஈதாஹா¹.

*1. பார. (சாந்தி-344-54) : சுத்தயோனிகளான அந்தப்
பல்லாயிரக் கணக்கான ச்வேதத்வீபவானிகளில் ஒருவரும்
எங்களை நெஞ்சாலும் கண்ணாலும் கணிசிக்கவில்லை.

*2. सूतप्तं वस्तपो विप्राः प्रमन्नेनान्तरात्मना ।

यूयं जिज्ञासवो भवताः कथं दृश्यत तं विभुम् ॥

பார. (சாந்தி-344-31) : ஓ அந்தணர்களே! தெளிந்த
மனத்தோடு, உங்களால் நன்றாகத் தவம் செய்யப்பட்டது.
நீங்கள் பகவானைக் காண விரும்பும் தசையிவிருக்கும் பக்தர்கள்;
(ஆயினும்) அப்பரமனை நீங்கள் எப்படி (இதற்குள்) காணமுடியும்?
(ப்ரஹ்மாவின் புத்திரர்களான ஏகதர், த்விதர், த்ரிதர் இவர்
மூன்று குறித்து அசரீரி வாக்கு கூறியது).

*3. பார. (சாந்தி-346-1) : மஹர்ஷியான நாரதபகவான்
மீறத்தான ச்வேதத்வீபத்தை அடைந்து வெள்ளை நிறத்தவரும்,
சந்திரன் போன்று ஒளியுள்ளவருமான அந்தப் புருஷர்க்கையே
கண்டார். மனத்தாலே அவர்களால் நன்கு பூஜிக்கப்பட்ட
வராய், அவர்களைத் தலையாலே வணங்கினார்.

*4. பார. (சாந்தி-347-18,19) : (பரமபதத் திருமேனியி

என்று மகவான் அருளிச் செய்த வார்த்தையையும் இங்கே
 அநுசந்திப்பது. “கண்டு கேட்டுற்று மோந்துண்டுமூலும்
 ஐங்கருவி கண்டவிற்பம்”¹ என்கிற ஐங்கு-அநுமவத்தி
 லும், ‘தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றிற்பம்’² என்கிற
 மாத்மமா-அநுமவரத்திலும்³ தமக்கு நி:ஸூததே பிறந்த
 படியிலே இங்கு தாத்தார்யம். அங்ஙனன்றிக்கே மகவான்
 மானஅநுமவத்திலே இழிந்தபடியினாலே மிய:பதிக்கு மகா
 மாக வல்லது மற்றொன்றையும் தாம் அநுபவியாத
 படியிலே தாத்தார்யமாகவுமாம் பெரியபெருமாள்
 திருமேனியிலே திருமலை முதலாகக் கோயில் கொண்ட
 மகாவதாரங்களிலும், ராம-கண்ண-மாமன-மத்யம-மத்யம-மத்யம-மத்யம-
 முள்ள மோகதே எல்லாம் சேர அநுபவித்து, இவ்
 மாத்மமத்திலே ஈடுபட்ட என் கண்கள் மற்றும்
 மர-மூத-மியவாதிகளான திருமேனிகளையெல்லாம் சேரக்
 காட்டினாலும், மத்யமத்திற்கு மோகந்தரங்கள் மி
 யாதாற்போலே “மாவோ மாத்யம மாத்ய”⁴ என்கிறபடியே,
 அவையொன்றும் ருசியாது என்கிறாராகவுமாம். இது
 இவருடைய மத்ய-மத்யம-மத்ய-மத்ய⁵(⁶) இருக்கும்படி.

மிகுத்து தோன்றிய உருவை இம்மாதிரியாகக் காட்டிவிட்டு
 மகவான் நாரதரைக் குறித்து மறுபடி பின்வருமாறு வார்த்தை
 அருளினான்— ‘நாரதனே ! மிரைவில் இங்கிருந்து செல்வாயாக;
 இவர்கள் இந்திரியமும் ஆகாரமும் மத்யமர்கள்; என்னடியார்கள்;
 சத்திரன் போல் ஒளியுள்ளவர்கள்; மத்ய மத்ய-மத்ய-மத்ய-மத்ய-
 மத்யம் செய்வார்கள்; இவர்களுடைய மத்யமத்திற்கு
 இடைபூறு தோலாகாது’ என்று. □

1—மேலொரு படியைக் கருதாமல்கு எல்லை.

†1—ஆத்மமா த்ராநுபவத்திலும்¹. 2—அந்ந-
 ம்ரயோஜநகாஷ்டை².

- *1. கண்டு கேட்டுந்று மோந்துண்டுமூலும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒண்தொடியாள் திருமகளும் நீயுமேநிலா நிற்பு*
கண்டசதிர் கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேன்

திருவடியே.

திருவாய். (4-9-10) : கண்ணாலே ரூபத்தைப் பார்த்து, காதாலே சப்தத்தைக் கேட்டு, த்வகிந்திரியத்தால் குடு குளிர்ச்சி முதலான ஸ்பரிசத்தை அறிந்து, முக்காலே வாஸனையை முகர்ந்து, நாவினால் ரஸத்தைச் சுவைத்து இப்படி உழன்று கொண்டிருக்கிற ஐந்து இந்திரியங்களால் அநுபவிக்கப்படும் ஸுகத்தையும், இந்திரியங்களால் அறியமுடியாததும் அவைகளால் உண்டாகும் ஸுகம் போல் அளவுள்ளதாய் இல்லாத ஆத்மாநுபவத்தால் உண்டாகும் சிறிய ஸுகத்தையும் (=கைவல்ய ஸுகத்தையும்) விட்டு விட்டேன். இஃது எதனால் எனில், ஒளிபொருந்திய கையுடைய பிராட்டியும் நீயும் வைகுண்டத்தில் நித்ய சேஷியாய் இருக்கும் கோவத்தை உன் திருவருளால் பார்த்து விட்டதால், உன் திருவடிகளையே அடைய வேண்டியவைகளாய் நிச்சயித்து நான் பிடித்துக் கொண்டேன். (உழலுதல்=மிகுந்த துன்பத்தை அநுபவிக்கும் போதும் விஷயங்களை விடாமல் அவைகளிலேயே கற்றிக் கொண்டிருத்தல். பகவதநுபவ ஸுகத்தோடு ஒப்பிடுகையில் கைவல்ய ஸுகம் மிக அற்பமானதால் சிற்றின்பம் எனப்பட்டது.)

- *2. स्नेहो मे परमो राजन् स्वयि नित्यं प्रतिष्ठितः ।

भक्तिञ्च नियता वीर भावो नाभ्यव गच्छति ॥

ராமா. (7-40-15) : ஸ்வாமியே! தேவரீரிடத்தில் எனக்கு மேலான அன்பானது எப்போதும் நிலைநிற்கிறது. வீரரே! உம்மிடத்தில் பக்தியும் நித்யமாயிராநின்றது. வேறு ஒருவரிடத்தில் (ஸ்ரீ வைகுண்ட நாதனிடத்திலும்) சென்று விடவில்லை. (சகீரவர்த்தித் திருமகனிடத்தில் சிறிய திருவடி கூறியது.)

ஆதிமறையென வோங்கும் அரங்கத்துள்ளே
 அருளாரும் கடலைக்கண்டவன் என் பாணன்
 ஓதியதோர் இரு நாள்கும் இரண்டுமான
 ஒரு பத்தும் பற்றுக உணர்ந்துரைத்தோம்
 நீதியறியாத[†] நிலை யறிவார்க் கெல்லாம்
 நிலையிதுவே என்று நிலை நாடிநின்றோம்
 வேதியர் தாம் விரித்துரைக்கும் வினைவுக்கெல்லாம்
 விதையாகும் இதுவென்று
 விளம்பினோமே. (36)

†—நீதிவழுவாத[†].

36. மறை ~~...~~ ஒங்கும்—(உருவத்தில்) வேதத்தின் முதல் அக்ஷரமாகிய ப்ரணவம் என்னும்படி உயர்ந்து நிற்கின்ற; அரங்கத்துள்ளே—ஸ்ரீரங்கவிமானத்திற்குள் (ப்ரகாசிக்கின்ற); அருள் ஆறும் கடல்—கிருபை(யாகிய நீர்) நிறைந்த அரங்கனாகிய கடல்; கண்டவன் நம் பாணன்—கண்டு அநுபவித்தவராகிய நம் திருப்பாணம்வாரால்; ஓதியது ஓர் இரு நாள்கும் இரண்டுமான ஒரு பத்தும்—அருளிச் செய்யப்பட்டனவாய், (நித்யம்) அநுஸந்திக்கத் தக்கனவாய், எட்டும் இரண்டுமான நிகரற்ற அமலனாதிபிரான் பத்துப் பாகரங்களையும்; பற்றுக உணர்ந்து உரைத்தோம்—கதியாக அறிந்து அநுஸந்தித்தோம். ~~...~~ அறியாத—(பிற மதங்களை கண்டிப்பதற்கு வேண்டிய) யுக்திகளை அறியாதவர்களாய்; நிலை அறிவார்க்கெல்லாம்—தத்துவங்களின் சுவரூபத்தை (மாத்திரம்) அறிந்தவர்களுக்கெல்லாம்; இதுவே நிலை என்று—இந்த ப்ரபந்தமே உறுதிதரவல்லது என்று (நினைத்து); நிலை நாடி நின்றோம்.—(இதில் கூறப்பட்ட) நிலைமையை (அநுபவத்தை) அடைய விரும்பி நின்றோம். வேதியர் தாம் விரித்து உரைக்கும்—வேதாந்திகள் தாங்கள் விரிவாக வெளிப்படுத்தி; வினைவுக்கெல்லாம்—பலன்களுக்கெல்லாம்; ~~...~~ விதை ~~...~~ என்று—இந்த ப்ரபந்தம் (காரணமான) விதை போன்றதாகும் என்று; விளம்பினோம்—இந்த (ரஹஸ்யத்தி) உறினோம்.

காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்றொன்றின்றிக்
 கண்ணனையே கண்டுரைத்த கடிய காதல்
 பாண்பெருமாள் அருள் செய்த பாடல் பத்தும்
 பழமறையின் பொருளென்று பரவுகின்றோம்
 வீண் பெரிய விரிதிரைநீர் வையத்துள்ளே
 வேதாந்த வாரியனென்றியம்ப நின்றோம்
 நான் பெரியோமல்லோம் நாம் நன்றும் தீதும்[†]
 நமக்குரைப்பார் உளரென்று
 நாடுவோமே. (37)

†1 —நான் பெரியோமல்லோம் நன்றும் தீதும்¹.

37. காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்று ஒன்று இன்றி—
 (தம்) கண்ணால் காணப்படுவதும் பேசப்படுவதும் வேறு ஒரு
 வஸ்துவாக இல்லாமல்; ~~கண்ணனையே~~ கண்டு உரைத்த—
 எம்பெருமானையே கண்டு (அவனைப் பற்றியே) பேசியவரும்;
 கடிய காதல் பாண்பெருமாள்—(எம்பெருமானிடம்) அதிகமான
 பக்தியையுடைய திருப்பாணழ்வார்; அருள் செய்த பாடல்
 பத்தும்—அருளிச் செய்த (அமலனாதி பிரான்) என்னும் பத்துப்
 பாசுரங்களையும்; பழமறையின் பொருள் என்று பரவுகின்றோம்—
 அதாதிபாண வேதத்தின் ஸாரம் என்று (நினைத்துக்) கொண்டாடு
 கின்றோம். வேண் பெரிய—விரும்பத்தால் பெரியதும் (எல்லோ
 ராலும் பின்பு விரும்பப்படுகின்றதும்); வீர திரைநீர்—அகன்ற அலை
 நிறைந்த (கடல்) நீரால் சூழப்பட்டதுமான; வையத்துள்ளே—
 இவ்வுலகத்தில்; வேதாந்த ஆரியன் என்று—வேதாந்தாசாரியன்
 என்று; இயம்ப நின்றோம்—(ஸ்ரீ ரங்கநாதன் தானே) புகழும்படி
 நினை பெற்றோம்; (அதனால்), நாம் நான் பெரியோம் அல்லோம்—
 நாம் அஹங்காரம் நிறைந்தவர்களாக ஆகமாட்டோம். நன்றும்
 தீதும்—இவை நல்லவை இவை தீயவை என்பதற்கு உரைப்பார்—
 நமக்கு உபதேசிக்கும் ஆசாரியர்கள்; உளர் என்றும் நாடுவோம்—
 இருந்தே தீர்வார்களென்று (துணிந்து அவர்களைத்) தேடியே
 நிற்போம்.

इति कवितार्किकसिंहः सम्यग्ध्यावष्ट सात्त्विक-श्रीस्य ।

मुनिमहित सुकवि-भाषा-दशकमिदं देशिकोपज्ञम् ॥¹

मुनिबाह्व-भोगोऽयं मुक्तस्त्वय-रसोपमः ।

कृपया रङ्गनाथस्य कृतार्थयसु नः सदा ॥²

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र-व्याख्या

श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य देशान्ताचार्यस्य कृतिषु

मुनिबाह्व भोगः संपूर्णः

॥ शिवसे निगमान्त-महादेशिकाय नमः ॥

1. इति—இவ்வாறாக (கீழே கூறியபடி); தேசிகோபஜம்—வேதாந்த தேசிகரால் அறியப்பட்டவையான; इदं—இந்த; मुनिमहित—லோகசாரங்க முனிவரால் கொண்டாடப்பட்டவரும்; सुकवि—சிறந்த கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரால் அருளிச் செய்யப்பட்ட; भाषा-दशकं—பத்துப் பாசரங்களையும்; सात्त्विक-श्रीस्य—ஸாத்விகர்களின் உகப்பின் பொருட்டு; कवितार्किकसिंहः—கவிதார்க்கிக சிங்கமாம் வேங்கடநாதன்; सम्यक्—நன்றாக; व्यावष्ट—விசித்துக்கூறினார்.

2. मुक्तस्त्वय-रसोपमः — முக்தர்ஸோபமத்தில் முக்தர்களால் அநுபவிக்கப்படுகின்ற ப்ரஹ்மானந்தரஸத்தை ஒத்த; इदं—இந்த; मुनिबाह्वभोगः—முனிவாஹனபோகம் என்கிற ரஹஸ்யமானது; रङ्गनाथस्य कृपया—ஸ்ரீரங்கநாதன் திருவருளால்; नः—நம்மை; सदा—எப்பொழுதும்; कृतार्थयसु—கருதார்த்தராக (பெற வேண்டிய பயனைப் பெற்றவராக) ஆக்கட்டும்.

முனிவாஹன போகம் முற்றும்.

காஞ்சிபுரம் பெருந்தேவியார் பேராளன்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

श्रीः

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ।

श्री हस्तिगिरि - माहात्म्यम्

ஸ்ரீ ஹஸ்தீகரி மாஹாத்ம்யம்

[மெய் விரதம்] என்னும் திவ்ய தேவத்தில் பேரருளாளன்
திருவவதாரம் செய்த வரலாற்றைக் கூறும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்: வாழ்த்துக் கவி—இந்நூலைக் கேட்டு
மாறு அறிஞரை வேண்டல்—நூற் பயன்—உலகைப் படைப்ப
தற்காக எம்பெருமான் தன் திருநாபிக்கமலத்தில் பிரமனைப்
படைத்தல் — தன் ஸாமர்த்யத்தால் செய்யக் கூடிய
யோகத்தைக் கொண்டு எம்பெருமானை ஸாக்ஷாத்தரிக்க பிரமன்
விழைதல்—கர்மத்தால் தன் முயற்சி தடைப்பட்டதால்
பிரமன் வருந்துதல் — பிரமன் தன்னை வெறுத்துக்
கொள்ளல்—பிரமன் தவம்புரிய பாரதநாட்டை அடைதல்—
ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியை உத்தரவேதியாக்கி அச்வமேத யாகம் செய்யு
மாறு பிரமனுக்கு அசரீரிவாக்கு கூறுதல்—வேதியையும்,
யாகத்திற்கு வருவோர் வளிக்க ஏற்றராஜதானியையும் படைக்க
விசுவகர்மனுக்குப் பிரமன் கட்டளைபிடுதல் — காஞ்சியின்
பெருமை—காஞ்சியைக் கண்டு பிரமன் மகிழ்தல்—யாகம்
செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர வசிட்டனைப் பிரமன்

†இந்த ஷேத்ரம் ஸத்யவ்ரதம், (=மெய்விரதம்) காஞ்சி
புரம், ஹஸ்திகிரி, பெருமான் கோயில் எனவும் வழங்கப்படும்.
இந்த ஷேத்ரத்தில் அநுஷ்டிக்கப்படும் வ்ரதங்கள் முதலிய
புண்ணிய கருமங்களுக்கு உடனே பணம் கிடைப்பது நிச்சய
மாதலின் “ஸத்யவ்ரதம்” எனப் பெயர் வந்தது. இது 33வது
ரஹஸ்யம்.

*இவ்வரலாறு ப்ரஹ்மாண்ட புராணத்தில் 11வது உறப்
பட்டுள்ளது.

அனுப்புதல்—கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதீ தேவி நதி வடிவங்
கொண்டு யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு—எம்பெருமான்
நடுவே அணையாய்க் கிடத்தல்—மூவுலகினரும் அவ்வணையைக்
கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதல்—உத்தரவேதியில் புண்பகோடி
விமானத்துடன் பேரருளாளன் ஆவிர்பவித்தல்—நித்யஸூரிகள்
திருச்சின்னம் ஒலித்தல்—அணவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை
வருணித்தல்—ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு
பேரருளாளனைத் துதித்தல்—பேரருளாளன் திருமேனியை
அநுபவித்துப் பிரமன் பேசுதல்—பேரருளாளனை உவமானங்
களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்—பேரருளாளன் பிரமனுக்கு
அருள்புரிதல்—மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம் (பஞ்ச
கால ப்ரக்ரியை)—பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்தி
லிருத்தல்—பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்—
பேரருளாளனால் இப்பிரபந்தம் பாடினமையும் அதனால்தான்
வீறுபெற்றமையும்—முடிவுரை.]

ராமானுஜத்யாபாந் ஜானவீராய - பூஷணம் ।

ஸ்ரீமதவெகூடநாथाय वन्दे वेदान्तदेशिकम् ॥

॥ 1: வாழ்த்துக்கள்

மானாஹ் மஹதா மஹானட-ஜடா-பயந்த-நியங்கு-
கோடா-வந்தூர-சிந்தூராஜ-மஹிஷி-ஜம்மாஸ்பவ் தஸ்பவ்
மாநகூவல-மோஹிமண்டன-மனேவ்வாஹ்-வந்தூரக-
ஷ்ணோ-ஸேஷர-பாரிஜாத-கலிகா-சூடாஸமோதாமஹே ॥

வாழி அருளாளர் வாழி அணி அத்திகிரி*
வாழி எதிராசன் வாசகத்தோர்* வாழி
சரணுகதியென்னும் சார்வுடன் மற்றென்றை*
அரணுகக் கொன்னாதாரன்பு. (1)

॥ 2: இந்நூல்க் கேட்டுமாறு அதிகுரை வேண்டல்

ஹஸ்திகிரி - ஐதரமவிசய-விவிஷயவேதாந்த-உபநிஷதங்களான¹
புராணங்களில் முடியுமாமாகையாலே முற்பட எண்ணப்

பட்ட சக்ரபாண்ட-புராணத்தில் சத்யவதஸ்தே-மாஹாஸ்ய-முக்யத்தாலே
சமீபிதமான² பேரருளாளன் பெருமையை பாவுகரான³
பாண்டருடைய⁴ ஹ்ய-ரக்ஷனாய்மாக⁵ மநஸ்ஸிலே பாவுகும்,
வாக்கிலே ராமமும், கரத்திலே தாளமுமாக பாவு-ராம-

1—எல்லோருக்கும் மிகச் சிறந்த நன்மையைக் கூறும்
வேதாந்தந்னை விளக்கும். 2—நன்கு காட்டப்பட்ட. 3—உள்ளத்
திலே பாவம் நிறைந்த. 4—எம்பெருமானிடத்தில் ஈடுபாடு
டைய. 5—மனதை மகிழ்விப்பதற்காக.

*1. மஹா—பெரியவர்களான ப்ரும்மாதிகளுக்கும்;
மானா—பூஜிக்கத் தக்கதான; மஹாத—நர்த்தனம் செய்ய
வர்களுள் சிறந்த ருத்திரனுடைய; வடா—ஜடையின்;
பயஸ—நான்கு பக்கங்களிலும்; நிய்நா—தடையற்றிருக்
கிற; கீடா விளையாட்டினால்; வஸூர—அழகிய; சிவூரவ.
மஹி—ஸமுத்திரராஜனுக்குப் பத்நியாகிய கங்கைக்கு;
வமாஸத—உற்பத்தி ஸ்தானமாயும்; வார—வணங்குகிற;
வூராக—தேவதைகளினுடைய; வனி—வரிசைகளின்;
வெவர—சிரஸ்ஸுக்கு; வாரிவாத-கலிகா—(அலங்காரமாயிருக்
கிற) பாரிஜாத மொக்குகளினால்; வூராத—சிரோ
பூஷணத்தை உடையதுமான; வாதவாச—ஸ்ரீ ஹஸ்தி
கிரியின்; விலி-மஹா—சிகரத்திற்கு அலங்காரமாயிருக்
கிற; வனி—ரத்னமாகிய பேரருளாளனுடைய; வர்—
அப்படிப்பட்ட; வர்—திருவடியை; வூராத—ஸ்தோத்திரம்
பண்ணக் கூடவோம்.

1. அருளாளர்—பேரருளாளர்; வாழி—வாழ்க. அனி அத்திகிரி—
(பூமிக்கு) அலங்காரமான ஹஸ்திகிரி; வாழி—வாழ்க. எதிராசன்
வாசகத்தோர்—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய ஸூக்திகளில் ஈடுபட்ட
வர்; வாழி—வாழ்க. சரணுகதி என்னும் சாரவுடன்—ப்ரபத்தி
என்னும் உபாயத்துடன்; மற்று ஒன்றை—வேறு ஒன்றை;
அரணுக—உபாயமாக; கொள்ளாதார் அன்பு—கொள்ளாதவர்
களுடைய அன்பும்; வாழி—வாழ்க.

நாங்களை வகுத்த சரணாசுத்தின்படியே¹ பண்ணு
மிசையில் திகழப்பார்க்கின்றோம்². இத்தைக் குறிக்
கொண்டு கேட்டருள்மின்³.

என்டிசையும் கடலேழும் மலைகள் ஏழும்
ஈரேழு வையகழும் படைத்திலங்கும்*
புண்டரீகத்தயன் புணர்த்த பெரிய வேள்விப்
புனித நறும் போக்கியத்தை உகந்து வந்து*
தொண்டையெனும் மண்டலத்தில் நடுவில் பாரில்
தூநில மெய்விநதத்தில் தோன்றி நின்ற*
கொண்டல் அருள்குணமே நாம் கூறுகின்றோம்
கூர்மதியீர் ! குறிப்பாகக்
கொள்மின் நீரே. (2)

வம்மின் புலவீர் அருளாளப் பெருமாள் என்றும்
அருளாழி அம்மான் என்றும்*
திருமாமகளைப் பெற்றும் என் நெஞ்சம் கோயில்
கொண்ட பேரருளாளர் என்றும்*
வியப்பா விருதூதும்படி கரைபுரண்ட கருணைக்
கடலை¹
எவ்வண்ணம் பேசுவீர் ஈதென்ன பாங்கே. (3)

1—பரத முனிவர் இயற்றிய நாட்டிய சாஸ்தரத்தில்
சொல்லியபடி.

†1—பண்ணும் இசையும் திகழப் பாடுகின்றோம்¹.
2—கேட்டருள்வீர்மின்¹. 3—கருணைப் பெருங்கடலை¹.

2. கூர்மதியீர்!—கூர்மையான அறிவு பெற்றவர்களே! இசையும்—எட்டுத் திசைகளையும்; கடல் ஏழும்—ஏழு ஸமுத்ரங்
களையும்; போகல் ஏழும்—ஏழு பாவதங்களையும்; ஈர் ஏழு
கணையகழும்—பதினாறு லோகங்களையும்; படைத்து—ஸ்கந்தித்து;
இவ்வுகும்—பரகாசிப்பவனும்; புண்டரீகத்து அயன்—(எம்பெருமா

னுடைய நாபிக்) கமலத்து உதித்தவனுமான ப்ரஹ்மாவால்: புணர்த்த—நடத்தப்பட்ட; பெரிய வேள்வி—பெரிய (அசுவமேத) யாகத்தின்; புனித நறும் போக்கியத்தை—பரிசுத்தமான வாசனை யுள்ள ஹரிஸ்தை (ப் பெறுவதற்கு); உவந்து வந்து—மகிழ்ந்து வந்து; தொண்டை யெனும் மண்டலத்தின் நடுவில்—தொண்டை மண்டலம் என்னும் தேசத்தின் நடுவில்; பாரில் தூ நிலம்—பூமியிலேயே மிகப் பரிசுத்தமான ஸ்தலமாகிய; மெய் விரதத்து—ஸத்யவ்ரதம் என்னும் சேதரத்தில்; தோன்றி நின்ற—அவதரித்து நிலைபெற்ற; கொண்டல்—(பேரருளாளன் எனும்) மேகத்தின்; அருள் குணமே—கருணையென்னும் குணத்தையே; நாம் கூறுகின்றோம்—நாம் (இப்பிரபந்தத்தில்) பேசுகின்றோம். நீர்—நீங்கள்; குறியாகக் கொண்டின்—(இதனைக்) கவனத் துடன் அறிந்து கொள்க.

(எட்டுத்திசைகள்—கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு, வடக்கு, தென் கிழக்கு; தென்மேற்கு; வடமேற்கு, வடகிழக்கு என்பன.

ஏழு கடல்கள்—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ்சாறு, தயிர், சுத்த ஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.

ஏழு மலைகள்—மஹேந்த்ரம், மலயம், ஸஹயம், சுத்திமான், ருக்ஷம், விந்த்யம், பாரியாத்ரம் என்பன.)

பதினான்கு உலகங்கள்—அதல, விதல, ஸுதல, தராதல, மஹாதல, ரஸாதல, பாதாளங்கள் என்பன ஏழும் கீழுலகங்கள். பூ: பூவ:; ஸுவ:; மஹ:; ஜந:; தப:; ஸத்யம் என்பன ஏழும் மேலுலகங்கள்.)

3. புலவீர்—புலவர்களே ! வம்மின்—வாருங்கள். அருளாளர் பெருமாள் என்றும்—அருளாளப் பெருமாள் என்றும்; அருளாழியம்மாள் என்றும்—அருளாழியம்மாள் என்றும்; திருமகிளர் பெற்றும்—பிராட்டிகையத் தேவியாகக் கொண்டது மன்றி; நெஞ்சம்—என் மனத்தை; கோபில் கொண்ட—வாஸஸ்தலமாகக் கொண்ட; பேரருளாளர் என்றும்—பேரருளாளர் என்றும்; விசுப்பா—ஆச்சர்யமாய். விருது ஊதும்படி—விருதுகளைக் கூறி முழங்குபடி நின்ற; புண்ட கருணைக் கடலை—கரை புரண்டு பெருகும் கருணைக் கடலான எம்பெருமானை; எவ்வண்ணம்—எவ்வாறு; பேசுவீர்—(நீங்கள்) பேசுவல்லீர்? ஈது—இவ்வாறு; செய்வது, என்ன பாக்கு—என்ன நேர்மை?

|| 3: ப்ரபநநனுக்ரூப் பொறுப்பு நீங்கியமை

ஒன்றே புகலென்று உணர்ந்தவர்

காட்டத் திருவருளால்*

அன்றே அடைக்கலம் கொண்டநம்

அத்திகிரித் திருமால்*

இன்றே இசையில் இணையடி

சேர்ப்பர் இனிப்பிறவோம்*

நன்றே வருவதெல்லாம்

நமக்குப் பரம் ஒன்றிலதே†.

(4)

|| 4: எம்பெருமான் தன் திருநாபிக்கமலத்தில்

பிரமணப் படைத்தல்

அவில - அகடேக - ஸேவியாய், அவில-अकट्यमिवியாய், அவில-अगदाधारனாய், அவில-अकट्य-कारणभूतனாய் அவில-हेय-प्रत्यनीक-कपायैकतामனாய்¹, अपार-कारण-सौशील्य-वात्सल्य-भेदाय-ऐश्वर्य-महोदधियान् भियःपति புருஷோத்தமன் "ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதும் இல்லாவன்று"¹ மஹாஹ்-காரவி-கமத்தாலே ब्रह्माण्ड-पर्यन्तமாக² ஸ்ருஷ்டித்து (B-31); "தேவும் எப்பொருளும் படைக்கப் பூவில் நான்முகனைப் படைத்து"³, "திசை

||—விவக்கத்தக்கவைக்கெல்லாம் எதிர்த்தட்டாய், நற் குணங்களுக்கு ஒரே இருப்பிடமான. 2—ப்ரம்மாண்டம் வரையிலாக. ப்ரம்மாண்டம் = நான்முகன் படைத்த பதினாறு உலகங்களைக்கொண்ட தொகுதி.

†1—"इति ब्रह्मवाक्ताः" என்று அதிகம்¹.

4. உணர்ந்தவர்—(அறிந்த பஞ்சகத்தையும் சரீராத்ம பாவம் முதலிய ஸம்பந்தத்தையும்) அறிந்த ஆசாரியர்கள்; ஒன்றே புகலென்று—ஸ்ரீமந்நாராயணன் ஒருவனே உபாயம் என்று கரட்ட—உபதேசிக்க, (அவ்வது, ஒன்றே புகல் என்று உணர்ந்தவர்—எம்பெருமானே உபாயம் என்று அறிந்த ஆசாரியர்கள்; காட்ட—அவன் திருவடிகளில் நம்மை ஸமர்ப்பிக்க); திரு

அருளால்—ப்ரத்யுபகாரத்தை எதிர்பாராத) சிறந்த அவனுடைய கிருபையினால் (அல்லது, பிராட்டியின் கிருபையாலே); அன்றே—அப்பொழுதே; அடைக்கலம் கொண்ட—ரக்ஷிக்கப்படவேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொண்ட; நம் அத்திகிரித் திருமால்—நம்முடைய ஹஸ்திகிரிநாதரான பேரருளாளர்; இன்றே—இப்பொழுதே; இசையில்—(முக்தியைப் பெற நாம்) ஸம்மதித்தால்; இளை அடி சேர்ப்பர்—(தம்முடைய) இரண்டு திருவடிகளில் சேர்த்துக் கொள்வர். இனிப் பிறவோம்—இனி மறுபடியும் (இக்கர்ம பூமியில்) பிறக்கமாட்டோம். வருவது எல்லாம்—இனி (இச்சரீரம் அழியுமளவும்) வரும் இன்பங்களும் துன்பங்களும் ஆகிய எல்லாம்; நன்றே—நமக்கு அநுகூலங்களே. நமக்கு பரம் ஒன்று இலது—இனி நாம் உஜ்ஜீவிப்பதற்காகச் செய்யவேண்டிய பொறுப்பு ஒன்றும் நமக்கு இல்லை.

*1. ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதுமில்லா
அன்று* நான்முகன் தன்னோடு தேவருலகோடு
உயிர்ப்படைத்தான்*

குன்றம் போல் மணிமாடநீடு திருக்குருகரதனுள்*
நின்ற ஆதிப்பிரான் நிற்க மற்றைத் தெய்வம் நாடுதிரே.

திருவாய். (4-10-1): தேவர்களும், உலகங்களும், பிராணிகளும், மற்றெல்லா வஸ்துக்களும் ஒன்றுமில்லாத ஸ்ருஷ்டிக்கு முந்தின காலத்தில் பிரம்மாவோடு தேவர்களையும், உலகங்களோடு பிராணிகளையும் உண்டு பண்ணின ஆதிப்பிரான் (மலைகள் போல் ரத்னமயமான மாணிகைகள் உயர்ந்திருக்கிற) திருக்குருகரில் எல்லாருக்கும் ஸுலபனாய் உபகாரனாய் கிட்ட இருக்கையில் (அவனை விட்டு விட்டு) வேறு எந்தத் தெய்வத்தைத் தேடுகிறீர்கள்.

2. தேவும் எப்பொருளும் படைக்க
பூவில் நான்முகனைப் படைத்த*
தேவன் எம்பெருமானுக்கல்லால்*
பூவும் பூசனையும் தகுமே?

திருவாய். (2-2-4): தேவ ஜாதிகளையும் எல்லா வஸ்துக்களையும் உண்டு பண்ணத் தன் நாபிகமலத்தில் பிரமனைப் படைத்த அழகாய் விளங்கும் எம்பெருமானைத் தவிர (மற்றொருவருக்கு) புஷ்பங்களும் பூஜை செய்வதும் தகுமோ!

லும். 11—ஸரஸ்வதியுடன் இல்லை நடத்துபவராகையாலும். 12—உயர்குடிப்பிறப்பு, கல்வி, நடத்தை இவற்றாலுண்டான கர்வங்களும்.

- *1. திருவுருவு கிடந்தவாறும் கொப்பூழ்ச் செந்தாமரைமேல்*
திசைமுகன்
கருவுள் வீற்றிருந்து படைத்திட்ட கருமங்களும்*
பொருவிலுன் தனிநாயகமவை கேட்குந்தோறும்
என்னெஞ்சம் நின்றநெக்கு*
அருவி சோரும் கண்ணீர் என்செய்கேன் அடியேனே !

திருவாய் (5-10-8): உன் அழகான திருமேனி பிரளய காலத்தில் ஆலையில் படுத்திருந்ததும், உன் திருநாடியில் (உண்டான) செந்தாமரைப்பூவின் மேலிருக்கிற பிறும்மாவின் உடலுக்குள் அவனுக்கு ஆத்மாவாக இருந்து உலகங்களைப் படைத்தலும், காத்தலும் ஆகிய ஒப்பற்ற உன் விலகாதுமான செய்கைகள் நீ ஸர்வேச்வரனாய் இருப்பதைக் காட்டுகின்றன. இவ்வாறு உன் செயல்களைக் கேட்கும் போதெல்லாம் என் மனம் உருகி கண்ணீர் அருவி போல் ஓடுகிறது. அடியேன் எதைச் செய்வேன் ?

- *2. பண்டை நான்மறையும் வேள்வியும்
கேள்விப் பதங்களும் பதங்களின் பொருளும்*
பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளியனலும்
பெருகிய புனலொடு நிலனும்*
கொண்டல் மாருதமும் குரை கடலேழும்
ஏழுமாமலைகளும் விசம்பும்*
அண்டமும் தானும் நின்ற எம்பெருமான்
அரங்கமாநகரமரிந்தானே.

பெரியதிரு. (5-7-1): அதாதிபாக உள்ள நான்கு வேதங்களும், யாகங்களும், கேட்டறியவேண்டிய விபாகரணமும், அத்தந்த பதங்களை அறியப்படுகிற ஜீவலமஷ்டியும், (காரியப் பொருள் களுக்கெல்லாம் காரணமாகக் கொண்டு) பிண்ட ரூபமாயிருந்து பிறகு விரிவு பெற்றவைகளான மிக்க காத்தியுள்ள அக்தி-த்ரவரூபமான ஜலம்-பூமி-மேகம்-வாயு-ஆரவாரிக்கின்ற ஏழு ஸமுத்ரங்கள்-ப்ரஹ்மாண்டம் ஆகியவை தனக்கு ப்ரகாரமாயிருக்கப்பெற்ற அத்தரீயாயியான எம்பெருமான் திருவரங்கம் என்னும்திவ்யதேசத்தில் கண் வளர்த்தருளா நின்றான்.

எங்கும் கண்டுகொள் இறந்து நின்ற பெருமாயனை”¹ **स्वसामर्थ्यसाध्यமான¹ समाधि**யைக்² கொண்டு ஸாக்ஷாத் கரிக்கலாம் என்று பார்த்து, “இளைப்பினை இயக்கம் நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி, அளப்பில் ஐம்புலனடக்கி, அன்பு அவர்கண்ணே வைத்து, துளக்கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் சுடர்விட்டாங்கே விளக்கினை விதியில் கண்டு மெய்ம்மையைக்”³ காண ஒருப்பட்டவளவிலே **परस्वरूप-साक्षात्कार-विरोध**யாயிருப்ப தொரு மாளாதவல்வினை இவனை **समाधि**யில் நின்றும் மீட்டது. அப்பொழுது,

வம்பனிற் போதமர் மாதர் உகந்த அம்மாநிதியை*

தன் பலமேகொண்டு காணக் கருதிய

தாமரையோன்*

முன்பல குற்றத்து வல்வினை மொய்க்க

முகிழ்மதியாய்*

அம்புலி வேண்டிய பாலனைப் போல

அழுதனனே. (5)

§ 6: பிரமன் தன்னை வெறுத்துக் கொள்ளல்

இப்படிக் கலங்கின ஶ்லா, “என்னே ! என்னே ! நமக்கு **सर्वस्वराम-विषयமான¹ समाधि** கைபு குராமைக்குக் காரணம் என் ?” என்று விசாரித்து, ‘நின்றவா

1—தன் திறமையினால் செய்யக்கூடிய. 2—யோகத்தின் (பக்தியின்) மூலம். 3—எவ்வோருக்கும் ஆத்மாவாயிருக்கிற எம்பெருமானைப் பற்றிய.

1. பிறந்தமாயா ! பாரதம் பொருதமாயா ! நீ இன்னே

சிறந்த கால் நீ நீர் வான் பிறவுமாயபெருமானே !

கறந்த பாலுள் நெய்யே போல் இவற்றுள்ளங்கும்

கண்டுகொள்*

இறந்து நின்ற பெருமாயா ! உன்னை எங்கே காண்கோனே?

திருவாய். (8-5-10): (அப்ராஹ்மமான உன் உருவத்தை முனித உருவம் போல் செய்து கொண்டு) அவதாரம் செய்த ஆச்சரியமானவனே ! பாரதப் போரில் பல ஆச்சரியமான விதைகளைச் செய்தவனே ! வாயு, அக்னி, ஜலம், ஆகாசம், பூமி ஆகிய ஐஞ்சபூதங்களிலும், (அவைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட தேவர் மனிதர் ஆகிய) மற்றவைகளிலும் இருக்கும் ஸர்வேச்வரனே ! கரந்த பாலுள் நெய் (பாலை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாதது இருப்பது) போல, நீ இப்படி எங்கும் இருந்த போதிலும் அவற்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாதபடி மிகவும் ஆச்சரியமாய் இருக்கிறாய். உன்னை எங்கே பார்ப்பது?

2. இளப்பிணை இயக்கம் நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி
அளப்பிலைம் புலனடக்கி அன்பு அவர் கண்ணே வைத்து*
துளக்கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் சுடர்விட்டு ஆங்கே*
விளக்கினை விதியின் காண்பார் மெய்மையைக்

காண்கிற்பாரே.

திருக்குறுந்தாண்டகம் (18) : க்லேசங்களுடைய ஸஞ்சாரத்தைத் தவிர்த்து, (ஒர் ஆஸநத்தில்) இருந்து, மேலிமையை (கீழ் இமை போடு) சேர்த்து, அளவிற்றத இந்திரியங்களை அடக்கி (ப்ரதயக் விஷயமாக்கி), அந்த ஸர்வேச்வரன் விஷயத்திலே விச்சேத மில்லாத ஸ்ம்ருதி ரூபமான பக்தியைப் பண்ணி, அவ்வவஸ்த்தை யில் சுடர்விட்டுத் தோன்றுகிறதான ஜ்ஞாநத்தாலே, ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபாகு ப்ரதிபாதிக்கப்படுமவனை, சாஸ்த்ரங்களில் விதித்த படியே உபாஸித்துக் காண்பவர்கள் நிலை நின்ற தர்மமான அவனை காணுவார்களா ? (அங்கப்ரபத்தி செய்யாவிடில் காண் மாட்டார்கள் என்றபடி.)

5. வம்பு அவிழ்—வாசனையுள்ள மலர்ந்த; போது அமர்—புஷ்பத்தில் வசிக்கின்ற; மாதர்—பிராட்டியின்; உகந்த—அன்புக்கு உரியனாள்; அம் மா நிதியை—பெரிய சேமநிதி போன்ற அவ்வெம் பெருமானை; தன் பலமே கொண்டு—தன்னுடைய போக பலத்தையே கொண்டு; காணக் கருதிய தாமரையோள்—ஸாக்ஷாத்தரிக்க நிறைந்த ப்ரஹ்மா; முன் பல குற்றத்து—முன்பு பல தவறான செய்கையால் ஏற்பட்ட; வல் வினை மொய்க்க—வலிய கர்மங்கள் குழந்துகொள்ள; முகிழ் மதியாய்—மழுங்கிய அறிவுடையவனாய்; அம்புலி வேண்டிய—(எட்ட முடியாத) சத்திரனைப் பிடித்துத் தரும்படி விரும்பிய; பாலனைப் போல—குழந்தையைப் போல; அழுதான்—(தன் எண்ணம் நிறைவேருமையால்) அழுதான்.

நில்லாதே கபி-வபுஸ்துமான¹ அந்நகரத்தின் கஷாயபாகம்²
பிறவாமை' என்று பார்த்து, “மனோ-மாலின்ய-ஹேதுவான³
கமவிசேஷத்தைக் கழிக்கப்பெறுதே, இத்தனை நாளும்
என்ன கார்யம் செய்தோம்? இமையோர் வாழ் தனி
முட்டைக் கோட்டையிலே கூறு செய்வதாக
ஏறவுமிழியவும் நெடுங்காலம் நிரயங்கமாக⁴ காயகலேஷப்
பட்டோம்”⁵ என்று “நெஞ்சுருகிக் கண்பணித்து”⁶
நெடுமூச்செறிந்து நிலத்தைப் பார்த்திருந்தான்

அடங்காக் கரணங்கள் ஐந்துடன்

ஆறுமடக்கி மு(ன்)னம்*

நெடுங்காலம் இந்நிலமே

நிலையாய்ப் பூண்டு நீடுறைவான்*

சடங்கார் பெரிய தவங்கள்

செய்தேன் என்ன தன்மையிதென்று*

இடங்காத்திருந்த திசைமுகன்

தன்னை இகழ்ந்தனனே.

(6)

1—குரங்கைப் போல சஞ்சல ஸ்வபாவமுடைய. 2—பாபங்
களின் அழிவு. 3—மனக் கலக்கத்திற்குக் காரணமான. 4—வீணாக
(பயனின்றி). 5—உடலை வருத்தினோம்.

1. காட்டி நீ கரந்துமீழும் நிலம் நீர் நீ விகம்பு கால்

சுட்டி நீ வைத்தமைத்த இமையோர் வாழ் தனிமுட்டை*

கோட்டையிலே கழித்து என்னை உன் கொழுந்

சோதியுயரத்து*

கூட்டரிய திருவடிக்கள் எஞ்ஞான்று கூட்டுதியே ?

திருவாய். (4-9-8) : ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் காணும்படி செய்து,
பிரளய காலத்தில் மறையும்படி செய்து, மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டி
காலத்தில் வெளிப்படுத்தும் பூமி - ஜலம் - தேஜஸ் - ஆகாசம்.
வாயு ஆகிய பஞ்ச பூதங்களின் உபபாகத்தை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து,
மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவே
[உண்டுபண்ணினதும் தேவர்கள் வளிப்பதுமாயிய முட்டை
போல இருக்கிற அண்டமாயிய கோட்டையை நான் தாண்டும்

படி செய்து, தேஜோ ரூபமானதும் பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே உள்ள ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில், என் முயற்சியால் சேர முடியாத உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய் ?

2. ஈனிலாத தீவினைகள் எத்தனை செய்தனன் கொல் ?

தாவி வையம் கொண்ட எந்தாய் ! தாமோதரா !

என்றென்று*

கூவிக்கூவி நெஞ்சருகிக் கண் பனிசோர நின்றால்*

பாவி நீயென்று ஒன்று சொல்லாய் பாவியேன் வந்தே.

திருவாய். (4-7-3): திருவடிகளைப் பரப்பி பூமியை மஹா பனியிடமிருந்து எடுத்துக் கொண்ட என் ஸ்வாமியே ! உரலில் கட்டப்பட்டு ஆச்சரிதர்க்கு உட்பட்டிருப்பதைக் காட்டி 'தாமோதரன்' என்று பெயர் பெற்றவனே ! இவ்வாறு பலமுறை கூப்பிட்டு நெஞ்சு உருகி கண்ணீர் சொரிய நான் நின்றால், 'நீ பாபி; என்னைப் பார்க்க முடியாது' என்று பாவியான நான் உன்னைப் பார்க்கும்படி வந்து சொல்லு. (இதை எம்பெருமான் செய்யாததால் மேலும் அருளிச் செய்கிறார் ஆழ்வார்.) இப்படி என்னை உபேக்ஷிப்பதற்குக் காரணமாய் எல்லாக்காலமும் அநுபவித்து முடியாத பாபங்களில் எத்தனை நான் செய்திருக்கிறேனோ ?

6. இடம் காத்திருந்த—(தன்னுடைய ப்ரஹ்ம) பதவியை (வழுவாது) ரக்ஷித்துக் கொண்டிருந்த; திசை முகம்—ப்ரஹ்மா; நெடுங்காலம்—நீண்ட காலம்: இந்நிலமே—இந்த ப்ரஹ்ம லோகத்தையே; நீதியாய் பூண்டு—ஸ்திரமாயிருப்பதாகக் கொண்டு; நீடு உறைவான்—நெடுநாள் (அப்பதவியில்) வாழ விரும்பி; முனம்—முன்பே; அடங்காக் கரணங்கள்—அடங்காத இத்தரியங்களாகிய; ஐந்துடன் ஆறும் அடக்கி—கர்மேந்தரியங்கள் ஐந்துடன் ஐரோநேந்தரியங்கள் ஆறையும் அடக்கி; சடங்கால்—வ்ரதங்களால்; பெரிய தவங்கள் செய்தேன்—பெரிய தபஸ்ஸு செய்தேன்; இவ்வாறு தன்மை என்று—(நான் செய்த) இக்காரியம் எத்தகையது? (எவ்வாறு இழிவானது?) என்று; தன்னை இகழ்ந்தான்—தன்னையே வெறுத்துக் கொண்டான். (கர்மேந்தரியங்கள்—வாய், கை, கால், பாய், உபஸ்தம் என்பன. ஐரோநேந்தரியங்கள்—செவி, வாய் (நாக்கு), கண், மூக்கு, உடல், மனம் என்பன.)

§ 7: பிரம்மா தவம் புரிவ பாரத நாட்டை அடைதல்

युगकोटिसहस्राणि खण्डाणां पद्मम् ।

पुनस्त्रैलोक्य-घातृत्वं प्राप्तवानिति शुभम् ॥¹

இப்படி கதிர்மயித-மேவய்-ஹேவான¹ தபஸ்ஸைப் பண்ணி, கவிகாரம்² என்பதோர் அளறிலே³ அமுந்தி கனதப்தன⁴ ப்ரா, மஹஸ்தன-கடாஷ-விசேஷத்தாலே “மாஹோப-க-மான” தபஸ்ஸுக்கு நிலமாவது⁵ எது” என்று நிரூபித்து. ‘பூமியொழிந்த லோகங்கள் பதின்மூன்றும்’, பூமி தன்னில் ஜம்பூத்வீபமொழிந்த மஹாத்வீபங்கள் ஆறும்’, ஜம்பூத்வீபம் தன்னில் காரதவ்மொழிந்த வர்ஷங்கள் எட்டும்⁶ மொ-மிகளாகையாலே⁷ பூயகம்-விசேஷ-கனதப்தனத்திற்கு உகிதகேஷங்களன்று’ என்று உபேக்ஷித்து⁸, சவ்-கிஷிமாய்⁹ சவ்-மநிதப்தன-யொகமுமான காரதவத்தில் வந்து புகுந்தான்.

விண்ணுலகில் வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்

வேதங்கள் ஈரிசண்டு விரித்தலாலும்¹⁰

கண்ணின் நான் கருத்துறவே காண்பன் என்னக்

காணாமல் விமங்கிய தன் விடையைக் காணும்

எண்ணிய நற்புலனங்கள் ஏழும் ஆறும்

இரு முன்று தீவமும் எட்டு இடமும் விட்டு¹¹

பண்ணிய நல் விரதமெல்லாம் பவிக்கும் என்று

பாரதத்தைப் பங்கயத்தோன்

படித்திட்டானே. (7)

1—பெருமை மிகக் செல்வத்திற்குக் காரணமான. 2—
புரதம் பதவி. 3—குழை செறிநிலை. 4—பச்சாத்தாயம்

அடைந்த. 5—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டிய. 6—விஷயமாவது. 7—ஆராய்ந்து. 8—அதலம், விதலம், ஸுதலம், தராதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்பன கீழ் உலகங்கள், பூமி, புல; ஸுவ; மஹ; ஜந; தப; ஸத்யம் என்பன மேலுலகங்கள். 9—தவீபம்=பெரு நிலப்பகுதி. ஜம்பூ, ப்லக்ஷம், சால்மலி, குசம், க்ரௌஞ்சம், சாகம், புஷ்கரம் என்ற தவீபங்கள். 10—பாரதம், கிம்புருஷம், ஹரி, இளாவ்ருதம், ரம்பகம், ஹிரண்யகம், குரு, பத்ராச்வம், கேதுமாலம் என்ற வரீஷங்கள். 11—கர்மபலனை அநுபவிக்கும் இடங்களாகையால். 12—அசட்டை செய்து. 13—எல்லாவற்றுக்கும் தெற்கே உள்ள.

*1. பாரதம் (குண்டதரோபாகியானம்): ஆயிரங்கோடி புகங்கள் எம்பெருமானை ஆராதித்து ப்ரஹ்மா மறுபடியும் மூன்று உலகங்களைப் படைக்கும் அதிகாரத்தை அடைந்தான் என்று கேட்டிருக்கிறோம்.

7. பங்கயத்தோன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் பிறந்த ப்ரஹ்மா; விண்ணுலகில்—ப்ரஹ்ம லோகத்தில்; வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்—ப்ரஹ்மபதவி வலித்த பெருமை யாலும்; வேதங்கள் ஈர் இரண்டும்—வேதங்கள் நான்கையும்; விரித்தலாலும்—(உலகுக்கு) வெளியிட்டமையாலும்; கண்ணை— எம்பெருமானை; கருத்து உறவே—மனத்தில் நிலைபெற்று நிற்கும் படி; நான் காண்பன் என்ன—நான் ஸாக்ஷாத்கரிப்பேன் என்று நினைத்து (யதநம் செய்து): காணாமல் விலக்கிய—அவ்வாறு ஸாக்ஷாத்கரிக்க முடியாமல் தடைசெய்த; தன் வினையைக் காண—தன்னுடைய கர்மத்தைக் கண்டு (அதைப் போக்க நினைத்து); எண்ணிய நல் புலனங்கள் ஏழும் ஆறும்—(சாஸ்த்ரங்களில் கூறப்பட்ட சிறந்த லோகங்கள் பதினமூன்றையும்; இரு மூன்று தீவுமும்—ஆறு தீவுகளையும்; எட்டு இடமும் கிட்டே—எட்டு வரீஷங்களையும் விட்டு; பண்ணிய நல் விரதம் எலாம்—செய்யப் படும் சிறந்த வ்ரதங்கள் எல்லாம்; பலிக்கும் என்று—பலந்தரு மென்று உறுதி கொண்டு; பாரதத்தில்—பாரத தேசத்தில்; படிந்திட்டான்—வந்து தங்கினான்.

§ 8: ஸ்ரீ ஹஸ்திசிரியை உத்தரவேதியாகக் கி அசுவமேத யாகம்
செய்யுமாறு பிரமனுக்கு அசுரீரி வாக்கு கூறுதல்

இப்படி ஶ்ரீ மாரதவஸ்த்திலே வந்து புகுந்து தான்
புத்திரமாக நினைத்திருந்ததொரு புண்ய கேஷத்ரத்திலே
ஒரு காலாலே நின்று ஶ்ருவம்ஸ்யனாயும்¹ ஶ்ருவாச-நி:ஶ்ரவாசங்
களை² அடக்கியும், ஒருவராலும் அநுஷ்டிக்கவொண்
ணாத தபஸ்ஸைப் பண்ணினவளவிலும், அந்:கரணம்
அந்:கரண - ஶ்நானாநுமல்லாமையாலே³ அந்:கரண - விஷணு
யிருக்க⁴; அசுரீரியாய் இருப்பதொருவாக்கு ஆகாசத்
திலே கிளம்பி, "வாராய், ப்ரஹ்மாவே ! நீ வெறுக்க
வேண்டுவதில்லை. உனக்கு சமாதி-விருத்தியான கர்மம்
கழிகைக்கு ஒரு உபாயத்தை உபதேசிக்கிறேன்.
அதிகாரமாகிற ஆகந்தாநுபவத்திலே அமுந்தின
உனக்கு ஆயிரம் அக்ஷயம் பண்ணினாலல்லது
கரண-சுதி உண்டாகாது. கர்ண-மூர்த்தத்திற்கும்⁵ கால-
விஷயத்திற்கும்⁶ அஞ்சினாயாகில், ஒரு அக்ஷயத்
தினால் ஆயிரம் அக்ஷயத்தின் கலம் சித்திக்கும்படி
அனவதிக-மாஹாஸ்யமான சத்யவத-சுதத்திலே சென்று,
அதின் கடுவே சவ்யாபியான சவ்:வரன் நித்யமாக
விசேஷ சித்தி பண்ணியாநுகிற ஶ்ரீ ஹஸ்திசிரியை
ஶ்ருவவேதியாக்கி,⁷ அங்கே ஸர்வ யக்ருங்களிலும் புத்திர
மான அக்ஷயத்தாலே சவ்யவ-மோகவான சவ்:வரனை
ஆராதிப்பாய்" என்றது⁸.

§ 9: யாகவேதி-யாகத்திற்கு வருவோர் வலிக்க ஏற்ற
ராஜதானி ஆயேவற்றைப் படைக்க விகவகர்மனுக்கு
பிரமன் கட்டியிடுதல்

அந்த அசுரீரி-வாக்யத்தைக் கேட்டு மதிகமூர்த்தனான
ப்ரஹ்மா அப்பொழுதே சத்யவத-சுதத்திலே வந்து
சிவகமூர்த்தனான அழைத்து, "நாம் இங்கே சவ்யவ-மோகவான

மாக வேதங்கள் விதித்த வைஷ்ணவமான சர்வமேவத்
தைப் பண்ணப் பாராநின்றோம். சித்பவிசா-விசாரஹுன
■ ஹஸ்திகிரியை 'சுரஜமாக' வகுத்து¹, அதையே²
சுரவேதியாக்கி, யாசாலையைச் சமைத்து, நம்முடைய
யசத்திற்கு வருகிற 'தேவ-சுர-யச-ராஜச-கிர-கிபுர-
சிவ-விசா-மனுவா'திகளெல்லாம் நெருக்கமற இருக்கும்
படி நீண்டு அகன்று³ அமைந்திருப்பதொரு ரமணிய-
ராஜாநியைச் சடக்கெனச் சமைப்பாய்'' என்று சிவதீர்த்தர்
யோடே⁴ அந்நிபந்தினர்.

எத்திசை நிலனுமெய்தி

அருந்தவம் செய்த வந்நான்*

சத்தியவிரதம் செல்வாய்

என்றதோர் உரையின் சார்வால்*

அத்திசை சென்றழைத்து

அங்கமரரில் எடுப்பாள்தன்னை*

உத்தரவேதி செய்யென்று

உரையணங்குஇறை உரைத்தான். (8)

1—கைகளை உயரத் தூக்கியவனாய். 2—மூச்சை இழுப்பதை
யும் விடுவதையும். 3—மனம் அந்தரீகாமியைக் காண்பதற்குத்
தகுந்ததல்லாமையாலே. 4—மிகவும் வருந்தியிருக்க. 5—செய்ய
வேண்டியது பெரிதாய் இருப்பதற்கும். 6—யாக வேதியாகச்
செய்து. (யாகசாஸ்திரில் அக்னிஹோத்ரம் பண்ணுவதற்கு ஆஹ
வனீயம் காஹபத்யம் தக்ஷிணிக்னி ஆகிய மூன்று அக்னிகள்
உண்டு. இவைகட்கு முன்புள்ள இடம் மஹாவேதி எனப்படும்.
அதில்முதலில் ஸதஸ் எனும் இடமும் அதற்குப் பிறகு ஹவிர
தானம், இவ்விடத்திற்கு முன்பு அக்னி ஸ்தாபனம் செய்து யாகம்
பண்ணுவார்கள். இந்த இடம் உத்தரவேதி எனப்படும்.) 7—
சுரமாகச் செய்து. 8—மிகவேகமாக.

†1—என்று அந்த ஈசரி¹ 2—அதின்மேலே¹.
3—'உயர்ந்த' என்று அதிகம்¹.

8. உயர்ந்த அணங்கு இறை—வாக்கின் தேவதை(யான
ஸரஸ்வதிக்கு) நாயகனாகிய ப்ரஹ்மா; எத்திசை—எல்லாத்

§ 10: காஞ்சியின் பெருமை

இப்படி ஷடா ஆக்ஞாபிக்க, விஷ்ணுவும் சவ்ஸுஸோசுர
மான¹ ஹஸ்திகிரியை உசரவேடியாக்கி, “இது ஸர்வேச்வரன்
ஸந்நிதி பண்ணுகைக்கு இடமாம்” என்று விசாரித்
தான்.

உத்தம வமர்த்தலம் அமைத்ததோர்
எழில் தனுவுயர்த்த கணையால்
அத்திர வரக்கன்¹ முடிபத்தும் ஒரு
கொத்தென உதிர்த்த திறலோன்*
மத்துறு மிகுத்த தயிர் மொய்த்தவெனெய்
வைத்ததுணும் அத்தனிடமாம்*
அத்திகிரி பத்தர் ~~காஞ்சி~~ தொத்தற
அறுக்கும் அணி அத்திகிரியே. (9)

இவ்வண்ணம் சிந்தித்து உசரவேடியும் யஜ்ஞாலேயும்¹
படைவீடுமாக² வகுத்து³ விஷ்ணு காட்டக் கண்ட
ஷடா தனக்கு வஹ்மி-விஷயமாகையாலே⁴ இந்நகரத்திற்கு
காஞ்சி⁵ என்று பேராக்கினான்.

“अयोध्या मधुरा माया काशी काशी सवन्तिका ।

पुरी द्वारवती चैव सप्तैता मुक्तिदाः¹ स्मृताः ॥”²

திக்கிலுமுள்ள; நிலனும் எய்தி—ஸ்தாநங்களுக்கும் சென்று;
அருத் தலம் செய்த அந்நாள்—(ஒருவராலும்) செய்ய முடியாத
தவத்தைச் செய்த அக்காலத்தில்; சத்திய விரதம்—ஸத்ய வ்ரதம்
என்னும் ஷேத்ரத்திற்கு; செல்வாய் என்று—போ என்ற; ஓர்
உரையின் சார்வால்—ஓர் (அசிரி) வார்த்தையின் ஆதாரத்தால்;
அத்திசைச் சென்று—அந்த ஷேத்ரத்திற் சென்று; அமரர் பூச
எடுப்பான் தன்னை அழைத்து—தேவர்களுக்குரிய வீடு (முதலிய
வற்றை) அமைப்பவ(ஞ்செய விசுவகர்ம)னை அழைத்து; அங்கு—
அந்த ஷேத்ரத்தில்; உத்தரவேதி செய்—(யாகம் செய்வதற்கு)
உத்தரவேதியைச் செய்து முடிப்பாயாக; என்று உரைத்தான்—
என்று கட்டியிட்டுள்ளான்.

1—எல்லாருணங்கனும் நிரம்பிய. 2—பாசறையாகச் செய்து. 3—தனக்கு தொண்டாடத் தக்கதாகையாலே. 4—பூமிக்கு சலங்கை ஒட்டியாணம் போன்ற அழகிய நகரம் [ப்ரஹ்மாவிரூப் பரமன் ஆராதிக்கப்பட்ட இடம்] என்பதும் காஞ்சி என்பதன் பொருளாகும்.

॥ श्रीः पूजितः भगवान् भूय सा काशी ॥

१1—அத்திறவரக்கன்¹. 2—சரவேரையையும் யசுவரையையும்². 3—சூகிராசிகா³.

9. உத்தம அமர்த்தமம்—உயர்ந்த போரீகங்கள்தில்; அமைத்தது ஓர் எழில் தனுவின—அமைக்கப்பட்ட நிகரற்ற அழகிய வில்லினின்றும்; உயர்ந்த கணைநாடு—உயரத் தள்ளப்பட்ட அம்பினால்; அத் திர அரசுகள் முடிபதும்—அஸ்தர பலமுள்ள ராஷஸனாகிய ராவணனுடைய தலைகள் பத்தையும்; ஒரு கொத்து என—ஒரு குன்று என்று சொல்லும்படி; உதிர்ந்த திறலோன்—அமர்த்தம கீழே தள்ளின பலமுடைய இராமனும்; மத்து உறு—மத்தினால் கடைபத் தருத்; மிகுத்த தமிழர்—அதிகமான தமிழரையும்; வைத்தது மொய்த்த வெ(ண்)னெய்—(யசோதையால்) வைக்கப்பட்ட அதிகமான வெண்ணெயையும்; உ(ண்)னும் அத்தன்—உண்ட கண்ணனுமான ஸ்வாமியினுடைய; இடம் ஆம்—வாஸஸ்தலமாகிய; அத்திகிரீ—ஹஸ்திகிரீ என்னும் காஞ்சி ஷேத்திரம்; பத்தர் வினை—பத்தர்களுடைய பாபங்களை; தொத்து அறஅறுக்கும்—ஸம்பந்தம் இல்லாமல் ஒழிக்கவல்ல; அணி—இதிகிரீயே—அழகிய அந்தச் சக்ராயுதம் போன்றதேயாகும்.

*1. அயோத்தி, வடமதுரை, மாயை, காசி, காஞ்சி, அவந்தி, தவாரகை என்னும் பட்டணங்களாகிய இவைகள் ஏழும் மோகூத்தைக் கொடுப்பவைகள் என்று ஸ்மருதிகளில் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

|| 11: காஞ்சியைக் கண்ட பிரமன் மகிழ்தல்

திண்மணிகள் பொன்னுடனே சேர்தலாலும்
 சிதையாத நூல்வழியிற் சேர்த்தியாலும்*
 வண்மை எழும் ஈரிரண்டு வண்ணத்தாலும்
 வானவர்க்கும் வியப்பான வருப்பினாலும்*
 உண்மையுடை வாசியொளி ஓசையாலும்
 ஒரு காலும் அழியாத அழகினாலும்*
 மண்மகளாற்கு அலங்காரம் என்ன மன்னும்
 மதிட்கச்சி நகர் கண்டு மகிழ்ந்திட்டானே. (10)

|| 12: யாகம் செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர
 வசிட்டனை, பிரமன் அனுப்புதல்

இப்படி பூமிக்கு அலங்காரமாக ஒரு காஞ்சியைச்
 சமைத்து, அங்கே ஷஷ்மே யாகத்திலே சூக்தான¹ ~~யாகம்~~
 சரிசி முதலான ஷஷ்மிகளை ஷஷிக்குகளாக்கிக் கொண்டு,
 ஸரஸ்வதீ என்ற ஆற்றிலே தபஸ்ஸு² பண்ணுகிற
 தன் ஷஷாபநியான ஸரஸ்வதியை அழைத்துக்
 கொண்டு வருவாய் என்று வளிஷ்ட பகவானை
 ஷ்ஷசித்தான்³.

காமங்கள் பல கொண்ட வேதம் கொண்டு
 கைதவமே செய்வார்க்குக் காண்கில்லா*
 பூமங்கை கேள்வனை நான் கண்டு போற்றப்
 புண்ணியத்தின் நிகரில்லா விரதம் பூண்டேன்
 சாமங்கள் கழிவதன்முன் சடக்கெனப் போய்த்
 தன்னுற்றில் தனியிருந்து தவம் செய்கின்ற*
 காமங்கை வந்திட நீ அழைப்பாய் என்று
 காமங்களை நான்முகன் தான்
 நனின்றிட்டானே. (11)

1—முனைந்த 2—கட்டினையிட்டான்.

10. தின் மணிகள்—திடமான ரத்தங்கள்; பொன்னுடனே—தங்கத்தோடு; சேர்தலாலும்—சேர்த்து இழைக்கப் பெற்றிருப்பதாலும்; சிதையாத நூல் வழியில்—அழியாத சிற்ப சாஸ்திரத்தின் முறையில்; சேர்த்தியாலும் -- அமைக்கப் பட்டிருப்பதாலும்; வண்மை எழும்—கொடை நிறைந்த; ஈர் இரண்டு வண்ணத்தாலும்—நான்கு ஜாதியாரும் நிறைந்திருப்பதாலும்; வானவர்க்கும் வியப்பான—தேவர்கட்கும் வியக்கத்தக்க; வகுப்பினாலும்—அமைப்பினாலும்; ஒண்மையுடைய—இயற்கையழகமைந்த; வாசி—குதிரைகளின்; விளி ஓசையாலும்—கணக்கும் குரல் ஓசையினாலும்; ஒருகாலும் அழியாத அழகினாலும்—ஒரு போதும் அழியாமல் நிலைபெற்ற அழகினாலும்; மண்மகனார்க்கு—பூமிக்கு; அலங்காரம் என்ன—ஆபரணம் என்னும்படி; மன்னும்—பொருந்திய; மதின—மதின்களையுடைய; கச்சி நகர் கண்டு—காஞ்சிபுரத்தைக் கண்டு; மகிழ்ந்திட்டான்—(ப்ரஹ்மா) மகிழ்ச்சியடைந்தான்.

11. நான்முகன்—நான்கு முகங்களையுடைய ப்ரஹ்மா; நல்மகன்—(தன்னுடைய) நல்ல புத்திரனான வலிஷ்டன் (அழைத்து); காமங்கள் பல கொண்ட—காமங்கர்மங்கள் பல வற்றை வெளியிடுகின்ற; வேதம் கொண்டு—வேதத்தைக் கொண்டு; கைதவமே செய்வார்க்கு—(பகவத்கைங்கர்யத்தைச் செய்யாது) கபடகார்யங்களையே செய்பவர்களுக்கு; காணவில்லா—ப்ரத்யக்ஷமாய்க் காணமுடியாத; பூ மங்கை கேள்வின—பூவில் வாழும் பிராட்டியின் நாதனான எம்பெருமானை; நான் கண்டு போற்ற—நான் நேரில் லேவித்து ஸ்தோத்ரம் செய்வதற்காக; புண்ணியத்தில் நிகர் இல்லா—புண்பங்களுக்குள் ஒப்பற்ற; விரதம் பூண்டேன்—(அகவமேதயாகமாயி) விரதத்தைத் தொடங்கி யுள்ளேன். சாமங்கள் கழிவதன்முன்—யாமங்கள் கழிவதற்கு முன் (காலம் தாமாது); சடக்கு எனப் போய்—விரைவாக (நீ) போய்; தன் ஆற்றில்—தன் (பெயருள்ள ஸரஸ்வதி) நதிக்கரையில்; தனி இருந்து—தனியாக இருந்து; தவம் செய்கின்ற—தவம் செய்பவனான; நா மங்கை—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; வந்திட—(இங்கு) வந்து சேரும்படி; நீ அழைப்பாய் என்று—நீ அழைத்து வருவாயாக என்ற; நவின்றிட்டான்—கட்டினையிட்டான். தான்—அசை.

|| 13: கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதி நதி வடிவங்கொண்டு
யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு

இப்படி. ஐயாவாலே நியுகுனா¹ ஸ்ரீவளிஷ்டபகவான்
ஸரஸ்வதி பக்கனிலே சென்று ஸ்னிபாத-ஐமிவாதங்களைப்²
பண்ணி ஐயாவின் யாகத்தை அறிவிக்க, ஸ்னய-கஸு-
கஸுபிதையான³ ஸரஸ்வதி வாராதவளவில் (B-32),
ஐயா ஸாவித்ரீ முதலான பத்னிகளைக் கொண்டு யஜ்ம்
பண்ணத் தொடங்க, தேவஸ்தா-குபிதரான அஸுரர்கள்
இந்த யஜ்த்தைக் கலைக்க நினைத்துச் சென்று
ஸரஸ்வதிக்கு அறிவிக்க, அவளும் அதி-குபித-ஐயையாய்க்
கொண்டு ஐமினாயத்திலே⁴ போந்து, வேறொரு மஹா
நதியாய்ப் பெருகி, ஐயாவினுடைய யஜ்மூமியை அழிப்ப
தாக உபகமித்தாள்⁵.

அன்னவடிவாள் அசையும்ள்ள நடையாள்
உயருமன்ன வரசேறி வருவாள்*
அத்தனயன் அத்தநயன் உத்திதனை
அத்திதென வுத்தி புரியாள்*
நன்னடை விடா நடமிதென்ன நடவாநடுவுள்
நன்னு குடகேறி யிழிவாள்*
நற்பதிக ளற்பதிகள் கற்புரள
வற்புத மருக் கதியினால்*

கன்னடை விடா விடமில் உன்னதி சிருஸிகட
மன்னுவிரி கடமிடிய*
கட்ட விடை யிற்றுவிழ முற்றும் விழி*
புற்றடைய விட்டருகுற*
அன்ன நய சீரயனி தென்னென விழாவமரர்
மன்னுபதியேறி மவிழ*
அக்கதன் அனைத்தனுவில் அத்திசைவரத்
தகைய வற்றனுவிருள்.

†1—முட்டவழி³.

1—ஏவப்பட்ட, 2—வணங்கியும், இன்னார் என்று தன்னை அறிமுகப்படுத்தியும். 3—ஊடலால் கவங்கினை. 4—தெற்கு திசையில். 5—தொடங்கினான்.

12. அன்னவடிவான்—ஹம்ஸம் போன்ற அழகையுடைய வனும்; அசையும் அன்ன நடையான்—அசைகின்ற ஹம்ஸம் போன்ற நடையையுடையவனும்; உயரும் அன்ன அரசு ஏறி வருவான்—உயர்ந்த ராஜஹம்ஸத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு வருபவனுமான ஸரஸ்வதீ தேவி;

அத்தன் அயன்—உயர்ந்தவனாகிய ப்ரஹ்மாவின்; அத்தனயன்—அந்தப் புத்திரனான வனிஷ்டனுடைய; உத்திதனை—வேண்டுகோளை; இது அத்து—இது அஸ்து (அப்படியேயாகுக); என உத்தி புரியான்—என்று சொல்லாதவளாய்;

இது—இவ்வாறு ப்ரஹ்மா அழைத்தது; நல் நடைவிடா—நல்லொழுக்கத்தினின்றும் வேறுபடாததுபோல் தோற்றுகின்ற); நடம் என்ன—நாடகம் என்று (நினைத்து); நடவா—நடந்து; நடுவு நண்ணு குவடு—வழியிடையே எதிர்ப்படுகின்ற குன்று மீது; ஏறி இழிவான்—ஏறி இறங்குபவளாய்;

நல் பதிகள்—நல்ல (ஸமமான) இடங்களிலும்; அல்பதிகள்—அப்படியல்லாத (மேடுபள்ளமான) இடங்களிலுமுள்ள; கல் புரள—கற்சன் புரளும்படி; அற்புத—ஆச்சரியமான; மருங்கதிமினால்—வாயு வேகத்தால்;

கல்நடை விடா—பாதைகள் அசைந்து உருளாத; இடம் இல்—இடமில்லாததும்; உன்னதி கெடு—உயரம் குறையாததும்; கிகடம் மன்னு—மேடுபள்ளம் பொருந்தியதுமான; கீரி கூடம் இடிய—மலையின் சிகரம் துடிந்து போகவும்;

அவ்விடை—அங்கே; கட்டு மலைப்பக்கம் (தாழ்வரை); இற்று விழ—அடியற்ற இடியவும்; விழி ழுற்றும் உற்று அடைய விட்டு—~~கண்டி~~ நாநாதிசையும் சென்று பொருத்தும்படி செலுத்தி; அருகு உற—(யாகவேதியின்) ஸம்பத்திற்கு வர;

அன்ன—அப்படிப்பட்ட; நய 11 அயன்—நன்மையையும் சிறப்பையுமுடைய ப்ரஹ்மதேவன்; இது என் என—இது என்ன என்று (நிகைத்து நிற்க); விழா அமரர்—(யாகமாகிய) உத்தவத் திற்கு வந்த (மற்றைத்) தேவர்; மன்னுபதி ஏறி—ஸ்திரமான (தங்கள்) ஸ்தானத்திற்குச் சென்று; மகிழ—தாம் உயிர் பிழைத்து வந்ததற்கு மகிழ்ந்து நிற்க;

§14. நதிநடுவே எம்பெருமான் அணையாய்க் கிடந்தலும்
அவ்வணையை முவுலகினரும் கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதலும்

அன்று நயந்த அயமேத மாவேள்வி*

பொன்ற வுரையணங்கு பூம்புனலாய்* கன்றிவர
ஆதி அயனுக்கருள் செய்தணையானுள்*
தாதை அரவணையான் தான். (13)

இப்படி சகல-லோக-சேதுவான சங்கரன் சரஸ்வதி-
மஹா-மஹத்திலே அரவணையோடே¹ கூட அணையாகக்
கிடந்தவளவில், கண்ணும் மனமும் களிக்கக் கண்டு
நின்ற ஸ்ரோக்ஷவதிகளும்² இவ்வண்ணம் பேசினார்கள்.

தரணியில் மன்னி அயனார் தனித்தவம் காத்தபிரான்*
கருணையெனும் கடலாடித் திருவணையைக்

கண்டதற்பின்*

திரணர கெண்ணிய சித்திரகுத்தன் தெரித்துவைத்த*
கருணையிலேறிய சூழ்வினைமுற்றும் துறந்தனமே. (14)

§ 15. உத்தரவேதியில் புண்யகோடி விமாநத்துடன்
பேருளாளன் ஆவிர்ப்பித்தல்

இப்படி வேததியாய் வந்த சரஸ்வதியினுடைய
கோபவேமடங்கும்படி வெடிகாவில் துயிலமர்ந்த வேந்தர்¹
கடா கழிக்க, கலக்கமற்றுவந்த ஸரஸ்வதியையும்
கூட்டிக்கொண்டு ஐயா மஹமேஷ-யாத்தை நடத்த, வபாஹமம்
மவுசுமானவளவிலே ஆயிரம் கோடி மாதிரிகள்² உலித்
தாற் போலே உசரவேதி-மஹத்திலே ஒரு மஹா-சேஷ
தோன்றிற்று.

ககலேசமெண்ணிய சூழ்வினை தீர்க்கத் துணிந்தயனார்*
அகலாத அன்புடன் கொண்ட அயமேத வேதியின் மேல்*
புகலோங்கு பொன்மலை என்றதோர் புண்ணிய

கோடியுடன்*

பகலோன் பகல்வினக்காகப் பரம் சுடர்

தோன்றியதே. (15)

அக்கதன்—(பக்தர்களைக்) கைவிடாத எம்பெருமான்;
அணைத்தனுவில்—அணையுருவத்தில்; அத்திசை தகைய வர—
அங்கே தடுப்பதற்கு எழுந்தருள்; அற்று—(வேகங்) கெட்டு;
அணுகினான்—நெருங்கினான். □

+1—வேந்தைக்¹; வேந்தன்(?)⁵.

1—அரவணை = திருவந்தாழ்வானாகிய (பாம்புப்) படுக்கை. 2—
முடிவகில் உள்ளவர்களும்.

13. அன்று—அப்பொழுது; நயந்த— (ப்ரஹ்மிமானால்)
விரும்பிச் செய்யப்பட்ட; அயமேதம்—அகவமேதமென்னும்;
மா வேளாவி—பெரிய யாகம்; பொன்ற—அழிந்துபோகும்படி;
உரை அணங்கு—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; பூம்புனலாய்
—அழகிய நதியாக ஆகி; கன்றிவர—கோபித்துக் கொண்டு
பெருகிவர; தாதை—(உலகுக்கே) தந்தையும்; அரவு அணையான்
—ஆதிசேஷனைப் பள்ளியாகக்கொண்டவனுமான எம்பெருமான்;
ஆதி அயனுக்கு அருள் செய்து—ஸ்ருஷ்டி காரணமான ப்ரஹ்மா
வின் மீது கருணையை வைத்து; தான்—தானே; அணை ஆனான்—
அணையாசப் பள்ளி கொண்டான்.

14. தரணியில் மன்னி—பூமியில் ஸ்திரமாயிருந்து; அயனார்—
ப்ரஹ்மாவினுடைய; தனித்தவம் — ஒப்பற்ற தபஸ்ஸாகிய
அகவமேதத்தை; காத்தபிரான்—காப்பாற்றி மஹோபகாரம்
செய்தருளிய எம்பெருமானுடைய; கருணை எனும் கடல் ஆடி—
க்ருபை என்னும் கடலில் நீராடி; திரு அணை கண்டதற்பின்—
அழகிய (அந்த) அணையை ஸேவித்த பிறகு; நரகுத்திரன்—நரகங்
களின் கூட்டத்தை; எண்ணி கணக்கிட்டுப் பார்ப்பவனான;
சித்திரகுத்தன்—(எமனுடைய கணக்கான) சித்ரகுப்தனால்;
தெரித்து வைத்த—கணக்குப் பார்த்து எழுதி வைக்கப்பட்ட;
கருணையில் ஏறிய—கணக்கோலையில் குறித்து வைக்கப்பட்ட;
குழலினை முற்றும்—(நம்மைச்) குழந்து நிற்கின்ற பாபங்கள்
முழுதும்; ஐறந்தனம்—நீங்கப் பெற்றோம்

15. அயனார்—ப்ரஹ்மா; ககலேசம்—அற்பமான (லோக)
ஸுகத்தை; எண்ணிய—(பெரிதாக) எண்ணுவதற்குக் காரணமா
யுள்ள; குழலினை—குழந்து நிற்கும் (தம்) பாபங்களை; தீர்க்கத்
துணிந்து—ஒழிக்க உறுதி கொண்டு; அகலாத அன்புடன்—நீங்காத
பக்தியுடன்; கொண்ட—அனுஷ்டித்த; அயமேத வேதியின் மேல்—
அகவமேத யாகவேதியின் மீது; புகல் ஓங்கு—புகழ் நிறைந்துள்ள;

चित्रे मासि सिते पक्षे चतुर्दश्यां त्रिथौ मुने
 शोभने हस्तनक्षत्रे रविवार-समन्विते ।
 वषाहोमे प्रवृत्ते तु प्रातस्सवनकालिके
 घातुरुत्तरपक्षे न्तः प्रादुरासीज्जनादङ्गः ॥¹

|| 16 நித்யஸரீரிகள் திருச்சின்னம் ஒளித்தல்

இப்படிப் பெருமாள் தோன்றினபடிக்கு¹ நிய : 12
கள் மூவத்தாலே காணங்கள்¹ வலம்புரி கலந்தெங்கும்
ஆர்த்தன¹.

आप्तः पाण्डवदूतोऽयमाप्तो देवकिनन्दनः ।
 आगतो धाम्पुत्रेवोऽयमित्यन्नावि च काङ्क्षी ॥
 शरण्यस्सर्वलोकानां नारायण उपागतः ।
 शङ्ख-चक्र-गदापाणिः नारायण उपागतः ॥
 इति भावार्थः ॥
 कुवता सहसा योगात् विरराम पितामहः ॥²

பெருமையுடை அத்திகிரிப் பெருமாள் வந்தார்*

பேராது அருள்பொழியும் பெருமாள் வந்தார்*

அருமறையின் உச்சிதனில் நின்றார் வந்தார்*

அங்கமுடன் அவையாகும் பெரியோர்¹ வந்தார்*

பொன் மலை அன்ன—ஸ்வரீண பர்வதம் போன்ற; ஓர் புண்ணிய
கோடியுடன்—ஒப்பற்ற புண்யகோடி என்னும் விமானத்துடன்;
பகலோன் பகல் விளக்காக—ஸூர்யனும் பகலில் வைத்த விளக்கு
என்னலாம்படி; பரஞ்சடர்—உத்தமமான (பேரருளாளனுபி)
தேஜஸ்; தோன்றியது—ஆவிர்ப்பவித்தது. □

†1—ஆவிர்ப்பவித்தருளினபடிக்கு¹. 2—“ஆப்த:...பிதா
மஹா:”—இந்த சுலோகங்கள் இல்லை¹. 3—அரியோர்¹.

†1—ஒரு வாத்மம் (திருச்சின்னம்). 2—ஒளித்தன.

*1—முனே—முனிவரே!; சீத்ரே மாத்—சித்திரை மாதத்தில்;
நிநே ரஜே—சுக்லபக்ஷத்தில்; சதுர்ஷா ரிஷி—சதுர்தரி
திதியில்; ரவிர-சமன்வீத—ஞாயிற்றுக் கிழமையுடன்

கூடிய; ஶோனே—மங்களகரமான; ஹஸ்த-நகரே—ஹஸ்த நகரத்தரத்தில்; ஶாஸ்வன - காலிகே—ப்ராதஸ்ஸவன காலத்தில் செய்யப்பட்ட; ஶா ஶோ—வபா ஹோமமானது; ஶசுசே சூ—நடந்து கொண்டிருக்கும் போது; ஶாது:—ப்ரும்மாவினுடைய; உதர-வேத்யை—உத்தர வேதியின் நடுவில்; ஶநாடீன:—எம்பெருமான்; ஶாதுராசீத்—ஆவிர் பவித்தார். (பசுயாகத்தில் ஒரு நாளில் காலை, நடுபகல், மாலை இவற்றில் ஸவனங்கள் அநுஷ்டிக்கப் படுகின்றன. அவற்றிற்கு முறையே ப்ராதஸ்ஸவனம், மாத்யந்தின ஸவனம், ஸாயம் ஸவனம் என்று பெயர். ப்ராதஸ் ஸவனத்தில் வபாஹோமம் நடைபெறும்.)

ஶய் ஶாஸ்வத:—பாண்டவருக்குத் தூது சென்ற பெருமாள்; ஶாஸ:—வந்தார். தேவகி-நந்த:—தேவகியின் புதல்வர்; ஶாஸ:—வந்தார். ஶய் ஶாஸுவே:—இந்த வாஸு தேவன்; ஶாஸ:—வந்தார்; இதி—என்று; காஹி—திருச்சின்னம்; ஶாஸி—ஒலித்தது.

ஸவ்-ஸாகாந்—எல்லா உலகங்களுக்கும்; ஶரண:—புகலான; நாராயண:—நாராயணன்; ஶாஸ:—வந்தார். ஶசுசுஷாஸாஸி:—சங்கு, சக்கரம், கதை இவற்றைக் கையிலேந்திய; நாராயண:—நாராயணன்; ஶாஸ:—வந்தார். இதி—இவ்வாறு; கஸ்து—காதுகளில்; ஶமூத-சேவன்—அம்ருதத்தைப் பொழிதலை; சுவா—செய்கிற; காஹி-ஸாவே—திருச்சின்ன ஒலியால்; ஶாஸ:—நான்முகன்; ஶாஸ—உடனே; ஶாஸ:—யோகத்தை முடித்தார்.

16. பெருமையுடை—(மிகப்) பெருமையுடையரான்; அத்திரிம் பெருமாள்—ஹஸ்திகிரிநாதர்; வந்தார்—எழுந்தருளினார். யோத அருள் பொழியும்—நீங்காத கருணையைப் பொழியும்; பெருமாள் வந்தார். அருமையின் உத்தியில்—அருமையான வேதத்தின் சிகரத்தில் (வேதாந்தத்தில்); நின்ருர்—போற்றப் பட்டு நின்றவர்; வந்தார். அங்கமுடன்—அங்கங்களுடன்; அவையாரும்—அந்த வேதஸ்வரூபரான்; அயோர்—அருமையான ஸ்வாமி; வந்தார். திருஉரையாய்—பிராட்டி சப்தஸ்வரூபமாய் நிற்க; தாம் பொருளாய்—தாம் அர்த்த ஸ்வரூபமாய்; நிற்பார்—

திருவுரையாய்த் தாம் பொருளாய் நிற்பார் வந்தார்*

திருவருளால் செழுங்கலைகள் தந்தார் வந்தார்*
மருவிலர்க்கு மயக்குரைக்கும் மாயோன் வந்தார்*

வானேறவழி தந்தார் வந்தார் தாமே. (16)

அத்திகிரி அருளாளப்பெருமாள் வந்தார்*

ஆனை பரி தேரின் மேல் அழகர் வந்தார்*

கச்சிதனில் கண்கொடுக்கும் பெருமாள் வந்தார்*

கருத வரம் தரும் தெய்வப் பெருமாள் வந்தார்*

முத்திமழை பொழியும் முகில் வண்ணர் வந்தார்*

மூலமென ஓலமிட வல்லார் வந்தார்*

உத்தர வேதிக்குள்ளே உதித்தார் வந்தார்*

உம்பர் தொழும் கழனுடையார் வந்தார் தாமே. (17)

17. அனைவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை வருணித்தல்

இப்படி அவிர்வித்தருளின பெருமானுடைய மஹா
தேஜஸ்ஸிலே ஐமமேறி¹ ஓடின ஈனாவும் தேவர்களும்
வருந்திக்² குறித்துப்பார்த்து³, அத்தேஜோ மண்டலத்
துக்குள்ளே பூயகோடி-விமானத்தையும் அவ் விமானமையத்
திலே ஐவிர்-சுரரான⁴ பெருமாள் காவிரியாய்⁵
இருப்பதொரு காளமேகம்⁶ போலே நின்றருளின
படியையுங்கண்டு ஐ-விஸ்வ-பரவராய்க் கொண்டு⁷
இங்ஙனே பேசினார்கள்.

திருபரிதிநிசைந்த மகுடமும்

எழில்மதி திகழ்ந்த வதனமும்*

இருவகை இலங்கு குழல்களில்

எதிர் பொர உகந்த மகரமும்*

ஓடு தகவுயர்ந்த திருமகள்

ஒளிமறுவில் மன்னும் அகலமும்*

1—செய்வதறியாது மயங்கி. 2—சிரமப்பட்டு உற்று நோக்கி. 3—வாயிலே ஹவிஸ்ஸை உடைய. 4—அழகைப் பொழிகின்றவராய். 5—கரியமேகம். 6—மகிழ்ச்சி, ஆச்சர்யம் இவற்றிற்கு வசப்பட்டு.

நிற்பவர்; வந்தார். திரு அருளால்—(தம்) சிறந்த க்ருபையினால்; செழும் கலைகள்—உயர்ந்த சாஸ்த்ரங்களை; தந்தார்—(உலகுக்குத்) தந்தவர்; வந்தார். மருவலர்க்கு—(தம்மிடம்) அன்பற்ற நாஸ்திகருக்கு; மயக்கு உரைக்கும்—மோஹந சாஸ்த்ரங்களை வெளியிடுகின்ற; மாயோர்—வஞ்சகர்; வந்தார். வான் ஏற பரமபதத்திற்குச் செல்ல; வழிதந்தார்—உபாயத்தை உபதேசித் தவர்; வந்தார். தாம்—அசை.

17. அத்திகிரி—ஹஸ்திகிரியிலெழுந்தருளிய; அருளாளப் பெருமாள்—பேரருளாளரென்னும் பெருமாள்; வந்தார். ஆனைபரி தேரின் மேல்—யானை குதிரை தேர் ஆகிய வாஹநங்கள் மீது (எழுந்தருளும்); அழகர் வந்தார். கச்சிதனில்—காஞ்சீபுரத்தில்; கண்கொடுக்கும்—கண்ணைக் கொடுக்கும்(B-33); பெருமாள் வந்தார். கருத வரம் தரு—மனஸ்ஸினால் அநுஸந்தித்தால் வேண்டிய வரத்தைக் கொடுக்கும்; தெய்வப் பெருமாள்—தேவச் சிரேஷ்டர்; வந்தார். முத்தி மழை பொழியும்—மோக்ஷமாகிய மழையைப் பொழிகின்றவரும்; முகில் வண்ணர்—மேகம் போன்ற நிறமுடையவருமான எம்பெருமாள்; வந்தார். மூலம் என் றுமடி இட—(முதலியால் பீடிக்கப்பட்ட கஜேந்திரன்) ஆதிமூலமே என்று கூக்குரலிட; வல்லார்—(அந்த யானையைக் காக்கச்) சக்தியுடையவர்; வந்தார். உத்தர வேதிக்குள்ளே - (ப்ரஹ்மா ஏற்படுத்திய) உத்தர வேதிக்குள்ளே; உதித்தார்—ஆவிர்ப்பவித்தவர்; வந்தார். உம்பர் தொழும்—நித்யஸூரிகளால் தொழப்படுகின்ற; கழலுடையார்—திருவடிகளையுடைய எம் பெருமாள்; வந்தார். தாம்—அசை.

18. இருமிதி—(சிரணங்களால்) பெரிய சூரியன்; இயைந்த மகுடமும்—ஒத்த கிரீடமும்; எழில் மதி—ப்ரகாசிக்கும் சந்திரன் போல்; திகழ்ந்த வதனமும்—விளங்குகின்ற திருமுக மண்டல மும்; இருவகை இலக்கு குழைகளில்—இரண்டு வகையாக ப்ரகாசிக்கும் குண்டலங்களில்; எதிர் பொர—எதிரே நின்று சண்டையிடுவதற்கு; உகந்த மகரமும்—விரும்பிய(ன போன்ற)மீன் களும்; தகவு—ஒப்பற்ற கருணையினால்; உயர்ந்த திருமகள்— உயர்ந்து நிற்கும் பிராட்டி; ஒளி மறுவின்—ப்ரகாசிக்கின்ற (ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும்) மறவோடு; மன்னும் அகலமும்—நித்ய லாஸம் செய்யும் திருமார்பும்; உரு அரு—அசேதநத்தையும்

உருவரு உமிழ்ந்த உதரமும்
 உலகடைய நின்ற கழல்களும்*
 மருவினிடையோங்கு புனலென
 மலைகுனிய நின்ற மலையென*
 மருளற விளங்கும் ஒளியென
 மலரயன் உகந்த பயனென*
 அருவில் உறைகின்ற உயிரென
 அடியவர் உகந்த அமுதென*
 அருமறைகள் ஒன்றி அடிதொழ
 அருள் வரதர் நின்றபெருமையே. (18)

§ 18; ப்ரஹ்ம ஸூத்தரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு
 பேருருளானதைத் துதித்தல்

இவ்வண்ணம் ஆச்சர்யரஸத்தாலும் ஈகி-ஈகர்த்
 தாலும் ஸ்ரீராய்க் கொண்டு தொழுவதெழுவதாய்,
 'இவருக்கு நாம் அடியோமாகப் பெறுவதே' என்று
 ஶ்ரீ-ஶாரமான அய்யத்தை இங்ஙனே விண்ணப்பம்
 செய்தார்கள்.

சித்தசித்தென விரித்துரைத்தன
 அனைத்தமைத் துறையும் இறைவனார்*
 சிறியபெரியவுரு வடைய உடலமென
 நடலம் இலதிலகு நிலையினார்*
 சித்திரத்தொழிலை யொத்த பத்தரொடு
 முத்தர் பித்தியெனும் உணர்வினார்*
 சிதைவின் மறை நெறியி லெறிய வருமுறைகள்
 முறிய சிறை யரிய நிறைவினார்*

சேதந்தையும்; உமிழ்ந்த உதரமும்—ஸ்ருஷ்டித்த திருவயிறும்;
 உலகு அடைய—உலகத்திலுள்ளவர் வந்து சரணடையுபபடி;
 நின்ற கழல்களும்—நிற்கின்ற திருவடிகளும் ஆகிய இவற்றிடம்;
 அருமறைகள்—அருமைபான வெதங்கள்; ஒன்றி அடிதொழ—

ஒரே முகமாய் நின்ற திருவடிகளைத் தொழு(து பேசும்படி; அருள் வரதர் நின்ற பெருமை—அருளே வடிவெடுத்த பேரருளாளர் நின்ற பெருமை (எவ்வாறு இருந்தது எனில்); மருகின் இடை—பாலைவனத்தின் நடுவில்; பொங்கு புனல் என—எழும்பிய ஜலம் என்னும்படியாகவும்; மலை குளிய (அத்திகிரி என்னும்) மலை வளையும்படி; நின்ற மலை என—நின்ற மலை என்னும்படியாகவும்; மருள் அற—அஞ்ஞானம் நீங்கும்படி; விளங்கும் ஒளி என—ப்ரகாசிக்கின்ற தேஜஸ் என்னும் படியாகவும்; மலர் அயன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் உதித்த ப்ரஹ்மா; உகந்த பயன் என—விரும்பிய பலன் என்னும்படியாகவும்; அருகில் உறைகின்ற—சேதநப் பொருள்களுக்குள் வளிக்கின்ற; உயிர் என—உயிர் என்னும் படியாகவும்; அடியவர் உகந்த—பாகவதர்கள் விரும்புகின்ற; அமுது என—அம்ருதம் என்னும் படியாகவும் (இருந்தது).

“சித்தசித்தென” என்ற 19வது பாசுரத்தின் பொருள்

முதல் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

19. சித்து அசித்து என—சேதநம் அசேதநம் என்று; விரித்து உரைத்தன—(சாஸ்த்ரங்களில்) விளக்கிக் கூறப்பட்ட; அனைத்தும் அமைத்து—ஸகல வஸ்துக்களையும் படைத்து; உறையும் இறைவனார்—(அவற்றுள் அந்தர்யாமியாய்) வளிக்கின்ற தலைவராயிருப்பவரும்; (இதனால் முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “சேதநம்—அசேதநம் ஆகிய எல்லா வஸ்துக்களையும் ஈசுவரன் படைக்கிறான்” என்பது கூறப்பட்டது.)

சிறிய பெரிய—ஸுகுமாரம் ஸ்தூலமுமான; உரு அடைய—உருவமுள்ள (சேதநம் அசேதநம் என்னும்) வஸ்துக்கள் முழுதும்; உடலம் என—(தமக்குச்) சரீரம் என்னும்படி நின்று; நடலம் இலது—(அவற்றிலுள்ள) தோஷம் தட்டாது; இலகும் நிலையினர்—ப்ரகாசிக்கும் ஸ்வபாவமுடையவரும்; (இதனால் திரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “ஸகல வஸ்துக்களையும் ஈசுவரன் சரீரமாகக் கொண்டுள்ளான்” என்பது கூறப்பட்டது.)

எழில் சித்திரத்தை ஒத்த—அழகிய சித்திரத்தைப் போன்ற; பத்தரொடு முததர்—பத்தருக்கும் முக்தருக்கும் (நித்யஸூரிகளுக்கும்); பித்தி எனும்—ஆதாமான சுவர் என்று கூறப்படுகின்ற; உணர்வினர்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “ஈசுவரன் வேரென்றையும்

கத்துவிக்க வல கத்து வித்தைவழி
 கற்றவர்க்கசைவில் மாயனார்*
 கபிலர் கணசரணர் ககதர் சமணரார்
 வழிகள் அழியும் அருள் மொழியினார்*
 கத்திலக்கிலும் அருக்குலத்திலும்
 அசித்திலொக்கும் ஒருமுதல்வனார்*
 கரணமிடு கடிய பதினொருடிகழும்
 அடையமுடியும் அடியிருடியார்*

ஒத்தனைத்துலகும் ஒற்றியொற்றிவரும்
 இப்பவத்திசையும் இசைவினார்*
 உருவமருவமெனும் உலகில் முடகிலெளில்
 உவமையிலதிலகு தலைவனார்*

தமக்கு ஆதாரமாகக் கொள்ளாதவன்'' என்பது கூறப்பட்டது. சித்திரத்தைச் சுவர் தாங்குவது போல் தன் னைக்கப்பத்தால் னரீவேச்வரன் உலகத்தைத் தாங்குகிறான் என்று பொருள்.)

சீதைவு இல்—அழிவில்லாத; மறை நெறியில்—வேதமார்க்கத் தில்; எறி—ஒதுக்கப்பட்ட; அ உரு முறைகள்—அந்த அசேதநத் தின் ப்ரகாரங்கள்; முறிய—தொலைந்து போக; சீதை அரிய நிறை வினார்—வரம்பு இல்லாத பெருமையையுடையவரும்; (இதனால் நான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''அசேதநம் ஜகத் காரணமன்று; எல்லையற்ற பெருமையுடைய ஈகவரனே [111] காரணம்'' என்பது கூறப்பட்டது.) □

இன்னடாவது அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

உத்துவிக்க வல—(எடுத்த இடமெல்லாம் மேதுவை) [112] வாரத்தோடு கல்பிக்கும்படி செய்வவல்ல; உத்துவித்தை வழி— ஜல்பமென்னும் வாத மார்க்கத்தை; கற்றவர்க்கு—பரிசையம் செய்தவரால்; இசைவு இல்—அசைக்க முடியாத; மறையினார்— விசித்திரமான சக்தியாகிய ரஹஸ்யத்தையுடையவரும்; (இதனால் முதல் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''ஜகத்காரணத்வத் தின் பிறமத்தினர் ஸ்ம்ருதிகளுடனும் யுக்திகளுடனும் கல்பித்த விரோதங்கள் நீங்கியமை'' என்பது கூறப்பட்டது.)

கபிலர்—கபிலரும்; கணசரணர்—கணதரும்; கசுதர்—புத்தரும்; சமணர்—சைவரும்; அரர்—பாசுபதரும் (சைவரும்) ஆகிய இவர்களுடைய; வழிகள் அழியும்—மதங்கள் தொலைவதற்குக் காரணமான; அருள் மொழியினர்—(ஆசிரிதரிடம்) அருளாலே (வந்த ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திரம் என்னும்) ஸ்ரீஸூக்தியை வெளியிட்டாரும்; (இதனால் இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'பிற மதங்களை ஒழிக்க ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திர சாஸ்திரத்தை வெளியிட்டு அதைப் பின்பற்றுவோருக்கு ஈசுவரன் அநுகூலமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

கத்து இலக்கிலும்—(கம்=இந்திரியம்) இந்திரியங்களுக்கு இலக்கான ஐந்து பூதங்களிலும்; அருக்குலத்திலும்—ஜீவவர்க்கத்திலும்; அசுத்தில் ஓக்கும்—(மஹான் அஹங்காரம் என்னும்) தத்துவங்களின் விஷயத்திற் போல்; ஒரு முதல்வனார்—ஒரே காரணமாயிருப்பவன்; (இதனால் மூன்றாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான பஞ்சபூதங்களையும் ஜீவர்களையும் தக்கவாறு ஈசுவரன் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான் என்பது கூறப்பட்டது.)

கரணம் இடு—கூத்தாடுகிற; கடிய—கொடிய; பதினொரு இருடியமும்—(ஜ்ஞானேந்திரியம் ஐந்து, கர்மேந்திரியம் 11, மனம் ஆகிய) பதினொன்று இந்திரியங்களும்; அடைய—முழுதும்; முடியும் அடி—தோன்றுவதற்குக் காரணமான; இருடியார்—நேரில் எல்லாவற்றையும் காணவல்ல முனிவர் போன்றவரும்; (இதனால் தான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'இந்திரியம் முதலியவற்றுக்கு ஈசுவரன் காரணமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

முன்றும் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

உத்தம்—எப்பொழுதும் ஒரே தன்மையதாயிருந்து; உத்தம் உத்தம்—ஸ்வர்க்கம் நரகம் இவற்றுக்குச் செல்லும்) உத்தம் ஜீவர்களையும்; ஒற்றி ஒற்றி வரும்—தழுவித் தழுவி வருகின்ற; இவ் பவத்து—இத்த ஸம்ஸாரத்தை நடத்துதற்கு; இசையும்—ஏற்றம்; இசைவினார்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் சேதநுக்கு விழிப்பு, ஸ்வப்தம், நித்திரை, ஸர்ச்சை, மரணம் ஆகிய நிலைகளிலும் நிர்வாஹகராயிருந்து ஸம்ஸாரத்தை நடத்தி வைத்த லாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது.)

உருவம் அருவம் எனும் உலகின்—அசேதநம் சேதநம் எனும் பரும் வேகத்தின்; முருகு இலதில்—தோஷம் இல்பென்று உருவம் உருவம் இலது—ஸமயில்லாமல்; இலகு தலைவனார்—பிரகாசிக்கின்ற ஸ்வாமியாயிருப்பவரும்; (இதனால் சேதந

உத்தமப்படி வகுத்த வித்தைகளில்
 உத்தரிக்க உணர் குணவனார்*
 உரிய கிரிசைகளில் அரியதொருவிரகு
 தெரிய விரையுமவர் பரிவினார்*

சத்தசெத்தெனும் அணைத்தணைத்தவினை
 தொத்தறுக்க வல துணிவினார்*
 சரியுமளவில் உரியவரை அறிவரிய
 தமனி நெறிசொருகு விரகினார்*
 தத்துவத்திரள் உதைத்துதைத் தடைவு
 தத்துவிக்குமவர் தலைவனார்*
 தருகவுணரு மவர் சரண மணுக
 விடலரிய அருள் வரதரடியமே.

(19)

சேதநங்களில் கலந்து அந்தர்யாமியாயிருக்கும் போதும் அவற்றிலுள்ள தோஷம் தம்மிடத்துத் தட்டாதிருத்தல் என்ற இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது).

உத்தமப் படி—உயர்ந்த ப்ரகாரங்களில்; வகுத்த வித்தைகளில்—(பலவகையாய்ப்) பிரிக்கப்பட்ட பக்தியோகங்களில்; உத்தரிக்க உணர் குணவனார்—(வேறு உபநிஷத்துக்களிலிருந்து) எடுத்துக் கொள்ளக் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவரும்; (மோஷத்திற்கு ஸாதநமான பக்தியோகம் தஹரவித்யை. சாண்டில்யவித்யை முதலிய பஹு வித்யைகளாகப் பிரிபின்றது. ஓர் உபநிஷத்தில் கூறப்பட்ட வித்யையை அநுஷ்டிக்கும்போது வேறு உபநிஷத்திலும் கூறப்பட்டுள்ள அதே வித்யையில் சொல்லிய மற்றைக் குணங்களையும் எடுத்துக் கொண்டு அவற்றுடன் கூடியதாகவும் ப்ரஹ்மத்தை உபாஸிக்க வேண்டும். இப்படிப் பலவகைப்பட்ட பக்தியோகத்தால் உபாஸிக்கப்படும் தன்மைவாயிய மூன்றுவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் இதனால் வெளியிடப்பட்டது.)

உரிய கிரிசைகளில்—(பக்தியோகத்திற்கு அங்கமாய்த் தங்களுக்குத்) தக்கனவான வர்ணாசிரம தர்மங்களில்; அரியது ஒருவிரகு—எளிதில் செய்யமுடியாத ஓர் உபாயத்தை; தெரிய விரையுமவர்—அறிய விரைபவரிடம்; பரிவினார்—அன்புடன்

தலைக்கட்டி) வைப்பவரும்; (பக்தியோகத்திற்கு அங்கமான நித்ய - நெயித்திக் - காம்யங்களாகிய வர்ணச்சிரமதர்மங்களை, செய்வதற்கு அரிதான ஸாத்துவிக த்யாகத்துடன் செய்ய முற்படுவோருக்கு அந்தப் பக்தியோகத்தை எம்பெருமான் தலைக்கட்டி வைக்கின்றான். இதனால் சேதநர் செய்யும் உரிய கர்மங்களால் மகிழ்ந்து அருள் புரியுத்தன்மையாகிய நான்காம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

நான்காம் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

சத்து அசத்து எனும்—புண்யம் பாபம் எனப்படுகின்ற; அனைத்த—(உபாஸிக்கும் ஜீவனைச்) சேர்ந்துள்ள; அனைத்து —ஸகலகர்மங்களும்; தொத்து—தொடர்தலை; அறுக்க வல—ஒழிக்கவல்ல; து னி வி னு ர் — உறுதியையுடையவரும்; (இதனால் உபாஸிப்பவர்களுடைய கர்மங்களையும் ஒழிக்கும் தன்மையாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப் பட்டது.)

சரியுமளவில்—சரீரத்தை விடுங்காலத்து; உர்யவரை—(பரம பதம் செல்லத்) தக்க ஜீவர்களை; அறிவு அர்ய—அறிவதற்கு முடியாத; துமனி நெறி—ப்ரஹ்மநாடி வழியில்; செருகு விரகினார்—ப்ரவேசிக்கச் செய்யும் வல்லமையுடையவரும்; (இதனால் மோஷத்திற்கு செல்லத்தக்கவரை ப்ரஹ்மநாடி வழியில் புகச்செய்தலாகிய துரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

தத்துவத் திரள்—(ப்ரக்ருதியைச் சேர்ந்த ஸகல அசேதந) தத்துவங்களின் கூட்டத்தையும்; உதைத்து உதைத்து—(காலால்) உதைத்து உதைத்து (த்தள்ளி); அடைவு—வரிசையாக; தத்துவிக்குமவர்—(சேதநரை ஸம்ஸாரத்தை விட்டுத்) தாண்டு விப்பவ(ரான ஆதிவாஹிக)ருக்கு; தஸ்வனார்—ஸ்வாமியாயிருப்ப வரும்; (இதனால் ஆதிவாஹிகரைக் கொண்டு சேதநரை ஸம்ஸார மண்டலத்தைத் தாண்டுவித்துப் பரமபதம் சேர்த்தலாகிய மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூடப்பட்டது.)

தருகை—(எம்பெருமான் பலன்) கொடுப்பதை; உணரு மவர்—நினைந்து உபாஸநம் செய்யும் ஜீவர்; சரணம் அணுக—(தம்) திருவடிகளை நெருங்கி நிற்க; விடல் அர்ய—(அவரை) விடாதவருமான; அருள்வரதர்—கருணையே வடிவெடுத்த பேரரு ளானருக்கு; அடியம்—நாம் தாஸர்களாயிருக்கின்றோம். (இதனால்

|| 19: பேரருளாளன் திருமேனியை அநுபவித்தும்
பிரமன் பேசுதல்

ஐயா அப்பொழுது சம்ம-சஸ்தி-சாஷ-சங்களையுடைய
வளயக் கொண்டு கிட்டிச்சென்று, சூரிசொஷமான
சுபாஷத்தை அநுபவித்துத் தான் பெற்ற பேற்றை
இங்ஙனே பேசுகிறான்.

திருமகள்மன்மகள் நீனைமுதலா எல்லாத்
தேவியரும் தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்கு
தரும மிரு முன்றுமுதல் அனைத்தும் தோன்றத்
தன்னைய ரூரிகள்தன் அடக்கீழ் வாழ்
அருமரைசேர் அளவில்லா அவனியின் கண்
அரவணமேல் வீற்றிருப்பால் அனைத்தும் காக்கும்
கருமணியைக் கரிகிரிமேல் கண்டேன், என் தன்
கடுவினைகள் அனைத்தும் நான்கண்டிலேனே. (20)

இப்படி 'க ண் க ள் காண்டற்கரிய' காரண
விஷயத்தைக்கண்ட ஐயா,

ततस्तमुद्दिश्य पुरः स्थितं हरिं
वितान-वेद्यामतसी-समप्रभं ।
स तस्मिन्मूढ-सुखान्वित-हृत्
ययौ तदा स्वविचक-मूढताम् ॥
प्रदक्षिणं ग्रेति तथाऽप्रदक्षिणं
प्रयाति दूरं पुनरेति सचिचिम् ।
करेण पराशं हस्तं च हस्तः
मियेन ग्राहं परिवस्वजे ॥

திரும்புகையில்லாது தம் அநுபவத்தைத் தந்த தம்மைப்
போலாக்குகையாகிய நான்காம் பாதத்தின் னாரார்த்தம்
கூறப்பட்டது.)

இத்தகைய பெருமையுடைய பேரருளாளனுக்கு அடிவராகப்
பெற்றோம்—என்று அவர்கள் மகிழ்ந்து வேதாந்த னாரமான
அர்த்தத்தை இவ்வாறு விவரிப்பது செய்தார்கள். □

1—பரபரப்பு, ஸந்தோஷம், பயம் இவற்றை உடையவனும்.
2—(சுபம்) பாபங்களை போக்கக்கூடியதும், (ஆச்ரயம்) தயா
னத்திற்கு எளிதாக விஷயமாவதுமான மங்கள் மூர்த்தியை.

+2—सुखान्वाप्सु¹.

20) திருமகள் — லக்ஷ்மி; மண்மகள்—பூமிப்பிராட்டி; நீனை
— நீளாதேவி; முதலா எல்லாத் தேவியரும் — முதலிய எல்லாத்
தேவிமாரும்; தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்க — தன்னுடனே
ப்ரகாசித்துக் கொண்டு நிற்க; இரு மூன்று தருமம் முதல் —
(ஜ்ஞாநம், சக்தி, பலம், ஐச்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் என்னும்)
ஆறு குணங்கள் முதலிய; அனைத்தும் தோன்ற — எல்லாக் குணங்
களும் ப்ரகாசிக்க; தன் அனைய சூரிகள் — தன்னைப் போன்ற
நித்யஸலிரியர்; தன் அடிக்கீழ் வாழ — தன் திருவடிகளின் கீழே
கைங்கர்யம் செய்ய; அருமறை சேர் — அருமையான வேதத்தால்
புகழப்படுகின்ற; அளவு இல்லா அவனியின் கண் — அளவிட
முடியாத தேசமாகிய பரமபதத்தில்; அரவு அணைமேல் —
ஆதிசேஷனாகிய திருப்பள்ளியின் மேல்; வீற்றிருப்பால் — எழுந்
தருளி இருப்பதாலேயே; அனைத்தும் காக்கும் — ஸகலத்தையும்
ரக்ஷிப்பவனான; கருமனியை — நீலரத்தம் போன்ற பேரரு
ளானனை; கடி மீரி மேல் கண்டேன் — ஹஸ்தி ~~மேல்~~ மேல்
ஸேவித்தேன். என்தன் கடுவனிகள் அனைத்தும் — என்னுடைய
கொடிய கர்மங்கள் முழுதையும்; நான் கண்டிலேன் — நான்
காணவில்லை (கர்மங்கள் தொலைந்தன).

ततः—பிறகு; पुरः स्थितं—முன்பே நிற்கிற; वसति-
सुखप्रसन्न—காயாம்பூ வர்ணம் போன்ற காந்தியையுடைய;
सं—அந்த; हरि—பகவானை; वितान-वेद्य—யஞ்ய வேதியில்;
सहस्र—பார்த்து; सखिणोद्भूत—அந்த ஷுணத்திலே உண்
டான; सुखान्वाप्सुतः—ஸந்தோஷமாகிற ஸமுத்ரத்திலே
முழுகினவராய்; स्व-विवेकमूर्ता—இது செய்யத்தக்கது,
இது செய்யத்தகாதது என்கிற ஜ்ஞாநம் இல்லா
மையை; तथा—அப்பொழுது; सः—அந்த ப்ரும்மா; सवि—
அடைந்தார்.

सखिचं व्रित—ப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார்; तथा—அவ்
வாறே; सखिचं सखि—அப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார்.
॥ सखिचं—வெகுதூரம் செல்லுகிறார். पुरः—மறுபடியும்;
सखिचं—ஸமீபத்தை; एत—அடைகிறார். तत् सः—அந்த

|| 20. பேரருளாளனை உவமானங்களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்

இப்பிரகாரத்திலே¹ ‘‘மொய்ம்மாம்பூம்பொழில்’’²
படியே (R-32) ஐகாமாக³ ஐங்-ஐஐநங்களைப் பண்ணின
ஐஐ சிறிது போது ஓடிக்கூடித் தரித்து⁴, நாச்சி
மாருடனே பெரியபெருமாள் எழுந்தருளியிருக்கிற⁵
நிலையை இங்ஙனே அநுபவித்தான்.

பெடையிரண்டை யொரணமடைந்து

பிரிந்திடா வகை பேசலாம்⁶

பெருகுமருவிகள் அருகு மருவிய

பெரிய மணிவரை பயிலலாம்⁷

படியிரண்டொடு களபமொன்று

பினைந்த பேரழகோதலாம்⁸

பிரிவினொளியொடு நிழலுமருகுறும்

இரவி நிலகுதல் பரவலாம்⁹

கொடியிரண்டொடு விடனியொன்று

குளிர்ந்தவாறு குலாவலாம்¹⁰

குறைவில் கருதியும் நினைவுமிகிய

தருமவருநிலை இத்தென்னலாம்¹¹

அடியிரண்டையும் அடையும்பர்

அறிந்த பேரருளாளனார்¹²

அருகு மலர்மகள் அவனிமகனொடு

கரடிகிரியினிலினிந்தலே.

(21)

பகவானுடைய திருமேனியை; கரே—கைகளினால்; ஈரே—
—தொட்டார்; ஈரே—துடைத்தார்; ஈரே—ப்ரீதியினால்;
ஈர்—கெட்டியாக; ஈர்—கூணகாலம்; ஈரேஈரே—கட்டிக்
கொண்டார். □

1—முறை தப்பி.

†1—இப்படி⁴. 2—திரிந்து¹. 3—எழுந்தருளி நிறி
கிற¹. 4—தருமவரு நிலையிலென்னலாம்¹.

*1. மொய்ம்மாம் பூம்பொழில் பொய்கை முதலைச்

சிறைப்பட்டு நின்ற*

கைம்மாவுக்கு அருள் செய்த கார்முகில் போல் யானை

கண்ணன்*

எம்மாணச் சொல்லிப்பாடி எழுந்தும் பறந்தும் துள்ளாதார்*

தம்மால் கருமமென் ? சொல்லீர் தண்கடல்

வட்டத்துள்ளீரே!

திருவாய். (3-5-1): நெருக்கமாயிருக்கிற பெரிய அழகிய சோலைகளால் சூழப்பட்ட தடாகமொன்றிலே முதலையாம் சிறையில் அகப்பட்டு (நீண்டகாலம் போர் செய்து வெறுமனே) நின்ற கஜேந்திரனுக்கு அருள் புரிந்த கருத்த மேகம் போன்ற வர்ணத்தையுடையவனான கண்ணனாகிய என் ஸ்வாமியை ஸ்தோத்திரம் பண்ணிப் பாடி (ஸந்தோஷமுள்ளடங்காமல்) இங்குமங்கும் ஓடியும், துள்ளிக் குதிக்கிறதில்லையோ, அவனால் (தனக்கோ பிறருக்கோ) என்ன பிரயோஜனம் ? குளிர்ந்த கடலில் குழப்பட்ட உலகத்தில் உள்ளவர்களே ! நீங்களே சொல்லுங்கள்.

21) அடி இரண்டையும் — (தம்) திருவடிகள் இரண்டையும்; அடையும் அன்பர் — அடைபவர்களான பாகவதர்களால்; அறிந்த — அநுஸந்திக்கப்பட்ட; பேரருளாளனார் — பேரருளாளர்; அணுகும் — நெருங்கியுள்ள; மலர்மகள் அவனிமகளொடு — பெரிய பிராட்டியுடனும் பூமிப் பிராட்டியுடனும்; கரடி மீனில் — ஹஸ்திகிரியில்; அவிர்ந்து — ப்ரகாசித்தல்; ஓர் அனம் — ஓர் ஆன் ஹம்ஸம்; பெடை இரண்டை — இரண்டு பெண் ஹம்ஸங்களை; அடைந்து — சேர்ந்து; மிரிந்திடாவகை — பிரியா மலிருக்கும் ப்ரகாரத்தை; பேசலாம் — (போலுமென்று) சொல்லலாம். பெருகும் அருவிகள் — பெருகுகிற அருவிகள்; அருகு மருவிய பக்கத்தே பெற்றுள்ள; பெரிய மணிவரை — பெரிய ரத்த பர்வதத்தை; பயிலலாம் — (ஒக்குமென்று) அநுஸந்திக்கலாம். ஒன்று களவம் — ஓர் ஆன் யாண; மிடி இரண்டொடு — இரண்டு பெண் யாண்களுடன்; மிணைந்த — சேர்ந்திருந்த; பேர் அழகு — பெரிய அழகை; ஓதலாம் — (போலுமென்று) கூறலாம். பிரிவு இல் ஒளியொடு — (தன்னை விட்டுப்) பிரியாத பிரகாசத்தோடு; நிழலும் — சாயையும்; அருகு உறும் — பக்கத்தே பொருத்தப் பெற்ற; இரவி — ஸூரியன்; இனகுதல் — ப்ரகாசிப்பதை; பரவலாம் — (ஒக்குமென்று) புகழலாம். ஒன்று விடவி — ஒரு மரம்; கொடி இரண்டொடு — கொடிகள் இரண்டுடன்; குளிர்ந்தவாறு — குளிர்ந்து நிற்பதை; குலாவலாம் — (போலுமென்று) கொண்டாடலாம். குளைய இல் — குற்றமில்

§ 21. பேரருளாளனின் தீவ்யகுணங்களை அநுபவித்தும்
பிரமன் பேசுதல்

அனந்தம்¹ அனந்த-மஞ்ஜு-குணாந்வேரான² பெருமானுடைய
தீவ்யகுணங்களை அநுபவிக்கத் தொடங்கி, ஓரொரு
மாகாரங்களுக்கு³ ஓரொரு ஓபமான-அபாசங்களைத்⁴ தேடி,
குணசமுதாயத்திற்கு ஒரு ஓபமான-அபாசம்⁵ தேடி
வொண்ணாதுதென்று கொண்டாடினான்⁶.

வேரொப்பார் விண்முதலாம் காவுக்கெல்லம்
விழியொப்பார் வேதமெனும் கண் தனக்கு⁷
காரொப்பார் கருணைமழை பொழிந்திடுங்கால்
கடலொப்பார் கண்டிடினும் காணக் கூத்தால்⁸
நீரொப்பார் நிலமளிக்கும் தன்மை தன்னால்
நிலமொப்பார் நெடும்பிழைகள் பொறுக்கும்நேரால்⁹
ஆரொப்பார் இவர் குணங்கள் அனைத்தும்கண்டால்
அருளாளர் தாமெனினும் தமக்கொவ்வாரே. (22)

இப்படிப் பெருமானுடைய குணங்களை வகையும்த்¹⁰
தொகையுமாக¹¹ வகுத்து¹² அநுபவிக்கிற சுவந்தோஷனான¹³
அஃகுண மேல்முடித்தாலே¹⁴ யாவாடத்தின்¹⁵ மேல் பாதியிலே
வெடிகாவில் துயிலமர்ந்த வேந்தையும்த்¹⁶, கீழ்முடித்
தாலே¹⁷ சுவரேடியிலே நின்றருளின பெருமானையும்
சேர¹⁸ அநுபவித்து, இங்ஙனே அநுசந்தித்தான்:

एकं यद्विभक्त्यै स्तैस्तैश्चैव दृश्यते ।

उपाय-कृत्वा-भावेन स्वयं-व्यक्तं परं महः ॥¹⁹ என்று.

§ 22. பேரருளாளன் பிரமனுக்கு அருள்புரிதல்

இப்படி ~~மஹாத்ம~~ மஹாத்ம-பரவசனாய் முகிழ்த்தவுடம்பும்²⁰,
பனியரும்பின²¹ கண்களும், தழுதழுத்தமிடறும்²²,
தளர்ந்த நிலையுமாய்க் கொண்டு, தன் அங்காரச்
சுமையை மறந்து, அடிமையிலே அடிகொண்டு,

லாத; கருதியும் நிலையும் — வேதத்தோடும் ஸ்மருதியோடும்; இலகிய—(கூடி) ப்ரகாசிக்கின்ற; தரும அரு நிலை—தர்மத்தின் ஸூக்ஷ்மம்; என்னலாம் — (போலும்) என்று கூறலாம். □

1—பிறகு. 2—எல்லையற்ற கல்யாண குணக்கடலான. 3—நிலைக்கு. 4—தாழ்ந்த உவமைகளை. 5—தனித்தனியாகவும் சேர்த்தும். 6—பிரித்து. 7—நான்கு திக்குகளிலும் முகங்களை உடையவனான. 8—மேற்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 9—யாக சாயின். 10—கிழக்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 11—ஒரே காலத்தில். 12—மயிர் கூச்செறியும் உடம்பும். 13—கண்ணீர் மல்கிய. 14—மிடறு=குரல் (தொண்டை).

†1—ஸாமாஸங்கனும்¹. 2—திண்டாடினான். 3—எந்தையையும்².

22) அருளாளர் — பேரருளாளர்; விண் முதலாம் — ஆகாசம் முதலிய (உலகமாகிய); காவுக்கு எல்லாம் — சோலைகள் அனைத்துக்கும்; வேர் ஒப்பார் — வேரைப்போல் (ஆதாரமாக) ஆவார். வேதம் எனும் கண் தனக்கு — வேதம் என்று சொல்லப் படும் (உலகின்) கண்ணுக்கு; விழி ஒப்பார் — நடுவேயுள்ள கருவியைப் போன்றவராவார். கருணை மழை பொழியும் நீரால் — கருணையாகிய மழையைப் பெய்யும் தன்மையால்; கார் ஒப்பார் — மேகத்தைப் போன்றவர் ஆவார். கண்டிடினும் — நேரில் பார்த்த போதிலும்; காணக் கூத்தால் — (ஸ்வரூபத்தை) முழுதும் காணமுடியாமையாகிய அதிசயத்தால்; கடல் ஒப்பார் — கடலைப் போன்றவராவார். நிலம் அளிக்கும் தன்மை தன்னால் — பூமியைக் காப்பாற்றுகின்ற ஸ்வபாவத்தால்; நீர் ஒப்பார் — ஐவத்தை ஒத்திருப்பார். நெடும் பிழைகள் — (நம்முடைய) பெரிய அபராதங்களை; பொறுக்கும் நேரால் — பொறுத்துக் கொள்ளும் ஸ்வபாவத்தால்; நிலம் ஒப்பார் — பூமி தேவியைப் போன்றிருப்பார். ஓவ் குணங்கள் அனைத்தும் கண்டால் — இவருடைய குணங்கள் முழுவதையும் ஆலோசித்தால்; ஒப்பார் ஆர் — இவரை ஒத்தவர் யார்? (ஒருவருமில்லை); தாம் எனினும்—தாமே என்றாலும்; தமக்கு ஒவ்வார் — தமக்கு ஒத்தவராக மாட்டார்.

*1. ஈஷ் ஷக்—தானே ஆனறியதால்; ௪—எல்லா வற்றிலும் மேம்பட்ட; ௫—ஒரு; ௬—தேஜஸ்; ௭—வேகவதி நதியின் நடுவிலும்; ௮—அத்திலிரியிலும்; ௯—முறையே உபாயமாகவும் பலனாகவும்; ௧௦—காணப்படுகின்றது.

ஸ்தோத்ர-பரம்பரையை¹ விண்ணப்பம்செய்ய¹, ஐசாஹ-சூசுஹரான பெருமான் 'உனக்கு வேண்டின வரம் கொள்வாய்' என்றருளிச்செய்தார்.

वरं वरय तस्मात् त्वं यथाभिमतमात्मनः ।

सर्वं संप्रस्यते पुंसां मयि दृष्टिपथं गते ॥¹

எந்நிலமும் குரத்தால் குறி செய்த வெழிற்பரி கொண்டு* அன்னமுயர்த்த செய்யோன் அன்று வேள்வி

செய்வேதியின் மேல்*

முன்னிலையாகிய முர்த்தியுடன் நான்முக! மற்றுமுனக்கு* என்னவரம் தருவோமென்று நாதனியம்பினனே. (23)

அப்பொழுது ஐசாஹம் 'நித்யஸூரிகள் சுவா சுவ்நம் பண்ண ஐசாஹமான தேவரீருடைய திருமேனியை நான் கண்டநுபவிக்கப் பெற்ற இதொழிய வேறு எனக்கு வேண்டுவது ஒரு வரமுண்டோ? 'ஸம்ஸாரிகள் "பொய் நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக்குடம்பும் இந்நின்ற நீர்மை இனி யூம் உறுதபடி""¹ இங்கே தேவரீர் நியாவிர்தராய் நின்று வேண்டு வார்க்கு வேண்டும் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்தருள வேண்டும்' என்று விண்ணப்பம் செய்தான்.

वेदुष्टं तु यथा लोके यथैव प्रसंगे ।

तथा सत्यव्रतक्षेत्रे निवाससो भवेद्विह ॥¹

इति-शुक्लस्य शिखरे सर्व-लोकप्रसङ्गम् ।

एवकाटि-विमानेऽस्मिन् पश्यन्तु त्वां नयस्स ॥²

1—மேலும் மேலும் துதிக்க.

11—"அதொழிய" என்று அதிகம்.

*1 புள் — மணிதர்களுக்கு; மயி டுஷ்டிவ் வதே—நான் கண்ணுக்கு விஷயமாயிருக்கையை அடைந்திருக்கும்

போது; சவ்—எல்லாம்; சப்சவத்—கைகூடப் போகிறது. சப்சா—ஆகையால்; சவ்—நீ; சாசன; யவாமிசம்—உனக்கு இஷ்டமான; வர் வரய—வரத்தைக் கேட்டுக் கொள்.

23) அன்னம் உயர்த்த — ஹம்ஸத்தைக் கொடியாக உயர்த்தவனும்; செய்யோன் — செந்நிறமுடையவனுமான ப்ரஹ்மா; எந்நிலமும் — எல்லா நிலத்திலும்; குரத்தால் — கால் குளம்பினால்; குறி செய்த — அடையாளம் செய்த; எழில் பரி கொண்டு — அழகிய குதிரையைக் கொண்டு; அன்று — அந் நாளில்; வேளவி செய் வேதியின் மூல் — யாகம் செய்த வேதிகையின் மீது; நாதன் — ஸ்வாமியான பேரருளாளன்; முன்னிலையாகிய மூர்த்தியின் — எதிரே நின்ற திருமேனியுடைய வனாகி; நான்முக — ப்ரஹ்மாவே! உனக்கு மற்றும் என்ன வரம் தருவோம் — உனக்கு வேறு எந்த வரத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்? (கேட்பாயாக); என்று இயம்பினன் — என்று அருளிச்செய்தான்.

*2. திருவிருத்தம் (1): (பாசரம் பக்கம் 83) நித்யஸூரி களுக்கு அதிபதியே! சேதநர்களை அநுக்ரஹிக்க எவ்வகையான ஜாதியாகவும் அவதரித்தவனே! ப்ராந்தி ரூபமான ஜ்ஞாநமாகவும், கொடிய கர்மங்களாகவும், அகத்தமான உடலாகவும், அநாதியாய் நின்றிருக்கும் இத்தன்மையை ஸம்ஸாரிகளான நாங்கள் இனியும் அடையாதபடி அடியேனுடைய விண்ணப்பத்தை திருமேனியுடன் நின்று திருச்செவி சார்த்த வேண்டும்.

*3. சீகந்தே சுவாஸிகே—வைகுண்ட லோகத்தில் எப் படியோ; சவ் விர சாவே—திருப்பாற்கடலில் எப்படியோ; சவ்—அப்படியோ; சவ்—இவ்வுலகில்; சவ்—ஸத்ய வ்ரத சேஷத்திரத்தில்; சே—தேவர்களுக்கு; சிவாச:—வளிப் பதானது; சவ்—உண்டாகட்டும்.

*4. சவ்ஸிகே-சவஸ்தே—எல்லா ஜநங்களாலும் நமஸ்காரம் செய்யப் பட்டிருக்கிற; சுவாசவ்—ஸ்ரீஹஸ்திகிரியி னுடைய; சிவரே—உச்சியில்; சவ்—இந்த; சுவாசிகே-; சிவாச—புண்புகோடி விமானத்தில்; சவ்—தேவர்களை; சவா—எப்பொழுதும்; சவஸ்து—ஸேவிக் கட்டும்.

என்று இப்படி ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ ப்ராணி
களும்¹ ஸாக்ஷாத்கரிக்கலாம்படி கோலம் செய்து
இங்கே² எழுந்தருளியிருக்க வேண்டும் என்று
விண்ணப்பம் செய்ய,

देव-विंक्ष-मनुष्याणां अहं प्रत्यक्षतां गतः ।

अशेष निवसिष्यामि सत्यमेतत् प्रवीमि ते ॥ *¹

என்று இப்படிப் பெருமாள் அருளிச்செய்கையாலே
ஓதாய்னா¹ ஹா கது-சேஷத்தைத்² தலைக்கட்டி,

§23: மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம்—பஞ்சகால ப்ரகரினை

காத்யுங-ஷம்-ப்ரக்ரியையாலே³ சபூண்-சமாராஹம் பண்ணி,
பரமமாஸ்தரான மஹர்ஷிகளைக் குறித்துத் தான்
பண்ணின ஷ்ரிமாமநாரூப அக்ஷித்-பாஷ்காலிக-சமாராஹ-
ஹத்தை⁴ ஸங்கிரஹித்து உபதேசித்தான்.

சென்றுமலர் பறித்து என் நாதன் சேவடிப்போதுகந்து⁵
நன்றென நீர் கடர்தூப நன்முகவாசனிலைகொடுத்து⁶
கன்னலிலட்டுவத்தோடு அன்னம் சீடை கறி படைத்து⁷
பின்னும் செபித்தவன் பாதம் பணிமின்கள்

என்றனனே.†⁸ (24)

§ 24: பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்திலிருத்தல்

ஷ்ரிமாத் பெருமானும் ஷ்ரிசமஸ்தராய், 'ப்ரஹ்மாவே!
உனக்கு நான் தந்த அதிகாரக் குறை தீரும்படி
ஸரஸ்வதி ஸாவித்திரிகள் முதலான ஷம்-வசிகளுடனே
உன்னுடைய லோகத்தேறச் சென்று, ஷ்ரிசார-
சேஷத்தை¹ நடத்துவாய்' என்றருளிச்செய்ய, ஷ்ரிமாத்

अण्डान्तर्वाति-शोकங்களுக்கு¹ மேலான ஸத்யலோகத்
திலே சென்று சத்யவதஸேவ-மாஹாத்ம்யத்தையும் சத்யவதரான
பெருமாள் திருவருளையும் அநுசந்தித்துக்கொண்டு,
संपूर्ण-भगवद्भूषण-रसपरित-समाधि विशेषத்தாலே² சரிதாய்
யிருந்தான்³.

1—பயனை அடைந்தவனான. 2—வேள்வியின் மீதியை.
3—கருதயுகத்தில் செய்யக் கூடிய தர்மாநுஷ்டான (ஸ்ரீ பாஞ்ச
ராத்ர) முறைப்படி. 4—அபிகமனம், உபாதானம், இஜ்யை,
ஸ்வாத்யாயம், யோகம் என்னும் இடைவிடாது ஐந்து காலங்
களிலும் செய்யப்படுகின்ற திருவாராதன முறையை. 5—மீத
முள்ள அதிகாரத்தை. 6—ப்ரம்மாண்டத்தின் உள் இருக்கிற
உலகங்களுக்கு. 7—பூர்ண பகவதநுபவத்ால் ஏற்பட்ட
ஆனந்தம் நிறைந்த தியானத்தாலே. 8—பயனைப் பெற்றவனாக
இருந்தான்.

†1—ப்ராணிகளுக்கும்¹. 2—இங்ஙனே¹. 3—பாத
மெண்ணுங்கள் முனிகளென்றான்¹

1. अहः—நான்; देव-तियंङ्क-मनुष्याणां—தேவதைகள்,
விலங்குகள், மனிதர்கள் இவர்களுக்கு; सत्यवतं गतः—
ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கையை அடைந்தவனாய்; अत्रैव—இங்
கேயே; निवसिष्यामि—வசிக்கப் போகிறேன். एतत्—இதை;
वै—உனக்கு; सत्यं इवामि—ஸத்யமாகச் சொல்லுகிறேன்.

24) சென்று—எம்பெருமானிடம் சென்று (ப்ரபத்தியைச்
செய்து); மலர் பறித்து—புஷ்பங்களைப் பறித்து; எந்நாதன்—எம்
முடைய நாதனான பகவானுடைய; சேவடிம்போது—சிவந்த திரு
வடி மலர்களை; உகந்து—விரும்பி; நன்று எனும்—நல்லதென்று
சொல்லப்படுகின்ற; நீர்—ஜலம்; கடர்—தீபம்; நல் முகவாசம்
இலை நல்லதாய் திருமுகமண்டலத்திற்கு வாஸனை தரும் பண்டம்,
வெற்றிலை ஆகியவற்றை; கொடுத்தது—ஸமர்ப்பித்து; கன்னல்
இலட்டுவதோடு—சருக்கரை லட்டுடன்; அன்னம் சீடை கறி
படைத்து—அன்னம், சீடை, கறி ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து;
பின்னும் செவித்து—மறபடியும் மத்தர் ஜபம் செய்து; அவன்
பாதம் பணியின்கள்—அவனுடைய திருவடிகளை தயாதம் செய்
புகள்; என்றான்—என்று உபதேசித்தான்.

ஆழிநிலை வினைகடிவான் அயமேத முடிந்ததற்பின்*
வேழமலை நாயகனார் விடைகொடுக்க விண்ணேறி*
நாழிகையில் வானவரை மாற்றியிடு நான்முகன்தான்*
ஊழியெலா மழியாத உயோக மடைந்திருந்தானே. (25)

|| 25 || பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்

ஆதியுகத்தயன் கண்டிட நின்றவருள்வரதர்*
காதலுயர்ந்த களிற்றைத் திரேதையில் காத்தளித்து*
வாதுயர் தேவகுருவுக்கிரங்கித் துவாபரத்தில்*
சோதிஅநந்தன் கலியில் தொழுதெழ நின்றனரே. (26)

|| 26 || பேரருளாளன் அருளால் இப்பிரத்தம் பாடினமை

புண்டரீக முயிர்த்த புராணனார்
பொய்யில் மாமக வுத்தரவேதியில்*
கொண்டலாரருன்மாரி பொழிந்திடக்
கொண்டதேருயர் கூர்மதியன்யினால்*
பண்டை நான்மறை மௌலி படிந்த யான்
பாரில் மெய்விரதக் கவி பாடினேன்*
தொண்டை மண்டல வேதியர் வசுழவே
தூய தென்மறை வல்லவர் வாழவே. (27)

25) நாழிகையில் — அற்ப காலத்தில்; வானவரை — இந்த
ராதி தேவர்களை; மாற்றியிடும் — நீக்கி வேறொருவனை நியமிப்ப
வனும்; நான்முகன் — நான்கு முகங்களை உடையவனுமான
ப்ரஹ்மா; ஆழி நிலை — கடல் போன்ற கர்மங்களை;
கடிவான் — போக்குவதற்காக; அயமேதம் — அகவமேத
பாகத்தை; முடித்ததற் பின் — செய்து முடித்த பிறகு; வேழமலை
நாயகனார் — ஹஸ்திசிரி தாதரான பேரருளாளர்; விடை
கொடுக்க — அறமதி கொடுக்க; ஏறி — ப்ரஹ்ம போகம்
சென்று; ஊழியெலாம் அழியாத — அற்ப காலத்திலும் அழியாத

தான்; உயோகம் அடைந்து இருந்தான்—பகவானுடைய த்யானத்தில் அமர்ந்திருந்தான். தான் — அசை.

26) ஆதியுகத்து — முதல் யுகமாகிய க்ருதயுகத்தில்; அயன் கண்டிட நின்ற — ப்ரஹ்மா ணாக்ஷாக்கரிக்கும்படி நின்றவரும்; அருள் வரதர் — அருளே வடிவு கொண்டவருமான பேரருளாளர்; திரேதையில் — திரேதாயுகத்தில்; காதல் உயர்ந்த — (தன்னிடம்) பகிதி மிகுந்திருந்த; களிற்றை — கஜேந்திரனை; காத்தளித்து — (முதலை வாயினின்றும்) காப்பாற்றி அருள் புரிந்து; துவாபரத்தில் — த்வாபர யுகத்தில்; வாது உயர் — வாதம் புரிவதில் சிறந்த; தேவ குருவுக்கு — தேவர்களின் குருவான ப்ருஹஸ் பதிகு; இரங்கி — கருணை புரிந்து; கலியில் — கலி யுகத்தில்; சோதி அளந்தான் — தேஜஸ் மிகுந்த ஆதிசேஷன்; தொழுது எழ — ('அந்தந்த ஸரஸ்' என்னும் புஷ்கரிணியின் ஸம்பத்தில் அதன் தலைவனாக இருந்து) வணங்கி உஜ்ஜீவிக்கும்படி; நின்றுனர் — (ஹஸ்தி கிரியிலேயே நிலைபெற்று) நின்றுர். (B — 33)

27) பண்டை—அநாதியான; நான் மறை—நான்கு வேதங்களின்; ஹெளலி—அந்தத்தில் (வேதாந்தத்தில்); படிந்த யான்—ஈடுபட்ட நான்; புண்டரீகம் உயிர்த்த—நாபித்தாமரை பிறப்பிக்கப் பெற்ற; புராணரூர்—அநாதியான ப்ரஹ்மாவினுடைய; பொய் இல் மா மக உத்தர வேதியில்—கபட மில்லாது அநுஷ்டிக்கப்பட்ட பெரிய யாகத்தின் உத்தர வேதியில்; கொண்டல்—பேரருளாளனாகிற மேகம்; ஆர் அருள் மாரி பொழிந்திட—நிறைந்த க்ருபையாகிய மழையைப் பெய்திட்டு திற்க; கொண்டது — (அதனால்) உண்டான; கூர் உயர்—ஒப்பற்ற உயர்ந்த; கூர் மதி அன்பினால் — கூர்மையுள்ள அறிவாலும் பக்தியாலும்; தொண்டை மண்டல வேதியர் வாழ — தொண்டை நாட்டிலுள்ள வேதங்களைக் கற்ற அந்தணர் நீடுழி வாழவும்; சூய தென்மறை வல்லவர் வாழ—பரிசுத்தமான தமிழ்வேதம் வல்லார் வாழவும், பாரில்—இப்பூமியில்; மெய் விரதக் கவி—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் சேதரத்தைப் பற்றிய இப்பாசுரங்களை; பாடினேன்—பாடி முடித்தேன்.

|| 27 || இப்பிரபந்தம் பாடி விறு பெற்றமை
 உய்விரத மொன்றின்றி அடைந்தார் உய்ய
 ஒருவிதம் தான் கொண்ட உயர்ந்தமலை*
 செய்விரதம் ஒன்றாலும் தெளியகில்லாச்
 சிந்தையினால் திசைபடைத்த திசைமுகன் தான்*
 பொய் விரத நிலமெல்லாம் போயே மீண்டு
 புகலிதுவே புண்ணியத்துக் கென்று சேர்ந்த*
 மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மை யேத்தி
 வேதாந்த வாசிரியன் விளங்கினானே. (28)

§ 28; முடிவுரை

சீராகும் தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்*
 தாராரருளாளர் தான் நயந்து* சீராக
 மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மையிது மொழிந்தான்*
 கையில் கனிபோலக் கண்டு. (29)

कविरूपक-पञ्चसूक्तं त्रय्यस्तगुरुस्त्रिलोक-म नायम् ।

सत्यमत माहात्म्यं ध्यानानु ललितमिति वक्तेष्वक वेः†१ ॥*१

इति कवितार्किकविहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य

श्रीमद्वेकुटनाथस्य वेदास्ताचार्यस्य कृतिषु

श्रीहस्तिगिरिमाहात्म्यं संपूर्णम् ॥

†1—वेकुटेनगुरुः^१.

28. திசை படைத்த — திசைகளை ஸ்ருஷ்டித்தவனும்; திசை முகன் — (தான்கு) திசைகளிலும் முகத்தை உடையவனுமான ப்ரஹ்மா; உய் விரதம் — (தாம்) உஜ்ஜீவிப்பதற்கு உபாயம்; ஒன்று இன்றி அடைந்தார் — (வேறு) ஒன்றுமின்றிச் சரண மடைத்தவர்கள்; உய்ய — உஜ்ஜீவிப்பதற்காக; ஒரு விரதம் — ('சரணாகத ரக்ஷணம்' என்னும்) ஒப்பற்ற வ்ரதத்தை; தான் கொண்ட — தானே கைக்கொண்டவனும்; உயர்ந்த மலை — (அதனால்) உயர்ந்து நிற்பவனுமான எம்பெருமானை; இயல்

விரதம் ஒன்றாலும் — (தன்னால்) செய்யப்பட்ட வேறு எந்த விரதத்தாலும்; தெனிய இல்லாச் சித்தையினால் — ஸாக்ஷாத் கரீக்க முடியாத கவையினால்; பொய் விரத நிலம் எல்லை — (பலன் கொடுக்கவில்லை யாதலின்) வீணாகப் போகும் வ்ரதங் களையுடைய சேத்ரங்களுக்கெல்லாம்; போய் மீண்டு—போய் (பயனற்றுத்) திரும்பி; இதுவே புண்ணியத்துக்குப் புகல் — இந்த சேத்ரமே புண்யத்தைப் பெற ஸாதனமாகும்; என்று சேர்ந்த— என்று வந்தடைந்த; மெய்விரத நல் நிலத்து — ஸத்ய வ்ரத மென்னும் சிறந்த சேத்ரத்தின்; மேன்மை ஏத்தி—வைபவத்தை (இப்பிரபந்தத்தில்) புகழ்ந்து; வேதாந்த ஆசிரியன் — வேதாந்த தேசிகன்; விளங்கினான் — சிறந்து விளங்கினான். தான் — அசை; போயே—ஏ — இசை நிறை.

29) சேர் ஆரும்—பெருமை நிறைந்த; தூய்புல்—தூய்புவில் அவதரித்த; திருவேங்கடமுடையான் — ஸ்ரீ வேங்கட நாதன் என்னும் தேசிகன்; தார் ஆர் அருளாளர்—மாலை நிறைந்த பேரருளாளருடைய; தான் நயந்து—திருவடிகளையே விரும்பி; மெய் விரத நல் நிலத்து மேன்மை—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் சிறந்த சேத்ரத்தின் பெருமையை; கையில் கனி போலக் கண்டு— உன்னக்கையில் (உள்ள நெல்விட) கனியைப் போல அறிந்து; சேராக—சிறப்புடன்; இது—இந்த ப்ரபந்தத்தை; மொழிந்தான்— வெளியிட்டான்,

*1. கவிகவுக-ரவரவர:—கவிதார்க்கிக ஸிம்ஹம் என்கிற பிருதை உடைய; ரவந்-ரூ:—வேதாந்தாசார்யன் என்னும்; ரீகடேசகவி:—ஸ்ரீ வேங்கடநாதனாகிற கவி; ரிசுக-ரவரீவ்—முன்று உலகங்களிலும் கொண்டாடத் தகுந்த; ரவரவ-ரவரவ்—ஸத்யவ்ரத சேத்ரத்திரத்தின் மஹாத்ம யத்தை; ரிசு—இவ்வாறு; ரிசர்—எளிதாக; ரவரவ— அருளிச் செய்தார்.

ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரி மாஹாத்ம்யம் முற்றும்.

॥ श्रीमते निगमान्त महा देशिकाय नमः ॥

ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹா தேசிகள் அருளிச்செய்த
ஏஹஸ்யங்களில் ஒன்றான

श्री परमपद-साधनम्

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்

[பரமபதம் என்னும் மிக உயர்ந்த கீதானத்தை அடைவதற்கு
ஒன்பது நிலைகளை படிக்காகக் கற்பித்து விளக்கும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்:

1. விவேக பர்வம் (ஆசார்யோபதேசத்தால் விஷயன்
பெறும் விவேகத்தை விளக்கும் பகுதி): ஸம்ஸாரத்திலிருந்து
ஜீவனைக் கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்—
ஆசார்யனிடமிருந்து ஞானம் பெறவேண்டிய முறை—
ஆசார்யோபதேசத்தால் பெறும் விவேகம்—உபநிஷத்தின் வாயி
லாக பெறும் விவேகம்.

2. நிர்வேத பர்வம் (ஸம்ஸாரத்தில் அதாதி காலமாக உழன்று
வரும் தன் நிலையை எண்ணி வெறுப்படைதலைக் கூறும் பகுதி):
விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை
ஆராயவேண்டிய முறை (—மஹாதமஸ்ஸில் பல காலம் கரண
களேபரங்களற்று அடைப்புண்டு கிடந்ததை எண்ணுதல்—பகவத்
கைங்கரியத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு அடிமையாயிருந்ததை
எண்ணுதல்—எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க
வேண்டியிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வீணுக்கியதை
எண்ணுதல்—பகவதபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக
நினைக்கவேண்டியிருக்கமற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து
அலற்றியதை எண்ணுதல்—எல்லா உயிர்களிடத்தும் அன்புடன்
இருக்க வேண்டியிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை
எண்ணுதல்—பகவதநாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க
பகவதபசாரங்களையே செய்ததை எண்ணுதல்—பழுதே போன

பழைய நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க ப்ரக்ருதியின் வசப்பட்டு கண்டபடி திரிந்ததை எண்ணுதல்)—பழுதே போன பழைய நிலையை நினைத்து மனம் ஒய்ந்து போய் இனி தீய வழிகளில் செல்ல நடுங்குதல்—விவேகத்தால் விளையும் மனம் ஒய்தலின் பயன்.

3: விரக்தி பர்வம் (விவேகத்தின் மூலமாக திரிவேதம் அடைந்தவன் மோகமும் தவிர்ந்த மற்றெல்லா ஸுகங்களிலும் உள்ள தோஷங்களை உணர்ந்து அந்த ஸுகங்களில் பற்றறுத்தலைக் கூறும் பகுதி): மோகமும் தவிர்ந்த மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களை அறுவதற்கு வேண்டியமை — ப்ரக்ருத, மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்—ஐச்வர்யம், உறவினர் இவற்றின் மூலமான ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — உடலைப் பற்றிய தோஷங்கள் — அரச போகத்தில் உள்ள தோஷங்கள் — உயர்த்த ஸுகத்திலுள்ள தோஷங்கள் — பிறவித்துயர் — இத்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம் — அஸுரர்களின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — சிவனுடைய பதவியும், பிருமம் பதவியும், கைவல்யமும் விரும்பத்தகாதவைகளே — மோகமும் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை.

4: பீதி பர்வம் (விவேகம், திரிவேதம், விரக்தி இவற்றைப் பெற்றவன் கருமபலனுக்கு அஞ்சி மோகோபாயத்தைக் கொள்ள விரைவதைக் கூறும் பகுதி): அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாபுபவம் இவற்றால் போக்கிக்கொள்ள முடியாமை — கர்மபலனை அறுபவிக்க மாற்றிமாற்றிப் பலபிறவினை எடுக்க வேண்டியமை — பிறவித்துயரற தேவதாந்தரங்களை தாடுவதில் உள்ள தோஷங்கள் — நரக வேதனை, தாபத்ரயம் இவற்றுக்கு அஞ்சுதல் — வினைகளுக்கு பிராயச்சித்தமான நிய்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்.

5: ப்ரஸாதந பர்வம் (விவேகம், மனம் சலித்தல், வைராக்கியம், ஸம்ஸாரத்தில் பயம் இவைகளைப் பரிபூர்ணமாகப் பெற்றவன் எம்பெருமானுடைய திருவருளைப் பெற அவன் திருவடிகளை ஆசரவித்தலைக் கூறும் பர்வம்): பிறவிப் பிணிக்கு எம்பெருமானைத் தவிர மற்றவர் மருத்தறியமாட்டார்கள்—பக்தி யோகம் பற்றிய விஷயங்கள் (பக்தியோகம்: விளக்கம்—இரண்டு பக்தர்கள்—பக்தனிடத்தில் இருக்கவேண்டிய மிகவும் முக்கியமான குணம்)—ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள் (ப்ரபத்தி: விளக்கம்—ஆசாரிய நிஷ்டனுக்குப் பலம் திச்சயம் கிடைத்தல்—ப்ரபத்திக்கு பெருமை—ப்ரபத்தி பற்றி சிலர் கூறுவதின்

கருத்து)—ஊயத்தை அநுஷ்டித்தவனுக்குப் பாபங்கள் கழியும் முறை—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு, நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை.

6. உத்க்ரமண பர்வம் (சரீரத்தை விட்டுப் ப்ரபந்தன் வெளியேறும் ப்ரகாரத்தை விளக்கும் பகுதி): இங்கிருக்கும் நாள் வரை ப்ரபந்தனின் நிலை—உடலை விடுவதற்கு ப்ரபந்தனுக்கு தேசகாவாதி நியமம் இல்லாமை—உடலை விட்டு விடுவீக்கும் போது ப்ரபந்தனின் புண்ணிய - பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை—ப்ரபந்தனுக்கு அந்திம் ஸ்ம்ருதியைக் கொடுத்து உடலினின்றும் வெளியேற எம்பெருமானே காரண மாய் நிற்கும்—உடலினின்றும் ஜீவன் வெளியேறும்போது எம்பெருமான் பொதுவாகச் செய்பவை—உடலினின்றும் வெளியேற்றும்போது எம்பெருமான் ப்ரபந்தனுக்கு விசேஷமாகச் செய்பவை.

7. அர்ச்சிராதி பர்வம் (மோஷும் அடையவன் அர்ச்சிராதிகதி யில் விரஜை நதியை அடையும் வரையில் வழியில் வரவேற்புப் பெறுதலை வரிசைக் க்ரமத்தில் விளக்கும் பகுதி): அக்நி என்னும் ஆதிவாஹிகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்—பகல், சக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், வருடம் இவற்றுக்கு அபிமானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்—வாயுதேவதை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—சூரிய மண்டலத்தைப் பிளந்துகொண்டு செல்லுதல்—சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்(தூமாதி மாரீக்கம், அர்ச்சிராதி மாரீக்கம் இவற்றில் சந்திரனை அடைவதில் உள்ள வேற்றுமை)—மின்னலுக்கு அபிமானி தேவதையான அமாநவன் பரமபதத்தை அடைவித்தல்(வருணன், இந்திரன், பிரஜாபதி இவர்கள் தந்தாம் எல்லாவரை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—அமாநவன்—மாணஸன் இவர்கள் வழிநடத்துதல் பற்றிய விளக்கம்)—அக்நி முதலிய வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள்—மோஷத்திற்குச் செல்லும் முறை பற்றி மேலும் சில விஷயங்கள் (—பிரமன் உடலில் போகத்தை அநுபவித்துப் பின்னர் மோஷம் செல்லுதல், சிகபாஸன், அயோத்யாவாசிகள் இவர்களின் மோஷக்ரமம், மநுஸ்ம்ருதியில் உறப்பட்டுள்ளதின் கருத்து, ஸைதிக புத்ரர்கள் வைகுண்டம் சென்று திரும்பியது ஆதியவை பற்றிய விளக்கம்)—விரஜா நதியை ஸைக்கப்பந்தாகக் கடத்தல்.

8. திவ்யதேச மோக்தி பர்வம் (விரஜா நதியைக் கடப்பதி லிருந்து ஆதிசேஷன் மேல் எம்பெருமானை ஸேவித்தல் வரை முத்தியடையும் ஜீவன் காணும் காட்சிகளையும், பெறும் வரவேற்பு

களையும் விவரிக்கும் பகுதி); விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸுக்ஷ்ம சரீரத்தை விட்டு அமாநவஞல் தொடப்பட்டு ப்ராக்ருத வாஸனை யெல்லாம் கழிக்கப் பெறுதல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்ய லோகத்தை அடைதல்—அரம்-ன்யம் என்னும் அமுதக்கடல்களையும் ஐரம்மதியம் என்னும் அமுதப் பொய்கையையும் பார்த்தல்— ஸோமஸுநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்—அப்ஸர்ஸ் ஸுக்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செய்விக்கப்படுதல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யதகரத்தை அணுகுதல்—இந்திரான்-ப்ரஜாபதி என்னும் துவாரபாலர்களால் வரவேற்கப்படுதல்—ஸ்ரீ-பூ-நீளா தேவிகள் வரவேற்றல்—திவ்ய விமாநத்தை அணுகி பரமாத்மாவின் குணங்களைப் பெற்று திருமாமணிமண்டபத்தைச் சென்று ஏறுதல்—பெரியதிருவடியை வணங்குதல்—நித்யஸூரி கள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய விழைதல்—எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தின் அருகில் பூர்வாசார்யர்களைக் கண்டு வணங்குதல்—எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தை அணுகுதல்—பல்வேறு தத்துவங்களின் அபிமானிதேவதைகள் ஸிம்ஹாஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்பதைக் காணுதல்—ஸிம்ஹாஸநத்தில் தாமரைப் பூவில் திவ்ய பணிப் பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்—தாமரைக்காயின் மேலிருக்கும் ஆதிசேஷனை ஸேவித்தல்—ஆதிசேஷனின் அநட்கடாசும் பெற்று எம்பெருமானை ஸேவித்தல்.

9. பராப்தி பர்வம் (பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தை முக்தன் பெறுவதை விளக்கும் பகுதி): ஆதிசேஷன் மீது எம்பெருமானையும் பிராட்டிமார்களையும் ஸேவித்தல் — எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸௌந்தர்ய லாவண்யங்களை அநுபவித்து அவனைத் துதித்தல் — (சிரிடம், திருமுடி, திருக்குழல், திருநெற்றி, திருப்புருவங்கள், திருக்கண்கள், திருமூக்கு, திருக்கபோலங்கள், திருஅதரங்கள், புச்சிரிப்பு, திருச்செவிகள், முழுத்திருமுகம், திருக்கழுத்து, திருத்தோள்கள், திருமார்பு, திருவயிறு, பீதாம்பரம், கண்ணக்கால்கள், திருவடிகள், திருவடிக்கீழ்த் தாமரை, அவயவங்களின் சேர்த்த அழகு, திருவாபரணங்கள், திருக்கையில் திருவாழி திருச்சங்கு ஆகியவற்றை முறையே அநுபவித்தல்) — எம்பெருமானது கல்யாணகுணங்களை அநுபவித்தல் — திருவடித்தாமரைகளை அநுகும்படி வேண்டுதல்—முக்தன் தலையில் எம்பெருமான் தன் திருவடித்தாமரைகளைச் சூட்டி கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தை அருளுதல் — திவ்யபரியங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை அடைதல் — 'நீ யார்?' என்ற எம்பெருமானுடைய வினாவிற்கு முக்தன் கூறும் விடை—திவ்ய தம்பதிகளின் கடாசுத்திற்கு இலக்காகி அவர்களின் திருவருளைப் பெறுதல் — முடிவற்ற பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தைப் பெறுதல்.]

ராமானுஜதயாபாஸ் ஜானசீராஸ்ய ஸூஷணம் ।

ஸ்ரீமத்கூடநாஸாய் வந்தே வேதாந்ததேஸிகம் ॥¹

சீரென்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரென்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஒரென்று
தானே யமையாதோ தாடினியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமனவும் வாழ்வு.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநத் தனியன்கள்

வ்யாகீகृत्य விமுக்தி-சூஷ-பதவி-சோபானசஹ்நம்
ஶாரீரான்வ-ரஸ்தஜாதமிஹ ய: ப்ராசீகஸத் சவ்ஸ: ।
தஸ்மிந் திஸ்ததி வேகதேஸர கவி ஶ்ரீஸாஸ்யகாரோபஸே
ய் கஸ்தித் புருஷ் ஹ்யுபாஸித் ஜயே மா கா மந: ஸ்வஸ்தி ॥²
தஸ்மீ நமோஸ்து குரவ் தாடஸ விஸவாய வேகதேஸாய ।
ப்ராஸ்த்யந் ஜநானாம் ஶுபோ பரமபத-ஹஸ்ய்-சோபானம் ॥³

தேனேறு தாமரையான் திருமார்பன்தன்
திண்ணருளால் அவனடியில் விவேகம் பெற்று
கூனேறு பவக்குழியை வெறுத்ததற்பின்
கூர்விரத்தியுடன் வினையின் திரளுக்கஞ்சி
கூனேறு பிறையிறையோன் சாபம் தீர்த்தான்
குரை கழலே சரணடைந்து குரம்பைவிட்டு
வானேறும் வழிப்படிகன் அடைவே கண்ட
வன்புகழ் தூப்புல் வன்னல் அருள் பெற்றோமே⁴.

1—சஶீநாஸ - சஶாரஸா நாஸயாஸுநஸஸ்வாஸ ।

வஸ்தவாஸாய்ஸ்வந்தா வந்தே ஶுஶரஸ்யராம் ॥ என்று அதிகம்.

2. விமுக்தி—மோக்ஷமாகிற; சூஷ—மேன்மாடத்
திற்கு; பதவி-சோபா—ஏறும் வழியான படிகளை; சஶஶ்ந்—
நன்றாக வினக்குவதை; வ்யாகீகர—வ்யாஜமாகக்
கொண்டு; ஶாரீரான்வ—வேதாந்த சாஸ்த்ரங்களாகிற
கூடவினிருக்கிற; ரஸ்தஜாவ்—தந்தங்களின் கூட்டங்களை;

ஈஷ்—முழுமையும்; ஈஹ்—இவ்வுலகில்; ஈ—எந்த ஆசார்யன்; சாசிக்ஷா—(பரமபதஸோபாநமென்னும் கிரந்தத்தின் மூலமாய்) வெளியிட்டாரோ; ச்சிஷ்—அத்தகைய; சிசாசேகாரோபே—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்குச் சமமானவரான; ச்சேஷ-கவி—ஸ்ரீ வேங்கடேசன் என்கிற கவியாகிற ஸ்ரீ மந்நிகமாந்த மஹாதேசிகன்; ச்சேஷ-இருக்கும்பொழுது; ஈயே மன: !—ஓ மனமே!; ஈ க்ஷித் துஷ்—வேறு ஒரு அற்ப மனிதனை; ச்சாசிக்ஷா—பூஜிப்பதற்கு; சா சா:—போகாதே (முயலாதிரு; அவ்வாறு இருந்தால்); சே—உனக்கு; ச்சேஷ—மங்களம் உண்டாகட்டும்.

3. சூரி—இப்பூமியில்; சனாந்—மக்களுக்கு; சரமபத-ஸூர்-சூர்—பரமபதமாகிற மாளிகைக்குச் செல்லும் படிகளை (வெளியிடும் இப்பிரபந்தத்தை); சாவத்ஷ்—(எந்த ஆசார்யன்) வெளியிட்டாரோ; சாஷ-விசுவா—அத்தகைய பெருமைவாய்ந்த; ச்சேஷா—ஸ்ரீ வேங்கடநாதன் என்னும் திருநாமத்தை உடைய; ச்சே துஷ்—அந்த ஆசார்யனுக்கு; சச: ஈஷ்—(நம்) வணக்கம் சேரக்கூடவது.

4. தேன் ஏறு தாமரையாள்—தேன் நிறைந்த தாமரைப்பூவில் வளிக்கும் பிராட்டியை; திருமார்பன் தன்—திருமார்பில் உடைய வஞ்ச எம்பெருமானுடைய; தின் அருளால்—வலிய கருபையினால்; அவன் அடியில் விவேகம் பெற்று—அவனுடைய திருவடிகளில் நல்ல ஞானத்தைப் பெற்று; இக்கு—இப்பூமியில்; ஊன் ஏறு பலக்குழியை—சரீரத்தையே வ்ருத்தி செய்கிற ஸம்ஸார மாகிய படுகுழியை; வெறுத்தற்பின்—வெறுத்துத் தள்ளிய பின்; ஊர் விரத்தியுடன்—பரவுகிற வைராக்யத்துடன்; வினையின் திரளுக்கு அருகி—பாபக் கூட்டத்தால் வரும் பயனுக்குப் பயந்து; ஊர் ஏறு—வளைவு நிறைந்த; பிறை இறையோன்—சந்திர கலைபைத் தரித்த சிவனுடைய; சாபம் தீர்த்தான்—சாபத்தைப் போக்கிய எம்பெருமானுடைய; குறைகழலை சரன் அடைந்து—(கழல்) ஒலிக்கின்ற திருவடிகளையே சரணமாகப் பற்றி; குறம்பை விட்டு—சரீரத்தை விட்டு; ஊர் ஏறு வழிப்படிகளை—பரமபதத்திற்கு ஏறும் வழியின் படிகளை; அடைவே ஊர்—வரிசையாகக் கண்டறிந்து வெளியிட்ட; வன்புஷ்—சிறந்த புகழுடைய; தூர்புல் வள்ளல்—தூர்புலில் அவதரித்த தாநீவரான தேசிகனுடைய; அருள் பெற்றோம்—கருபையைப் பெற்றோம்.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம் प्रथमं विवेकपर्व

॥ सोपान-पर्वो श्रीमता विहिता स्वयम् ।
सुखसत्यमयं पृत्यान् स्वसौख्यं नेतुमिच्छता ॥¹

विवेक-निबन्ध-विरक्ति-सीतवः

प्रस्ता-॥ १ ॥

प्रकृत्यतिक्रान्त-पदाविरोधं

पराप्तिरित्यत्र ॥ पर्वणां क्रमः ॥²

அடற்புள்ளரசினும் அந்தணர் மாட்டினும்* இன்னமுதக்
கடற்பள்ளி தன்னினும் காவிரியுள்ளம்†¹ உகந்தபிரான்
இடைப்பிள்ளையாகி உரைத்தது உரைக்கும் எதிவரஞர்
மடைப்பள்ளி வந்த மணம் எங்கன் வார்த்தையுள்
மன்னியதே. (1)

கன்னமனத்துடன் கண்டு முயன்ற கடுவிளையால்*
கன்னிருளாழியில் நற்கவை ஐந்தென நாடியதோர்*
அன்னலில் நாளும் விழுந்தழியாவகை ஆரணநூல்*
வகை வழுங்கிய வான்பாடியான வழிஇதுவே. (2)

†1 — காவிரியுள்ளம்.

1. **पृत्यान्**—தன் அடியார்களை; **सुखसत्यमयं**—சுத்த
ஸத்வம் என்னும் வஸ்துவால் ஆன; **स्व-सौख्यं**—தன்
இருப்பிடமான ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்கிற மாடிக்கு;
वेदं **विरक्ति**—அழைத்துக் செல்ல விரும்புகின்ற; **सीतवः**
—ஸ்ரீய: பதியினால்; **स्वयं** **विहिता**—தானே ஏற்படுத்திய;
॥ **पराप्ति** **पर्व**—அத்தகைய படுகளாலான வழியானது;
॥ —இது (மேலே சொல்லப்படுவது).

2. **विवेक**—சித்து, அசித்து, நச்வரன் என்கிற
தத்துவங்களைப் பற்றிய ஜ்ஞானமாகிய பகுத்தறிவு;
निबन्ध—இவ்வளவு காலம் தான் ஸ்வரூப விருத்தமான

காரியங்களை அநுஷ்டித்துப் போந்ததை நினைத்ததினால் உண்டான வெறுப்பு; **विरक्ति**-தன் ஸ்வரூபத்திற்கு விருத்தங்களான ப்ரக்ருத போகங்களை அநுபவிப்பதில் வைராக்யம்; **वीरवः**—மீறுபடியும் இந்த ஸம்ஸாரம் தொடருமே என்ற பயம்; **प्रसादहेतु**—பகவதுடைய அனுகூலத்திற்குக் காரணமான பக்திப்ரபத்திகளாகிய உபாயம்; **अकृषण**—சரீரத்தை விட்டு வெளிப்புறப்படுதல்; **अविरादावः**—அர்ச்சிராதிகதிகள்; **अकृति-अविकल्प-एव-अविरोधुण**—ப்ரக்ருதி மண்டலத்துக்கு மேலான பரமபதத்தை அடைதல்; **पराति**—அங்கு பரமாத்மாவை அநுபவித்தல்; **इति**—என்று; **अव**—இந்நூலில் சொல்லப்படுகிற; **एव**—பர்வங்களுடைய (படிகளுடைய) வரிசை (அறியத்தக்கது).

1. அடல் புள் அரசினும் — பலமுடைய பக்கிகளுக்கு அடல்
யிய கருடனிடத்திற் காட்டிலும்; அந்தனர் மாட்டிலும்—ப்ராஹ்
மணர்களின் தநமாகிய வேத வேதாந்தங்களிடத்திற் காட்டிலும்;
இன் அழுதக் கடல் பள்ளி தன்னிலும் — இனிய அமுதாகிய
பிராட்டி அவதரித்த திருப்பாற்கடலாகிய திருப்பள்ளியிற்
காட்டிலும்; காவிரி — காவிரிக்கரையிலுள்ள ஸ்ரீரங்கம் முதலிய
தீவ்பதேசங்களில்; உள்ளம் உகந்தபிரான் — மனம் மிக மகிழ்ந்து
எழுந்தருளிய எம்பெருமான்; இடைப்பின்னி ஆகி — இடைச்
சிறுவனும் அவதரித்து; உரைத்தது — வெளியிட்ட பகவத் கீதை
யின் தாற்பரியத்தையே; உரைக்கும் — தம் பாஷ்யங்களில்
விளக்கியவரான; எதிவரனார் — யதிகளுள் சிறந்த ஸ்ரீ பாஷ்ய
காரருடைய; மடைப்பள்ளி வந்த மணம் — திருமடைப்பள்ளி வழி
யாக வியை வாய்விட (கிடாம்பி ஆச்சான் வழியாக வந்த ரஹ்
யங்களின் கருத்துக்கள்); எங்கள் வார்த்தையுள் — யாம் வெளி
யிடும் கீர்த்தக்களன்; என்னியது — பொருந்தியுள்ளது.

2. கள்ள மனத்துடன் — வஞ்சனை நிறைந்த மதஸ்வீகம்; — (தத்துவங்களை விபரீதமாய்) அறித்து; மூலவந்த கவிவிஷ்ணு — செய்த கொடிய கரிமங்களாக; நான் இருள் ஆழியில் — அடர்ந்த (அஜ்ஞாநமென்னும்) இருண்டிய கடலில்; ஐந்தாம் — (ரூபம், ரஸம், கத்தம், வ்யாசம், சப்தம்: என்னும்) ஐந்து புலன்களின் விஷயங்களையும் நன்ம னாரங்கன் என்று நினைத்து; நாடிய — அள்ளலில் — (தம்மால்) தேடப்பட்ட

§ 1. 1 லம்ஸாரத்திலிருந்து ஜீவனை கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

அசேஷ-விதவித்-வஸுசேவியான பிஷ:பதிக்கு அந்ந்யாஹ்-நிகபா-
 விக-சேஷமூராய்¹, “அந்தமில் பேரின்பத்து அடிய
 ரோடு”² இருந்து ‘அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த
 லோசனனைத் தினைத்தனையும் விடாதே’³ அனுபவிக்
 கப்ரான்தரான ஸேஷர்⁴ மனாதி-மவிசா-கமாதி⁵ பவாஹத்தில்ஒழுகி,
 கரையேற விரகற்று⁶ அலமருகின்றபடிபைக்⁷ கண்ட
 ருளின் பரமகாருணிகனான பரமசேஷி, (i) தானே
 ஞானக்கை கொடுத்து இவர்களை எடுக்க இடம்
 பார்த்து; (ii) மனாத-வாஷிக-மானுஷிக-பாஸிக-சாமான்ய-
 வுவிமூல-சூருத-பிசேஷங்களை (B—36) வ்யாஜமாகக்கொண்டு
 விசேஷ கடாசனும் பண்ணி; (iii) அஷ்வே-மபிமுஷ்ய-
 சாஸிக-~~சாஸிக~~களை யுண்டாக்கி⁸; (iv) சாஸாரண-மத்ய-
 வ்யஸ-~~வ்யஸ~~-சஹகரியான⁹ மனாவஸ்கமத்திலே மபிசந்நியை¹⁰
 உண்டாக்கி¹¹; (v) பிசேஷ-பிசேஷ-பமயஸ்வமாவ-பிஷயமா
 கத் “திருந்தக்கண்டு உரைக்கவல்ல”¹² “தெளிவுற்ற
 சிந்தையனாய்”¹³ பிஷா-மபுமி-வசாஸ-வ்நேசிகனான¹⁴ (B—37)
 நேசிகன் திருவடிகளிலே சேர்த்து; (vi) அவன் மனஸ்கலி
 லும் வாக்கிலும் கோயில்கொண்டு, ‘பிரமகுருவாகி’¹⁵
 நின்று, ‘தீதில் நன்னெறி காட்ட’¹⁶ ஒருப்பட்டு; மாத்மோ-
 ஜிவன-மபேசினங்களான ரஹ்-மனாவஸ்களை¹⁷ மனாஸ-சாஸ-
 பிஷய-பிஷரீதவிகள்¹⁸ புகாதபடி உபதேசிக்க;

(விருப்பப்பட்ட) ஒரு பெருஞ்சேற்றில்; தானும் — எப்பொழுதும்;
 அந்நிய அநிதாவகை — (நாம்) விழுந்து அழிந்து போகாமலிருக்க
 கும்படி; வசனம் — (கைவர்த்தங்களையும் வெளியிடுதலாக்)
 தொடைபிற் சிறந்த; ஆரணனாக — வேத வேதாந்தங்களிற்
 ணைவெ — உபதேசிக்கப்பட்டதும்; வானபடியான — பரமபதத்
 தித (முதற்)படியாயுள்ளதுமான; வழி—மார்க்கம்; இவ்வே—
 இவ்விதம் பரவத்தில் உதப்பட்ட விவேகமே, □

1. வேறொருவருக்கு உரிமையின்மாமல் காரணமின்றி (எம் பெருமானுக்கு) அடியராய். 2—ஜீவாத்மா. 3—வழியில்லாமல்; (உபாயமில்லாமல்). 4—வருந்துகிறபடியைக், சுழல்கின்றபடியைக். 5—(எம்பெருமானிடத்தில்) பகைமையின்மை, சிறிதளவு பீர்தி உண்டாவது, நல்லோர்களுடன் உரையாடல் இவற்றை உண்டாக்கி. 6—(எல்லா ஜீவாத்மாக்களுக்கும்) பொதுவாயும், எப்பொழுதும் உள்ள தன்னுடைய சேஷ-சேஷி-பாவம் முதலான ஸம்பந்தத்துக்கு உதவியாக இருக்கிற. 7—ஈடுபாட்டை. 8—சரீரமான சேதனசேதனங்கள், சரீரியான எம்பெருமான் ஆவிய இவ்விருவருடைய ஸ்வரூப வஸ்பாவங்களின்பற்றி. 9—குவிங்கம் என்கிற பறவை போல் நடந்துகொள்ளாத. 10—மத்திர மத்திரார்த்தங்களை. 11—அறியாமை, ஸந்தேஹம், விபரீதஜ்ஞாதம், விபரீத நடத்தையில் ஆசை இவைகள்.

†1—आचार्यस्वत्वात्तथा अस्मिन्नि पண்ணि¹.

*1. திருவாய். (10-9-11): முடிவில்லாத (அளவில்லாத) அதிகமான ஆதந்தத்தை அநுபவித்துக் கொண்டிருக்கிற தாஸ பூதர்களான நித்ய முக்தர்களோடு இருந்து.

*2. திருவாய். (6-7-10): எல்லா உலகங்களையும் தனக்கு சேஷபூதமாக உடையவனும், தாமரைப் புஷ்பங்கள் போன்ற திருக்கண்களை உடையவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய ஸ்வரூபம், ரூபம், குணங்கள், விபூதி முதலியவற்றில் ஒன்றையும் சிறிதும் விடாமல்.

*3. திருவாய். (6-1-8): நன்றாக (நிச்சயரூபமாக) அறிந்து உபதேசிக்கக்கூடிய.

*4. திருவாய். (7-5-11): தெளிவான புத்தியை உடையவனும்.

*5. பெரியாழ்திரு. (5-2-8): ப்ருமமலிதையை உபதேசிக்கிற ஆசார்யனாக.

*6. பெருமாள் திரு. (2-6): குற்றமற்ற தவ்வு மார்க்கத்தைப் பிரகாசம் செய்ய.

7—மகிழ்ச் செய்கிற. 8—(திருமந்தரத்தில் இருக்கும்) மூன்று சொற்களிலே. 9—எம்பெருமானுக்கேயாகவும். 10—எம்பெருமானுக்கு வசப்பட்டவைகளாகவும்.

†1—செவிதாழ்த்திச் சேதனன்¹. 2—சேஷசேஷி தத்வங்களைப்².

*1 (?): உபதேசம் செய்தது பயனற்றது.

*2 கர்பவாஸம் செய்யும் தசையிலேயே தேவஸம்பத்திற்குக் காரணமான பகவத் கடாக்ஷத்தைப் பெற்றவனாய்.

*3 திருவாய். (10-10-10): எல்லா வஸ்துக்களையும் மேலும் கீழும் நான்கு பக்கங்களிலும் வியாபித்துக் கொண்டு ஸ்வரூப நாசயில்லாமல் அளவில்லாமல் இருக்கிற மூலப் ப்ரக்ருதியில்.

*4 திருவாய். (10-7-10): மஹத், அஹங்காரம், மனம் இவைகள்.

*5 திருவாய். (10-10-10): (அந்த ப்ரகிருதியையும் தங்களுடைய ஞானம் என்கிற குணத்தால்) வியாபித்து, அந்த ப்ரகிருதியைக் காட்டிலும் பெரியவைகளான உயர்ந்த நல்ல எங்கும் விளங்குகிற ஜ்ஞாநம் என்கிற ப்ரபையையுடைய-

*6 திருவாய். (10-10-10): (முத்தாத்மாக்களையும்) வியாபித்துக் கொண்டு, அவர்களைக் காட்டிலும் பெரிய ப்ரகாசத் தையுடைய ஜ்ஞாநாதந்தஸ்ரூபனாய்.

*7 திருவாய். (1-1-1): (வேறென்றற்கும் தன்னைக் காட்டிலும் அதிக) உயர்ந்தி இல்லாதபடி உயர்ந்த (ஆநந்தம் முதலான) நல்லகுணங்களை உடையவன்.

*8 பெரிய திரு. (1-1-1): உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் க்ருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்ளபடியே அறிந்து.

*9 திருவாய். (10-10-9): முக்கியமான நிமித்த காரணமும், இரண்டாவது இல்லாத பனும் (ஹைகாரிகாரணமும்), உபாதாத காரணமாய்.

மூவுலகும் தன்னுள் இருத்திக் காக்கும் இயல்பின
 னாய்¹, 'தனதே உலகென நிற்குமவனாய்'², 'அடைக்
 கலங்கொண்டு அஞ்சல் என்னப்'³ ஶ்ரீமதாய்¹, 'உலகங்
 களுக்கெல்லாம் ஓர் உயிராய்'⁴, 'உலகு தன்னேடு
 ஒன்றி நிற்க வேறு நிற்கு' மவனாய்⁵, 'உபாய-உபேயமூதனான
 " ஶ்ரீஶயபதியை உளன் என்று தேறி¹ இருக்கும்',
 உணர்த்தியுடையவன்² தானும் உளனாம்'' என்று
 த்ரிசிபியாதி-ஶுதிகள் (C-35) சொல்லலுற்றன¹.

அருவுருவானவை அனைத்தும் அறிவாரேனும்

அருங்கலைகள் கற்றுரைக்க வால்லாரேனும்*

தருமவழி அழியாமல்¹ காப்பாரேனும்

தனி மறையின் தாத்தபரியம் தருவாரேனும்*

இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் ஏவலோரா (து)

இங்கே நாம் சிறையிருந்த ஈனம் தீர்க்கும்*

திருமகளார் பிரியாத தேவன் தின்னம்

தேருதார் திண்படியில் ஏருதாரே.

(3)

इति श्रीपरमपदसोपाने प्रथमं विवेकपर्व ॥

द्वितीयं निर्वपर्व

மறுத்தார் திருவுடன் மார்பில் தரித்தவன் வாசகத்தை¹

மறுத்தார் மயக்கமும் மற்றதனால் வந்த மாநரகம்*

நிறுத்தார் பவத்தில் நெடுநான் உழன்றமைகண்டு*

அதனால்

வெறுத்து ஆரண நெறியே வெவ்வியோட விரைவர்

களை. (4)

1—உயிபவனாய். 2—திச்சயித்து இருக்கும். 3—ஞான
 மூடபவன்.

†1—சொல்லிற்றன. 2—தயிராமல்.

*1. திருவாய். (2-2-8): உலகங்களைப் படைத்து, திடமான ஸ்திையுடைய மூன்றுவித சேதநாசேதநங்களையும் தனக்குள்ளே இருக்கும்படி செய்து அவைகளை ரக்ஷிக்கும் ஸ்வபாவனாய்.

*2. திருவாய். (4-5-10): உலகங்கள் தனக்கே சேஷமானது என்று தோன்றும்படி இருப்பவனாய்.

*3. திருச்சந்தவிரு. (92): நம்மை ரக்ஷியவஸ்துவாக ஏற்று 'பயப்படாதே' என்று அபயப்ரதானம் பண்ண.

*4. திருவாய். (8-1-5): உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒப்பற்ற அந்தர்யாமியாய்.

*5. திருச்சந்தவிரு. (12): உலகத்தோடு சேர்ந்து நின்ற போதும் இவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்குமவனாய். (அதாவது, இவற்றின் தோஷங்கள் தன்னிடம் ஒட்டாமல் நிற்குமவனாய்).

(3). அருடரு ஆனவை—உருவமில்லாத சேதநம், ஸ்தூலமான அசேதநம் ஆகிய; அனைத்தும் அறிவாரேனும்—ஸகல பதார்த்தங் களையும் அறிந்தவரேயானாலும்; அரும் கலைகள் கற்று—அருமை யான கல்வியைத் தாம் கற்று; உரைக்க வல்லாரேனும் — (பிறருக் கும்) உபதேசிக்க ஆற்றலுடையவரேயாயினும்; தரும வழி அழியாமல் — தர்ம மார்க்கம் அழியாமல்; காப்பாரேனும் — (அதன்படி) அநுஷ்டிப்பவர்களேயானாலும்; தனிமறையின் — ஒப்பற்ற வேதத்தின்; தாழ்பரியம் தருவாரேனும் — ஸாரத்தை பிறருக்கு போதிப்பவரே யானாலும்; இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் — (புண்பம், பாபம் என்னும்) இரண்டு கர்மங்களின் மார்க்கத் தில் நடத்தலால்; எவல் — (நாம் செய்ய வேண்டிய) கைங்கரியத்தைப்பற்றி ஆராயாமல்; இக்கே நாம் சிறையிருந்த— இந்த ஸம்ஸாரத்தில் நாம் சிறையிருந்தமையாகிய; ஈனம் தீர்க் று — தாழ்வைப்போக்குகின்ற; திருமகளார் பிரியாத — பிராட் டியைப் பிரியாதவனான; தேவன் தின்னம் தேருதார் — எம் பெருமானுடைய உறுதியைத் தெளிந்து கொள்ளாதவர்; தின் னபடியில் ஏறுதார் — (மோஷத்திற்கொண்டு சேர்க்கும்) திடமான படியில் ஏறமாட்டார்கள்.

(4). மறு — (ஸ்ரீ வத்சமென்னும்) மறவையும்; தார்— (வைஜயந்தி என்னும்) மாலைபையும்; திருவுடன் — பிராட்டி யுடன்; மாட்பில் தரித்தவன்—தன் திருமார்பில் தரித்தவனான எம்

§2. 1 விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை ஆராய வேண்டிய முறை

இப்படித் தானும் பிறரும் தனக்கு ஷேயியும் தஞ்சமும்¹ மோயமும் அன்று என்று தோன்றும்படி யாமில-
ஷெகோபதேசசிவ-பத்யாய-பரமசந்த்தாலே² டிவ்ய-மஹாஜலம்
பரவ-மஹு-பவி-சிநலமான பரவரதஸவிவேகம்³ பெற்றவன்—

|| 2: 1. 1 மஹாதமஸ்ஸில் பலகாலம் கரணகளேபரம்களற்று
அடைப்புண்டு கிடந்ததை என்னுதல்

தான் முன்பு அநாதிகாலம் அஸமஞ்ஜன்
படியே(B—5) நடக்கையாலே “ந ஷமாம்”⁴, “ஹிபாம்”⁵
என்னும்படி துறப்புண்டு⁶, வனஸ-ஆயாம்-விஸ்தாரமான⁷
விசுண-மஹாவித்யை⁸ த்திலே⁹ வனகஜம்-சாஹசிரியான¹⁰ சன்சார-
பத்யை¹¹ அடைந்து, அநுவித-விஷய-மூர்த்திகா-மாஸ்தா-
வஸ்யை¹², அடித்யாயாதே¹³(¹⁴) ஓடி. வாசனா-ரே-குண்தயை¹⁵,
விபரீத-பரிசும-கலயை¹⁶ ஒரு விஷமஸ்தானமும்¹⁷ பெருதே
கலாந்த-காலராசிகன்¹⁸ வந்தாலுப்¹⁹ முன்பு பரஸ்கர-

பெருமானுடைய; வாசகத்தை—(கேத முதலிய) உபதேசத்தை;
மறுத்தார்—மீறி நடப்பவர்களுடைய; மயக்கமும் — அஜ்ஞாநத்
தையும்; மற்று—மேலும்; அதனால வந்த மாநரகம்—அந்த
அஜ்ஞாநத்தால் வந்த பெரிய நரகங்களையும்; நிறுத்தார்—
ஆராய்ந்து பார்த்த விவேகிகள்; பவத்தில்—ஸம்ஸாரத்தில்; நெடு
நாள் உழன்றமை கண்டு—வெகுசாலம் துன்பமுற்றதைக்கண்டு;
அதனால் வெறுத்து—அதனால் (ஸம்ஸாரத்தில்) வெறுப்படைந்து;
வெள்கி — (இது வரையில் தாம் நடத்ததற்கு) வெட்கமடைந்து;
ஆரண நெறியே ஓட — வேதத்தில் கூறப்பட்ட உபாயத்தை
அனுஷ்டிக்க; விரைவர்கள் (விவேகிகள்) விரைவில் முற்படுவர். □

1—ரக்ஷையும். 2—ஆசார்யர்களின் உபதேசத்தில் கிடைத்த
முன்று சொற்சொல் அமைந்த திருமந்திரத்தின் பொருளை
ஆராய்வதாலே. 3—நிக்ரஹிக்கப்பட்டு. 4—எல்லையில்லாத
நீளங்களையுடைய. 5—ப்ரக்ருதியாகிய பாலைவனத்தில்.

6—ஸம்ஸாரமாகிற மார்க்கத்தை. 7—தகாத சப்தாதி விஷயங்களாகிற கானல்நீரைப் பருகுவதில் ஆசையுடையவனும். 8—எங்கே அடி வைப்பது என்று தெரிந்து கொள்ளாமல்; காரணம் தெரியாமல். 9—சப்தாதி விஷயங்களை அநுபவிப்பதனால் உண்டாகிய வாஸனையாகிய புழுதியினால் மறைக்கப்பட்ட ஜ்ஞாநம் சக்தி முதலியவைகளை உடையவனும். 10—ஸ்வரூபத்திற்குத் தகாத உழைப்பைப் பயனாக உடையவனும். 11—இளைப்பாறும் இடமும். 12—ப்ரளய காலங்களாகிற பயங்கரமான ராத்திரிகள்.

11—பராபரதத்வ விவேகம்¹. 2—அடி தெரியாதே¹. 3—வந்து¹.

*1. पद्मपत्र - शतेनापि न क्षमामि वसुधरे ॥

प्रमादादपि कीलानं यः स्पृशेत् वैष्णवो नरः ।

उपचार शतेनापि न क्षमामि वसुधरे ॥

வராஹபு: பூமிதேவியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் பொறுக்க மாட்டேன். பூதேவியே! எந்த விஷ்ணு பக்தன் ரக்தத்தை அறியாமல் தொட்டாலும் அந்தக் குற்றத்தை நூறு உபகாரங்கள் செய்தாலும் நான் பொறுக்கமாட்டேன்.

*2. नानहं द्विषतः कूरान् संसारेषु नराधमान् ।

क्षिपाम्यजस्रं अशुभान् आसुरीष्वेव योनिषु ॥

கதை (16-19): கீழ்க்கூறியபடி என்னிடம் த்வேஷமுள்ளவர்களுக்கும், நான் (எம்பெருமான்) இல்லையென்று ஸாதிப்பதற்காகக் கோணலான யுக்திகளைச் சொல்லும் மிகக் கொடியவர்களையும், என்னைப் பற்றி அறிந்திருந்தும் என்னிடம் நெருங்காதவரையும், நான் இருக்கிறேன் என்ற அறிவு அடியோடு இல்லாதவர்களையும் அகரப் பிறவிகளிலேயே நான் எப்பொழுதும் தள்ளுகிறேன்.

*3. शनैकवन्ममाह्वीं संसारपदवीं व्रजन् ।

मोक्षश्रमं प्रयानोऽसौ वासनारेणु - कुण्ठितः ॥

வி.பு.(6-7-94): அவன் அதேசம் ஆயிரம் பிறவிகள் ஸம்ஸாரமாகிய மார்க்கத்தில் சென்று மோஹத்தையும் ச்ரமத்தையும் அடைந்து வாஸனைகளாகிய புழுதி படியப்பெற்று ஜ்ஞாநசக்தி இழந்தவனாகிடுகன்.

பஸுதையான்¹ பசு²இழந்து³ முச்சடங்க பஸுதையான்⁴,
 மோ-மோஷாய்-பஸுதையான்⁵க்குப் பஸுதையில்லாதபடி கரண-கல்-
 வரங்களை⁶ இழந்து “புரண டவ பஸுதையான்”⁷ என்னும்
 படியாய், தனக்கு விசேஷத்தொரு பேரிடவொண்ணாத
 மஹாதமஸ்ஸிலே⁸ இரும்புண்ட நீர்போலே இறுகச்
 சுவறி⁹, ஒரு முலையிலே சஹர்-விசேஷ-சஹக்ரோதிஸ்திஷ்ணி
 ஜிவா:¹⁰ என்னும்படி ஆயிரம் கோடி ப்ரஹ்மகல்பங்
 கள்¹¹ அடைப்புண்டு கிடக்கும் படிகளையும்;

§ 2. 1; 2 பகவத் கைங்கர்யத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு
 அடிமையாயிருந்ததை என்னுதல்

மீண்டு பரம-காருணிக-சுதந்திர-சங்கர-விசேஷ-நியத-
 காலம் வந்தால், “பவரந்தி சான்ய”¹² என்னும்படி மஹாவி-
 வழியே¹³ போந்து, பரம-விசேஷ-பாஷ-நிவேதநாய்யான்¹⁴ விவிச-
 தே-சு-பந்தியைப்¹⁵ பெற்றாலும் ‘ஆக்கையின் வழி
 யுழன்று’¹⁶(†), “நீ மகாத் கிரகன்” என்றால், ‘ஓம்’
 என்று இசையாதே யமகிங்கரர்க்கு இடமாய்ப்படி
 ஹ்நியகிரகனாய்ப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 3 எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க வேண்டி
 யிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வினாக்கியதை என்னுதல்

‘தெரித்தெழுதி வாசித்தும் கேட்டும் வணங்கி
 வழிப்பட்டும் பூசித்தும்’¹⁷ பொழுது போக்கப் பரம-
 மாயிருக்க ‘சூதினைப் பெருக்கிக் களவினைத் துணிந்து
 சுரிசுழல் டாடந்தையர் திறத்துக் காதலே மிகுத்தும்’¹⁸

1—பகவானுடைய ஸங்கல்பத்தினால் பரவினதான. 2—
 ஞானத்தை இழந்து. 3—புலன்களையும் உடலையும். 4—
 ப்ரக்ருதியினுடைய ஸுக்ஷ்மாவஸ்தையான தமஸ் என்கிற
 த்ரவ்யத்திலே. 5—தனியாக அறிய முடியாதபடி ஒன்றாகி.
 6—ப்ரம்மாவின் ஆயுட்காலங்கள் வரையில். 7—மஹான்
 அஹங்காரம் முதலிய தத்துவங்களின் வழியாக. 8—எல்லோ
 ருக்கும் ஸ்வாமியான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளில்
 மூர்ப்பிப்பதற்காக ஏற்பட்ட. 9—பல்வேறு சரீரங்களைப்.

†1—வழியுமல்வேனென்று¹.

*1. संसारवागुरान्तस्यो सूनपक्ष इवांहजः ।

अपश्यन् निर्गमोपायमागामिष्वपि जन्मसु ॥

வங்கீபுரத்துநம்பி காரிகை (5) : ஸம்ஸாரமாகிற வலையினுள் அகப்பட்டதும், வெட்டப்பட்ட சிறகையுடையதுமான பறவை போல வரவிருக்கும் பிறவிகளிலும் ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து வெளியேறுவதற்கான உபாயத்தைக் காணாதவனாய்.

*2. संहारविशेष - सहस्रकोटीस्तिष्ठन्ति

जीवाः प्रचरन्ति चान्ये ।

प्रजाविसर्गस्य च पारिमाण्यं वापि

सहस्राणि बहूनि दैत्यः ॥

பார. (சாத்தி - 111 - 30): (ஸந்தக்குமாரர் வ்ருத்ராஸூரனுக்கு உபதேசித்த விஷ்ணுவின் பெருமையை பீஷ்மர் கூறுகிறார்): அனேககோடி ஜீவராசிகளை மேன்மேலும் பாபச்செயல் நடுபட்டாமலிருக்க ஸம்ஹாரத்தைச் செய்கிறான். ஸம்ஹார காலத்தில் ஏற்படும் குழப்பங்களில் சிக்குண்டு அனைவரும் மடிகிறார்கள். மீண்டும் கருணையினால் உலகையும் ஜீவராசிகளையும் படைக்க, ஜீவர்கள் வாழ்வைப் பெறுகிறார்கள்.

*3. திருவாய். (3-2-1): உடம்பு எப்படி இழுத்துக்கொண்டு போகிறதோ அப்படியே போய்க் கொண்டு.

*4. நான் திருவத். (63) மனதில் தியானித்தும், கீர்த்தங்கள் எழுதியும், பிறர் போதிக்கக் கேட்டும், நமஸ்கரித்தும், ஸேவைகளைச் செய்தும், ஆராதித்தும்.

*5. பெரிய திரு. (1-6-3): பொருள் தேர்க்க மேன் மேலும் மாயிய குதாடியும், அந்தப் பொருள் போதாதென்று இரவில் அச்சமின்றி மேன்மேலும் திருடியும், அந்தப் பொருளைக்கொண்டு கருண்ட கூந்தல் அழகுடைய மாதர்களிடம் மிகுந்த ஆசையைச் செய்தும்.

“வென்றியே வேண்டி வீழ்பொருட்கிரங்கி வேற்
கணூர் கலவியே கருதி”^{*1} “புலன் படிந்து உண்ணும்
போகமே பெருக்கிப் பொழுதினை வாளாப் போக்
கின்”^{*2} படிகளையும்;

§ 2. 1. || பகவததுபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக நினைக்க
வேண்டியிருக்க மற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து
அலற்றியதை என்னுதல்

मगवन्-मनुषव-विशेषादि களில் ‘सा हानिः’^{*3} என்று
இழவுபட்டு, दस्युमिसंपितत्राற்றப்போலே^(*) கூப்பிட
வேண்டியிருக்க, “தாயொரு பக்கம் தந்தையொரு
பக்கம்”^{*5} இத்யாதிகளிற்படியே अमाप्त-विषय-विशेषத்
தில்² அலற்றும் படிகளையும்³;

§ 2. 1. || என்ன உயிர்களிடத்திலும் அன்புடன் இருக்கவேண்டி
யிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை என்னுதல்

‘நிற்கின்றதெல்லாம்’^{*6} உடன்மிசை உயிரெனக்
கரந்த நெடுமால்’^{*7} என்று ஓர்ந்து⁴ மிசாமிகையிற்று

1—திருடர்களினால் அபஹிக்கப் பட்டவனைப்போல.
2—தனக்குத் தகாத விஷயங்களின் பிரிவுகளில். 3—கதறுகிற
பரகாரங்களையும். 4—யோசித்து; நிச்சயித்து.

*1. பெரிய திரு. (1-1-4): ஜபத்தையே விரும்பி, அழியக்
கடிய ஸ்வபாவத்தை உடைய பொருள்களுக்காக கவலையுற்றும்,
வேல் போன்ற கண்களையுடைய மாதர்களின் புணர்ச்சியையே
இலக்காகக் கொண்டு.

*2. பெரிய திரு (1-6-2): இத்திரியங்களெல்லாம் மிக்கப்
பற்றுடன் இழிந்து அநுபவிக்கின்ற இன்பத்தையே மேன்மையும்
விருத்தி செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்த விதத்தையும்.

*3. यन्मृहृतं जगं वापि वासुदेवो न विनश्यते ।

सा हानिः तन्महच्छिदं सा प्राप्तिः सा विविद्या ॥

கருடபு. (322-22): ஒரு முஹூர்த்த காலமோ, ஒரு ஷண்மோ வாஸுதேவனே நினைக்காவிடில் அது இழப்பாகும்; அது பெரிய அழிவாகும்; அது மயக்கமுமாகும்; அது (ஆத்மாவின்) இயல்புக்கு மாறானதும் ஆகும்.

*4. एकस्मिन्नपि अतिकान्ते मूर्ध्नि ध्यानवर्जिते ।

दस्युभिः सुषितेनेव युक्तं आकन्दितुं शृणुम् ॥

(?) ஒரு முஹூர்த்த காலங்கூட பகவத் தியானம் இல்லாது கழிந்தால், திருடர்களால் திருடப்பட்டவன் போல் மிகவும் கூச்சலிட்டு அழவேண்டும்.

*5. வாயெருபக்கம் வாங்கிவலிப்ப

வாரீந்த நீர்குழிக்கண்கள் மிழற்ற*

தாய் ஒரு பக்கம் தந்தை ஒரு பக்கம்

தாரமும் ஒரு பக்கம் அவற்ற*

தீ ஒரு பக்கம் சேர்வதன் முன்னம்

செங்கண் மாலொடும் சிக்கெனக்கற்ற

மாய் ஒரு பக்கம் திறக் வல்லார்க்கு

அரவதண்டத்தில் உய்யலுமாமே*

பெரியாழ். திரு. (4-5-9): வாயுப்ரகோபத்தாலே (வாத விகாரத்தாலே) வாயானது ஒரு பக்கத்திலே இழுக்கப்பெற்று வலிக்கும் படியும், பத்துக்களை விட்டுப் போகிறேனென்று அவர்கள் பக்கல் ஸங்கத்தாலே அழுகிற அளவிலே யமபடரைக் கண்ட வாறே பயத்தால் கண் உள்ளே இடிய இழிந்து கலங்கி நிற்கவும், தாய் ஒரு பக்கமும், தகப்பன் வேறொரு பக்கமும், மனைவி மற்றொரு புறமுமிருந்து சுதறி அழும்போது இன்னமொரு பக்கத்திலே நெருப்பானது ஸம்ஸ்கரிப்பதற்கு முன்னே, ஸம்ஸாரிகளோடு உள்ள உறவை நினையாமல், வாதஸல்யத்தையும் வ்யாமோஹத் தையுமுடைய வாரீஷ்வரங்கு நிருபாதிச ஸர்வவித பத்துவுமாகப் பற்றவல்லாருக்கு யமபடரையும் அவர்களது க்ருரமான தண்டங் களையும் தப்பி உஜ்ஜீவித்துப் போகலாம்.

*6. நான் திருவந். (54): மனுவ்யாதி ரூபங்களாயும், ஸர்வ வஸ்துக்களாயும் இருப்பவையெல்லாம்.

*7. திருவாய். (1-1-7): உடம்பில் ஜீவாத்மா இருப்பது போல் (அத்தந்த பொருள்கள் ஒவ்வொன்றிலும்) மறைந்து நிற்கும் திருமால்.

यच्छिवः स्वामी*¹ என்கிற ந்யாயத்தாலே சர்வஹ-ஹுத் ஆகை உசிதமாயிருக்க, 'அறப்பொருளை அறிந்து ஓராநே மறுக்கி வல்வலைப்படுத்திக் குமைத்திட்டுப் பல்லுயிரைக் கொன்று உண்ணும் படிகளையும்''²;

§ 2. 1. 6 பகவதநாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க பகவதமாரங்களைவே செத்ததை என்னுதல்

इति...³ வத்தை⁴ அபயமாகவாலிலும்¹ உச்சரித்து, பரமபத-மமவத்திற்குப் பாரகரவ...² பண்ணுகையே பரிஹ-ஹுதமாயிருக்க, ஹுதரவ-நியுதானமவத்திலும்³ உண்டறுக்க வெண்ணுதபடி⁴ அபய-ஹுதமான¹ அபவாரவந்ததை...² நடத்திப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 7 பழுதே பகவத நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க பருக்குதிலின் ஸர்ப்பட்டி கண்டபடி தீரித்ததை என்னுதல் இந்நடப்பைப் புரிந்து பார்த்து¹, 'வாடினேன்வாடி''²

*8. सर्वभूतात्मके तात जगन्नाथं जगन्मये ।

परमात्मनि गोविन्दे मित्रामित्रकथा कुतः ॥

வி.பு. (1-19-37): பகவத ஜீவர்களுக்கும் சரீரமாகக்கொண்டு உலகெங்கும் அந்தர்பாயியாய்ப் பரவி அனைவருக்கும் தலைவராய் பரமாத்மாவான கோவிந்தன் இருக்கும் போது, 'இவன் நண்பன், இவன் பகைவன்' என்ற பேச்சுக்கு இடமேது? □

1—புத்தியூர்வகமாக இவ்வாமலும். 2—வேண்டியவற்றை எடுத்துக் கொள்ளுதல். 3—அதுபவித்துத் தீர்க்க முடியாதபடி. 4—ஒங்கொரு அபய அபயத்திலும். 5—திரும்பிப் பார்த்து.

†1—அபயஹுதமான¹. 2—முன்னடப்பை¹.

*1. यच्छिवः स्वामी शुद्धोसो वाः ।

எதுமானன் எத்தகைய ஸ்வபாவமுடையவனாக இருக்கிறதே தானாலும் அத்தகைய ஸ்வபாவத்தை உடையவனாய் இருக்க வேண்டும் — என்பது ந்யாயம்

*2. திருவாய். (4-9-6) எப்பொழுது மிருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்படுகிற உன்னுடைய உண்மையைச் சாஸ்திரத்தைக் கொண்டு அறிந்து, (உன்னை அடைவதே பிழைக்கும் வழி என்று) நிரூபணம் செய்யாமல், பிறர் மனதைக் கலக்கி அவர்களை வசப்படுத்திக்கொண்டு, துன்பப்படுத்தி, அதற்கு மேலும் பல உயிர்களைக் கொன்று தங்கள் வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்ளும் முறைகளையும்.

*3. सकृदुच्चरितं न हरिरिति अक्षरद्वयम् ।

बद्धः परिकरः तेन मोक्षाय गमनं प्रति ॥

இதி.ஸமு. (வி.தர். 70-74): 'ஹரி:' என்ற இரண்டு எழுத்துக்கள் எவனால் ஒரு தரம் சொல்லப்பட்டனவோ அவனால் மோகித் தைப் பெறுவதற்கு ஸாதனம் தயாரிக்கப்பட்டது.

*4. यद् ब्रह्मकल्प - नियुतानुभवेऽपि अनाशयं

तत्किंलिषं सृजति जन्तुः इह क्षणार्धं ।

एवं सदा सकलजन्मसु सापराधं

क्षाम्यस्यहो तदभिसन्धि - विराम - मात्रात् ॥

வெகுண்டஸ்தவம் (61) : எந்த பாபமானது ப்ரம்மா வினுடைய பத்துலகும் கல்பங்கள் அனுபவித்தாலும் அழியாதோ, அத்தகைய பாபத்தை இவ்வுலகில் ஒரு ஜீவன் அரை க்ஷணத்தில் செய்து விடுகிறான்.

*5. வாடினேன் வாடி வருத்தினேன் மனத்தால்

பெருந்துயர் இடும்பையில் பிறந்து*

கூடினேன் கூடி இளையவர் தம்மோடு

அவர்தரும் கலவியே கருதி*

ஒடினேன் ஒடி உய்வதோர் பொருளால்

உணர்வெனும் பெரும்பதம் தெரிந்து*

நாடினேன் நாடி நான் கண்டு கொண்டேன்

நாராயண என்னும் நாமம்.

பெரிய திரு. (1-1-1): மிகுந்த துன்பத்துக்குக் கொள்கலமாய் துன்பங்களுக்கெல்லாம் காரணமான சரீரத்தில் பிறந்து, சரீரமென்றும் ஆத்மாவென்றும் பகுத்தறியக்கடாதபடி ஒன்றாய் பொருத்தினேன். இப்படி நெடுங்காலமிருந்து புலவிகளான ஸ்திரீகளுக்கும் புணர்ச்சியையே நினைத்து அவர்கள் போன

“வாணிலா முறுவல்”^{*1}, “தாயே தந்தை”^{*2} (B-38) ஸ்ரீயாதிகளிற்படியே ஷ்மாந்-நாமம் பிறந்து “பழுதே பல பகலும் போயின”^{*3} என்று அஞ்சி அழப் ஷ்மாநாயிருக்க, ஷ்மாந்-ஷ்மாநி-பரவண ஞாய்¹, “காலமேதத் ஷ்மாநம்”^{*4} என்னும்படி கலங்கிக் கண்டவா¹ திரிந்தபடிகளையும் கண்டு;

அடிவழியே பி—தொடர்ந்து ஓடினேன். இப்படி ஓரிடத்திலும் கால்தாழாதே விஷயங்கள் தோறும் விசேஷம் தேடிக் கொண்டோடி, விஷயங்களிலே சென்ற சிந்தையாலே துக்கத்தை அறுப வித்தேன். பின்பு (கொள் கொம்பில்லாக் கொடி போலே) வாடிப் போத்தேன். வாட்டத்தை உடையவனாயிருந்து உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் கிருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்ளபடியே அறிந்து ‘பகவத் விஷயம் நன்று, ஸம்ஸாரம் தீது’ என்று ஆராய்ந்தேன். ஆராய்ந்து இவ்வளவு நீசனாகியும் பாக்கியமுற்ற நான் ‘நாராயண’ என்ற சொல் அடங்கிய மந்திரத்தைக் கேட்டு, பொருள் தெளிந்து, இசைந்தேன். □

1—ப்ரக்குதியாகிற பிசாகக்கு வசப்பட்டவனாய்.

†1—கண்டவாறு¹.

- *1. வாணிலா முறுவல் சிறுநுதல் பெருந்தோள்
மாதரார் வனமுடைப் பயனே
பேணினேன்* அதனைப் பிழையெனக் கருதிப்
பேதையென் பிறவி தோயறுப்பான்*
ஏணிலேன் இருந்தேன் எண்ணினேன் எண்ணி
இணையவர் கலவியின் திறத்தை
நாணினேன்* வந்து உன் திருவடியடைத்தேன்
நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்.

பெரிய திரு. (1-6-1): நைமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளி யிருக்கும் வனமே உருவான என்னப்பனே! ஒளி பொருந்தியிருக் கிற புன்சிரிப்பையும், சிறிய தெற்றியையும், பெருத்த தோள் களையும் உடையவரான கந்தர்களுடைய அழகிய ஸ்தநங்களையே பரமப்ரயோஜனமாக ஆதரித்துக்கொண்டு போத்தேன். அறிவற்ற நான் அதனைத் தப்பென்று நினைத்து ஸம்ஸாரமாகிற வியாதியைப் போக்கிக் கொண்டவதற்குத் தேவையான சக்திவற்ற வனாய் இசைந்திருந்தேன். பின்னர் அஷ்டாஷாதத்தை ஜபித்து

ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களையும் எண்ணி யுவதிகளுடைய போகத்திற்கு ஜீவனியழிக்கும் வகைமை இருப் பதை அறிந்ததால் வெட்கமுற்றேன். இப்படி வெட்கமுற்றவனாய் உனது திருவடிகளைக் கிட்டி (அந்த வினையெல்லாம் விலகி நன்னிலை பெற)ச் சரணமடைந்தேன்.

2. தாயே தந்தையென்றும் தாரமே மக்களென்றும்
நோயே பட்டொழிந்தேன் நுன்னைக் காண்பதோராசை யினால்*
வேயேய் பூம்பொழில்குழ் விரையார் திருவேங்கடவா !*
நாயேன் வந்து அடைந்தேன் நல்கி ஆளென்னைக் கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-1): மூங்கில்களால் நெருக்குண்டதும், புஷ்பித்துப் பரிமளம் மிகுந்திருப்பதான சோலையால் குழப்பட்ட திருவேங்கடமலையில் வசிப்பவனே! (தாயல்லாதானைத்)தாயென் றும், (தந்தையல்லாதானைத்) தகப்பனென்றும் (மனையாளல்லாதவனை) மனையாட்டியென்றும், (பந்துக்களல்லாதவர்களை) பந்துக் களென்றும், மக்களல்லாதாரைப் பிள்ளைகளென்றும் நினைத்து அநர்த்தப்பட்டுப் போனேன். நாய்போலே மிகவும் நீசனான நான் காரணமின்றி இயற்கையாகவே (நிருபாதிச) ணர்வவித பந்துவான தேவாரைக் காணவேண்டுமென்கிற நிலைநின்ற ஆசையினால், (திருமலைக்கு)வந்து உன்னைச் சரணம் புகுந்தேன். எல்லாம் விட்டு வந்த என்னை கிருபைசெய்து அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

*3. பழுதே பல பகலும் போயினவென்று * அஞ்சி
அழுதேன் அரவணமேல் கண்டு --தொழுதேன்*
கடலோதம் காலலைப்பக் கண்வளரும் * செங்கண்
அடலோத வண்ணரடி.

முதல் திருவந். (16): இத்தனை நாட்களும் வீணாகவே கழிந்தன அறிந்து பயப்பட்டு அழுது திரிவேதமடைந்தேன். கடல் அலைகள் திருவடிகளில் மெதுவாக ஸ்பர்சிப்பதால் நித்திரை கொண்டவனும், சிவந்த திருக்கண்களை உடையவனும், நெருங்கிய அலைகள் போன்ற நிறத்தை உடையவனுமான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை திருவந்தாழ்வானாகிய படுக்கையின் மேல் கண்டு வணங்கினேன்.

*4. अनयाऽहं वशीभूतः कालमेतन्न बुद्धवान् ।

उच्च मध्यम नीचान्तां तामहं कथमावसे ॥

மார. (சாந்தி — 312 - 30): ௩௩௩ ப்ரக்ருதியினால் நான் வசம்

|| 2. 2 பழுவே யோன பழைய நிலைய நினைத்து மனம் ஓய்ந்து
போய் இனி தியவழிகளில் செல்ல நடுங்குதல்

अहो महनी याता निष्कला जन्म-सन्ततिः*¹, “யானே
என்னை அறியகிலாதே யானே என் தனதே என்றிருந்
தேன்”², “நானே நாளுவித நரகம் புகும் பாவம் செய்
தேன்”³, “அநுநரகத்தழுந்தும் பயன் படைத்தேன்”
(49⁴), न सन्ति सावन्ति जलानि लोके⁵, सिंहेन पूषा बह्वो
मवाप्ताः⁶ इत्यादि परिदेवनங்களைப் பண்ணும்படி¹ முன்பு
சாஸ்திர-சம்பாஷாடிகளாலே முகிழ்த்த² நிவீரம்³ நமரண-

செய்யப்பட்டவனாய் வீணாய்க் கழிந்தகாலம் எவ்வளவு என்று
அறியவில்லை. உயர்ந்த தேவசரீரத்தையும், நடுத்தரமான மனித
சரீரத்தையும், தாழ்ந்த விலங்கு ஸ்தாவரம் முதலிய சரீரத்தை
யும் உடைய இந்த ப்ரக்ருதியில் நான் எவ்வாறு வசிப்பேன்? □

1—வருத்தி அழும்படி. 2—அரும்பிழை. 3—பச்சாத்தாபம்.

*1. अहो मे महनी याता निष्कला जन्म - सन्ततिः ।

अनाराधित - गोविन्द-चरणाम्भोरुहद्वया ॥

வந்தி. காரிகை (11) : அத்தோ ! கோலித்தனின் இரு திருவடித்
தாமரைகளை ஆராதிக்காமல் பல பிறவித்தொடர் எனக்குப்
பயனற்றதாகக் கழிந்தது.

*2. யானே என்னை அறியகிலாதே

யானே என் தனதே என்றிருந்தேன்*

யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே*

யானேயேத்தும் அவ்வானவரேறே!

திருவாய். (2-9-9) : பரமபதத்தினுள்ளவர்களாலே ஸ்தோத்ரம்
பண்ணப்பட்ட அவர்கள் ஸ்வாமியே! நான் உனக்குச் சரீரமா
யிருப்பதால் நான் நீதான்; என்னுடையது என்று நான்
உன்னைகளும் நீயே. இப்படி எப்பொழுதும் உன்னுடைய
சொத்தான நானே என் ஸ்வரூபத்தை அறிய சக்தியில்லாமல்
'நானும் என்னுடையதும் எனக்காகவே இருக்கின்றன' என்று
இவ்வளவு காலம் எண்ணியிருத்தேன். (குறிப்பு: நித்யஸூகிகளின்
அநுபவத்தைச் சொல்வதால் ஆழ்வார் அவ்வித அநுபவத்தை
இதுவரையில் இழந்திருப்பதால் மிகவும் வருத்தப்படுகிறார் என்
பது காட்டப்படுகிறது).

3. மாணேய் கண்மடவார் மயக்கில் பட்டு மாநிலத்து
நானே நானுவித நரகம் புகும் பாவம் செய்தேன்*
தேனேய் பூம்பொழில்சூழ் திருவேங்கடமாமலை * என்
ஆளுய்! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-2): தேன் நிறைந்த பூக்களையுடைய சோலை
களாலே சூழப்பட்ட திருமலையில் எழுந்தருளியிருப்பவனாய், என்
குற்றங்களை ஆண்போல பொறுக்குமவனே! ~~மற்ற~~ போன்ற கண்
களையும் மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்த்ரீகளது கண்மயக்கிலே
அகப்பட்டு மஹாப்ருதிநிலிலே பவிதமான நரகங்களிலும்
ப்வேசிக்கும்படியான பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்
திருக்கிறேன். (இப்பொழுது அப்பாபச் செய்க்களை விட்
டொழித்து) தேவரீரைக் கிட்டி தேவரீர் திருவடிக்களைச் சரண
மாகப் பற்றினேன். சேஷபூதனான ~~மற்ற~~ அடிமை கொண்டருள
வேண்டும்.

*4. न सन्ति तावन्ति वसन्ति लोके सर्वेषु नामान्विषु
सर्वकालम् ॥

स्तन्यानि यावन्ति मयाऽतिथोरे पीतानि

संसारमहामुद्रे ।

வி.தர். (98-12) (ஊத்ரபத்து உபாக்யானம்) ஹே நாத! பயங்கர
மான இந்த ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்தில் மாநில மாநிலப் பல
பிறப்பும் பிறந்து, ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தாயிடம் உண்ட
பாலைபெயல்வாய் சேர்த்துப் பார்த்தாக், அதாதி காலமாக எல்லா
ஸமுத்ரத்திலிருந்ததும் இப்போது இருப்பதுமான ஜலமெய்லாக்
கூட அதன் அளவு ஆகாது.

*5. सिद्धेन भूत्वा बहवो मयाऽस्ताः ।

व्याघ्रेण भूत्वा बहवो मयाऽस्ताः ॥

வி.தர். (98-17): சிங்கமாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று
தின்றிருக்கிறேன். புலியாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று
தின்றிருக்கிறேன்.

நிபேத்ய-நிரூபணத்தாலே முற்றி, “செய்யாதன செய்
யோம்”¹, “நபவேன் பிறன்பொருளை, நள்ளேன் கீழா
ரோடு”² என்னும்படி, “செய்யேல் தீவினை என்று
அருள் செய்யும் கையார் சக்கரக் கண்ணபிரான்”³
அநமதிபண்ணாத வழிகளில் அபத்-தசையிலும் அடியிட
நடுங்கும்படியாம்.

§ 2: 3: கிரேகத்தால் கிரேயும் மனம் ஓத்தலின் பயன்

ஈர்ப்பாடிகளாலே¹ கிரேவதம் பிறக்குமாகில், அது
மேலும் விபரீத-புணங்களிலே கைவளர்ப்பண்ணும்.
அநாதி-மாணாநிஷ்டையாலே உறங்கினவனுக்கு உணர்த்தி
யாலே² கிரேவதம் பிறந்தால், இது டீம்-ஈர்ப்பாடிகளான
ஆசுர-ஸ்வபாவங்களை அடியறுத்து³, அமானிதவாதிகளான
ஆத்மகுணங்களோடே அவிநாமுநாய⁴, அபவம்-சாஷ்ணாபிகாரி
யாக்கும்⁵. ஆனபின்பு அகத்ய-பயவசாயியான⁶ அத்யந்த-
சந்தோஷத்திலும் அமுங்காற்போடே⁷, மங்காய்-அவசாதக

1—பொருமை முதலானவற்றாலே. 2—நல்லறிவால். 3—
வேருடன் அறுத்து. 4—(குணங்களை) விட்டுப் பிரியாததாய். 5—
மோஷத்தைப் பெற உரியவனுக்கும். 6—செய்யக் கூடாததில்
முடியும். 7—முழுதிப்போசாமல்.

1. வைபவத்துவாழ்வரீர்கள்! நாமும் நம்பாவைக்கு
செய்யும் கிரேகைன் கேளிரோ* பாறட்டலுன்
பையத்துயின்ற பரமனடிபாடி*
நெய்யுண்ணோம் பாலுண்ணோம் நாட்காலே நீராடி*
மையிட்டெழுதோம் மலரிட்டு நாம் முடியோம்*
செய்யாதன செய்யோம் தீக்குறளைச் சென்றோதோம்*
ஐயமும் பிச்சையும் ஆந்தனையும் கைகாட்டி*
உய்யுமாறென்னி உத்தேதேலோரெம்பாவாய்.

திருப்பாவ்(1): பூவுணிக் வாழப்பிறத்தவர்களே! நாமும்
நம்முடைய நோன்புக்கு அறுக்கடிக்கவேண்டிய சடங்குகளைக்
கேளுங்கள். திருப்பாற்கையில் மெள்ள கண்வளர்த்தருளுகிற

எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை (ப்ரீதி ப்ரேரிகைகளாய்ப்) பாடித் தீதயை உண்ணாதவர்களாயும், பாக் அமுது செய்யாதவர்களாயும், விடியற் காலத்தில் ஸ்தாரதஞ்செய்து கண்களை அஞ்ஜநம் கொண்டு அலங்கரியாதவர்களாயும், (நல்ல வாஸனையுள்ள) பூக்களைக் கொண்டு குழலில் தரியாதவர்களாயும், முன்னோர்கள் அநுஷ்டியாதவற்றைச் செய்யாதவர்களாயும், தீய கோட் சொல்லை ஒருவரிடமும் சென்று சொல்லாதவர்களாயும், யோக்ய விஷயத்திற்கொடுக்கும் பொருளையும் (ப்ரம்மசாரிகளுக்கும் ஸந்யாஸிகளுக்கும் கொடுக்கும்) பிஷையையும் முடிந்தவரை கொடுத்தும் உஜ்ஜீவிக்கும் வழியை நன்கு சிந்தித்து மகிழ்ந்திருப்போம்.

2. நயவேன் பிறர் பொருளை நன்னேன் கீழாரோடு

உயவேன் உயர்ந்தவரோடல்லால்* — வியவேன்
திருமாலையல்லது தெய்வமென்றேத்தேன்*
வருமாறு என் (நம்) மேல் வினை?

முதல் திருவந். (64). எம்பெருமானுடைய உடைமையான ஆத்ம வஸ்துவை எனக்கென்று ஆசைப்பட மாட்டேன். ஆத்மாவைத் தம்முடையதாக நினைத்திருக்கும் ஸம்ஸாரிகளோடு நெருங்கமாட்டேன். எம்பெருமானுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கையாலே உயர்ந்திருப்பவர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத் தவிர வேறொருவரிடமும் பேசமாட்டேன். சரிய:பதியைத் தவிர வேறு யாரையும் தெய்வம் என்று துதிக்கமாட்டேன்; அவர்களைக் கண்டு வியக்கவும் மாட்டேன். இப்படிப்பட்ட அடியேனுக்குப் பாபம் எப்படி வரும்?

3. செய்யேல் தினைபென்று அருள்செய்யும் என்

கையார் சக்கரக் கண்ணிரானே!*

ஐயார் கண்டம் அடைக்கிலும்* நின்கழல்
எய்யாது ஏத்த அருள்செய் எனக்கே.

திருவாய். (2-9-3): திருவாழியும் கையுமாயிருக்கிற உன் அழகைக் காட்டி, என் மனது வேறு விடியங்களில் போய் விழாதபடி அருள் புரிந்த என்னுடைய கண்ணிரானே! நான் இவ்வுடலில் விட்டுப் போகும்போது கபம் என் தொண்டையில் நிறைந்து எங்கிசப் பேசுவொட்டாமல் செய்தாலும், உன்னுடைய திருவடிகளை ஓயாமல் ஸ்தோத்திரம் பண்ண எனக்கு உன் கருபையாலே செய்தருளவேண்டும்.

மான்¹ ஸயஸ-விவ்ரத்திலும் இழியாதே, சாஸிக-வசி
பைக்² கைப்பிடித்து நிவிசு-வாசுத்தை³ விலக்குகை
விவஸ-விவெ⁴ வ்-விவ்-வஸம்

வான் பட்ட மன்னிருளில் மயங்குமாறும்
மறித்தொருகால் எண்ணுழி சென்றால் அன்றோ^{*}
ஊன்பட்ட உடலாழி விடையொழுக்கில்
ஒருகரையும் காணாதே ஒழுக்குமாறும்^{*}
தேன்பட்டவிடம் போல தித்திக்கின்ற
சிறுபயனே உறுபயன் என்றருந்து மாறும்^{*}
தான்பட்டபடியின்றேர்[†] தானே கண்டு
தளர்ந்திடுமேல் வளர்ந்திடுமே தக்கவாரே. (5)

इति श्री परमपदसोपाने द्वितीयं निर्वेदपत्रं

3. निवृत्तिपत्रं

உலகத் துயர்ந்தவரொன்றும் பயனில் உறுந்துயரும்^{*}.
அலகிற்படாதவப்போகம் கவர்ந்தெழுயும்புயத்தோன்^{*}
கலகத்தொழில் மதுகைடபரால்படும் கட்டமெண்ணில்[†]
பலகற்ற மெய்யடியார் படியார் இக்கடும் பவத்தே.^{*} (6)

§ 3: 1. மோகம் துயர்ந்தவரொன்றும் கலகத்தொழில் மதுகைடபரால்படும் கட்டமெண்ணில் பலகற்ற மெய்யடியார் படியார் இக்கடும் பவத்தே.^{*}

இப்படி விவெகூல-விவ் வுதியாலே ஸயஸ-வாஸ மற்று
லும்¹, உலகத்தின் வலகிற்படாதவப்போகம்² என்றும் அளவான வலகிற்படாதவப்போகம்³

1—எந்த காரியத்திலும் மனம் செல்வாதபடி செய்யும்.
2—ஊதலிகமான ததரியத்தை. 3—செய்யக்கூடாத கர்மம்
களின் பரம்பரையை. 4—நிஷித்த கர்மங்களின் ஆகார இக்கார
மே போனாலும்.

†1—தான்பட்ட படியின்றேர்^{*}. 2—கட்டமெண்ணிலும்^{*}.

5. (விவேகம் பெற்ற சேதநன்) வாய்பட்ட—மூலப்ர்குதி அடையும் நிலையாகிய; மன் இருளில் — வலியதமல்லில்; மயங்கு மானும் — (ப்ரளயத்தில்) அறிவிழந்து கிடக்கும் நிலைமையையும்; எண்ணாழி சென்றால் — (இப்படியே) எவ்வளவோ யுகங்கள் கழித்த பிறகு; அன்று — ஸ்ருஷ்டி காலத்தில்; மறித்து ஒருகால் — மறு படியும் ஒருமுறை; ஊன்பட்ட உடல் — மாமஸம் சேர்ந்த உடலைத் தருகின்ற; ஓர் விடய ஆழி ஒழுக்கில் — ஒப்பற்ற கர்மங்களாகிய ஸமுத்ரத்தில்; ஒருகரையும் காணாதே — ஒரு கரையையும் காண முடியாமல்; ஒழுகுமானும் — சென்றுமுதும் நிலைமையையும்; தேன்பட்ட விடம் போல — தேனுடன் கலந்த விஷத்தைப் போல; இத்திக்கின்ற — (ஸ்தூலமாய்ப் பார்த்தால்) ஸுகமாகத் தோன்று கின்ற; சிறுபயனே — அற்ப பலன்களையே; உறுபயன் என்று — (தனக்குத்) தக்க பலனென்று (சுருதி); அருந்துமானும் — அநுபவிக்கும் வகையையும்; இந்நேர்—இவ்வாறே; தான் பட்டபடி — தான் அல்லப்பட்ட ப்ரகாரங்களையும்; தானே கண்டு வளர்ந்திருமேல்—தானே பார்த்து மனம் தளர்ந்தால்; தக்க ஆறு வளர்ந்திருமே—(தன் ஸ்வரூபத்திற்குத்) தக்க உபாயம் வருத்தி யாகும் (அனுஷ்டிக்கப்பெறும்).

6. உலகத்து உயர்ந்தவர் ஒன்றும் பயனில்—உலகத்தில் உயர்த் தவர்கள் ஈடுபட்டு அநுபவிக்கின்ற பலனில்; உறும் துயரும்— (நடுவே) வரும் துன்பத்தையும்; அலகில்படாத—அளவில் அகப் படாத; அப்போகம் கவர்ந்து—ப்ரம்ஹலோக ஸுகத்தை அநுப வித்து; எழும் அம்புயத்தோன் — உயர்ந்திருப்பவனும் தாமரை யில் இருப்பவனுமாகிய ப்ரஹ்மதேவன்; கலகத்தொழில் மதுகை டபரால் — சண்டையே தொழிலாகக் கொண்ட மது, கைடபன் என்னும் அஸுரர்களால்; படும் கட்டம் எண்ணில் — படுகின்ற கஷ்டங்களையும் நினைத்துப்பார்த்தால்; பய கற்ற மெய் அடியார் — பல நூல்களையும் கற்ற உண்மையான அடியார்கள் (பாகவதர்); இக்கடும் பலத்து—இத்தக்கொடிய ஸம்ஸாரத்தில்; படியார்—ஈடு படமாட்டார்கள் (வெறுப்படைவார்கள்).

*1. तव सर्वं निर्वसत्वात् प्रकाशकमनामयम् ।

सुखसङ्गेन वचनाति ज्ञानसङ्गेन चानय ॥

கேத (14.6): குற்றமற்றவனே! அந்த குணங்களில் ஸத்துவ குணம் அழுக்கற்றதாகையால் தெளிவான ஞானத்தை உண்டு பண்ணும்; ஆரோக்யத்துக்குக் காரணமாகும்; ஸுகத்தில் பற்ற தலை அளித்தும், ஞானத்தில் பற்றதலை அளித்தும் ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனை விடுகிறது.

அடியாக^{*1} 'ஏஹிக-அஸுஸிக-சுஷஸ-அநுஸ'த்தாலே¹ 'ஸோஸு-
ஸு'ங்களாகிற பொன்விலங்குகளைப் பூட்டிக்கொள்ளு
மாகில், இவன் முழுக்ஷு அல்லனாம். ஆகையால்
"கடையறப் பாசங்கள் விடும்படி"^{*2} 'ஈச-சுஷ-ஸோ'ங்களை
'ஸா-ஸஸ்ய'மாக அநுஸஸிக்க வேண்டும்.

§ 3: 2 ப்ராக்ரீருத ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்

|| 3: 2. 1 ஐச்வரியம்-உறவினர் இவற்றின் முன்னான ஸுகங்களில்
உள்ள தோஷங்கள்

எல்லாருக்கும் தம்தம்^{*2} 'சுஷங்களை' "ஒருநாயகம்"^{*3}.
"கண்ணாதார் முறுவலிப்ப"^{*3}, "கொண்ட பெண்டிர்"^{*4}
(B-39) இத்தியாதிகளிற் படியே தெளியப்பார்க்கு

1—இவ்வுலகிலும், பரலோகத்திலும் உண்டாகும் ஸுகத்தில்
ஆசையின் சம்பந்தத்தினால்.

†1—என்னுமளவாக ஸத்வமடியாய்¹; என்னும்படி
அளவான ஸத்வமடியாக². 2--தத்தம்¹.

*1. திருவாய். (8-3-8) வாசனைகூட இவ்வாமல் ஆசை அற்றுப்
போகும்படி.

2. ஒரு நாயகமாய் ஓடவுலகுடனுண்டவர்
கருநாய் கவர்ந்த காலர் சிதைகிப பாணவர்*
பெருநாடுகளை இம்மையிலே பிச்சைதாம் கொள்வர்*
திருநாரணன் தான் காலம் பெறச் சித்தித்தயம்மினே.

திருவாய். (4-1-1): (இத்தத் திருவாய் மொழியில் 'ஐஸ்வர்யம்
அற்பமாய் நிலைபற்றதாய் இருப்பது, ஆத்மாநுபவம் தாழ்ந்தது,
பகவதநுபவமே தலை சிறந்தது' என ஆழ்வார் உபதேசிக்கிறார்.)
ஈச சக்ராதிபதியாய் பூவுலகம் முழுவதும் ஆண்ட பேரரசர்,
போரில் தோற்று பிறர் அறியாதிருக்க பிச்சைக்காரன் வேடம்
பூண்டு இரவில் நிலாபடாத இடமாகச் சென்று தன்னையும் தன்
குடும்பத்தையும் காக்க பிச்சை எடுக்கும்போது கருத்த நாயின்
மீது கால் வைக்க, அது பிடுங்க, கையிலிருந்த சோற்றுப்பாண
வீழுந்து சிதற, வீழுந்த சோற்றை அள்ளி எடுத்து நகரும்போது
வீட்டிதுள்ளவர் விளக்குடன் வந்து பார்த்து 'ஐயோ! பாணடி'

யா ஏங்குவதைப் பொறுக்காது கிராமம் தோறும் சென்று வெட்கத்தை விட்டு பிச்சை எடுத்துப் பிழைப்பார். ஏன் இந்த நிலம் இம்மையில் எல்லா ஐசுவர்யங்களையும் பெறவேணும் என்று பேராசையன்றோ அனைத்தையும் பெறச் செய்து அவற்றை இழந்ததும் இந்நிலைக்கு ஆளாக்குகிறது. எனவே பொருட்களையெல்லாம் விட்டு எம்பெருமான் திருவடிகளை தியானித்து உய்யும் வழியைக் கொள்வீராக.

3. தன்னுதார முறுவலிப்ப நல்லுற்றார் கரைந்தேங்க
என்னுதாரத் துயர்வினைக்கும் இவையென்ன உலகியற்கை?*
கண்ணாளா ! கடல் கடைந்தாய் ! உண்கழற்கே வரும் பரிசு*
தன்னுதாரத்தடியேனைப் பணிகண்டாய் சாமாறே.

திருவாய். (4-9-1) (இந்தத் திருவாய் மொழியில் தன்னைச் சுற்றிலு முன்னவர்களின் தன்மை கூறப்படுகிறது): ப்ரதிகுலர்கள் (நமக்குக் கெடுதி வரும்போது நம்மைக் கண்டு ஏனனமாகச்) சிந்தித்துக்கொண்டிருக்க, நல்ல உறவினர்கள் (நமக்கு வேண்டியவ னுக்கு துக்கம் வந்ததே என) மனமுருகி வருந்தும் படியாகவும் கணக்கற்ற துன்பங்களை உண்டுபண்ணுகிற இந்த உலகினது ஸ்வபாவமிருப்பது ஏனோ? ஆகையால், நிறைந்த கருணையும் துன்பம் பார்வையும் உடையவனே! திருப்பார்க்கடலைக் கடைத்தவனே! உன் திருவடிகளுக்கே நான் வந்து சேரும் பிரகாரத்தைச் சொல். (இப்படிச் செய்யத் திருவுள்ளமில்லா விடில்) தாமதமில்லாமல் நான் மடமடையும் வழியை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

4. கொண்ட பெண்டிர் மக்களுற்றார் சுற்றத்தவர் பிறரும்
கண்டதோடு பட்டதல்வால் காதல் மற்றயாதுயில்லை*
என்றிசையும் கீழும் மேலும் முற்றவும் உண்ட பிரான்*
தொண்டரோமாய் உய்யவல்லால் இல்லை கண்டிர் துணையே.

திருவாய். (9-1-1): (இந்தத் திருவாய் மொழியில் கர்மத்தால் ஏற்பட்ட உறவினரைவிட்டு இயற்கையுறவினராய் அடியார்க்கு ஆட்படுத்தும் எம்பெருமானைப் பற்றாமாறு ஆழ்வார் உபதேசிக் கிறார்.) (உண்கத்திருப்பவர்களே!) உங்களுக்கு பத்துக்களாக உங்கன்மனதால் எண்ணப்பட்ட மனைவிகளும், பிள்ளைகளும், ஸம் பந்திகளும், நூதானிகளும், மற்றபத்துக்களும் உங்களுக்கு உண்மை யில் பத்துக்கள் அல்ல. உங்கள் மனத்தில் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர வேறு ஒரு நட்பும் உங்களிடம் இல்லாதவர்கள்

மனாவில், இவை நிரந்தர-த்யாய-து:சாங்காரத்தின்¹ நடுவே
மின்னொளி போலே¹ தோற்றுவதும் மறைவதுமாம்
படி தோற்றும். சோகாவுக்கு சோகஸ்யானமுமாய்² சோமோபகரண
முமான சுவ-பர-சுரேவரம்³ நிபுணனுக்குக் குணபாதி-புஷ்யோய
மாய்⁴, அத்யந்த-பு:சமயமாய், அத்யந்த-ஹேயமுமாய்⁵ ததிக்-
வசவ-ஜோஷிதமுமாய்⁶ இருக்கும் என்னுமிடம் சய-பாதுமய
விமல⁷ சுகவ-ஜோஷித-சமவ⁸ என்றூற்போலே சொல்லுகிற
ஐதி கனிலும் (C-36), அதி-சூன் ஸாயு-வ⁹, மாஸா-
சுரபூயவிஸ்வ¹⁰, மனியமசுல லோக¹¹, மனோ வஸுமதோ நாஸ¹²,
மாதுஸீ கர்வஸ்தம்¹³, யாமேவ ராசி மயமா¹⁴, அசவதரதா¹⁵ யாதி¹⁶,

அவர்கள். ஆகையால் எட்டுத் திக்குகளையும், மேல் உலகங்களையும், மேலே உள்ள உலகங்களையும் ஒன்றுவிடாமல்
(பிரளய காலத்தில்) தன் வயிற்றில் வைத்து ரகித்த உபகாரக
அடியார்களாய் (தாஸர்களாய்) உஜ்ஜீவிப்பதல்லது
வேறொரு துணியில்லை. நமக்கு நிச்சயம். □

1—இடைவிடாமல் நிறைந்திருக்கிற துக்கமாகிற இடட்டின்.
2—பின்னம் முதலியன போல் கூடியதாய். 3—மிகவும்
அருவருக்கத் தக்கதாய். 4—மின்னல் போலிதிலைபற்றப் பரானனை
யுடையதாய்.

†1—மின்போலே¹. 2—ஸ்தானமுமாய்².

*1. கர்போபநிஷத்(1): ரஸம்—ரக்தம்—மாம்ஸம்—மேதஸ்
—எனும்பு—மஜ்ஜை—சுக்ரம் என்னும் ஏழுவித தாதுகளால்
ஆனதும், வாதம்—பித்தம்—கபம் என்னும் மூன்று மலங்களின்
உடையதும், சுக்லம்—சோணிதம் இவற்றின் சேர்க்கையால்
உண்டாவதுமான (சீரம்).

*2. அதி-சூன் ஸாயு-வ⁹ மாஸ - ஜோஷித சேவ⁸ .

சமாவன⁷ துர்ஷி பாவ மூபுரோயோ: .

சராஸோக சமாவிஷ் ரோகயதன் வாதூரம் .

ரவஸவ¹ வநிரய² ■ வநாவாம் ஓம் ரவஜெத ||

மது. (6-76): ஜீவனுடைய சரீரமாகிற வீடு—எனும்புகளாகிற தூண்டுகளை உடையதும், நரம்புகளாகிற கயிற்றால் கட்டப்பட்டதும், மாம்ஸ ரக்தங்களால் மெழுகப்பட்டதும், தோலினால் மூடப்பட்டதும், மூத்ரங்கள் நிறைந்ததும், துர்நாற்றமுடையதும், கிழத்தனம் சோகம் குழந்ததும், வியாதிகட்கு நிகைக்களமாயும், பரிதாபம் குளிர்ச்சி வெப்பங்களுக்கு பயந்ததும், ரஜோகுணம் நிறைந்ததும், அழியும் தன்மையுடையதும், பஞ்சபூதமயமாயும் இருப்பது. இத்தகு சரீரத்தை விடுவதே நிறப்பாம்.

*3. मांसासृक्पूय - विष्मूत्र • मेदो - मज्जास्थि संहतो ।

■ चेत् प्रीतिमान् मूढः भविता नरकेऽपि सः ॥

வி.பு (1-17-63) மாம்ஸம், ரக்தம், ஊத்தண்ணீர், விஷை, மூத்ரம், மேதஸ், மஜ்ஜை, எனும்பு என்ற ஷெற்றின் சேர்க்கை யாலுண்டான சரீரத்தில் ■ மூட்டான் ஆகையை வைப்பானாகில் நரகத்திலும் அவன் பரிதிமையே செய்வான். (கருத்து: நரகத் தில் தள்ளுவது அவனுக்கு தண்டனை யாகாது).

*4. अनित्यमसुखं लोकमिमां प्राप्य भजस्व माम् ॥

கைத. (9-33): அழிவுள்ளதும், துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இம் உலகத்தை அடைந்திருக்கிற ■ என்றையே பஜனம் செய்.

*5. (?) பூமியே அழிவை அடையப்போகிறது. (மற்றும் அதனுள் இருக்கும் பொருள்களைப் பற்றிச் சொல்வவும் வேண்டுமோ?)

*6. (?) வாகைக் கட்டைபோல் ஸாரமற்ற மனித உடலில்.

*7. यामेव रात्रिं प्रथमां गर्भो विशति मातरम् ॥

तामेव रात्रिं परायाय मरणाय विवर्तकः ॥

பார. (சாந்தி-383-38): எந்த முதல் ராத்ரியில் கர்பமானது தாய் வயிற்றில் பிரவேசிக்கிறதோ, அந்த ராத்ரியிலேயே இவன் இறக்கச் செய்வதற்காக இவன் உறக்கச் செய்து யமனும் பிரவேசிக்கினான்.

*8. (?) : (உதய—அஸ்தமனங்கள் ஆக ஆக மரணம்) மிகவும் மிகவும் குறுகிய இடைவெளி தன்மையை அடைகிறது.

मस्तकस्यासिन् सुखं^{*1}, प्रातर्मूत्रपुरीषाभ्यां^{*2}. “ஊனிடைச்
சுவர் வைத்து”^{*3}, “பொல்லாவாக்கை”^{*4}, “புண்ணு
ராக்கை”^{*5}, “மின்னின் நிலையில மன்னுயிராக்கை
கள்”^{*6}, “வேதநூல் பிராயம் நூறு”^{*7}, இத்யாதிகளின
லும் விளங்கக் காணலாம்.

†1—कदलीस्तम्भः¹.

*1 (?): உச்சத்தையிலேயே திற்கிற யமனை (அறிகிறே
னில்கு).

*2. प्रातः मूत्रपुरीषाभ्यां मध्याह्ने क्षुत्पिपासया ।

नृणाकामेन वाच्यन्ते प्राणिनो निशि निद्रया ॥

(ஸுபாஷித ரத்னாகரம்) : காலையில் விடப்படும் மூத்
ரங்களாலும், பகலில் பசியினாலும் தாகத்தினாலும், ராத்ரியில்
ஆசை காமங்களாலும் தூக்கத்தினாலும் பிராணிகள் (ஜீவர்கள்)
கஷ்டப்படுகிறார்கள்.

*3. ஊனிடைச் சுவர்வைத்து என்புதான் நாட்டி

உரோமம் வேய்ந்து ஒன்பது வாசல்*

தானுடைக்குரம்பை பிரியும் போது

உந்தன் சரணமே சரணமென்றிருந்தேன்*

தேனுடைக் கமலத்திருவினுக்கரசே!

திரைகொள் மாநெடுங்கடல் கிடந்தாய்!*

நானுடைத் தவத்தால் திருவடியடைந்தேன்

நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்!

பெரியதிரு. (1-6-9); மதுவை உடைத்தான தாமரைப் பூவை
இருப்பிடமாக உடைய பெரிய பிராட்டியார்க்கு வல்லபனே!
அலைபயுடையதும் பரந்தும் ஆழ்த்ததுமான திருப்பாற்கடலிலே
கண்வளத்தருளினவனே! திருநைமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளி
யிருக்கிற பரமோபகாரகனே! மாம்ஸத்தை நடுநடுவே கவராக
வைத்து, எலும்பைத் தாண்டு, மயிராலே முடப்பட்டதாய்,
ஒன்பது துவாரக்கையுடைய குடினாகிற இச்சரீரத்தை விட்டு
உயிர் பிரியுங்காலத்தில் தேவரீருடைய திருவடிகளே ரக்ஷகமாக
வேண்டும்—என்று நினைத்திருந்தேன். இப்போது என்னுடைய
தபஸ்ஸான தேவரீராலே தேவரீருடைய திருவடிகளைக் கிட்டப்
பெற்றேன்.

- *4. கொல்லா மாக்கோல் கொலை செய்து, பாரதப்போர்*
எல்லாச் சேனையும் இருநிலத்து அவித்த எந்தாய்!*
- பொல்லாவாக்கையின் புணர்வினையறுக்கலரு*
சொல்லாய் யான் உன்னைச் சர்வதோர் குழ்ச்சியே.

திருவாய் (3-2-3): (ஆயுதம் போல்) கொலை செய்யாத குதிரை
போட்டும் கோலாலே குருஷேத்திரம் என்னும் உயர்ந்த இடத்
தில் பாரத யுத்தத்தில் எல்லாச் சேனையையும் நாசம் செய்த
ஸ்வாமியே! கொடுமையான இந்த உடம்பின் சேர்க்கையை
எங்கள் முயற்சியால் அறுக்க முடியாது. ஆகையால் உன் திருவடி
களை நான் வந்து சேறுவதற்கு ஒரு உபாயத்தை நீ சொல்ல
வேண்டும்.

- *5. மண்ணாய் நீர் எரி கால் மஞ்சலாவும் ஆகாசமுமாம்*
புண்ணராக்கைதன்னுள் புலம்பித்தளர்ந்து
எய்த்தொழிந்தேன்*
விண்ணார் நீள்கிர விரையார் திருவேங்கடவா!*
- அண்ணா! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரியதிரு. (1-9-6): ஆகாசத்தை அளவும்படி உயர்ந்த கொடு
முடிகளையும் பரிமளத்தையும் உடைத்தான திருமலையை
வாணஸ்த்தானமாகவுடையவனே! எல்லா உறவு முறையுமான
பூமியையும், ஜலமையும், அக்நியையும், வாயுவையும்,
மேகங்கள் ஸஞ்சரியா நின்றுள்ள ஆகாசமுமாகிய ஐந்து பூதமய
மானதாய் வ்ரணத்தோடொத்த தேஹத்திலே (அகப்பட்டு,
அடிபட்டு) கூப்பிட்டு, மெலிந்து மிகவும் இளைத்தவருள்
அடியேன் தேவரீர் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றினேன்.
அடியேனை அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

- *6. மின்னின் நிலையில* மன்னுயிராக்கைகள்*
என்னுமிடத்து* இறை உன்னுமின் நீரே.

திருவாய். (1-2-2): 'ஸ்திரமான (அழிவற்ற) ஆத்மாக்களுடைய
உடல்கள் மின்னலுடைய இருப்புக்கூட இல்லாதவைகள்' என்கிற
விஷயத்தை நீங்களே கொஞ்சம் ஆலோசியங்கள்.

- *7. வேதநூல் பிராயம் நூறு மனிசர்தாம் புகுவரேனும்*
பாதியும் உறங்கிப்போகும் தின்றதில் பதிலையாண்டு*
பேதைபாலகனதாரும் பிணி பசி மூப்புத் துன்பம்*
ஆதலால் பிறவி வேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாரி (3): அரங்கமாநகருளானே! வேதசாஸ்திரத்தின்
படி மனிதர்கள் [?] வருஷகாலம் ஜீவித்திருப்பார்களே

§3:2:2 அரசபோகத்திலுள்ள தோஷங்கள்

மமோசரராய்¹(†¹) வசுதிபத் பெற்றிருந்த நஞ்-நா-
நபுசாதிகளுள் பட ஸ்மச-குகலாச-புஷ்ப-நரகாதி அவஸ்தை
களையும் அடைந்து அவர்கள் பட்டபாடுகளையும்
(B—40), அவர்கள் தந்தாம்² கதைகளும்³ அநு-
மரணம்⁴ பண்ணிப் போன பழிகளையும் கேட்டால்,
“இன்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான் வேண்-
டேன்”⁵ என்னும்படி ராஜாதி-சூதசப்தம் மதுஷய்யாது⁶.

§3. 2. 3: ஸ்வர்க்க ஸ்கந்திலுள்ள தோஷங்கள்

தன்னோடொக்க ஒழுசுசங்கிலியிலே¹ கோப்-
புண்டு² உழலுகிற தேவர்களுக்கு இறைக்குடிமகனாய்³
நெடுநேர்த்திகளோடும்⁴ நெடும் காயக்கஞ்சுங்களோடும்
நெடுநாள் பண்ணின யாதி-மயாசத்திற்குப் கருமாக
சூதசப்தம் விழுந்தால் சிபிவித-சங்கரணமான⁵ மூலசூக்ஷ்-
மசுடாயத்தோடே கூடி⁶ ஶாஷ - பவன - வெ - விசிவனாய்க்
கொண்டு⁷ ம்-ராஜி-மரபு-இஷ்டியன-பிதூலிக-மாகாச-வஷ்-
கமத்தாலே ஸ்வர்ப் பரணிலே ஏறி, அங்கே தேவஜாதி
என்னும்படி ஒரு தேவத்தை எடுத்து, எழுது பரதேசம்
போன கணக்காய் (B—41), தனக்கு மேலான தேவர்
களுக்கு ‘ரஜு’ என்னலாம் படி எடுத்துச் சுமந்து
திரிந்து, ஏறவிட்ட⁸ கர்மம்⁹ விசையற்றவளவிலே¹⁰
மஸ்து து கன் தேவ¹¹, மாகா-வனாசனாகா¹², “சுவர்க்கமெய்தி

பாளுதும் அதில் பாதிபாச ஐம்பது வருஷங்களும் ஒன்றறநி-
பாத குழந்தைப் பருவமாயும், பாலப் பருவமாயும், பின்னர்
விஷயப்ரவணமாய்த் திரியும் பெளவனவஸ்தைமாயும், விபாதி
பிஞ்சுப் பிடிக்கப்பட்டவனாயும், இத்திரியங்கட்கும் ஐம்புலனி-
லுண்டான ஆசையைத் தணிக்கும் காலமாயும், மெத்தனமாயும்
மற்றும் பல துன்பங்களாயும் இப்படி ஆயுள் முழுதும் பெரும்
பாதும் பிரதிகூலமாகக் கழிநிற்படியாக, மீண்டும் பிறப்பதை
ஒரு காலும் விரும்பமாட்டேன்.

1—தர்மத்தினால் உயர்ந்தவர்களாய். 2—உடன் கட்டை ஏறுதல். 3—உண்டாகாது. 4—பல மாடுகளை சேர்த்து கட்டக் கூடிய சங்கிலியிலே. 5—கோர்க்கப்பட்டு; கட்டப்பட்டு. 6—கப்பம் கட்டுகிற குடியில் பிறந்தவனாய். 7—நீண்ட காலத்திய ஆசைகளோடும். 8—ஒன்றாக சேர்க்கப்பட்ட எல்லா இந்திரியங்களையும் உடையதுமான. 9—ப்ராணவாயுவின் வேகத்தினால் தள்ளப்பட்டவனாய். 10—ஸ்வர்க்காதி பதங்களை அடைவதற்கு காரணமாயிருந்த ஜோதிஷ்டோமம் முதலிய கருமங்கள். 11—வேகம் குறைந்தபோது (அதாவது, கர்மபலனைக் கொடுத்த பிறகு).

†1—ஆகையால் தர்மோத்தரராய்¹. 2—“தந்தாம் கதைகளும்” என்பதற்கு பதிலாக “ஈரங்களும்”¹. 3—கூட².

1. கம்பமதயானைக் கழுத்தகத்தின் மேலிருந்து
இம்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான்வேண்டேன்*
எம்பெருமான் ஈசன் எழில் வேங்கடமலைமேல்*
தம்பகமாய் நிற்கும் தவமுடையெனவேனே.

பெருமாள் திரு. (4-5): கண்டவரெல்லாரும் நடுங்கும்படியான மதங்கொண்ட யானையினுடைய கழுத்தின் மேலே (பெருமை தோன்ற) வீற்றிருந்து எல்லா போகங்களையும் அநுபவிக்கும்படியான ஐசுவரியத்தையும், (அதற்கு ஸாதனமான) இந்த அரசாட்சியையும் நான் விரும்ப மாட்டேன். எனக்கு ஸ்வாமியும் எல்லா உலகுக்கும் தலைவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய அழகிய திருமலையிலே (ஒரு காரியத்துக்கும் உதவாது முனைத்துத் தீய்ந்து போவதொரு) தாவரமாக இருக்கும் படியான பாசியத்தை உடையவனாகக் கடவேன்.

*2. अन्तवत् फलं तेषां तद् भवत्यल्पमेघसाम् ।
देवान् देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥

கதை (7-8-3): அற்பபுத்தியையுடைய மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர்களுக்கு அந்த ஆராதனத்தின் பலன் அழிவுள்ளதாகவே ஆகின்றது. மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர் அந்த தேவர்களை அடைகின்றனர். என்னையே அன்புடன் ஆராதிப்பவர்களோ என்னையே அடைகின்றனர்.

*3. बाब्रह्मब्रुवनात्सकाः पुनरावर्तिनोऽयं ।
मामुपेत्य तु कीर्तये पुनर्जन्म न विद्यते ॥

யும் மீள்வார்கள்”¹ இத்யாதிகள்படியே தள்ளுண்டு தகரவிழுந்து², அங்கே தேவசரீரத்தையும் இழந்து,
§3; 2; 4. பிறவித் துயர்

அதின் சூதஸ்ம-சமுதாயத்தோடே கூட சந்த்ரஸ்தானத்தி
னின்றும் அகாச-வாயு-ஐம்-அஹ-மேகவூட்சி-வீஹாடிகளாலே³
பிரியப்⁴ பேரிடவொண்ணாதபடி கலந்து போந்து,
அஹமிசுரதனாய்க் கொண்டு பुरुஷசரீர-நரகத்திலே
பவெசித்து, ரேதோரூப-பரிணாமத்தாலே⁵ ஸ்விசரீர-சோனிட-மாதத்
திலே⁶ விழுந்து, கஸல - வுதுதுதாவி - அவஸ்யைகளையும்⁷
அடைந்து சாவ-பாதி⁸ விபத்துக்களுக்குத் தப்பினு
னாகில் ‘புண்ணை மறைய வரியுண்டு’⁹ ஶகூத்-மூஷ-
மஹாபகூஷாயியாய்¹⁰ சப்பிண்டித-சவ்நாசனாய்¹¹(†¹²) முகம்
புதைபுண்டு, அதிதுஸ்தஹங்கானா ஶம்வாச-கலேசங்களையும்
அனுமவித்து, உலக-சங்கேதனாய்¹³ (B-42) சூரநபூஷமீவனாய்க்
கொண்டு¹⁴(†¹⁵) ஶாஜாபத்யவாயுவாலே¹⁶ தலைகீழாய்த் திருப்
புண்டு ப்ரஸூதி-மாஹ-வஸத்தாலே¹⁷ யோநியந்ர-பிண்டிதனாய்க்
கொண்டு மஹாதுக்கத்தோடே மலான்தரங்கள் போலே
அஸூசி-ப்ரஸ்தரத்திலே¹⁸ விழுந்து வால-வாயுஸ்காலத்திலே¹⁹
மோஹிநியான ஶவந்மாயையாலே அபஹூத-ப்ரஹ்மனாய் அந்ம-
மரண-பூஷ-அஸூமகம்-ஸ்மூதிகளை இழந்து, “ஐவர் திசைதிசை
வலித்தெற்ற”²⁰ வாஸ்யாதி-வாங்க்மாஸ்த-புர்நிவார-பு:வபர்பரையாலே

கதை (8-16): அர்ஜுனா! நான்முகனின் லோகம் உட்பட எல்லா
லோகங்களும் அழிவின்றவை (மீண்டும் அவை உண்டாகும்).
குந்திபுத்ரனே! என்னை அடைந்தாலோ (எனது லோகம் பெற்
ருலோ) மீண்டும் பிறவி இவ்வை. □

†1—பிரித்து¹. 2—சங்கேத. சவ்நாசனாய்². 3—சூரநபூஷ-
விருவீவனாய்க்³ கொண்டு⁴.

1—தலைகீழாக (அடிபட்டு) விழுந்து; சிதறும்படியாக விழுந்து.
2—துமம் = புதை. அப்ரம் = ஜலத்தைக் குடித்திருக்கும் மேகம்.
மேகம் = மழை பெய்து கொண்டிருக்கிற மேகம். வருஷி = மழை,

வீரஹி=நெல். 3—விந்துவாக மாற்றத்தினால். 4—சோனித கர்
தம்=ரத்தம் தங்கும் பள்ளத்தில். 5—கரைதல் விழுதல் முதலிய.
6—மல ஈழத்திரமாகிற பெருஞ்சேற்றிலே கிடப்பவனாய். 7—
நெருங்கிப் பிணைக்கப்பட்ட எல்லா அவயங்களை உடையவனாய்.
8—தோகால் சுற்றப்பட்ட கர்பத்தில் உள்ளவனாய். 9—மடங்கிய
கழுத்தையும் முதுகையும் உடையவனாய். 10—ப்ரஸவத்திற்குக்
காரணமான வாயுவால். 11—வெளியே தள்ளும் காற்றின்
பலத்தால். 12—தூய்மையற்ற (படுக்கையில்) இடத்தில்.
13—வெளியே உள்ள சடம் என்ற காற்று தொடுகிற காலத்தில்.

1. படிமன்னு பல்கலன் பற்றோடறுத்து ஐம்புலன் வென்று
செடிமன்னுகாயம் செற்றாரீகளும் ஆங்கவனையில்லார்*
குடிமன்னுமின் கவர்க்கமெய்தியும் மீள்வரீகள் மீள்வில்கை*
கொடிமன்னு புள்ளுடை அண்ணல் கழல்கள் குறுகுமினே.

திருவாய். (1-1-9): வீடு நிலம் முதலானவைகளையும், தலைமுறை
தலைமுறையாய் வந்திருக்கிற பல ஆபரணங்களையும் அடியோடு
விட்டுவிட்டு, ஐந்து இந்திரியங்களையும் வென்று, உடம்பில் செடி
வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து தவம்புரிந்
தாலும் எம்பெருமானை ஆசிரயிக்காவிடில் அந்த
கவர்க்கம் கிடைக்காது. ஜநங்கள் நிலையாயிருந்து அநுபவிக்கக்
கூடிய இனியதான கவர்க்கத்தை அடைந்தும் (புண்ணியம்
நசித்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள்). (ஆகையால்)
கவர்க்கம் முதலியவற்றை விரும்பாது தவஜத்தில் நிலையாய்
கருடையுடைய ஸ்வாமியினுடைய திருவடிகளைக் கிட்டுங்கள்
(ஆசிரயிங்கள்). அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை.

*2. கலலம்—ஒரு இரவு ஆன கர்ப்பம். புத்புதம்—ஏழு
இரவுகளான கர்ப்பம். ஸ்ராவம்—(நான்கு மாதத்திற்குள்
ஏற்படும்) ஜலரூபமான கர்ப்ப விநாசம். பாதம்—(ஐந்தாவது
அல்லது ஆறாவது மாதத்தில் வரும் கடினமான கர்ப்பம்) விழுதல்.

*3. திருவாய். (5-1-5): (சரீரத்திற்குள் இருக்கும்) புண்முதலிய
தோஷங்களைக் காணவொண்ணாதபடி, இடைவெளியில்லாமல்
கட்டி.

*4. திருவாய் (7-1-10): ஐம்புலன்களும் வெவ்வேறு திசைகளில்
(செய்தாதி விஷயங்களில்) பலாத்காரமாக இழுத்துப் பிடிக்க.

சங்குநாய், ஏகோதராத் சூசுமயவீன: ஶ்ஞானே¹ என்கிறபடியே ஏதேனுமொரு வயஸ்ஸிலே மரணவேதனையோடே தலைக்கட்டி பழைய வட்டத்திலே துருவளிக்காற்று போலே சுழலும்படிகளைக் கேட்டால் ஶ்ஞாநி-சூசுமய-நிவ்ஸியுண்டாம்¹.

§3: 2: 5: இத்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம்

ராகவ-ஹிரண்ய-வ்ஜாதிகள் (B—43) கையிலே ஶ்ஞாநிகள்¹ படும்பாட்டைக் கேட்டால், சந்தனக் கழுவோடொத்த¹(²) ஶோகபாநா-பதங்களிலும் ஶ்ஞம் தீரும்.

§3: 2: 6. அஸ்-ரங்கனின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷம்

அவர்களைப் பீடித்த ராஜ்யங்கள் தாங்களும் காந்தவீரிகளும் (B—44) கையிலே கட்டுண்டும் நெருக்குண்டும் முடிவில் பூச-மிசாடிகளையும் இழந்து கழுகுநிலையிலே ஶ்ஞாநங்கள் கதறக் கிடந்தபடிகளைக் கேட்டால் 'திண்கழற்கால் அசுரர்கள்'² செல்வங்களிலும் சிந்தை செல்லாது³.

§3: 2: 7: சிவனுடைய பதவியும் விரும்பத் தகாததே

இவர்களுக்கு வரங்கொடுத்து வாழ்விக்க வல்லனாய், ஶ்ஞேஷ-வ்ஜத்தாலே¹ 'தேவதேவன்' என்று பேர் பெற்றுத் திரிபுரம் எரிக்கும் (B—45) சேவகமுடையனான¹ ஶ்ஞேஷ-ர-விகாரிக்கு (B—46) வ்ஜ-ஶ்ஞ-காதி-வ்ஜாநங்களில் பிறந்த விசேஷங்களைக் கேட்டால் (B—47) வ்ஜபதத்திலும் ருசி பிறவாது.

§3. 2. 8: பிருக்ஷ பதவியும் விரும்பத் தகாததே

சில ஶ்ஞி-விசேஷங்களிலே ருத்ரனுக்கு ஶ்ஞேஷாநாவையும் பிதாவாயும் பிறந்து ஸர்வேச்வரனுக்கு ஶ்ஞேஷனுமாய் ஶ்ஞேஷிந-விசேஷனுமாய்க் கொண்டு, ஶ்ஞே

ருடைய ஆநந்தங்களைல்லாவற்றிலும் மேலான ஆநந்தத்தை உடையவனான ஸ்ரீதான் “பெருவிகம் பின்மீது போயிருக்கும் நெடுவெள்ளமெல்லாம் கணைக்காலளவாம்படி”^{*1} வளர்ந்துவந்த மது கைடபர் களைக் கண்டு ஸ்ரீமதாயாநாமாய, தனக்குக் கண்களும் ஸ்ரீங்களுமான வேதங்களைப் பறிகொடுத்து, சுருணை² சோர்ந்த³ கணக்களைப்போலே நீர்க்கடை⁴ நிலக்கடை⁵ (†)⁶ அறியாதே விசுவம் பண்ண⁷, அப்போது கேட்டருளி னானொரு பரமகாருணிகனானவன் விரோதி - நிராகரணம் பண்ணி⁸ வேதங்களையும் மீட்டுக் கொடுக்க, மீண்டும் ‘ஸ்ரீமதாயாநாமாய’ என்று வீற்றிருந்த படியையும் அநுஸந்

1—ஸ்வரீகம் முதலிய ஸுகங்களில் ஈடுபாடு கழியும். 2—சந்தன மரத்தினால் ஆன கழுமரத்தில் ஏற்றப்பட்டது போல. (சந்தன மரத்தால் ஆன கழுவில் ஏற்றப்பட்டாலும், இறப்பவனுக்கு ஸுகம் இருக்காது. அதுபோன்றவை இந்த்ராதிபதவிகள்.) 3—ஸ்ரீவமேத யஜ்ஞம்=தன்னுடையது அனைத்தையும் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னையும் ஹோமம் செய்யும்பாகம். 4—வீரமுடையவனான. 5—நன்செய், புன்செய் விவரம் காட்டும் கணக்கின் ஒலைச் சுருள்; செய்=வயல். 6—இழந்த. 7—நீர் தங்கும் குளம் முதலியவற்றின் எல்லை. 8—நிலங்களின் அளவு. 9—அழ. 10—பகைவரை அழித்து.

†1—‘இந்த்ராதிகள்’ என்பது இல்லை³. 2—கழியோ டொத்த. 3—சேராது³. 4—நீர்க்கிடை, நிலக்கிடை⁴.

*1. (?): அதர்வண வேதம் தெரிந்தவர்கள் நூற்றொரு விதமான மரணத்தைச் சொல்லுகிறார்கள்.

*2. திருவாய். (3-5-8) திருடமான வீரக்கழல்களை அணிந்த கால்களையுடைய அஸுரர்களுடைய.

*3. பெரியதிரு (11-6-6): பெரிய ஆகாசத்தின்மேல் போய் வ்யாபித்திருக்கும் ப்ரளய ஸமுத்திரம் கணைக்கால் அளவு இருக்கும்படி.

தித்து, **आशु-स्तम्भ-पयन्ताः**¹, **कर्मणां परिपाकत्वात्**
आचारानां **मूलं**², **यथा गणयितुं लोके न व्यतीताः**
पितामहाः³, “நினைப்பான் புகில் கடலெக்கலின் நுண்
மணலிற் பலர்”⁴ இத்யாதிகளையும் நிருபித்தால்⁵,
यथा प्रज्ञानां ऐश्वर्यं இत्याதிகளிற்படியே **परमपद-पद-त-**
तैयम्¹ **जीकारेत्तु**², “கூட்டரிய துயரறு கூடரடியே
கூடலாமாகில்”³, ஒரு **कदम्बादि-स्थावर-जम्भ-तैय**
ஆகாங்குஷிக்கும் படியாம்⁴.

§3:2:9 கைவலமும் விரும்பத் தகாததே

இப்படி[†] **परमपद-स्वभाव-तैय-तै** கேட்டவர்களுக்கு
एते वै निरयास्ताः⁷,

1—ப்ரஹ்மாவின் ஸ்தானத்தையும். 2—துச்சமாக **परमपद-पद-तै**
3—ஆசைப்படும் படியாம்.

†1—‘இப்படி’ என்பது இல்லை.

*1. **आशु-स्तम्भ-पयन्ताः जगदन्तर्व्यवस्थिताः ।**

प्राणिनः कर्मजनित - संसारवशवर्तिनः ॥

வி.தர். (104-23): ப்ரஹ்மா முதல் சிறு புழு வரையிலுள்ள
இவ்வுலகிலுள்ள எல்லாப் பிராணிகளும் புண்டரபாப ரூப கர்மங்
களால் ஏற்பட்ட ஸம்ஸாரத்திற்கு அதீனமாயி இருப்பவர்கள்.

*2. **कर्मणां परिपाकत्वात् आविरिक्त्वात् अमङ्गलम् ।**

इति मत्वा विरक्तस्य वासुदेवः परा गतिः ॥

பாகவதம் (11-19 18): கர்ம பலன்களை அநுபவிப்பதற்காகப்
பிறத்தவர்களாகிய ப்ரஹ்மா முதலானோர் அமங்களம் (= தீயா
னப்பவரின் பாபத்தைப் போக்கத் திறமையற்றவர்) என
எண்ணி அவர்களை அடைவ விரும்பமற்றவனுக்கு வாஸுதேவன்
மிகவும் உயர்ந்த அடைவ வேண்டியவன்.

*3. **गङ्गायास्सिकता वा यथा वषन्ति वासवे ।**

यथा गणयितुं लोके न व्यतीताः पितामहाः ॥

வதரிம சாக்தர்மம்: **गङ्गायास्सिकता** மணல் போவதும்,

இத்தகைய வரிகளிக்கும் போது மழை தாரைகள் போலவும் இவ்வுலகிலிருந்து கழிந்தவர்களான ப்ரம்மாக்கள் எண்ண முடியாதவர்கள்.

- *4. நினைப்பான்புகில் கடலெக்கவின் நுண்மணலிற் பலர்*
எனைத்தோறுகங்களும் இவ்வுலகாண்டு கழிந்தவர்*
மனைப்பால் மருங்கற மாய்தல்லால் மற்றுக்கண்டிலம்*
பனைத்தான் மதகளிறட்டவன் பாதம் பணிமிடு.

திருவாய். (4-1-4): முன் அநேக யுகங்கள் எல்லாவற்றிலும் இந்த உலகத்தை ஆண்டு போனவர்களின் எண்ணிக்கையை ஆரம்பித்தால், (அவர்கள்) ஸமுத்திரத்தில் அலைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட மணல்மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் அதிகமாயிருக்கிறார்கள். (அது மாத்திரமன்று.) தங்கள் வீட்டின் பக்கத்திலுள்ள வீடுகளும் நசிக்கும்படி நாசத்தை அடைவதல்லது வேறென்றைப் பார்த்தோமில்லை (= அவர்கள் வம்சத்தில் ஒருவரும் மீதியில்லை). (ஆதலால்) பனைமரம் போன்ற காக்கையுடைய குவவயாபீடம் என்கிற மத யானையைக் கொன்றவனான கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள்.

- *5. पत्युः प्रजानां ऐश्वर्यं पशूनां वा न कामये ।

अहं कदंबो मूयासं कुन्दो वा यमुना तटे ॥

(?) பிரமன் சிவன் இவர்களுடைய ஐச்வரியத்தை நான் ஆசைப்படவில்லை. யமுனைக் கரையில் (கண்ணன் ஏறி விளையாடும்) ஒரு கதம்ப மரமாகவாவது குந்த மரமாகவாவது இருக்க விரும்புகிறேன்.

- *6. திருவாய். (4-9-9), (1-1-1): அடைய முடியாததும் ஆசை தீர்களின் துக்கத்தையெல்லாம் 'போக்கடிப்பதுமான காந்தியை யுடைய திருவடிகளையே அடையலாகில்.

- *7. इन्द्रादिरयवसूनां च तथान्येषां दिवीकसां ।

एते वै निरयास्तात स्थानस्य परमात्मनः ॥

பார. (சாந்தி - 196-4): குழந்தாய்! எம்பெருமானது ஸ்தாத் மாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தைப் பார்க்கும் போது (பதினொரு) குத்ரர்கள், (பன்னிரெண்டு) ஆதித்யர்கள், (எட்டு) வலுக்கள், மற்ற தேவர்கள் இவர்களின் உலகங்களை நரகம் என்னுதல் பொருத்தும் (பீஷ்மர் தருமபுத்ரருக்குக் கூறுவது).

नान्तराया मंत्रे¹ என்கிறபடியே “இமை
யோர் வாழ் தனிமுட்டைக் கோட்டைக்குட்
பட்ட”² குறிச்சிகளெல்லாம்³ முவேழு நரகங்களோடு
டொக்க இவையும் ஈரேழு †¹நரகம் என்று எண்ண
லாம் படியிருக்கும் (B-48). यं वावा वापरं वायं मय्यते
नाधिकं ततः² என்னும்படியாய் நிந்துக்கமான “தெரி
வரிய வளவில்லா”³ आत्ममात्र-अनुभवसुखमும் மதிவசுக-
विशेषத்தாலே⁴ परमात्म-अवतत्तोடே கூடாதே சிற
றின்பமாய், ‘இறுகல் இறப்பென்னும் ஞானிக்கும்
அப்பயனில்லையேல்’⁵ என்றும்†⁶ अथ अयव-अर्माणः⁷
†⁸என்றும் சொல்லுகிறபடி கழிப்பானாகையாலே
“ஒழிந்தேன்”(393¹) என்று अपेक्षा-विषयமாம்⁹. मोक्ष-

1—குறிச்சி=கிராமம். 2—ஒருவித தடங்கலாலே. 3—ஒதுக்
குவதற்கு உரியதாம்.

†1—நரகம் என்னலாம்படியிருக்கும்¹. 2—என்னுபடி¹.
3—என்று சொல்லும்படி¹.

*1. वासुदेवे मनो यस्य अपहोमार्चनादिषु ।

तस्य अन्तरायो मंत्रेय देवैर्ब्रह्मादिकं फलम् ॥

வி.பு. (2-6-43): மைத்ரேயரே! ஆபம்-தேறாமம்-அர்ச்சனை
முதலிய காரியங்களில் எவனுடைய மனது வாஸுதேவனிடம்
இருக்கிறதோ அவனுக்கு இத்திரப் பதவி கிடைப்பதும் இடை
பூறதான்.

*2. திருவாய். (4-9-8): தேவதைகள் வாரும் ஒப்பற்ற அண்ட
மாகிற கோட்டைக்கு உட்பட்ட.

*3. यं वावा वापरं वायं मय्यते नाधिकं ततः ।

यस्मिन् स्थितो व दृष्टोऽपि विवात्यते ॥

கதை (6-32) : எந்த யோகத்தைப் பெற்ற பிரகு யோகத்தை
நிப்ட மையத்திலும் யோகனுகத்தையே விரும்புவனாய் வேறு

லாபத்தை (வெளிஸுகத்தை) யோசத்தில் அநுபவித்ததைவிட மேம்பட்டதாக நினைக்கமாட்டானோ, எந்த யோசத்திலிருந்தவன் யோசத்தை விட்ட சமயத்தில் மிகுந்ததுக்கத்தினாலும் மனம் கலங்க மாட்டானோ (அப்படிப்பட்ட யோசத்தை அறிய வேண்டும்).

*4. திருவாய், (4-9-10): இத்திரியங்களால் அறிய முடியாததும் அளவற்றதாயும் இருக்கிற.

5. குறுகமிகவுணர்வத்தொடு நோக்கி எல்லாம் விட்ட
இறுகலிறப்பென்னும் ஞானிக்கும் அப்பயனில்லையேல்*
சிறுநினைவதோர் பாசமுண்டாம் பின்னும் விடில்லை*
மறுகலினைப்பற்றி விடாவிடில் விடாதே,

திருவாய், (4-1-10): ஞானயோசத்தைக் கொண்டே அறிய வேண்டிய ஜீவாத்மாவில் வேறு விஷயம் கலக்காமல் மனதை வைத்து, அதைத் தவிர வேறு எல்லாப் பயன்களையும் விட்டவனாய், சிறிய கைவல்ய ஸுகத்தையே மோகஸுகம் என்று எண்ணியிருக்கும் ஞானயோகிக்கும் அந்த பகவதுபாஸனம் இல்லாவிட்டால் விஷயங்களில் உள்ள பற்றுதலானது மறுபடியும் வந்து ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்க்க முடியாமல் செய்யும். எம்பெருமானை உபாஸித்து ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பார்த்தாலும் மரணமடையும் காலத்தில் எம்பெருமானைப் பலஞ்சுநினைத்து ஞானமாயும் ஆதந்தமாயுமிருக்கிற ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அநுபவிப்பதாகிற கைவல்யத்தையும் புன்ய பாபங்களையும் விடாதபோது மோகம் கிடைக்காது. எம்பெருமானைப்பற்றி, அவனுக்குச் செய்யும் கைங்கர்யமே உண்மையான மோகம்.

*6. ये च शिष्टाः त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।

सर्वं च्यवन-धर्माणि प्रतिबुद्धिस्तु मोक्षभाक् ॥

பார. (சாந்தி - 350 - 35): (இழந்த ஐசுவர்யத்தை திரும்பவும் பெற விரும்புகிறவன், புதிதாக ஐசுவர்யத்தைப் பெற விரும்புகிறவன், ஆத்மாநுபவமாகிய கைவல்யத்தை விரும்புகிறவன், எம்பெருமானையே விரும்புகிறவன் ஆகிய நால்வரும்) முதல் மூன்று வகையான பக்தர்களும் பயனை விரும்புகிறவர்களாகக் கருதப்பட்டார்கள். அவர்கள் (படிகைப் பெற்ற பிறகு) பகவத் பக்தியினின்றும் நழுவுகின்றவர்கள். ஞானியோவெனில் மோகத்தை அடைவான்.

விஷயம் போலே சோய-நிஸ்யஸ்யமும் சோ-நிஸ்யதைக்கு
மன்னு¹. “மன்னுறில்”^{*1} என்னும் ஸ்திரேக்ஷிக
யாலும் இவ்வர்த்தம்² விஷயம்.

§3.3. மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை

இப்படி மயாஜனாந்த -விநாச பிறந்தால், “உன்னுலல்
லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்” (63*)
என்னும்படி[†] பரிமித-கருமமான ‘மற்றொருதெய்வம்
தொழாதே’^{*2}, “மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்று”
இருக்கும் சூரிவிஸ்தா-விஸுஷ-அனத்தோடும்^{*3} நெருங்காதே,
“ஈய் ஈய் ஈய்” என்று வேறுபட்டு, “கொள்ளக்குறை
வில்லாத வள்ளல் மணிவண்ணன்”^{*4} பக்கனிலும்
“கூறை சோறு”^{*5} என்றற்போலே தனக்கு மற்றொரு

1—நிலை நிறுத்தக் கூடியது அல்ல. 2—கைவல்யமும் அநித்யம்
என்னும் இவ்வர்த்தம்.

†1—என்றும், உன்னித்து மற்றோர் தெய்வம்
தொழாளவணையல்லால் என்னும்படி (என்றும் சொல்
லுகிறபடி) பரிமித பலப்ரதமான¹.

1. அற்றது பற்றெனில் உற்றது விடு உயிர்*

செற்றது மன்னுறில்* அற்றிறை பற்றே.

திருவாய். (1-2-5): விஷயங்களின் ஸங்கமானது முழுவதும்
போனாக, (உங்களுடைய) ஆத்மா விடுதலை அடைந்தது
(= உங்களுக்கு ஆத்மஸ்வரூபம் தோன்றும்). அந்த ஆத்மாநுப
வத்தை உபேகித்து (எம்பெருமானுக்கே சேஷமென்பதில் ரூபி
போடு இருப்பதாகிய) உங்களுடைய ஸ்வரூபத்தை அடைத்து
வீரமாயிருக்க விரும்பினால், விஷயங்களின் பற்றை விடும்
போதே (ஆத்மாநுபவத்தில் அகப்படாமல்) எம்பெருமானைப்
பிடித்துக்கொண்டு பற்றை விடுங்கள்.

2. உன்னித்து மற்றொரு தெய்வம் தொழான் அவணையல்லால்
நும்மிச்சை சொக்ஷி நும் தோன் குணிக்கப்படும் அண்ணைமீர்!
மன்னப்படு மறைவானனை வன்னுவராபதி*
மன்னனை* ஏத்துமின் ஏத்துதனும் தொழுதாடுமே.

திருவாய். (4-6-10): (எம்பெருமான் பிரிந்தவுடன் பராங்குச நாயகி மயங்க, மயக்கம் தீர தேவதாந்தரக்கட்டுவிச்செய்க கொணர்ந்த தாயைத் தோழி விலக்குதலைக் கூறும் பாசரம்.) உங்களுக்குத் தோன்றியபடி சிறிய தேவதையைத் துதித்து உங்க ளுடைய தோள்கள் குணங்கும்படி ஆயாஸப்படும் தாய்மார்களே! கிருஷ்ணனை விட்டு வேறு ஒரு தேவதையை இவள் மனதால் (ஸ்வப்நத்திலும்) வணங்கமாட்டாள். ஆகையால் எல்லோரர லும் விதிப்படி படிக்கப்படுகின்ற வேதத்தாலே ப்ரதாநமாய் சொல்லப்படுவனாய், விலக்ஷணமான துவாரகைக்கு நாதனு மான கிருஷ்ணனை ஸ்தோத்திரம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஸ்தோத் திரம் பண்ணியவுடன் இவளும் பிரஜைகு திரும்பி வணங்கி ஆனந்தமாக ஆடுவாள்.

*3. वरं हुतवह्ज्वाला पञ्जरान्तव्यवस्थितिः

न शौरिचिन्ताविमुखजन - संवासवैशसम् ॥

(2): தீக்கொழுந்துகளால் ஆன கூட்டுக்குள் இருப்பது மேலா ளு. எம்பெருமானுடைய சிந்தனையில் முகங்கெடாதவர்களுடன் இருப்பதாகிய வதமானது கொஞ்சமும் நல்வதன்று.

*4.(?): உலகத்தீரே! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடு உடையவர்கள். (கலோகம் : பக்கம் 343)

*5. திருவாய். (4-6-10): எடுத்துக்கொள்ள எடுத்துக்கொள்ள குறைத்து போவது இல்லாதவனான பரமோதாரனான நீலமணி போன்ற நிறமுடைய எம்பெருமான்.

*6. நெடுமையால் உலகேழுமனத்தாய்!

நின்மனா! நெடியாய்! * அடியேனைக்

குடிமைகொள்வதற்கு ஐயுறவேண்டா

கூறசோறு இவை வேண்டுவதில்லை*

அடிமையென்னும் கோயின்மையாலே

அங்கங்கே அவை போதரும் கண்டாய்*

கொடுமைக் கஞ்சனைக் கொன்று நின்தாதை

கோத்தவன் தனிகொள்விடுத்தானே!

பெரியாழ்வார். (5-1-4): ஒரு தோஷமுமற்றவனே! (விச்வரூபி

प्रयोजनान्तरத்தை அபேக்ஷியாதே, महाप्रभावமான, मन्त्र-
रत्नத்தில் उत्तरखण्डய்த்திலே ஊற்றமுடையனும்.

தந்திரங்கள் அளவிலராய்த் தனத்தால் மிக்க

தார் வேந்தர் தொழுவையம் ஆண்டார் மாண்டார்*
சந்திரனும் சூரியனும் வீயும் காலம்

தாரகையின் வடமும்¹ அற்றுத்தனிவான் ஆளும்²*
இந்திரனும் ஏறுயர்த்த ஈசன் தானும்

ஈரண்டு முகத்தானும் இல்லா அந்நாள்*
நம் திருமால் நிலைகண்டார் நாகமெல்லாம்

நரகென்று நற்பதமே நாடுவாரே. (7)

इति श्री परमपदसोपाने तृतीयं विरक्तिपर्व ॥

— 5 —

चतुर्थं सोपानं

துறவறமே துணிவார் துணுக்கற்ற இளம் துணிவோர்*
உறவிலராதலில் நாமுயர்ந்தாருடன் ஒன்றி நின்றோம்*
மறவழி மாற்றி எம் மையலைத் தீர்த்தவர் மன்னருளால்*
கறவையுக்கந்தபிரான் கழல்குடும் கருத்தினமே. (8)

§4.1 அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாநுபவம் இவற்றால்
போக்கிக்கொள்ள முடியாமை

இப்படி விவேக - விசேஷத்தாலே சாஸாபகாராதி-
நிவ்ஸியும், நிவ்ஃ-விசேஷத்தாலே நிவிஃ-நிவ்ஸியும், விரகி-

யரப் வளரும்) விஷ்ணுவே! நீண்டு வளர்த்ததால் ஏழு உலகங்களை
யும் (தீர்விக்காமாவதாரத்தில்) அளந்தவனே! கொடுங்கோன்மை
யுடைய படுக்கைக் கொண்டு உன் தந்தையான வஸுதேவரின்
மலிம் கட்டியுள்ள வலிதான் மிகவும் வெட்டியிட்டவனே!
அடியேன் குலமிக்ரகாக ஸ்விக்கரிப்பதற்கு ஸத்தேஹகப்பட

வேண்டாம். உடுக்க உடை உண்ண உணவு இவற்றில் எனக்கு அபேகையிலலை; ஏனெனில் உனக்கு அடிமையாயிருந்தலையே அபேகிக்கும் எனக்கு எங்கிருந்தாலும் அங்கு அவை தாமே கிடும். □

†1—வடம்⁵. 2—ஆகும்⁵.

7. தந்திரங்கள் அளவிலராய்—சேனையை அளவில்லாது பெற்றவர்களாய்; தனத்தால் மிக்க தார் வேந்தர் தொழ—செல்வத்தால் பெரியராய் மாண்பைத் தரித்தவர்களான அரசர்கள் (தம்மை வந்து) வணங்கும்படி; வையம் ஆண்டார்—உலகத்தை ஆண்டார்(களான மறு மாந்தாதா முதலியவர்கள்; மாண்டார்—இறந்தோழித்தார். தாரகையின் வடமும் அற்று—நகத்தரங்களின் வரிசையும் அழிந்து; சந்திரனும் சூரியனும் வியும் காலம்—சந்திரனும் ஸூரியனும் அழியுங்காலமாகிய; வான் தனி ஆளும் இந்திரனும்—ஸ்வர்க்க லோகத்தை ஒருவனாய் ஆள்கின்ற தேவேந்திரனும்; ஏறு உயர்த்த ஈசன்தானும்—காண்டைக் கொடியாக உயர்த்த சிவனும்; இரண்டு முகத்தானும்—நான்கு முகமுடைய ப்ரஹ்மாவும்; இல்லா அந்நான்—இல்லாமற்போன அந்த (மஹாப்ரளய) காலத்தில்; நம் திருமால் நிலை கண்டார்—நம் பெருமானது ஸ்தாந(மாகிய பரமபதத்தின் ஸ்வபாவ)த்தை அறிந்தவர்கள்; நாகம் எல்லாம்—(ப்ரஹ்மலோகம் வரையில் உள்ள) தேவ லோகங்களை எல்லாம்; நரகு என்று (பரமபதத் தோடும் ஆராயும் போது) நரகத்திற்கு ஸமமென்று (நினைத்து); நல் பதமே நாடுவார்—சிறந்த ஸ்தாநமாகிய ஸ்ரீவைகுண்டத்தைப் பெறவே விரும்புவார்கள்.

8. ஸுறவறமே—(ஸம்ஸார பந்தத்தை நீக்குவதற்காகச் செய்யும்) நிவ்ருத்தி தர்மங்களையே; துணிவார்—(சிறந்தனவாகத்) துணிந்து பற்றுமவர்; துணுக்கு அற்ற—ஸம்ஸார பயம் இல்லாத; இளம் துணியோர்—முதிராத நிச்சயத்தைபுடையவர்களோடு; உறவுஇலர்—ஸம்பந்தம் கொள்ளமாட்டார்கள். ஆதலின்—ஆதலால்; நாம் உயர்ந்தாருடன்—நாம் (அவ்வாறு செய்யாது) சிறந்த வரான பாகவதருடன்; ஒன்றி நின்றோம்—கலந்து நின்றோம். மறவழி மாற்றி—(தம்மைப்) பழய வழியிலிருந்து விலக்கி; மையலைத் தீர்த்தவர்—எம்முடைய அஜ்ஞாதத்தைப் போக்கிய ஆசாரியர்களின்; மன் அருளால்—வலிய க்ருபையால்; கறவை உகந்த பிரான்—பக மேய்த்தலை விரும்பிய கண்ணபிரானுடைய; கரும குடும் கருத்தினம்—திருவடிகளைச் சூழக் கைங்கர்யம் செய்யும் உறுதியுடையராஜமும்.

விசேஷத்தாலே ஸ்மக-காம - நிவ்ஸியும்¹ பிறந்தாலும், பூர்வீகிதமுமாய், சுகுருமுகமுன்றிக்கே கதாபாயிச மன்றிக்கே அரஹகாய்முமாய்², ஸநாஹகாய்முமாய்க்³ கிடக்கிற கம்வந்ததைப் பார்த்தால், மொத்தாலே யாதல் ஸாயிசத்தாலேயாதல் நிர்ஸேஷ மாகக் கழிக்க அரிதாய் இருக்கிற படியையும்;

§4.2 காமபலனை அநுபவிக்கப் பல பிறவினை எடுக்க வேண்டியமை

இவற்றின் கருமான ஸநா-சராசர-சுரிரங்களைப் பரிசுரஹித்து ஸநாஸமான⁴ சூ:ச-சாசரத்திலே அமுந்த வேண்டும்படி வரும் ஸம்-ஶம்-ஶரா-மரணாதி-சக்ரு-பரிவ்ஸி-ஸவாஹத்தையும்;

§4.3 பிறவித் துயரந தேவதாந்தரங்களை நாவேதில் உள்ள தோஷங்கள்

உயர ஏறித் துல்ய சீலராய்த் தோற்றினுரை சூத் தாலே⁵ “ஶ்ஸ்” என்று தகரவிழவிடுவார்⁶ (B-49), ஶ்-விஷய-வ்ஸிகளை மனுஷ - மாंस - மஶ்மத்திற்கு கதாபாயம் பண்ணி வைப்பார் (B-50), சூத்யவம்மாநுரை மவிநித ராக்கிக்கொண்டு⁷ ஆள்வாரான தேவதாந்தரங்களி னுடைய ஸாஸியில் ஶிஷங்களையும் (B-51);

§4.4 நரகவேதனை தாபத்ரயம் இவற்றுக்கு அஞ்⁸ நிவ்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்

“நமன் தமர் பாசம் விட்டால் அலைப் பூணுண் னும்”⁹ அவ்வல்லல்களையும்; வெஞ்சொலாளரான நமன்தமர் செய்யும் வேதனைகளையும்; சீரனான ஶ்மயுஷன் கேட்டு மோஹித்து விழும்படியான நரகமார்த் தம் படிக்களையும்; ஸதிஶ்ஸஶ-ஶ்ஸ-நரகவாஸிகளையும் ஶாயிஷ-ஶஸாயாடிகளிலே¹⁰ பரக்கக் கேட்டு (B-52); ஶ்¹¹ சிவோசிஸ”¹², “தெளிதொறும் நன்றும் அஞ்சவன் நரகம் நான் அடைதல்”¹³ என்னும் சிவ-சிவியாலே

1—ஸம்ஸார பந்தத்திற்குக் காரணமான காம்யகர்மங்களை விடுகையும். 2—பலன் கொடுக்கத் தொடங்கியதாயும். 3—பலன் கொடுக்க ஆரம்பிக்காததாயும். 4—ஆழமான. 5—வஞ்சகியானே. 6—‘அழிந்துபோ’ எனத் தலைகீழாக விழச் செய்வாரி. 7—அடங்காதவர்களாய்ச் செய்து.

*1. திருவாய் [3-2-10]; யமதூதர்கள் பாசத்தைப் பிரயோகித்தால் (ஆசை இங்கும் பாசம் அங்கும்) இருப்பதால் படும் கோரமான கஷ்டங்களையும்.

*2. अहं भीतोऽस्मि देवेश संसारेऽस्मिन् भयावहे ।

पाहि मां पुण्डरीकाक्ष न जाने शरणं परम् ॥

ஜிதந்தே (8): தேவர்களுக்குத் தலைவனே! பயங்கரமான இந்த ஸம்ஸாரத்தில் அடியேன் அஞ்சிக் கிடக்கிறேன். செந்தாமரைக் கண்ணனே! அடியேனை ரக்ஷித்து அருள்வாயாக. உன்னைத்தவிர வேறொரு புக்கை அறிகிலேன்.

*3. யானும் நீதானேயாவதோ மெய்யே

அருநரகவையும் நீயானால்*

வானுயரீன்பமெய்திலென்? மற்றை

நரகமேயெய்திலென்? எனிலும்*

யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும், நன்றும்

அஞ்சவன் நரகம் நானடைதல்*

வானுயரீன்பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்!

நிந்தாள்களை எனக்கே.

திருவாய். (8-1-9): நானும் நீயேயாயிருப்பது உண்மையே. பொறுக்க முடியாத நரகம் போவிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத் திவிருக்கிறவைகளும் நீதான். இப்படி தத்துவஞானம் நிலைத்த பிறகு பரமபதத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தால் என்ன? அதற்கு எதிரிடையானதும் நரகம் போவிருக்கிறதுமான ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன? --இப்படி நானும் நீயே யாயிருப்பதை நன்கு அறிந்த போதிலும், நான் நரகம் போவிருக்கும் ஸம்ஸாரத்தை அடைந்திருப்பதை நினைத்து மிகவும் பயப்படுகிறேன். பரமபதத்தில் அழிவில்லாத ஆநந்தத்துடன் உன் பெருமை தோன்றும்படியிருப்பவனே! உன் திருவடிகளை எனக்கு பரமபதத்தில் அளித்து அருள்வாயாக.

“காற்றத் திடைப்பட்ட கலவர்மனம்”^{*1} போலவும்,
 ‘ஆற்றங்கரை வாழ்மரம்’^{*2} போலவும், “இருபாடெரி
 கொள்ளியினுள் எறும்பு”^{*3} போலவும், “பாம்பொடு
 ஒரு கூரையிலே பயின்றாற்”^{*4} போலவும், “வெள்ளத்
 திடைப்பட்ட நரியினம்”^{*5} போலவும், உள்ளம்
 துளங்கி¹ ஸயோஜனாந்ரமாபரஞாதல்¹, த்ரவ்ஜனஞாதல், ஸமய-
 சமபுஷ்யாதல், மோஹஸவ்ஜனஞாதல் அன்றிக்கே மோஹபர-
 ணனவன் ஸயோஜனாந்ரமாபரஞாதல்² இட்ட படை கற்படை
 யாய் (B—47) வின-விருவ-ரஹிதமான நிபுசி-ஹத்திலே
 மாபுஷ் ஸாய்³, ஹதா பூஷ-புஷே (57⁴), “கிளரொளி
 இளமை கெடுவதன் முன்னம்”^{*5} இத்யாதிகள் படியே
 விலக்கற்ற² விரைதலுடையனாம்³.

வந்தனபோல் வருவனவும் அநந்தமாகி

மாளாத துயர் தரு வல்வினை நெருப்புக்(கு)*

இந்தனமாய் எண்ணிறந்த காலமெல்லாம்

இன்னமும் மிப்பவக் குழிக்கே இழியாவண்ணம்*

வெந்ததொரு குழுவியை நற்குமரன் ஆக்கும்

வெறித்துளவ வித்தகனார் விதியேகொண்டார்†

பந்தனமாம் அவையனைத்தும் பாறுகைக்குப்

பழமறையின் பரமநெறி† பவினுவாரே...(9)

इति श्री परमपदसोपाने चतुर्थं मीतिपर्व ॥

1—தளர்ந்து. 2—தடையிலாத.

†1—ப்ரயோஜநாந்தபரஞாதல்¹. 2—ஸர்வ ப்ராயச்
 சித்தமுமாய்². 3—விலக்கத் தவிர்த்தலுடையனாம்³.
 4—விதியேகொண்டு⁴. 5—பதமொன்றே. மர்மநெறி⁵.

*1 பெரியதிரு. (11-8-2): பெருங்காற்றிலே அகப்பட்ட மரக்
 கலத்துள்ளோர் மனம் போலவும்.

*2. பெரியதிரு. (11-8-1): ஆற்றின் கரையில் வாழும் மரம் (ஆற்றின் ப்ரவாஹத்தால் வேர் களையப்பட்டு என்றைக்குக் கீழே விழவேண்டி வருமோ என்று பயந்திருக்குமாப்) போலவும்.

*3. பெரியதிரு. (11-8-4): இரண்டு பக்கங்களிலும் எரிந்து கொண்டிருக்கிற கொள்ளிக்கட்டையின் நடுவில் இருக்கும் ஏறும்பைப்போலவும்.

*4. பெரியதிரு. (11-8-3): பாம்போடு நடு குடிசையிலே வசிப்பதைப்போலவும் (கண்டதெல்லாம் பயத்தை உண்டுபண்ணக் கூடிய தாயிருக்கும் என்றபடி).

*5. பெரியதிரு. (11-8-5): மஹா ப்ரவாஹத்தின் இடையில் அகப்பட்டுக் கொண்ட நரிகளின் கூட்டம் போலவும்.

*6. मानुष्यं प्राप्य लोकेऽस्मिन् मूको वा बधिरोऽपि ॥

नापकामति संसारात् स खलु ब्रह्महा भवेत् ॥

(?) எவன் இவ்வுலகில் மனித உடலை அடைந்து ஊமையாகவோ செவிடனாகவோ இருந்தாலுங்கூட மைனாரத்தைத் தாண்டு வதற்குரிய உபாயத்தைச் செய்யவில்லையோ அவன் ப்ரஹ்ம ஹத்தி செய்தவனாவான் அன்றே.

7. கிளரொளியிளமை கெடுவதன் முன்னம்
வளரொளி மாயோன் மருவியகோயில்*
வளரினம் பொழில்குழ் மாலிருஞ்சோலை*
தளர்விவராகில் சார்வது சதிரே.

திருவாய். (2-10-1): ஜ்ஞாநம் விருத்தியாகும் இளமைப் பருவம் அழிவதற்கு முன்னாகவே, மேன்மேலும் அதிகமாகும் காத்தியையுடையவனும் ஆச்சரிய லீலைகளைச் செய்கிறவனுமான எம்பெருமான் எப்பொழுதுமிருக்கும் கோயிலான இளஞ்சோலை களால் குழப்பட்ட திருமாலிருஞ்சோலை மலையை அடைவது துக்கங்களெல்லாம் இல்லாதவர்களாக ஆவதற்கு அறிவுள்ளவன் செய்யும் உபாயமாகும்.

9. வத்தனபோல்—(இதுவரை) வத்த துக்கங்களைப் போல்; வருவனவும்—இனிவரப் போகும் துக்கங்களும்; அந்தத்தமாகி—எல்லைபற்றினவாகி; மானாத—அழியாத; துயர்தரு—துக்கத்தைத் தருகின்ற; வலவினை—வலிய கர்மங்களாகிய: நெருப்புக்கு—அகத்திக்கு: இத்தனமாய்—விறகாய் நின்று; இன்னமும்—இன்ன மும்; எண்ணிறத்த காலம் எல்லாம்—அளவில்லாத காலம் முழுவதும்; இப்பவக்குழிக்கே—இந்த மைனாரமாகிய படுகுழி

॥ पचम प्रसादनपत्र ॥

கருமாலையில் வரும் கட்டங்கழிக்கும் கருத்துடையார்*
ஒருமால் பெருகிய யோகின் முயன்றும் அதன்றியும் நம்
திருமால் அடியினை தின் சரணுகுமென வரித்தும்*
தருமால் இனியவை தானே எனத் தக வெண்ணுவரே.
(10)

§5: 1: பக்தியோகம் பற்றிய விஷயங்கள்

இப்படி பரிபூர்ண - விவேக-நிவ்ந்த-விரகி-மீதிகள்
பிறந்தவனுடைய ஸுய-பாப-ஶ்ய-விசேஷங்களுக்கெல்
லாம் எடுத்துக் கொடியுடையானும் பிரமமும்
இந்திரனும் மற்றும் ஒருத்தரும் மருந்தறியாதிருக்க¹—

§5: 1: 1. பக்தியோகம்—விளக்கம்

“மருத்துவனாய் நின்ற மாமணிவண்ணன்”¹,
मज्झिमा² என்றும், “मामेकं शरणं भज”³ என்றும்

யிலேயே; இறியா வண்ணம்—விழுந்து துன்புறுதபடி (நினைந்து);
வெந்தது ஒரு குழுவியை—வெந்து கருகிய ஒரு குழந்தையை;
நல் குமரனுக்கும்—அழகிய சிறுவனுக்கியவரும்; வெறித்துளவ
வித்தகளு—மனமுள்ள திருத்துழாயை அணிந்த அதிசயச்
செய்கையைபுடைவருமான பகவானுடைய; விதியே கொண்டார்
—(“பக்தியோகம் செய்”, “ப்ரபத்தி செய்” என்ற) கட்டளையே
(சிறந்தவனவாகப்) பற்றிய சேதநர்கள்; பந்தனமாம் அவை
அனைதலும்—(ஸம்ஸாரத்திலேயே) பிணிக்கும் அந்தக்கர்மங்கள்
முழுதும்; யானுக்கெகு—அழிவதற்கு; பழமறையின்—அநாதி
யான வேதத்திற் கூறிய; பழமதெறி—சிறந்த (பக்தி—ப்ரபத்தி
பாகிய) உபாயங்களில்; பழிணைவர்—(தங்கள் அதிகாரத்துக்குத்
தக்கபடி) ஈடுபடுவார்கள். □

†1—மற்றுமொருத்தரும் இப்பிறவி என்னும்
நோய்க்கு மருந்தறியாதிருக்க¹.

10. கருமானையில் வரும் கட்டம்—கர்ப்ப வரிசையில் (இருப்பதால் வருகின்ற கஷ்டத்தை; கழிக்கும் கருத்துடையார்—நீக்கும் நினைவுடைய பாகவதர்கள்; ஒருமால் பெருகிய—ஒப்பற்ற பக்தி வருத்தியாகக் கூடிய; உயோகில் முயன்றும்—பக்தி போகத்தில் முயன்றுகொண்டும்; அது அன்றியும்—அது தவிர (அதில் சக்தி இல்லாதவர்கள்); நம் திருமால் அடியினை—நம்முடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகள் இரண்டும்; தின்சரண் ஆரும்—திடமான உபாயமாகும்; என வரித்தும்—என்றும் (நினைத்து அவற்றில்) ப்ரபத்தி செய்தும்; மால்—எம்பெருமான்; இனியவை—(வரப்போகும்) நன்மைகளை; தானே தரும் என—தானே தருவான் என்று உறுதி கொண்டவராய்; தகவு—(அவனது) க்ருபையையே; என்னுவர்—எதிர் பார்த்திருப்பர்.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-6): மருந்து செய்யவும் வைத்தியம் செய்யவும் திறமை இல்லாவிட்டாலும் இந்நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்றுவது சிலர் அறிந்திருப்பர். ருத்ரனோ நான்முகனோ, இந்திரனோ மற்ற தேவர்களோ பிறவி நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்று கூட அறிந்தாரில்லை. திருமாலிருஞ் சோலை எம்பெருமானே! நீயே மருந்தை அறிந்த வைத்தியனாவாய். (அதோடு வித்தோபாயனான படியால் மருந்தும் ஆவாய்.) எனவே எனக்கு மறுபிறவி இல்லாதபடி பாபத்தைப் போக்கி உன் கோயிலான வைகுண்டத்தின் வாயிலில் நுழைந்து போகும்படி அருள்புரிவாயாக.

*2. किं पुनः बाह्याः पुष्पा भक्ता राजयंस्तथा ।

अनित्यमसुखं लोकमिभंप्राप्य भजस्व माम् ॥

கேத. (9-83): புன்னியத்தால் பிறந்தவர்களும் பக்தர்களுமான அந்தணர்களும் ராஜர்ஷிகளும் என்னைப் பற்றினால் சிறந்த கதியை அடைவலாம் என்பதைக் கூறவும் வேண்டுமோ? ஆகையால் அழிவுள்ளதும் துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இவ்வுலகை அடைந்திருக்கிற ராஜர்ஷியான நீ என்னை பஜனம் செய்.

*3. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं ॥

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा श्रुः ॥

கேத. (18-66): திவ்ருத்தி தர்மங்களாகச் சொன்ன கர்மபோக-ஜ்ஞாநபோக-பக்தியோகங்களை ஸாத்திகத் தியாகமாக விட்டு, கர்த்தாவும், ஆராதிகப்படுவனும், ப்ராப்ஸனும் ஒருவனே

விசித்த சேஷங்கள்¹ இரண்டில், ஸ்கியோமம் கம்யோகாதி களை முன்னிட்டுக் கொண்டு மேலும் ஸ்ரீயமாதி-ஶம்ங் களை அபேக்ஷித்து, ஆரம்பத்திலும் ஸ்ரீய-ஸவசரங் களிலும்² ஶ்யஸியைக் கைதொடுமானமாகக்³ கொண்டு ஶ்யஸமாய், ஶ்யஸாரே போலே ஶ்யஸ-ஸ்யுதி-ஸ்யாநகர மாய், 'ஸ்யஸி'⁴ 'ஶ்யஸாதி'⁵ ஶ்யஸங்களாலே சொல்லும் படியான வெளிச்சிறப்பையுடைத்தாய்⁶, ஶ்யஸ- ஶ்யாரேக் குமாய்க் கொண்டு ஶ்யஸ-ஸ்யாந-ஶ்யாநங்களிலே ஶ்யஸி⁷ ஶ்யஸி⁸ வளர்ந்து வருவதாய், ஶ்யஸ- ஶ்யாந-ஸ்யாநமாய்⁹ இருக்கும். இது ஶ்யா ஶ்யாதி ஶ்யா¹⁰ என்கிறபடியே அனேக விதமாயிருக்கும். இவற்றில் ஶ்யா-ஸ்யாநனுக்கு ஶ்யாஸ்யமில்லாமையாலே ஶ்யாஸி¹¹ விக்ஸம்¹².

§3. 1: 2; இரண்டு பத்திகள்

ஶ்யாஸ்ய ஶ்யாஸி ஶ்யாஸாஸ்யாமி ஶ்யா¹³ என்கிற படியே, அவசியல்லால் "மற்றொரு தெய்வம் தொழாதே"¹⁴, ஶ்யாஸி ஶ்யா¹⁵ (†) என்னும்படியே அவர் கள் தொழ நிற்குமவன்¹⁶ ஶ்யா-ஸ்யா, ஶ்யாஸாஸ்யாஸ்யா ஶ்யா¹⁷ ஶ்யாஸி ஶ்யாஸாஸ்யா-ஸ்யா¹⁸; ஶ்யா-ஸ்யா ஶ்யா¹⁹ ஶ்யாஸி ஶ்யாஸாஸ்யா-ஸ்யா²⁰.

§3. 1: 3; பத்திரத்தில் இருக்கவேண்டிய முக்கிய குணம்

'ஶ்யாஸ்யங்கள் (C—37) இல்லாதவனுக்கு ஶ்யாஸ காரங்களெல்லாமுண்டானாலும் (B—1) முக்தியில்லை' என்றும், 'ஶ்யாஸ ஶ்யாஸாஸ்யாஸ்யா ஶ்யாஸகாரங்களில் பெற்றதுகொண்டு²¹ முக்தனும்' என்றும் ஶ்யாஸிகள்

என்னாம்படி இருக்கவேண்டிய உபாயமாகப் பற்று. நான் மோஷம் பெறத் தடையாயுள்ள அநாதி புண்பாபங்கள் எல்லாவற்றிலிருந்தும் உன்னைவிடுவிப்பேன். வருத்தப்படாதே. □

1—மருந்துகள். 2—தடை ஏற்படும்பொழுதும். 3—ஊன்று கோவாக, உதவியாக, பிடிப்பாக (ருயவன் மண்பாண்டங்களைச் செய்யும்போது அடிக்கடி தண்ணீரைக் கையால் தொட்டு வெட்டிச் செய்வதுபோல் பக்தியோகம் அநுஷ்டிப்பவனுக்கு ஆரம்பத்திலும், இடையிடையே விக்னங்கள் நேரும் போதும் ப்ரபத்தியை அநுஷ்டிக்கவேண்டியிருக்கிறது.) 4—கணவில் உண்டான ஞானம். 5—நேரில் பார்ப்பது. 6—ஞானத்தின் தெளிவை உடையதாய். 7—தினந்தோறும் தொடர்ந்து செய்ய. 8—கடைசி நிலைவோடு முடிவதாய். 9—அவரவர் புத்திக்குத் தக்கபடி (=உபாஸைத்தின் படியே). 10—ஏதாவது ஒன்று. 11—வேறொரு பயனை விரும்புவனுடைய. 12—வேசியின் அன்போடு ஒக்கும். 13—வேறொரு பயனை விரும்பாதவனுடைய. 14—உள்ளதைக் கொண்டு.

†1—வே:¹. 2—தொழா நிற்குமிவன்¹.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-3-56): சப்தம் முதவியவை வேறு வேறாக இருப்பதால் ப்ரஹ்மவித்யைகள் வேறு வேறு.

*2. स त्वं प्रहर वा मा वा मयि वज्रं पुरन्दर ।

माहं उत्सृज्य गोविन्दं अन्यं आराधयामि भोः ॥

வி.தர். (2-28): இத்திரா! நீ வஜ்ராயுதத்தால் அடித்தாலும் ஸரி, அடிக்காவிட்டாலும் ஸரி. நான் கோவிந்தனைத் தவிர வேறு ஒருவரை ஆராதிக்கமாட்டேன்.

*3. திருவாய் (4-6-10).

*4. द्रवन्ति दंत्याः प्रणमन्ति देवताः

नश्यन्ति रक्षांसि अपयान्ति वारयः ।

वत्कीर्तनात् सोऽद्भुतरूपकेसरी

ममास्तु माङ्गल्य-विबुद्धये हरिः ॥

வி.தர். (43-38) (மாங்கல்ய கீதவம்): எவருடைய திருநாமத்தைச் சொன்ன மாத்திரத்திலேயே அகரர்கள் பயத்து ஒடுகிறார்களோ, தேவர்கள் பக்தியுடன் வணங்குகிறார்களோ, அரசுக்கர்கள் (பயத்து) அழிகிறார்களோ, பகைவர்கள் விலகிச் செல்கிறார்களோ அத்தகைய ஆச்சரியமான ந்ருஸிம்ஹரூபியான பகவான் எனக்கு மங்களங்களைமேன்மேலும் அளிக்கட்டும்.

சொன்ன குணங்களில் மயி சானம்ய-யோகேன ஐகிரவ்யமி-
 சாரிணி* என்கிற பரம-வச-வரணியதாஹேது-குணவிசேஷம் ஐசுதமம்.

§5.2 ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள்

§5.2:1 ப்ரபத்தி — விளக்கம்

இப்படி சபரிகரமான ஐகிரியோத்தில் ஐகிரிக்கைக்
 கீடான¹ விசுவஹ்மத்வ-ஜான-சுக்யாதிகளின் றிக்கே “நின்
 னுளே புரிந்திருந்தேன்”^{**}, “துணியேன் இனி நின்
 அருளல்லது எனக்கு” (62^{*1}), “உன் திருவருளன் றிக்
 காப்பரிதால்”^{**} என்றிருக்கும் ஐகிரிக்கு ஐநுஷே
 மான ஶரணவரணம்³ ஐநுகல்ய-சஹுலாதி-பரிகரயுகமாய் ஐநம்ய-
 சாஹே ஶ்வாமிஷே(304^{*1}) ஶத்யாதிகள் படியே ஶாய்நாஶித-
 சஹுத்-பரந்யாசஹுமாயிருக்கும். ஐத்யந்த-ஐகிரஶநனுடைய
 பரந்யாசத்திற்கு¹ அவ்விஷயத்தில் கதவ்ய-ஷேயமில்லை;
 சவ்ஸக்தியினுடைய ஶங்கல்பத்திற்கு ஐவாந்தர-ஶ்யாபாராஶேஶா-
 நியமமில்லை³; இரீண்டும் இப்படி சஹுத்தாயிருக்கும்⁴.

1—ஶபுபடுவதற்குத் தக்க. 2—ஐடைக்கலம் புகுதல்.
 3—இடையிலே வேறொரு ஶேயல் தேவையில்லை. 4—ஒருமுறை
 ஶேயல் வேண்டியதாய் இருக்கும்.

*1. மயி சானம்யயோகேன ஐகிரவ்யமிசாரிணி ।

விவிஶுதேஶமேவித்வம் ஐரநிஜ்நமம்மித ।।

கேத. (13-10): ஶர்வேஶ்வரஶகிய ஶன்னிடத்தில் மஶ்றப்
 பவன்களுடன் ஶொடரீபஶ்ற ஶிவியான பக்தியும், ஶுணங்கள்
 இவ்லாத இடத்தில் வானமும், ஶுணத்திரளில் வெறுப்பும்
 (—இவை ஐதம் ஶுராதத்துக்கு ஶாதனங்களான குணங்கள்.)

*2. ஶேன்னியோஶு தன்னிருவேங்கடமுடையாய் ! *உலகு

தன்னவாழ ஶின்றநம்பீ ! தமோதரா ! ஶதிரா !*

ஶன்னையும் ஶன்னுடைமையையும் உன் சக்கரப்போறி

போற்றிக் கொண்டு*

நின்னருளே புரித்திருந்தேன் இனி ஶன்ன திருக்குறிப்பே?

பெரியாழ்வார். (5-4-1): உயர்ந்த கொடிமுடிக்கையுடைய
தும் குளிர்ந்ததுமான திருவேங்கடமலையை இருப்பிடமாக
உடையவனே! உலகிலுள்ள எல்லாச் சேதநரையும் வாழ்விக்க
அடியிணையைக் காட்டி நின்றவண்ணமிருக்கும் கல்யாண
பரிபூர்ணனே! அந்தப் பூர்த்தியை அநுஷ்டான பரீபந்த
மாகவாக்கி யசோதைப் பிராட்டி கட்டக் கட்டுண்டு அதனால்
வந்த தழும்பை நிரூபகமாக உடையவனே! ஆச்ரீதர்
தோஷத்தைப் பொருட்படுத்தாதவனே! என்னைச் சேர்ந்த
சேதன சேதனங்களிலும் என் உடலிலும் உன் திருவிலச்சினை
சாத்தியுள்ளேன். வேறு குறிப்பு என்னவேண்டும். இதுவே
தீர்க்குறிப்பாம்.

*3. இறையோ இரக்கிலும் ஈங்கோர்பெண்பால் எனவும்
இரங்காது*
அறையோ! ஈன் நின்றதிரும் கருங்கடல்* ஈங்கு இவன் தன்
நிறையோ இனியுன் திருவருளாலன்றிக் காப்பரிதால்
முறையோ?* அரவணை மேல் பள்ளிகொண்ட
முகில்வண்ணனே.

திருவிரு. (62): தாய் தன் பெண்ணை சடகோபநாயகியைக்
காதலனை எம்பெருமானிடம் சேர்ப்பிக்க திருபாற்கடற்கரைக்கு
வருகிறாள். கடல் வழி விடவில்லை. கடலே! ஆபத்தில் சிக்கியவர்
கட்கு உதவுவது பெரியோரின் கடமையாயிற்றே. என்
பெண்ணை அபலை; நாயகனைப் பிரிந்து வாடுகிறாள். முகில்
வண்ணனின் கரியநிறம் கடலில் பரவியதால் வெண்கடல் கருங்
கடலாகக் காட்சியளிக்கிறது. இக்கருமையைக் கண்டு கடலுக்குக்
கோபம் என் றெண்ணிப் பேசுகிறாள். கடலே! வருந்தும் என்
பெண்ணின் மீது ஏனோ இந்தக் கோபம்? அதைத் தலைவனிடம்
காட்டுகிறது தானே. ஸீதாப்பிராட்டியைப் பிரித்தபோது
ஹைந்திரராஜன் பட்டபாடு நினைவில்லையோ? ஏன் பேரடைகளை
வீசி இரக்கமின்றி இரைச்சல் போடுகிறாய்? அத்தோ! பரமனே!
நீ இக்கடலில் தானே சேஷசயனத்தில் படுத்திருக்கிறாய். ■
அறித்தும் வாளாவிருப்பது நியாயமா? என் பெண் உன்னைப்
பொறுமையிழந்து அச்சம், நாணம், மடம் முதலிய குணங்களை
விடவேண்டிய நிலை ஏற்படுமே. நீதான் அவனிடம் அருள்
கூர்ந்து பெண்மைக்குரிய குணங்களை விடாதவாறு காப்பாற்ற
வேண்டும். அதாவது, அவளை விரைவில் ஏற்று அருளவேண்டு
மென தாய் பிரார்த்திக்கிறாள்.

§5:2:2 ஆசார்ய நிஷ்டனுக்கும் பலம் நிச்சயம் கிடைத்தல்

ஆசார்யனாலே தன்னை வ்யஸ்தமரனாக அறிந்த
சிஷ்யன் தான் வ்யாசம் பண்ணான். இவனுக்குப்
கருத்தில் ஈசுவரிகள் வந்தாலும் வ்யாஸனுடைய வ்யாசம்
கரு-வ்யாஸமாம்¹. அவன் தனக்காகப் பண்ணின்
வ்யாசம் தனக்குப் பரிமதமல்லாத போது² வ்யாசம்
பண்ணினால் பூர்வ வ்யாசம் பரித்தேவிடும். பின்
பிலது³(†¹) மிகுதியான சுகுதத்தின்படியாம்.

§ 5.2.3 ப்ரபத்திக்கு உள்ள பெருமை

உயர்ந்த திடர்க்கு⁴ அடைத்து⁵ ஏற்றலாம்படி,
தாழ்ச்சியுடைய விஷயத்தில் தானே ப்ரவஹிக்கும்படி
யான சூரபுத்தாளே வ்யாஸோ⁶ தன் கூறுகவும்⁷, தன்
பேறுகவும்⁷ மேலுள்ள நன்மைகளையெல்லாம் விளைக்
கும். இந்தப் ப்ரபத்தி “தாவதாரி:”⁸ ஈசுவரிகள் படியே
வ்யாசமாயும் வ்யாஸமாயும் நின்று சுக-கரு-வ்யாஸமாகை
யாலும், வ்யாஸ-சுகிக்குக் கைமுதல்⁹ அற்று வ்யாஸ-
வ்யாஸ-பரிசுரமுடையாரெல்லாருக்கும் அதிகரிக்கலா
மாகையாலும் தன் கரும் போலே வ்யாஸ-கரு-நியம
மில்லாமையாலும். வ்யாஸமாக . வ்யாஸ கருவ்யமாகை
யாலும், சுகர மாகையாலும், உபாயஸுகரவ்யாய் வ்யாஸ மதோ
வ்யாஸ¹⁰ என்னும்படியான வ்யாஸ-வ்யாஸத்தை¹¹ உடைத்
தாகையாலும்¹² வ்யாஸ-வ்யாஸமாகையாலும்¹³, வ்யாஸ சுகரங்
களைப் போலே¹⁴ வ்யாஸ-வ்யாஸ¹⁵ மல்லாமையாலும்¹⁶
வ்யாஸ-வ்யாஸத்துக்களுக்கெல்லாம்¹⁷ வ்யாஸவ்யம் என்னும்
படி மேலாய் நிற்கையாலும், இதின் வ்யாஸம் “வ்யாஸ-
வ்யாஸ:”¹⁸ ஈசுவரிகளாலே பரக்கப் பேசப்பட்டது.

1-நிச்சயம் பலன் தரும். (பலன் விட்டுப் பிரியாத
தாயிருக்கும்). 2-தெரியாத போது. 3-பின்னால் செய்தது.
4-மேட்டு நினைத்திரு. 5-தடுத்தது. 6-பங்காகவும் தான்
செய்யவேண்டிய காரியம்). 7-ப்ரயோஜனமாகவும்.

8—ஸாதனம். 9—விச்வாஸத்திற்கு அதிக ப்ரயாஸம் தேவைப் படுவதாலும். 10—அழியக் கூடியதோ தடைபடக் கூடியதோ அல்லாமையாலும். 11—சரண்யோபநிஷத்துக்கள் = ஸர்வரக்ஷை ஸ்ரீ கிருஷ்ணனால் அருளிச் செய்யப்பட்ட உபநிஷத்து = ஸ்ரீ பகவத் கதை.

†1—பின்பிலிது¹. 2—ப்ரஹ்மாஸ்த்ர துல்யதையாலும்¹.

*1. तावदास्तिवावावा तावन्मोहस्तयाऽसुखम् ।

यावन्नयाति शरणं त्वामशेषाघनाशनम् ॥

வி. பு. (1-9-73): (எம்பெருமானே!) எதுவரையில் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்கவல்ல உன்னிடத்தில் ப்ரபத்தி பண்ண வில்லையோ, அதுவரையில்தான் மனிதனுக்குத் தான் இழந்த ஐச்வரியத்தை மறுபடி பெறவேண்டுமென்ற கவலையும், அதுவரையில்தான் புதிய ஐச்வரியம் கிடைக்கவேண்டுமென்ற ஆசையும், அதுவரையில்தான் சரீரத்தைவிட வேறான ஆத்மாவைப் பார்த்து அநுபவிக்காமலிருப்பதும், அதுவரையில்தான் ஸம்ஸார துக்கமும் (பரமாத்மாநுபவமில்லாமை) இருக்கும்.

*2. उपायस्सुकरखायं दुष्करञ्च मतो मम ।

शिष्टैः निषेव्यते सोऽयं अकामहतचेतसैः ॥

உ. த. (17-104): இந்த ப்ரபத்தி என்னும் உபாயம் சில விதத்தில் (அங்கங்களில்) கலப்பமானதும், (மஹா விச்வாஸம் செய்ய வேண்டியிருப்பதால்) ஒரு விதத்தில் கஷ்டமானது என்றும் என் எண்ணம். இதுவே வேறு பலரை நாடாத மனமுடைய பெரியோர்களால் அநுஷ்டிக்கப்படுகிறது.

*3. यज्ञोऽनृतेन क्षरति तपः क्षरति विस्मयात् ।

आयुः विप्रापवादेन दानं च परिकीर्तनात् ॥

(?): பொய் சொல்வதால் யாகமும், பெருமைப்படுவதால் தவமும், ப்ராம்மணனைப் பழிப்பதால் ஆயுளும், பிறரிடம் கூறுவ தால் தானமும் அழிகின்றன.

*4. सत्कर्मनिरताशुद्धाः साङ्ख्ययोगविदस्तथा ।

नाहन्ति शरणस्वस्य कलां कीटितमीमपि ॥

உ. த. (17-62): நிவ்ருத்தி தர்மங்களான கர்மயோகத்

§ 3.2.4 ப்ரபத்தி பற்றிக் சிலர் கூறுவதின் கருத்து

மற்றுமுள்ள ஶாஸ்திரங்கள் போலே அதிகாரிகூத்ய
மான ப்ரபநத்தில் சிலருடைய அதிகாரி-விசேஷத்வா-
ப்யபदेशம் சிஹோய - ப்ராப்யபரம் (B-48). ஆதியில்
(C-38) ந்யாச - ப்ராப்ய - சமநாபேகரணம்¹ அந்யபரம்².
'மகவத் அந்யாஹ்-சேஷமூனுக்கு ப்ரபபுஷமதமில்லாத விஷயத்
தில் பக்தியும் ப்ரபத்தியும் கைங்கர்யமும் ஶ்வேரபிரகூம்'
என்னலாயிருக்க, பக்தி யோகத்தை விசேஷித்து
ஷ்வேர-பிரகூம் என்றவர்களுக்கு அதிகாரி-விசேஷ-ஷ்வேர-
விசேஷத்திலே தாத்தபர்யம். देश - கால - அதிகாரியாதி - மெத்
தாலே குரு - ஶ்வே - விக்ரம் ப்ராப்யபாதிதிகள் எல்லாவற்றி-
லும் ப்ரபதம்.

§ 3.3: உபாயத்தை அநுகூலித்தவனுக்கும் பாபங்கள் கழியும் முறை

இப்படி யயாபிகாரம் சவகம் - ப்ராப்யபமாச விசிட்ட
பக்தி-ப்ரபத்திகளில் ஒருவழியிலே இழிந்தவனுக்கு
அப்போதே உதர - ப்ராப - ப்ராப - விநாசங்கள் உண்டாம்.
உதர - ப்ராப³ ப்ராப - விசயம்⁴. விவேகி - ப்ராப்யப-
பாருக்கு ப்ராப - ப்ராப்யபம் அநாதத்தில் புகாது. ப்ராப-விவேக
ருக்கு மின்னொளி போலே தோற்றிப் ப்ராப்யப-ப்ராப்யப
மறையும். ராபாதி - காரண முடையாருக்கு ஶிஷா - விசேஷங்
களாலே பிரிதலுண்டாம்⁵. ப்ராப்யபவிநாசம் ப்ராப - ப்ராப
பாப - விசயம். ஶ்வே - ப்ராப்யப்யபனை செய்த வேள்வி
பாபுக்குப்⁶ ப்ராப்யபயமான கமவந்தத்திலும் ப்ராப்யபின்
அளவுக் கீடாக ப்ராப்யபாதி - ப்ராப்யப⁷ ப்ராப்யப கழியும்.
'வ்ய ப்ராபே சகலா:'''⁸, 'ப்ராப்யப-ப்ராப்யப''''⁹ இயாதிகளின்
படியே இவனளவில் ச்வேரபாபவர்களைல்லாரும்
ப்ராப்யபவார்கள்¹⁰.

§5:4. எம்பெருமானு ஈ ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு-நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை

भगवत्-परिगृहीतனுக்கு' यम-वश्यत्वादிகள் இல்லை என்னுமிடம் 'परिहर मधुसूदनप्रपन्नान्'*1, 'देवं शाङ्गचरं

தையே செய்து கொண்டு ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்களைச் செய் கிறவர்கள், ப்ரபந்தனுடைய கோடியில் ஒரு பாகத்தைக் கூடப் பெறத் தகுந்தவர்கள் அல்லர். □

1—ந்யாஸமே ப்ரும்மம் என்று சொல்லியிருப்பது. 2—வேறு கருத்துடையது. 3—ப்ரபத்திக்குப் பின்பு செய்த பாபங்கள் ஒட்டாது என்றது. 4—கவனக்குறைவால் ஏற் பட்டவை பற்றியது. 5—இன்னுமொரு உடலைப் பெறுவதற்குக் காரணமான. 6—மகிழ்வர். 7—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு.

†1. பிரித்தலுண்டாம்¹. 2—வேள்வியனாவனுக்கு¹.

*1. यस्य प्रसादे सकलाः प्रसीदेयुरिमाः प्रजाः ।

स रामो वानरेन्द्रस्य प्रसादमभिकाङ्क्षते ॥

ராமா. (4-4-21): எவருடைய அநுக்ரஹம் இருக்கும்போது இந்த ப்ரஜைகளும் எப்பொழுதும் ஸந்தோஷத்தை அடை வாரர்களோ, அப்பிரப்பபட்ட ராமன் (தன்னால் அநுக்ரஹிக்கப் படுமவருள் ஒருவரான) வானரராஜனின் அநுக்ரஹத்தை எதிர் பார்த்து நிற்கினார்.

*2. प्रसन्नमवभत् तस्मै प्रसन्नाय चराचरम् ।

प्रसन्ने देवदेवेशे केशवे भक्तवत्सले ॥

(?): தேவதேவனும் பக்தர்களிடம் பிரியமுள்ளவனுமான கேசவன் அவனிடத்தில் ப்ரஸந்தமாயிருக்கும் போது, தெளிந்த மனமுடைய அவனிடத்தில் கைல சராசரங்களும் ப்ரஸந்தமாக சூழின.

*3. स्वपुरुषमभिवीक्ष्य पाशहस्तं वदति यमः किल

तस्य कथंमूलं ।

परिहर मधुसूदनप्रपन्नान् प्रभुरहं अन्यन्नां न

वैष्णवानाम् ॥

விஷ்ணு¹, “நவியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கிங்கு
யாதொன்றுமில்லை”², “நமன் கூறு செய்து
கொண்டிறந்த குற்றமெண்ணவல்லனே”³, “நாவ
விட்டுழி தருகின்றோம் நமன்தமர் தலைகள் மீதே”⁴,
“நரகமே சுவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி”⁵

வி.பு. (3-7-14): யமன் தன் கையில் பாசத்துடன் நிற்கும் தன் பணியாளனைப் பார்த்து அவனது காதில் ரஹஸ்யமாய், “நான் ஸாதாரண ஜநங்களுக்குத்தான் பிரபு ஆவேன். ~~பக்தர்~~ பக்தர் களிடம் எனது அதிகாரம் செல்லாது. ஆதலின் எம்பெருமானிடம் சரண் புருந்தவர்களை அணுகாது விலகிவிடு” என்று கூறினான். □

*1. देव शङ्खधरं विष्णु ये प्रपन्नाः परायणम् ।

न स्वेष्टा यमसालोष्यं न च ते नरकोकसः ॥

வாமனபு. (99-43): சாரங்கமென்னும் வில்லாண்ட எம் பெருமானே! உயர்ந்த புருஷார்த்தமெனக் கருதி விஷ்ணுவின் விடம் ப்ரபத்தி செய்பவர் யமலோகத்திற்குச் செல்லமாட்டார்கள்; நரகத்திலும் இருக்கமாட்டார்கள்.

2. பொவிக பொவிக பொவிக போயிற்று வல்லுவிரிச் சாபம்

நவியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கு இங்கு யாதொன்றுமில்லை*
கவியும் கெடும் கண்டு ~~மெனமின்~~ கடல்வண்ணன்

பூதங்கள் மன்மேல்*

மலியப் புருத்து இசைபாடி ஆடியுழிதரக் கண்டோம்.

திருவாய். (5-2-1): ஜீவாத்மாக்களுக்கு அநாதியாய் திடமான பாபமெல்லாம் தொலைந்தன. அதனாக் பாபிகளுக்குத் துன்பத் தைக் கொடுக்கும் நரகமும் பாபவண்டைக் கொடுப்பதை விட்டது. இந்தப் பூமியில் யமனுக்கு ஒரு காரியமும் இல்லை. இவ் கவியுடனும் கெடும். இதை நீக்கவே காணலாம். (இவை ~~கவ~~ எதனாக் உண்டாயிற்று எனில்) ஸுமத்திரத்தின் ஸ்வபாவத் தையுடைய எம்பெருமானிடத்தில் பக்தியுடையவர்களை பூமிவீசை நிறைத்திருக்கும்படி வந்து (எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களைப் பற்றிய) பாட்டுக்களைப் பாடி, ஆதர்தமாய் ஆடி இங்கும் அங்கும் போவதைப் பார்த்தோம். மென்மேலான ~~மென்~~ இத்திறமை என்றும் விளங்குக.

- *3. மாறுசெய்தவாளரக்கன் நானுலப்ப* அன்று இலங்கை
நீறு செய்து சென்று கொன்று வென்றி கொண்ட வீரனார்*
வேறு செய்து தம்முள் என்னை வைத்திடாமையால்* நமன்
கூறுசெய்து கொண்டிறந்த குற்றம் என்னவல்லனே?

தி.ச.வி. (118): எதிரிட்டுக் கொண்டவனாய் வானியேந்
தின ராகுணனுள் ராவணனுடைய ஆயுளை முடிப்பதற்காக
பிராட்டியைப் பிரித்த அன்று இலங்கையை சாம்பலாக்கி வானர
சேனையுடன் சென்று (பந்துக்களோடு கூடிய ராவணனைக்)
கொன்று ஜயத்தையடைந்த மஹாவீரரான ஸ்ரீ இராமபிரான்
தம் திருவுள்ளத்தில் என்னை வேறுபடுத்தி வைக்காதபடியால்,
யமனானவன் பெருமாளோடு கூடின என்னைப் பிரித்து, கழிந்த
பாபத்தை எண்ண ஸமர்த்தனாவானே?

- *4. காவலில் புலனை வைத்துக் கவிதன்னை கடக்கப் பாய்ந்து*
நாவலிட்டு உழிதருகின்றோம் நமன் தமர் தலைகள் மீதே*
மூவுலகுண்டுமிழ்ந்தமுதல்வ! நின்நாமம் கற்ற*
ஆவலிப்புடைமை கண்டாய் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாலை (1): எல்லா உலகங்களையும் (ப்ரளகாலயத்தில்) தன் திரு
வயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷித்துப் பின்னர், ச்ருஷ்டியின் தொடக்கத்
தில் வெளிப்படுத்திய ஜகத்காரணபூதனே! உன்னுடைய திரு
நாமத்தை ஆசார்யன் மூலமாகக் கற்றதனால் உண்டான கர்வத்
தினாலே ஐந்து இந்திரியங்களையும் காவலில்லாதபடி கண்டபடி
திரியவிட்டும் அவ்வது, உன் திரு நாமங்களைக் கற்றதனால் புலன்
காவலில் வைத்து பட்டிமேயாதபடி அடக்கி) பாபராகியவை
வாஸனையுடன் உதறித்தள்ளி வெற்றிக் கூச்சலிட்டு யமன் அவ
னுடைய கிங்கரர்கள் இவர்களின் தலைகள் மேலே அடிவிட்டுத்
திரிகின்றோம்.

- *5. நமனும் முற்கவனும் பேச நரகில் நின்றாரிகள் கேட்க*
நரகமே கவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி*
அவனதுர் அரங்கமென்னது அயர்ந்து வீழ்ந்தனிய மாந்தர்*
கவையுள்படுகின்றொன்று அதனுக்கே கவல்கின்றேனே.

திருமாலை (12): யமனும் முற்கவன் என்பவனும் திருநாமப்ரக்
தாவம் செய்ய நேரித்தபோது நரகத்தில் உள்ளவர்கள் (அவ்
வார்க்கதைகளைக்) கேட்டவுடனே அந்த நரகமே கவர்க்க லோகம்
போல ஆகும்படியான திருநாமங்களுடைய கல்யாணருள் பரி
பூர்ணான ஸம்பெருமானது ஊராவது திருவரங்கம் என்று
சொல்லாது, எளிபரான மனிதர்களும் (பகவந்தாமத்தை) பற்றி

ரஸ்யாடிகளாலே அறியலாம். ஆகையால் இப்படி நிர்வாகஞான இவன் “ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்”^{*1} “எத்தினால் இடர்க்கூடல் கிடத்தி ஏழைநெஞ்சமே”^{*2}, “திருமால் தலைக்கொண்ட நங்குட்கு எங்கே வரும் தீவினையே”^{*3} இத்யாதிகளின் படியே நிரபேஷஞாய், நிர்வாகஞாய், நிர்வாகஞாய்[†]. மங்கும் அவஸ்தையில்லாத போது^{†1} மடலூரும் அவஸ்தையாய்² “மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு மனம் ஏகம் எண்ணியிருக்கும்”^{*4}.

விஷயங்களாகிற படுகுழியில் விழுந்து துக்கத்தினால் பீடிக்கப்படுகிறார்கள் என்று அதற்காகவே நான் கவலைப்படுகிறேன். □

1—பகவான் விட்டுப் பிரிவினால் உண்டான தளர்ச்சி அதிகமாய் அதனால் மூர்ச்சித்துக் கிடக்கும் நிலைமையிலாத போது. 2—வழியல்லா வழியிலாவது அடையவிரும்பி மடல் எடுத்து, பகவான் நிர்ப்பந்தப்படுத்திப் பெறும் நிலைமையாய்.

†1—நிர்ப்பயஞாய் நிஸ்ஸம்சயனுமாம்². 2—அங்கும் அவ்வவஸ்தையில்லாதபோது¹.

1 ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்?^{}

மீள்கின்றதில்லைப் பிறவித்துயர் கடிந்தோம்^{*}

வாங்கெண்டைபொன்கண் மடப்பிண்டிதன் கேள்வன்^{*}

தாங்கண்டு கொண்டு என் தலைமேல் புனைந்தேனே.

திருவாய். (10-4-3): திருவாழியையுடைய எம்பெருமான் என்னை அடிமை கொள்ளுகிறான். ஆகையால் இனி யாரால் என்ன குறை எண்கு? இனி இந்த ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருகிறதில்லை. பிறப்பு முதலியவற்றால் உண்டாகும் துக்கத்தை போக்கிடுமாம். கத்தியைப் போல் கூர்மையாகவும் நீண்டும், வெண்கல மீசைப் போல் அழகியதுமான கண்களை உடைய நப்பிண்டிக்கு நாவனின் திருவடிகளைக் கண்டு கொண்டு அவற்றை என் தலைமேல் வைத்துக் கொண்டேன்.

2 அத்தனாகி அன்னையாகி ஆனும் எம்பிரானுமாய்

ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப்பொழித்து நம்மை ஆட்கொள்வான்*

முத்தனார் முகுந்தனார் புகுந்து நம்முள் மேலினார்*

எத்தினால் இடர்க்கடல் கிடத்தி? ஏழை நெஞ்சமே!

தி.ச.வி. (115): எல்லா ஹேயங்களாலும் விடப்பட்டவனும், மோஷுமளிப்பவனுமான எம்பெருமான், ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாய் இருக்கையாலே ஒத்திருப்பதாயும் தேவாதி பேதத்தாலே பலவித மாயிருக்கிற நம்முடைய அநேக ஜந்மங்களைப் போக்கி, நம்மை அடிமை கொள்வதற்காக பிதாவுமாய், மாதாவுமாய், அடிமை கொள்ளும் என் ஸ்வாமியுமாய் நமக்குள்ளே ப்ரவேசித்து ப்ரீதி வைத்திருக்கிறான். (அப்படியிருக்க) அறிவினியான நெஞ்சே! எக்காரணத்தினால் துன்பக்கடலிலே விழுந்து கிடக்கிறாய்?

3. திருமாலுருவொக்கும் மேரு அம்மேருவில் செஞ்கடரோன்

திருமால் திருக்கைத் திருச்சக்கரமொக்கும்* அன்னகண்டும்

திருமாலுருவோடு அவன் சின்னமே பிதற்றா நிற்பது ஓர்

திருமால்தலைக் கொண்ட நங்கட்டு* எங்கே வரும் தீவினையே.

திருவிரு. (88): (இங்கு நம்மாழ்வார் நாயிகாபாவத்தை விடுத்து தாமான தன்மையிலேயே பேசுகிறார். இது வரை நாயிகத் தன்மையைக் கொண்டதில் ஒருவாறு ஆறுதல் பெற்றவராய் எம்பெருமானை அநுபவிப்பதில் ஆழ்ந்து பேசுகிறார்.) பெருமாள் நீருண்டமேகம் போன்று நீலவண்ணமுடையவன். ஆயினும் பிராட்டியின் சேர்க்கையினால் நீலமேனி “திருக்கண் டேன் பொன் மேனி கண்டேன்” என்றபடி பொன்மேனி யாகக் காட்சி தருகிறது. எனவே மஹாமேருவைக் கண்டதும் திருமாலே என பிரமித்து புலம்புகிறார். திருமாலுக்குக் கைச் சக்கரம் இருக்குமே எனில் மேருவின் மீது உதயமாகும் செங்கதிர் கிட்ட உடைய ஸூரியனை திருச்சக்கரமாகக் கண்டார். இவ்வாறு கதிரவனோடு கூடிய மேருவை சக்ரபாணியான திருமாலாக நினைப்பது பிரமத்தினால் சரிய: பதியே குடிகொண்டிருப்பதால் “ஹரி: ஹரதி பாபாநி துஷ்டசித்தை: அபி ஸ்ம்ருத:” என்றபடி தீவின்கள் (இன்னல்கள்) எவ்வாறு வரும்? விரைவில் திருமாலின் சேர்த்தி கிடைக்குமன்றோ

*4. திருவாய். (9-3-7): பரமாகாசமான வைகுண்டத் தைக் கண்ட அநுபவிப்பதற்கு அதையே என் நெஞ்ச அல்லும் பகலும் ஏக்கத்தினால் நினைத்தவண்ணம் இருக்கும்

முன்செய்த வினைத்திரளில் முனைத்ததன்றி
 மற்றுள்ள முதலிரிந்து முனைத்த கூற்றில்*
 தன்செய்ய திருவருளால் இசைவு பார்த்துத்
 தழல் சேர்ந்த தூலமெனத் தானே தீர்த்து*
 பின் செய்யும் வினையில் வினைவொள்ளுதொன்றும்
 பிழை பொறுத்து வேறுளது விரகால் மாற்றும்*
 என்செய்ய தாமரைக்கண் பெருமான் எண்ணம்
 என்னுதார் எட்டிஏண்டும் என்னுதாரே. (11)

॥ इति श्री परमपदसोपाने पञ्चमं प्रसादनपद्यम् ॥

11. முன் செய்த வினைத்திரளில் — முன்பு செய்த பாபம்
 கூட்டத்தில்; முனைத்தது அன்றி — பலன் கொடுக்கத் தொடங்
 கிய பாபம் தவிர; முதல் (கைமுதலாக) உள்ள பாபங்
 களை; மற்று அரிந்து — முழுதும் போக்கி; முனைத்த கூற்றில் —
 பின் கொடுக்கத் தொடங்கிய பாகத்தில்; இசைவு பார்த்து —
 (ப்ரபத்தனுடைய) அங்கோரத்தை எதிர்பார்த்து (அவன் விரும்
 பிய காலத்தில்); தன் செய்ய திரு அருளால் — தன்னுடைய
 குணவான சிறத்த க்குபயபால்; தழல் சேர்ந்த தூலம் —
 அகதியில் சேர்ந்த பஞ்ச என்னும்படி; தானே தீர்த்து — தானே
 போக்கி; பின் செய்த வினையில் — (ப்ரபத்திக்குப்) பிறகு செய்த
 பாபங்களில்; திணைவு ஒன்றது ஒன்றும் — அறிவு இல்லாமல்
 (தெரியாமல்) தேர்ந்த; பிழை பொறுத்து — பாபங்களைப்
 பொறுத்து; வேறு உளது — தெரிந்து செய்த குற்றத்தை; விரகால்
 மாற்றும் — ப்ராயச்சித்தம் முதலியவற்றில் முட்டிப் போக்கு
 பவனா; செய்ய தாமரைக்கண் சிவத்த தாமரை போன்ற கண்
 கையுடைய; பெருமான் — எனக்கு உதவா ஸர்வேசுவர
 னுடைய; என்னுதார் — திருவுள்ளத்தின் போக்கை
 அறிவாத மானிடர்; எட்டும் இரண்டும் என்னுதார் — எட்டெழுத்
 தாகிய திருமந்தரம், இரண்டாகிய த்வயம் - சரமச்சோக
 மென்னும் ரஹஸ்யதரயத்தையும் அறிவாதவர்களே.

श्रीमते निगमान्तम... शिकाय नमः

॥ षष्ठं उत्क्रमणपर्व ॥

உறையிட்ட வானென ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை*†
நறையிட்டொழிவற்ற† நற்றுளவேந்திய நாயகனார்*
நிறையிட்டிலாத நெடும்பயன் காட்ட நினைத்து*
உடலச் சிறை வெட்டிவிட்டு வழிப்படுத்தும்
வகை செப்புவமே. (12)

§6:1 இங்கிருக்கும் நான்வரை ப்ரபந்தனின் நிலை

இப்படி முன்பு பண்ணின ஸ்லோகங்களுக்கெல்லாம்
तत्तद्विकारानुगुणமாக प्रपत्यादि-प्रायश्चित्तं பண்ணி மேல்
ஸ்லோகங்களில் முயலாதபடி ‘உள்ளம் உரை செயல்
உள்ள இம்முன்றையும் உள்ளிக்கெடுத்து’*1,

1—கட்டுப்படுத்துபவைகளுக்கு எல்லாம்.

†1—யோகிதனை*. 2—நறையிட்டொழிவற்ற; நறையிட்டொழிவற்ற.

12. நறையிட்ட ஒழிவற்ற — வானையுள்ள தேன் நீங்காத;
நல் துளவு — சிறந்த திருத்துழாய் மாலையை; ஏந்திய நாயகன் —
தரித்த ஸர்வேசுவரன்; உறையிட்ட வான் என — உறையிற்
செருகிய கத்தி என்னும்படி; ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை —
சரீரத்திற்குள் வலிக்கும் (பக்தர், ப்ரபந்தர் என்ற) யோகிகளை;
மட்டு இலாத நிறை — எல்லையிலாத பெருமையைபுடைய;
நெடும் பயன் — பெரிய பலனாகிய மோஷத்தை; காட்ட நினைத்து
— அதுபவிக்கச் செய்யத் திருவுள்ளங்கொண்டு; உடலச் சிறை
வெட்டிவிட்டு — சரீரமாகிய சிறையை ஒழித்து; வழிப்படுத்தும்
வகை — பயணப்படுத்துவதாகிய ப்ரகாரத்தை; செப்புவம் —
சொல்லுவோம்.

*1. திருவாய். (1—2—3); மனம், வாசிகு, காயம் ஆகிய (நம்
மிடமே யிருக்கும்) இம்முன்றையும் இவற்றின் ப்ரயோஜ
நத்தை ஆராய்ந்து. மனம் விஷயங்களில் செய்வதைத்
தவிர்த்து.

‘குன்றமெடுத்த பிரானடியாரொடும் ஒன்றி நின்று’^{*1},
 ‘நாட்டாரோடு இயல்வொழிந்து’^{*2}, சூரீசுரமான பரி
 பூர்ணநுபவம் பெருமையாலே, வாய்க் கட்டுண்டு
 திருப்பாற் கடலிலே முழுகினவனைப் போலே, தன்
 ஸ்ரீயைக் கண்டு ‘இரக்கமனத்தோடு எரியனை
 அரக்கும் மெழுகும் ஒத்துக்’^{*3} ‘கரிய நாழிகை ஊழியில்
 பெரியதாய்’^{*4}, ‘கங்குலும் பகலும் கண் துயில் அறி
 யாதே’^{*5}, ‘என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை
 விட்டு’^{*6} என்னும்படி ஸம்ஸாரத்தில் அடிதரியாதே¹
 (†¹), ‘மருனொழி’^{*7},

1—நிலை நிற்காமல்; கால் ஊன்றாமல்.

†1— அடிதெரியாதே.

- *1. திருவாய். (7—4—11): கோவர்த்தன பர்வதத்தைத்
 தாக்கி உபகாரம் செய்த திருஷ்ணனுடைய அடியாரோடு
 ஒன்றாக் கலந்தி நின்று.
- *2. திருவாய். (10—6—2): (அன்ன பாருதிகளை விரும்பி ஒடும்)
 சாமான்ய ஜதங்களோடு ஹைவாஸத்தை விட்டு.
- *3. திருவாய். (2—4—3): (துக்கத்தினால்) தளர்ந்த மனத்தோடு
 நெருப்புக்கு ஸரீபத்திலிருக்கும் அரக்கும்—மெழுகும் போல்
 இருந்து (அவை போல் உருகி).
- *4. பெரியதிரு. (8—5—6): கிருமண ஒய்வொரு நாழிகையும்
 கல்ப காலத்தைக் காட்டிலும் பெரியதாய்.
- *5. திருவாய். (7—2—1): இரவும் பகலும் (ஒரு ஸமயத்தினா
 வது) ஊர் துயிலவேண்டுமென்று அறிவாது.
- *6. மானியும் வந்தது மாயன் வாரான்
 மாமணி புலம்பவல்லேறணத்த*
 கோல தன்னாளுகளுமாலோ
 கொடியன குழக்களும் குழறுமாலோ!*
- வானொளி வளர்முல்லை கருமுனைகள்
 மல்லிகைபலம்பி வண்டாறுமாலோ!*
- வேணியும் விசம்பிக் விண்டாறுமாலோ!
 என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை விட்டே?

திருவாய். (9—9—10): (கண்ணனோடு மாடு மேய்க்கப்போன அவன் தோழர்கள் வந்த பின்னரும் கண்ணன் வராமலிருப்பதைப் பார்த்து வருந்திப் பேசிய கோபிகையின் நிலையைப் போன்ற தம் நிலையை அருளிச்செய்தல்). மாடு நேரமும் வந்து விட்டது. ஆனால் ஆச்சரியமான கண்ணன் வருகிறானில்லை. கழுத்தில் கட்டப்பட்ட பெரிய மணிகள் சப்திக்கும்படி பலமுள்ள காளை மாடுகளாலே தழுவப்பட்டு அதிநுணுண்டான சந்தோஷத்தாலே கிடாரிகள் துள்ளிக் குதிக்கின்றன. கண்ணனின் நிலையை உண்டு பண்ணி என்னைத் துன்புறுத்தும் அபனுடைய தோழர்களின் வேணுகாணம் இனிமையாக ஒலிக்கிறது. மிகவும் அழகிய முல்லை, கருமுகை, மல்லிகை முதலான புஷ்பங்களில் வண்டு கள் குடைந்து தேனைக்குடித்து மகிழ்ந்து பாடுகின்றன. ஸமுத்திர மும் அலைகளின் வழியாய் ஆகாசம் வளரயில் கிளம்பி வாயை விட்டுக் கோஷிக்கிறது. இப்படி இவைகளெல்லாம் ஸந்தோஷப் படும் போது, அவனைவிட்டுப் பிரிந்திருந்து எதைக்கொண்டு உயிரோடிருப்பேன்?

7 அருள்பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு ஆழியான்
அருள் தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள்தருமா ஞானத்துள் இன்பு பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே! வாட்டாற்றினடி வணங்கே.

திருவாய். (10—6—1): எம்பெருமானுடைய கிருபையை அடைவதையே ஸ்வரூப நிரூபகதர்மமாயுடையவர்களான தாஸர் களுக்கு தாஸனாய் இருக்கிற எனக்குத் திருவாழியைத் தனக்கு ஸ்வரூப நிரூபகமாசவுடைய எம்பெருமான் (வைகுத்தத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டு போய்த்) தன் திருவடிகளை அநுபவிப்ப தாகிய உயர்ந்த ஸம்ருத்தியைக் கொடுப்பதற்கு வித்தமாக இருக்கிறான். இதைச் செய்ய நான் கட்டளையிடுவதை எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறான். அஜ்ஞாநத்தை மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்த விஸ்தாரமான உலகில் பிறப்பதை இனி நான் வேண்டேன். எனக்கு உட்பட்டு நான் சொன்னபடி செய்கிற மனதே! நீயும் எம்பெருமானுடைய அர்ச்சாரூபத்தில் பற்றுகிய அஜ்ஞாநத்தையும் விட்டு விடு (குறிப்பு: இஸ்ஸம்ஸாரம் பண்டிதர்களையும் மயங்கப் பண்ணும் கொடிய ஸ்வபாவ முடைய தால் இங்கு இருக்க ஆழ்வார் விரும்பவில்லை.) வைகுத்தத் திற்கு நம்மை அழைத்துச் செல்வதற்காகத் திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கிற எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்கு.

“மங்கவொட்டு உன் மாமாயை”¹, ‘மாயம் செய்
யேல்’² என்று வளைத்து, ஸபசி-ஸபச-ஸபாஸமே ஸபாஸ-
ஸபாஸமாம்படி³ ‘அவாவற்று வீடு பெறும்’⁴ ஸபி-
காரிக்கு—

§6.2 உடலை விவேதற்கு ப்ரபந்தனுக்கு தேச - காலாநி
நியமம் இல்லாமை

“வைத்த நாள் வரை எல்லை குறுகி”⁵, ஸோஸாஸங்
களில் சொல்லும் ஸபாஸாஸ-விஷங்களாலும்⁶(†¹) அதி
ஸந்தோஷத்தை உண்டாக்கி, ‘ஒன்பது வாசல்
தானுடைக் குரம்பை பிரியும் போது’⁷ உத்தரா
யணம், தக்ஷிணயணம், பூர்வபக்ஷம், அபரபக்ஷம்,
பகல், இரவு, ஸஸா-ஸஸா-ஸேஷிஷி-நிமிசிஷிஷிங்கள்
என்கிற வாசியற்ச ‘சரணமாகும் தனதாளடைந்தார்க்
கெல்லாம், மரணமானால்’⁸ ‘இருள் தருமாருலத்துள்
இனிப்பிறவி வேண்டாதபடி’⁹ வைகுந்தம் கொடுக்
கும் பிரான்—

1—புறப்படுவதற்கு ஒளிக்கும் சங்கநாதம்போல. 2—ஆயுள்
முடிவதைத் தெரிவிக்கும் அடையாளங்களாலும்.

†1—ஆயுரவஸாநங்களாலும்¹.

“மங்கவொட்டு உன்மாமாயை திருமவிருஞ்சோலைமேய்
நகிகளே கோனே! யானே நீயானே எங்கையளித்தானே!”
பொங்கைப் புலனும் பொறியைத்தும் கருமேந்திரியம்
ஐம்பூதம்*

இங்கு இவ்வுயிரேய் பிரகிருதி மானுங்காரமணங்களை.

திருவாய். (10—7—10): திருமவிருஞ்சோலை மலையில் பிரதி
புடல் நித்யவாஸம் செய்கிற எங்களுடைய ஸ்வாமியே! எங்கு
ரகிக்க நான் செய்ய வேண்டியவைகளைப்பெய்க்காம் நீயே
செய்து எங்கு ரகித்தவனே! மேல்மேலும் விருத்தியடைகிற
சப்தம் முதலிய ஐந்து விதமான விஷயங்களும், (அவைகளில்
இயற்கை துன்புறுத்தும்) ஐந்து துணாதேத்திரியங்களும், ஐந்து
கரமேந்திரியங்களும், பூமி முதலான ஐந்து பூதங்களும், இந்த
ஸம்ஸாரத்திலே இந்த உயிரேய் சேர்ந்த முன்புபிரகிருதியும்,

மஹத் என்ற தத்துவமும், அஹங்காரமும், மனதும் ஆகிய இவைகளான உய்வு பெரிய மாயையானது என் விஷயத்தில் நசிக்கும்படி அநுமதியைச் செய்ய வேண்டும்.

2. மாயஞ்செய்யேல் என்னை உன் திருமார்வத்துமாரை நங்கை வாசஞ்செய் பூங்குழலான் திருவாரை நின்னாளை கண்டாய்* நேசஞ் செய்து உன்னோடு என்னை உயிர்வேறின்றி ஒன்றாகவே* கூசஞ்செய்யாதுகொண்டாய் என்னைக் உயிர் கொள்ளாய் வந்தத்தோ!

திருவாய். (10—10—2): என்னை வஞ்சிக்க வேண்டாம். உனக்கும் ஸம்பத்தாயிருக்கிறவனும், உன்னுடைய நீலமான திருமேனிக்குப் பொன்னால் செய்யப்பட்ட மாரை போல் அழகு செய்கிறவனும், இயற்கையாகவே உயர்ந்த வாஸனையுள்ள உன் திருமேனிக்கும் வாஸனையைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக்குழல்களை உடையவனான பிராட்டியின் மேல் ஆனை. உன் மேலும் ஆனை. (உம் முடைய போக்யதையைப் பாராமல் இப்படி ஆணையிடலாமோ என்று எம்பெருமான் கேட்டதாக நினைத்துக்கொண்டு பதில் சொல்கிறார்.) என் உடம்பின் கீழ்மையைப் பார்த்து அருவருப்புப் படாமல் பிரீதி பண்ணி, 'நான் வேறு, வேறு' என்று எனக்குத் தோன்றாதபடி என்னுடன் ஒன்றாகச் சேர்ந்தாய். அந்தோ! சீக்கிரமாக வந்து என்னை (வைகுந்தத்திற்கு) அழைத்துக்கொள்ள வேணும்.

*3. திருவாய். (10—10—11): அவா (ப்ரதிபந்தகங்கள் எல்லாம்) நீங்கி மோகூத்தைப் பெறும்.

*4. திருவாய். (3—3—10): இவனுக்கு விநயிதமான ஆயு முடிவு ஸம்பித்து.

*5. பெரியதிரு. (1—6—9): (இரண்டு கண்கள், இரண்டு செவிகள், இரண்டு மூக்கு, வாய், மல மூத்ர த்வாரங்கள் ஆகிய ஒன்பது த்வாரங்களை (வாசல்களை) உடைய குடிசையாகிற உடலை விட்டுப் பிரியும் காலத்தில்.

*6. திருவாய். (9—10—5): தன் திருவடிகளையே உபாயமாகப் பற்றினார்க் கெல்லாம் எல்லாவிதமான ரகசியப் பிற்கு மவனாய், அவர்கள் இறந்ததுமே.

*7. திருவாய் (10—6—1): மேன்மேலும் அஜ்ஞாநத் தையே தருகிற பெரிய ஸம்ஸாரத்தில் இனிமும் பிறவி உண்டாகாதபடி.

56:3 உடலை விட்டு விடுவிக்கும் போது ப்ரபந்தனின் புண்ணித்
பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை

இவனுக்கு அடியிலே அக்ஷே-விநாச-ஃபரேஷவிவ்யக்
கனாய்க் கொண்டு, மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த¹
ஃபரே-பூவ்-புஷ்ய-பாபங்களை மாற்றி, ‘‘ப்ரியேஸு ஸ்வேஸு சுகூத்
அப்ரியேஸு ச சுகூத்’’² ஈஸ்யாதிகளின் படியே ‘‘நாட்டிலுள்ள
பாவமெல்லாம் சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள்
பாய்ந்தனவே’’³ என்னும்படி அநுசூல ப்ரதிகூல
ருடைய அநுகூல்ய-பாதிநூல்யங்களுக்குப் புதுமாகக்
கொடுத்து⁴, ‘‘சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள்
கண்டாய்’’⁵, ‘‘அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லி
வைத்தேன்’’⁶ என்றவன்⁷ கர்ம விசேஷத்தாலே

1—மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த=ப்ரபந்தனுடைய புண்ப
பாபங்களை அவனிடமிருந்து பிரித்து அவனுடைய ஸுஹ்ருத்துக்
களிடமும் த்வேஷிகளிடமும் முறையே போகும்படி ஸங்கல்
பித்த.

†1—ஆநுசூல்யப் பிராதிகூல்யங்களுக்கும் பலம்
கொடுத்து¹. 2—அவன்²; என்னும் இவன்³.

*1. ப்ரியேஸு ஸ்வேஸு சுகூத் அப்ரியேஸு ச சுகூத்ம ।

வिसृज्य ध्यानयोगेन ब्रह्माप्नोति सनातनम् ॥

மது. (6-79): நன்பர்களிடத்தில் புண்ணியத்தையும்,
பகைவர்களிடத்தில் பாபத்தையும் விட்டுவிட்டு பக்தியோகத்தில்
(ப்ரபந்தியின்) பயனாக நித்யமான ப்ரஹ்மத்தை அடைகிறான்.

*2. எம்மனா! என்ருலதெய்வமே! என்னுடைநாயகனே!

நின்னுளேனாய்ப் பெற்றநன்மை இவ்வுலகினில் ஆர்பெறு

வார?²

நம்மன் போலே கீழ்த்தமூக்கும் நாட்டிலுள்ள

பாவமெல்லாம்³

சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள் பாய்ந்தனவே!

பெரிபாழ்வாரி. (5—4—3): எமது மன்னரே! எனது குலத்துக்கு
எப்போதும் ஆராத்யமான பரதேவதானே! எனக்கும்

யிருப்பவனே! நான் உனது அபிமானத்திற்குள் இருப்பவனாகி இப்போதடைந்துள்ள பலனை இந்த உலகத்தில் யார்தாம் பெற முடியும்? (அது யாதெனில்) யமனைப் போலே கீழே தன்விமேலே அழுத்துவனவும், உலகத்தில் ப்ரணித்தங்களுமான எக்ஷைப் பாபங்களும் மூச்சுவிடாதே அடியோடு விட்டு ஒடிப்போய் ஸம்ஸாரிகளிடம் புகுந்துவிட்டன.

*3. சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள் கண்டாய்
சங்கொடு சக்கரமேந்தினோனே!
நாமடித்து என்னை அனேக தண்டம்
செய்வதாநிற்பர் நமன்தமரிகள்*
போமிடத்து உன் திறத்து எத்தனையும்
புகாவண்ணம் நிற்பதோர் மாயை வல்லை*
ஆமிடத்தே உன்னைச் சொல்வவைத்தேன்
அரங்கத்தரவனைப் பன்னியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—2): ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யத்தையும் திருவாழியாழ்வானையும் திருக்கைகளில் கொண்டவனே! நான் மரணமடையும் போது என்னை (நீ உபேகழியாது) திருஉன்னம் பற்றியருள்; (இல்லையாகில்) யமபடிகள் சினந்து நாக்கை மடித்துக்கொண்டு எனக்குப் படி தண்டனைகளைக் கொடுப்பர். அவர்கள் இழுத்துக் கொண்டு போகும் போது உன்னிடத்தில் சிறிதும் மனம் செல்வாதபடி செய்யும் ஒப்பற்ற மாயையை சிருஷ்டிக்க வல்லவருவாய் (நீ). ஆகையால் கரணங்கள் என் வசமாய் உள்ள தசையிலேயே “மரண தசையில் என்னைத் திருவுள்ளம்பற்று” என்று (உன்னைக் குறித்துச்) சொல்வவைத்தேன். (எனக்கு விண்ணப்பம் செய்யலாம்படி) திருவரங்கத் திருப்பதியிலே திருவந்தாழ்வானாகிற திருவணியின் மேலே பன்னி கொண்டருள்கிறவனே!

*4. துப்புடையாரை அடைவதெவ்வாம்
சோரிவிடத்துத் துணையாவரென்றே*
ஒப்பிலேனாகிலும் நினைடைத்தேன்
ஆனைக்கு || அருள் செய்தமையால்*
எய்ப்பு என்னை வந்து தலையும் போது
அங்கு ஏதும் நானுன்னை நிறைக்கமாட்டேன்*
அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்வவைத்தேன்
அரங்கத்தரவனைப் பன்னியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—1): (ரகசிக்கக்கூகவே) திருவரங்கத் திருவந்தாழ்வானாகிற திருப்படுக்கையின் மேலே

“यं योगिनः प्राणवियोग-काले यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति (73*) என்னுமவஸ்தை இல்லையாய், காஷ்யபாண-
சபிமனாய்க் கிடக்கிலும்¹ “अहं स्मरामि” (67*) என்கிற
படியே தன் நினைவை இவனுக்கு நினைவாக்கி,
“केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः” (73*) என்கிறபடியே
अयत्नமாக स्वविवयத்தில் வெளிச்சிறப்பாலே² अमृत-
पूर्वसंस्कार-मनोरथனும்படி பண்ணி¹ अज्ञ-रुद्ध-इन्द्र-यमादि
களுக்குப் போலே यमकिंकर-निरपेक्षமாகத் தானே ~~अज्ञ-रुद्ध-इन्द्र-यमादि~~
निमित्तமாக நின்று,

वागादि-इन्द्रियங்கள் பத்தையும் மறஸ்ஸிலும்,
இவற்றோடு கூடின மறஸ்ஸை ப்ராணவாயுவிலும்,
இந்திரியங்கள் பதினொன்றோடும் கூடின ப்ராணனை
ஜீவாத்மாவிலும், இப்படிச் சேர்ந்த திரினை இச்சரீர-
एकदेशमा³ ஸலிஷ்ம பஞ்சபூதங்களிலும், இவை
எல்லாவற்றையும் கூட हृदयगतன⁴ தன் பக்கனிலே
சேர்த்து, இவனை இளைப்பாற்றி;

§6-4 உடலினின்றும் வெளியேற்றும் போது எம்பெருமான்
ப்ரபத்தனுக்கு விசேஷமாகச் செய்வதை

இப்படிப் பொதுவான उत्कान्ति-कर्म நடந்தால்
முமுகுஷுவான இவனை उत्कान्ति-कर्मங்களுக்கு¹ (+²) வழி
களான हृदयनाडी நூற்றிலும் अवशिष्टப்பியாதே, “ஸுஷும
நை” என்றும் “अज्ञनाडी” என்றும் “सूक्ष्म-नाडी” என்றும்
பேர்பெற்ற हृदय-सूक्ष्मनाडिയിல் मुक्तिमागं-हाराமான सुखம்³
வெளிச்செறிக்கப்பண்ணி⁴, அதிலே प्राणस्त्रिय-संयुक्त-
अमृतप्राप्तத்தோடே கூடப் பிரவேசிப்பித்து, एष-
कोशस्थ - कवचिपुष्प - अमृत - इन्द्रियमायக் கொண்டு⁵
अवशिष्टக்கிற⁶ (+⁷) हृदय-अज्ञ-मयத்திலே⁸ ஸலிஷ்ம
ஸுஷிரத்தினின்றும்⁹ மேலே கொண்டேறி, अज्ञ-रुद्ध-
इन्द्र-यमा¹⁰ “अज्ञபுரம்”¹¹ என்று பேர்பெற்ற अज्ञ-रुद्ध-
इन्द्र-यमा¹² என்கிற தலைவாசலைத்¹³ திறந்து கொண்டு

புறப்பட்டு, நாடிகளோடே¹³ சங்கிலித்துவக்குப் போலே¹⁴ பிணைத்துவைத்த¹⁵ ஸலிசும ஸலிய கிரணங்களை அனுகூலமாக்கி¹⁵ வைகுந்தம் புக வழிப் படுத்தும்.

வளர்ந்தருளுகின்ற பெருமானே! ரக்ஷண ஸாமர்த்யம் உடைய வரை சரணமடைவதும் தான் சக்தியற்றிருக்கும் விஷயத்தில் ஸஹாயமாயிருப்பாரீ என்கிற உறுதியாலன்றோ? உன்னை ஆச்ரயிக்கைக்கு யோக்யதையில்லாதபடி தோஷபுக்தனாய் இருக்கும் இருப்புக்கு நிகரற்றவனானும், (உன்னுடைய வாத்ஸல்யாதி குணங்களை அநுஸந்தித்து) உன்னை ஆச்ரயித்தேன். நீ கஜேத் திராழ்வானுக்கு அருள் செய்ததால், (சரணாதி ப்ரபாவம் தெரிந்து) உன்னைச் சரணமாகப் பற்றினேன். மரணகாலத்தில் எல்லாக் கரணங்களும் சோர்வடைந்து உன்னை வருத்தும் தசை பிடி (அஸ்வாதீனனா) நான் உன்னைச் சிறிதும் நினைப்பது ஸாத்தியமாகாது. அந்த ஸமயத்திற்கு பதிலாக ஸ்வாதீனமாயுள்ள இந்த ஸமயத்திலேயே விண்ணப்பம் செய்து வைத்தேன். □

1—மரக்கட்டை போன்றும் கல் போன்றும் (அறிவின்றி) கிடந்தாலும். 2—தெளிவான ஞானத்தாலே. 3—உடம்பின் பகுதியான. 4—இதயத்தில் இருக்கிற. 5—வேறு உலகங்களுக்கு. 6—வாசலைப் ப்ரகாசப்படுத்தி. 7—தாமரை மொட்டு மூலை. வாழைப்பூ என்ற உவமைகளால் காட்டப்பட்டதாய். 8—கீழ் நோக்கியிருக்கும். 9—நுண்ணிய தவாரத்திலிருந்து. 10—பதிலெழு துவாரங்களை உடைய (அவையாவன இரண்டு கண்ணன், இரண்டு காதுகள், இரண்டு முக்கு, வாய், முத்திர த்வாரம், மலத்வாரம், நாபி, ப்ரும்ம ரத்திரம் என்பவை). 11—பரமாத்மா வஸிக்கும்படியான இடம். 12—மூக்கியமான வாசல்படியை (தலையிலிருக்கும் வாசல் படியை). 13—நரம்புகளோடே. 14—சங்கிலி ஒன்றோடொன்று சேர்த்திருக்குமாப் போலே. 15—பிடிப்பாகக் கொண்டு.

†1—‘பண்ணி’ என்பது இல்லை¹. 2—லோகாந்தரங் களுக்கும்¹. 3—லம்பிக்கிற⁴. 4—பிணைத்து வைத்து¹.

*1. पद्मकोशप्रतीकां हृदयं चाप्यधोमुखं ।

கழுத்துக்கட்டுக்குக் கீழே தொப்புகளுக்கு மேலே கீழ் முகமாய் விதித்து விசிற்து சிறிது முடியிருக்கிற தாமரை மொட்டு போன்ற நம் இதயம் இருக்கிறது. அந்தரியாமிக்கு இருப்பிடமாகும். தியானம் பண்ணுபவனை அனுகூலப்பதற்காக துன்பிலுள்ள சிறு தவாரத்தில் ஸாந்தித்யம் கொண்டிருக்கிறார்.

முன்கருவி ஈரெந்தும் மனத்தில் கூட்டி

முக்கியமாம் மருத்திலவை சேர்த்ததெல்லாம்*

நன்குணரும் உயிரில் சேர்த்தைம் பூதத்தை

நண்ணுவித்துத் தான் தன்பால் வைக்கும் நாதன்*

ஒன்பதுடன் வாசலிரண்டுடைத்தாய் உள்ளே

ஒருகோடிதுயர்வினைக்கும் உடம்பாய் ஒன்றும்*

வன்சிறையின் தலைவாசல் திறந்து நம்மை

வானேறும் வழிப்படுத்த மனமுற்றானே (13)

॥ इति श्री परमपदसोपाने षष्ठं उत्क्रमणपत्रं ॥

य एष स्तन इवावलम्बते । (तैत्तिरीय उप. 1-6)

இதய குகையில் உள்ள தூய மனதால் அறியப்படுவனும், ஸம்ஸாரமற்றவனும், அழகிய திவ்யமங்கன விக்ரஹமுடைய வனுமான எம்பெருமான் உபாலிக்குத்தக்கவன். அவ்வாறு உபாஸனம் செய்தவன் நாக்கில் மத்தியில் பகவின் மடிபோன்று தொங்குகிற உன்நாக்கு வழியாக அர்ச்சிராதி கதியில் சென்று முக்த ஐச்வர்யத்தைப் பெறுகிறார். □

13: முன் — முதலில்; கருவி ஈர் ஐந்தும் — (ஜ்நானேந்திரியம் கன் ஐந்து, கர்மேந்திரியங்கள் ஐந்து ஆக) இந்திரியங்கள் பத்தையும்; மனத்தில் கூட்டி — மனஸ்ஸாகிய இந்திரியத்துடன் சேர்த்து; அவை — அந்தப்பதினொன்று இந்திரியங்களையும்; முக்கியமாம் மருத்தில் சேர்த்து — முதன்மை பெற்ற ப்ராண வாயுவில் சேர்த்து; அது எல்லாம் — அவையனைத்தையும்; உடம்பு உணரும் — நன்றாய் அறியும் சக்தியுள்ள; உயிரினில் — ஜீவனில் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவை); ஐம்பூதத்தை நண்ணுவித்து — ஐந்து பூதங்களிடம் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவின் களைப்பு நீங்குவதற்காக); தான் தன்பால் வைக்கும்நாதன் — தான் தன்னிடம் வைத்து இளைப்பாற்றும் ஸர்வேசுவரன்; ஒன்பதுடன் இரண்டு வாசல் உடைத்தாய் — பதினொன்று த்வாரங்களையுடைய தாய்; உள்ளே ஒரு கோடி துயர் வினைக்கும் — உள்ளே கோடிக்கணக்கான துன்பங்களைத் தருகின்ற; உடம்பாய் ஒன்றும் — சரீரமாய் (ஜீவனோடு) சேர்த்திருக்கின்ற; வன் சிறையின் — வன்சிறையின்; தலை வாசல் திறந்து — முதல் வாசலாகிய ப்ரதீப ரத்திரத்தைத்திறந்து; வான் ஏறும் வழிப்படுத்த — நம்மைப் பரமபதம் ஏற ப்ரயாணப்படுத்த; மனமுற்றான் — முன்கொண்டான்.

॥ शोमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

॥ सप्तमं अचिरादिपर्व ॥

தெருளார் பிரமபுரத்திறை

சேர்ந்துஇடர் தீர்ந்தவர்¹ தாம்*

இருளார்² பிரமபுரச்சிறை

தீர்ந்தபின் வந்தெதிர்கொண்டு*

அருளால் அமரர் நடத்த

இம்மாயை கடந்ததற்பின்*

சுருளார் பவநரகச் சுழலாற்றின்

குழ்ச்சியிலே³.

(14)

§7:1 அக்நி என்னும் ஆதி வாணிகன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

இப்படிப் புண்ய பாபங்களாகிற பொன்னும்
இரும்புமான விலங்குகளைக் கழித்து⁴, ⁵சுருளார்
மாகிற⁵ சிறையினின்றும் சோதா-சுபா¹ ஹான்¹

1—அன்பின் காரணமாக அழகிய உருவத்தோடு ஹருதயத்
தில் இருக்கும் பகவான்.

†1—சேர்ந்திட வந்தவர்². 2—அருளால்¹. 3—சுழற்சி
யிலே¹. 4—கழற்றி³. 5—ஸ்தூல சரீரங்களாகிற¹.

14. தெருள் ஆர்—ஜ்ஞாதம் நிறைந்தவனும்; பிரமபுரத்து
இறை சேர்ந்து—சரீரத்தின் தலைவனுமான அந்தர்யாமியோடு
சேர்ந்து; இடர் தீர்ந்தவர்தாம் — துன்பம் நீங்கி (இளைப்பாறிய)
ஜீவர்கள்; மருள் ஆர்—அஜ்ஞாதம் நிறைந்த; பிரமபுரச்சிறை—
சரீமாகிய சிறையை; தீர்ந்த பின்—விட்டு நீங்கிய பின்; அருளால்
—(பகவானுடைய) கருபையினால்; அமரர்—ஆதிவாஹிகர்களான
தேவர்; எதிர்கொண்டு வந்து நடத்த எதிர் வந்து அழைத்து
நடத்திப்போக; இம்மாயை கடந்ததன் பின்—இந்தப் ப்ரக்ருதி மண்ட
லத்தைத் தாண்டிய பிறகு; பவநரகச் சுழல் ஆற்றின்—ஸம்ஸார
மாகிய நரகமென்னும் சுழல் நிறைந்த நதியின்; குழ்ச்சியில்—
சுழலில்; சுருளார்—(மறுபடி) சுழலமாட்டார்கள்.

நயிப்பிக்கப்¹ புறப்பட்டவனைப் பண்டு இறை
கொண்ட² தேவர்கள் பரவசராய்³, அதிசிதராய் ஸ்ரீதிர
ராய்⁴, காணிக்கையிட்டுக் காணமுற்பட, அசித்
என்றும் அரின என்றும் பெயரையுடைய அதிவாஹிகன்⁵
வந்தெதிர் கொண்டு தன் சேஷமெல்லாவற்றையும் ஸமர்
பித்து, 'சூழ்விசும் பணிமுகிலில்' சொன்ன(B—9)
ஸத்காரத்தோடே⁶ தனக்கடைத்த எல்லை நடத்தும்.

§7:2 பகல்-சகல் பகலும்-உத்தராயணம்-வருடம் இவற்றுக்கு
அயினானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அநந்தரம்¹ பகலும்² சுக்லபக்ஷமும் உத்தராயண
மும் ஸம்வத்ஸரமும் அடைவே எதிர்கொண்டு வழி
நடத்துவார்கள். காலவாசி-ஶ்ஷங்கன் இங்கு கால-அசி-
மான்-இவதேகனைச் சொல்லுகின்றன. ஶாகராபன-சந்திரையில்
'அசிவன் கௌரீ' ஶுக்லபக்ஷ' என்று பகலுக்கும் சுக்ல
பக்ஷத்துக்கும் நடுவே 'கௌரீ' என்று ஒன்றைச்
சொன்னது ஶுதிசிவமான கமத்திற்கு ஶ்ருகுணமாக
ஶுக்லபக்ஷ-ஶ்ருமாகக் கொள்ளலாம். ஶாஸ்திர-ஶ்ரு-ஶ்ருவாதி
களுக்கும்³ ஶ்ருகாஸ்திர-ஶ்ருமாதக நிர்வாஹம் கண்டு
கொள்வது.

§7:3 ஶாயுதேவதை உபசரித்து வழிநடத்துதல்

ஸம்வத்ஸர தேவதைக்கு அநந்தரம் வாயுதேவதை
வந்து எதிர்கொண்டு வழி நடத்தும். இந்த வாயு
தன்னை தேவர்களுக்கு இருப்பிடமாகையாலே ஶாஸ்திர-
ஶ்ருவர்கள் ஶ்ருக-ஶ்ருத்தாலும் ஶாஸ்திர-ஶ்ருத்தாலும்
சொல்லும்.

§7:4 ஶாயுதேவதை உபசரித்து வழிநடத்துதல்

வாயுவுக்கு அநந்தரம் ஶ்ருக-ஶ்ரு¹ போலே இருப்ப
தொரு வழியாகே மேலே போய் ஆதித்யனைக் கிட்டும்.

“தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டு புக்கு”^{*1} என்றும், “மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள் அன்னதோர் இல்லியினூடு போய்”^{*2} என்றும், “சண்டமண்டலத்தினூடு சென்று”^{*3} என்றும், “இருளகற்றும் எரிகதிரோன்

1—அழைத்துச் செல்ல. 2 (நம்மிடம்) கப்பம் பெற்றுக் கொண்ட. 3—மகிழ்ந்தவராய். 4—வணங்கியவராய். 5—வைகுந்தத்திற்கு வழி நடத்துபவன். 6—உபசாரத்தோடு 7—பிறகு. 8—பகல்=பகலுக்கு அதிபதியான தேவதை. (இவ்வாறே சக்ரபகும் முதலியவற்றுக்கும் பொருள் கொள்க). 9—ஒரு சாகையில் சொன்ன பருத்வி மூதலானவற்றிற்கும். 10—தேர்ச் சக்கரத்தின் (நடுவினுள்ள) துவாரம்.

1. காரார்புரவியேழ் பூண்டதனியாழி
தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டுபுகு*
ஆராவமுதமங்கெய்தி*—அதிவின்றும்
வாராதொழிவதொன்றுண்டே?* அந் திற்க,

சிறிய திருமடல் (8): பச்சை நிறமான ஏழு குதிரைகள் கட்டப் பட்டிருப்பதும், ஒரே சக்கரமுள்ளதுமான தேரில் பொருந்திய ஆயிரம் கிரணமுள்ள சூரியனின் மண்டலத்தைப் பிளந்து அதன் வழியாகச் சென்று ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில் தெவிட்டாத அமுதமான எம்பெருமானைப் பெற்று அங்கிருந்து திரும்பி வராமலிருப்பதே தான் உண்மையாகுமோ? அந்த மோகமும் உண்டா இல்லையா என்கிற விமர்சம் வேண்டாம்.

2. மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள்
அன்ன தோரில்லியினூடு போய்*—வீடென்னும்
தொன்னெறிக்கண் சென்றாரைச் சொல்லுமின்கள்,

பெரிய திருமடல் (16): நித்யமானதும் அணுகவொண்ணாதபடி கொடிதான கிரணங்களைபுடைப ஸூரியமண்டலத்தின் மத்தியில் அப்படிப்பட்ட ஒரு சிறுவழியின் நடுவே சென்று—

3. சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவிடுபெற்று மேல்
கண்டுவிடிலாத காதலின்பம் நாளும் எய்துவீர்*
புண்டரீகபாத புண்டரீகரீத்தி நும்செவிமடுத்த
உண்டு* நம்முறுவினைத் துயருள் நீங்கி உய்யமினே.

தி. ஊ. ஊ. (67): அடைபவரிய சூரிய மண்டலத்தின் நடுவே

மண்டலத்தாடு ஏற்றிவைத்து” (79⁴⁴) என்றும்,
 “**नादित्यो द्वारमुच्यते**”⁴⁵ என்றும், “**यो मित्वा सूर्यमण्डलं**”⁴⁶
 என்றும், “**प्रमेव मण्डलं मित्वा**”⁴⁷ என்றும் சொல்கிற சூர்-
 மண்டல-மேவாதிகள்⁴⁸ பாகுத-பலயாதிகளில் அண்டாதிபதி⁴⁹
 முதலானோர் முக்தராம்போது சய்ஸுதங்களாகை
 யாலே⁵⁰, இவை இங்குள்ளார்க்கு ஆக்ககடவன.
 சூர்ஹரத்தாலே போவார்களென்றது **शास्त्रा**ங்களிலே
 “**नाद्वरत्तिनुदय**”⁵¹ **रन्** போலே” என்று **विशेषित**
 மாயிற்று.

தீ7.5 சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அவ்வழியாலே ஆதித்யன் நடத்தப்போய், சந்திர
கிட்டும். பரிபாதி-மாதத்தில்⁶ சொன்ன அந்ந-பாதி
ஸ்வர்க்கத்தில் ஸ்ரீவிசை-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று.
உத்தியாயன-முதலான முழுக்ஷுவுக்கு ந்யாஸவியையில் சொன்ன
அந்ந-சாயுஜ்யம் உத்தியாயன-முதலனுடைய சூர்-சாயுஜ்யம் போலே
விசை-விசையம்⁷. இங்கு பாதிபாதிமில் ஒருவருளை அந்ந
னுடைய பராப்தியைச் சொல்லுகிறது.

**§7:6 மின்னலுக்கு அபிமானி தேவதையான அமாநவன்
புறமபதத்தை அடைவித்தல்**

57:621 வருணன்-இத்திரன்-பிரஜாபதி இவர்கள் தந்தாம் எல்லை
 உபசரித்து வழிநடத்துதல்

சந்தரன் வழிநடத்த துஷுசி-ரஹம் போலே இருப்ப
தொரு வழியாலே மேலே போமளவில், சிவ்யுத்-சமிமனி-
தேவதே வந்து எதிர் கொண்டு வழிநடத்தும். சிவ்யுத்
தன்னைப்பே 'சமாமன்' என்றும்¹, அவன்தானே ப்ரஹ்
மத்தை சாதிக்கும்² என்றும் ஸ்திகன் சொல்லுகையாலே,
சிவ்யுத்தோடுண்டான³ துவக்கையும்⁴ அதனுடைய
சுவயாதத்தையும்⁵ இடமாகக் கொண்டு வந்த வருண

னும், அவன் பின்னே அடையுண்ட¹³ இந்த்ரனும்ப்ரஜா பதியும், அமாவன் நடத்துகிற வழியில் தந்தா மெல்லையளவே சஹாரிகளாய்க்கொண்டு¹³ வழிநடத்து வார்கள்.

சென்று அர்ச்சிராதி மார்க்கம் முழுதும் கடந்து பரமபதத்தை அடைந்து பரமபதத்தில் எம்பெருமானைக் கண்டு விட்டுப் போவ தில்லாத பரமபக்தி கலந்த பரமானந்தத்தை ஒழிவில் ஊன மெல்லாம் பெற இட்டுப் பிறந்தவர்களே! (எம்பெருமானுடைய) செத்தாமரை போன்ற திருவடிகளினுடைய உபாயத்தவப் புகழிலே உங்களுடைய காதுகளை ஈடுபடுத்தி அதை அநுபவித்து, நீங்களே விளைவித்துக் கொண்டதாய் (அநுபவிக்கும் வரை) உங்களை விடாத பாபபலமான துக்கத்திலிருந்து நீங்கி உஜ்ஜீவியுங்கள். □

1—சூரிய மண்டலத்தைப் பிளப்பது முதலான. 2—நான் முகன். 3—வஸ்துக்கள் (அதாவது, சூரியன் முதலானோர்) அப் பொழுது இல்லாமையால். 4—ஆடம்பரம் ஒருவகை வாத்யம். 5—துவாரம். 6—புகை, ராத்திரி, கிருஷ்ணபகும், தகிணையனம், சந்திரன் மூலமாக ஸ்வர்க்கம் செல்லும் வழி. (தூமம்=புகை). 7—இளைப்பாறும் இடத்தைக் கூறுவதாகும். 8—அடைவிப்பன். 9—வித்யுத்=மின்னல். 10—சம்பந்தத்தையும். 11—நடுவிலே இடம் கொடுக்க இயலாமையாலே 12—சேர்ந்த. 13—உதவி யாளர்களாய்

†1—‘மானஸன் என்றும்’ என்று அதிகம்⁴.

*1. तेषां वै क्षेममवानं गच्छतां दिवसत्तम ।

सर्वलोके तमोहन्ता आदित्यो द्वारमुच्यते ॥

பார. (சாந்தி - 354-13): சிறந்த அந்தணரே ! கேசுமமான மார்க்கத்தில் செல்லுகிற அவர்களுக்கு ஊன வோகத்திலும் இருட்டைப் போக்கிக் கொண்டு ப்ரகாசிக்கிற ஸூரியன் வழி யாகச் சொல்லப்படுகிறான்.

*2. யாஜ்ஞ. ஸ்ம். (4-167): எந்த வழி ஸூரிய மண்ட லத்தைப் பிளந்து மேலே செல்கின்றதோ.

*3. (?): இவன் என்னுடைய (ஸூரியனுடைய) மண்ட லத்தைப் பிளந்து போகப் போகிறான்.

‘அமாநவனுடைய ரமயிதூத்வம்’¹ வ்யவதானசஹம்’² என்கிற சாஸ்யம்³ ‘வருணாதிகள் அநுபாஹர்’⁴ என்கையாலே அநுபாஹ-மந்யமாநத்திலே⁵ தத்பரம்⁶ (C—39). ஒரு ஐத்யிலே அமாநவன் என்றும்⁷, வேறொரு ஐத்யில் மாநஸன் என்றும்⁸ சொல்லப்பட்டவர்களில் ‘முற்பட அமாநவனும் பிற்பட மாநஸனும் வழிநடத்துவார்கள்’ என்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். கமநியாமகம் துஸ்தமாகையாலே, ‘விகல்பமாதல் சமூக்ய மாதல்’⁹ என்று சிலர் கொள்ளப் பார்ப்பார்கள். விகல்ப-வொடிகளைப் (C—40) பார்த்து ‘ஒருவருக்கு இரண்டு பேர்’ என்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இங்கே சாஸ்யாதிகளையும் ‘அவிசங்ஸ: சுகல்பஜ’, ‘மூலகேஷாநயோ-ஸ்தி’¹⁰, ‘அவிர்ஹஸிததபஜான்’¹¹ इत्यादிகளான அமிருக-மந்யங்களையும்¹² அநுஸந்திப்பது. ‘மாநஸனான புருஷன் வந்து வேத்யுதன் பக்கலினின்றும் ப்ரஹ்மலோகமேறக் கொண்டு போம்’ என்று ஐதி சொன்னது¹³ வேத்யுதேவ தத: தந்-அதே:’¹⁴ என்கிற சூநானுபாந ச்யாதத்ய-கலானாதி

- 1—அடைவிப்பவனின் தன்மை; (அழைத்துச் செல்வது)
 2—இடைவெளியைப் பொறுக்கக் கூடியது. 3—உதவி செய்பவர்கள். 4—கருத்துடையது; தாத்பர்யத்தை உடையது.
 5—முன் பின் என்ற க்ரமம் சொல்லுவதற்குக் காரணமான ப்ரமாணம் (வச)பலமற்றதால், சிலர் இவர்களுள் ஒருவன் என்றோ(விசம்பம்), இவர் இருவரும் சேர்ந்தோ (சமுச்சயம்) என்றோ கூறுவர். 6—முன்னோர் நூல்களையும்.

*1. ततश्च अमानवस्य रमयितृत्वं व्यवधानसहमित्यवगम्यते ।

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-3): ஆகையால் அமாநவன் அழைத்துக் கொண்டு போகிறான் என்பது மற்றவர்களையும் ஸஹாயமாய் வைத்துக் கொண்டு போவதையும் பொறுத்துக் கொள்ளுகிறது என்று அறியப்படுகிறது.

*2. वरुणादयस्त्रनुग्राहका इति तेषामप्याति-
वाहिकत्वेनान्वयो विद्यत एव ।

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-4): வருணன் முதலியவர்கள் அமாநவனுக்கு உதவிபுரிசிறுவர்களாகையால் ஆதிவாஹிகர்கள் என்கிற ஆகாரத்தில் ஸம்பந்தமுண்டு.

*3. तत्पुरुषोऽमानवस्स एनान् ब्रह्म गमयति ।

சாந்தோக்ய உப. : அமாநவன் என்னும் புருஷன் இவர்களைப் ப்ரம்மத்தினிடம் சேர்ப்பிக்கிறான்.

*4. तान् वैद्युतात् पुरुषो मानस एत्य ब्रह्मलोकान् गमयति ।

ப்ருஹதாரண்யக உப. (8-2-15): மானஸனான புருஷன் வந்து வைத்யுதன் பக்கவினின்றுப் ப்ரம்மலோகமேறக் கொண்டுபோம்

*5. भूलोकेश-अग्नयोऽष्टौ प्रथममहरतः पूर्वपक्षः सितात्मा
मासाण्ड्व वत्सरोऽयो दशतनु-पवन-संक आदित्यवर्गः ।
चन्द्रो विद्युत् जलेशस्समरुदधिपतिः स प्रजानामधीशः
ते मार्गस्य अचिरादेः अतिवहनविश्वो विश्वनेत्रा नियुक्ताः ॥

(தத்வமுகீதாகலாபம்-ஜீவஸரம்-60வது சுலோக விவாகியானதில் உதாஹரிக்கப்பட்டுள்ள சுலோகம்)

*6. अचिः अहः सितपक्षान् उदगयनाद् मरुदकैन्दून् ।
अपि वैद्युत-वरुणैर्द्र-प्रजापतीन् आतिवाहिकानाहुः ॥

தத்வஸாரம் (102): அகநி, பகல், சுக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், ஆண்டு, காற்று, சூரியன், சந்திரன், மின்னல், வருணன், இந்திரன், பிறும்மா இவர்களையும் ஆதிவாஹிகர்கள் (வழிநடத்துபவர்கள்) என்று சொல்லுகிறார்கள்.

*7. ப்ரஹ்மஸூ. (4-3-5): வித்யுத் தேவதைக்கு மேல் (அமாநவனென்னும்) வைத்யுதனாலேயே உபாஸகர்கள் அழைத்துச் செல்லப்படுகிறார்கள்; அப்படியே ச்ருதி சொல்லுகிறபடியால்.

களாலே¹ கிர்வறுக்கலாம்². இதனால் அக்கரையில் அமானவனைச் சொன்ன ஸம்ஹிதைக்கும் விரோத மில்லை.

§7.7 அகநி மூதனிய வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள்

இவ்வர்ச்சிராதி தேவதைகளெல்லாம், 'கர்ம விசேஷங்களாலே ஷடம் பெற்ற ஸிவ-மனாதி-தேவதைகள்' என்றும், 'அமாநவண நியதூரிகளிலே ஒருவனாக இசைந்து', கீழுள்ளாரைக் கர்மஷடா' என்றும், 'இவர் களெல்லாரும் அமாநவணப் போலே மகாவிநாயகாய' மனாதி-விநாயகருக்கு விநாயகர்களான சில நித்யஸூரி கள்' என்றும் மதபேதங்கள் நடக்கும். இவ் விநாயகி அண்டந்தோறும் உண்டாயிருக்கும்.

‡ 7.8 மோகூத்திற்குச் செல்லும் பாதை பற்றி மேலும்
சில விஷயங்கள்

முழுக்ஷுவுக்கு **மஹாகய-விஷயங்கள்** சொல்லு
மிடங்கள் **மஹாவிஷா-ந்யாயத்தாலே (B—49) விசேஷ-விஷயம்.**
விநய-பூத-லோகாதி **பிராப்திகமம்** சொல்லுமிடங்களுக்கும்,
புண்டரீக-சிஷுபால-மாயோதயகாதி **முக்திகமம்** சொன்னதற்கும்
இதுவே நிர்வாஹம் (B—50).

‘निवृत्तिमं परं पञ्चमूलाङ्गं’ அதிக்ரமிக்கும்’ என்று மநு சொன்னது (C-41) ‘शीर्ष-कपालम्’ முதலாகத் தொடங்கி ‘अष्टाश्वत्थि-शोकங்களையும்’ ‘अष्टकदाह’ தையும், ‘द्व्यग्नितोष’ங்களான ‘आवरण-सप्त’ங்களையும்¹ (B-51), இவை எல்லாம் உள்ளாம்படி² பரந்த தமஸ்தத்வத்தையும் ‘भेद’க்கும்’ என்று ஷுதிகள் சொன்ன (C-42) ‘सत्वा’ரங்களுக்கும் ‘उपलक्षणம்’.

இவ்வர்ச்சிராதி எதிராகப் போனவர்கள் ஊர்தி யார்கள்" என்கிறது சங்கோ-மதுசூதன-புதிதத்தாலே

(C—43) ஸம்ஸரியார்கள் என்றதாமத்தனை. வைதிகன் புத்ராதிகள் இவ்வர்ச்சிராதி எவியாலே தேவவிசேஷ-பாதி பெற்றவர்கள் அல்லாமையாலே அவர்களை மீட்டது விவர மன்று (B—52).

§729. விரஜாநதியை ஸங்கல்பத்தால் கடத்தல்

இவ்வழியாலே த்ரிமூல-மஹாஸ்தாரத்தைக்¹ கடந்தவன் ஸ்வயம்போலே² ஸர்வ காலத்திலும் ஏகரூபமாகப் ப்ரவஹிக்கிற 'விரஜை' என்கிற அமृतநதியைக் கிட்டும். "வீக்ஷஸிமி விரஜா ச்யந்தமானா மஹாநதி"³ என்கையாலும், "ஸ்வாஸ்யோ⁴ விரஜா விமூக்ய தந் சூக்மா"⁵ என்று அபியுக்தர்

1—இரண்டு இடங்கள் என்று கூறுவதாலே (அதாவது பரம பதத்தில் சிறிது தூரம் வரையில் அமாநவனும், அதற்குப் பிறகு மானஸன் என்று கல்பிப்பதாலே). 2—மூடிவு சொல்லலாம். 3—எம்பெருமானால் நியமிக்கப்பட்டவர்களாய். 4—பிரமனின் சரீரத்துடன் சேர்ந்திருப்பது. 5—விஞ்சி நிற்பன். 6—மண்டை ஓடு. 7—அண்டத்தில் அடங்கிய உலகங்களையும். 8—ப்ரம்மாண்டத்தை மூடியிருக்கும் ஓட்டையும். 9—பத்து மடங்கு அதிகமான. 10—ஏழு உறைகளையும். 11—திரும்பி வரமாட்டார்கள். 12—ஸத்வம்-ரஜஸ்-தமஸ் எவ்வற்ற மூன்று குணங்களை உடைய ப்ரக்ருதியாகிற பாலைவனத்தை.

†1—இசைத்து¹. 2—ஆவரணங்களையும். 3—உள்ளாம்படியான¹. 4—ஸ்வயம்போலே¹. 5—ஸ்வாஸ்யோ¹.

*1. (?): வைகுண்டத்தின் எல்லையில் ப்ரவஹிக்கிற விரஜை என்னும் மஹாநதியை.

*2. अर्चिर्वासिर शुक्लपक्ष षड्दक्षमासांश्च संवत्सरं
वायुं भास्कर चन्द्र विद्युदुदयान् सेन्द्रं प्रचानां पतिम् ।
गस्वाऽस्यो¹ विरजां विमूक्य च तन् सूक्ष्मां ततोऽमानव-
स्पर्शात् क्षालितवासनास्सुकृतिनो गच्छन्ति विष्णोः पदम् ॥

சங்கிக்கையாலும்¹, விரஜையைச் சிலர் திரிஷ-சுருஷம் களுக்கு² எல்லை எனப் பார்ப்பார்கள். வேகுஷ-சுருஷம் பொதுவாகையாலும்³ 'ப்ரஹ்மலோகத்தில் ஆறு⁴ ஐயாடி சஞ்சகு கருஷம் விரஜையைக் கீட்டும்' என்று⁵ ஐயி சொல்லுகையாலும் (C-44), திரிஷநபத்திற்கு எல்லை என்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். 'விரஜையை மநஸ்ஸாலே கடக்கும்' என்றது 'தன் சகலத்தாலே கடக்கும்' என்றபடி. 'முகன் மநஸ்ஸாலே ஸர்வகாமங் களையுங்கண்டு அநுபவிக்கும்' என்பதற்கும்⁶ இதுவே நிர்வாஹம்.

விழியல்லால் வேலில்லை விண்ணின் மாதர்
மேனியல்லால் வில்லில்லை மீனவர்க்கு*
மொழியல்லால் அமுதில்லை என்று முன்னாள்
முத்திவழி முனிந்தடைந்த மோகம் தீர்த்தோம்*
கழியல்லால் கடலில்லை என்பார் போலக்
காரியமே காரணமென்றுரைப்பார் காட்டும்*
வழியல்லால் வழியெல்லாம் கடந்தோம் மற்றும்
வானேறும் வழி கண்டோம் மகிழ்ந்திட்டோமே. (15)

॥ इति श्रीपरमपदसोपाने सप्तमं अक्षराद्वयम् ॥

(தத்வமுக்தா லோபம்—ஜீவஸரம்—60வது கலோக வியாக்யா னத்தில்): இங்கு அமாதவனின் கைபட்டதும் பழையவாஸனைகள் கழிந்த ஸுக்ருதிகள் விஷ்ணு பதத்தை அடைகிறார்கள் என்று கூறப்படுகிறது. வாஸனையாவது ஞான விகாஸத்தைத் தடுக்கும் சக்தியின் அம்சம், அல்லது இவ்வம்சத்தோடு கூடிய ஸுகீழ்ம ப்ரக்ருதியின் அம்சம் கொள்ளவேண்டும். □

1—எடுத்துக் கூறுகையாலும். 2—ப்ராக்ருதமான லீலா விபூதிக்கும் ஸுத்ததைவமயமான பரமபதத்திற்கும்.

†1—பொதுவாகையாலே. 2—அரம் என்கிற. 3—என்றும். 4—என்பதற்கு¹.

15. முன்னாள்—முன்பு; முத்தி வழி முனிந்து—மோக

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

अष्टमं दिव्यदेश - प्राप्तपर्व

வன்பற்றுடன் மயல் பூண்டு மற்றோர் கதியாலின நான்*
என்பெற்றது பெறுந்தானமும் எத்தனை போதுளதாம்*
துன்பற்ற தன் துணிவால் துயர்தீர்க்கும் துழாய்

முடியான்*

இன்புற்ற நல்வழியால் ஏற்றும்† நற்பதம்

எண்ணுவமே. (16)

மார்க்கத்தை வெறுத்து; மீனவற்கு—மீனக்கொடியாகவுடைய
மன்மதனுக்கு; விண்ணின் மாதர்—தேவலோக ஸ்திரீகளுடைய;
விழி அல்லால் வேல் இல்லை—கண்ணல்வது வேலாயுதம் இல்லை;
மேனி அல்லால் விட இல்லை—(அப்பெண்களுடைய) சரீரத்தைத்
தவிர வேறு வில் இல்லை; மொழியல்லால் அமுது இல்லை—(அவர்
கள் பேசும்) பேச்சைத் தவிர வேறு அம்ருதம் இல்லை; என்று
அடைந்த—என்று (நாம்) அடைந்த; மோகம் தீர்த்தோம்—மயக்கம்
நீங்கப்பெற்றோம்; கழி அல்லால் கடல் இல்லை—(கடவின் கழி நீரை
மாத்திரம் கண்டு) கழி நீரைத் தவிர வேறு கடல் இல்லை; என்பார்
போல்—என்று சொல்லும் மூடர்கள் போல; காரியமே காரணம்
என்று — (ப்ரஹ்மத்தினிடமிருந்து) உண்டான ஜகத்தையே
காரணமென்று (கொண்டு அதையன்றி வேறான ப்ரஹ்மமில்லை
யென்று); உரைய்பார் காட்டும்—கறுகிற மதாந்தரஸ்தர்களால்
காட்டப்படுகின்ற; வழியல்லா வழியெல்லாம்—நல்வழியல்லாத
வழிகளையெல்லாம்; கடந்தோம்—தாண்டிவிட்டோம்; மற்றும்
வான் ஏறும் வழி கண்டோம்—மேலும் பரமபதத்திற்குச் செல்லும்
அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தை அடைந்தோம்; (அதனால்) மகிழ்த்
திட்டோம்—மகிழ்ச்சியடைந்தோம். □

†1—“ஏற்றும்” என்பது இல்லை.

16. வன் பற்றுடன்—(நாம் அற்ப விஷயங்களில்) வலிய
ஆசையுடன்; மயல் பூண்டு—அஜ்ஞாதத்தைப் பெற்று; மற்று ஓர்
கதியால் (நமக்குத் தகாத) வேறு ஒரு வழியில் நடந்ததால்; இன
நான்—இங்ஙனே பல நாளாக; பெற்றது என்?—அடைந்த பயன்

§8. 1- விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தை விட்டு
அமாநவனூல் தொடர்பட்டுப் ப்ராக்ருத வாஸனையெல்லாம்
கழிக்கப் பெறுதல்

இப்படி அநாதிகாலம் அநுவித-புஷ்யாய்-சஜ்ஜத்தாலே
அடிக்கடியும் அனஸ்த-பூ:ஷ-ஸ்யாப்தையான சன்சார-பவ்வியிலே
ஓடினவிடாய் எல்லாம் தீர அஸ்யத்யுதையான அவி்ரவி-பவ்வியில்
'அமரரோடு உயர்வில்'*¹ சென்று, விமல-மஹு-சுரவி-
ஜீதலமான¹ விரஜாப்ரவாஹத்தை அபகாதித்து¹ அழுக்
கற்று, பவித்ர-பாணியான அமாநவனுடைய கரஸ்யஸ்த்
தாலே வாஸனா - விசேஷம் கழிந்தவன்²,

§8. 2. ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யலோகத்தை அடைதல்

விஷ்ணு-பாபியாலே சவ்வரனோடு சலோகனாய், அபகூத-
அஸுதமய - விஸக்ஷண - விப்ரஹ்யோகத்தாலே சரூபனாய், கீழ்ச்
சொன்ன யோக்யதீக்ஷிதலத்தார்க்கு 'ந மூடா¹ ஈகஸ்தி'²
ஈத்யாதிகளில்படியே கிட்டவரிதாய், பதிவ்ரதா - ஷம் - நிரத
ரான பரமைகாந்திகளுக்குப் ப்ரஹ்மமாய், அயர்வறும்
அமரர்களுக்கு அனவரத-தீக்ஷிதமாய்³, சுகால-காலமாய்⁴,
அத்யக்-அனல-தீபமாய்⁵, அந்யநிரபேஷ-ப்ரகாஸமாய்⁶, பரம-யோகி
வாக்மனசா-அபாரக்ஷமாய்⁷ நிய-நிரவய-நிரதிசய-மோக்யதாவி-
பகவந்தையுடையதாய்⁸, சுகஸத்வ-மயமாய், கொழும்

யாது? பெறும் தானமும்—(அவ்வழிகளால்) பெறக்கூடிய
(ப்ரஹ்மபதம் வரையினுள்ள) ஸ்தானமும்; எத்தனை போது
உணதாம்?—எத்தனை காலம் நிலைத்திருக்கும்? பூதபு அற்ற—துக்க
மில்லாதவனும்; தன் பூமிவாக்—தன்னைப் பற்றிய (பக்தி,
ப்ரபத்தி என்னும் உபாயமாகிய) துலாநத்தினால்; பூயர் தீர்க்
கும்—ஸம்ஸார துக்கத்தைப் போக்குபவனும்; பூழாய் முடியான்—
திருத்தமாய் மாலைபை முடியில் அணித்தவனுமான எம்பெருமா
னாக; இன்புற்ற நலவழியாக ஏற்றும்—ஸுகம் நிலைந்த மெத்த
(அர்ச்சிராதி) மாரிக்கத்தால் அடைகிக்கப்படுகின்ற; நல் பதம்
என்னாவது—உயர்ந்த பதமாகிய பரமபதத்தை அதுவந்திப்
போம்.

1—அழுக்கற்றதும், இனியதும், நறுமணம் பொருந்தியதும், குளிர்ந்ததுமான; 2—மூழ்கி. 3—கர்மவாஸனை போனவன்; 4—எப்பொழுதும் பார்க்கத் தக்கதாய்; 5—காலத்தாலே அழிக்கப் படாததாய்; 6—இன்னொன்றை எதிர்பாராத ஒளியுடையதாய்; (ஸ்வயம் ப்ரகாசமாய்); 7—எப்பொழுதும் இருக்கிறதும், எந்த வித தோஷமும் இல்லாததும், எல்லையற்றதுமான போக்யதை முதலிய மேன்மையை உடையதாய்.

†1—விச !

*1. திருவாய். (1—3—11); ஆதிவாஹிகர்களோடு உயர்ந்த தான பரமபதத்தில்.

*2. न तत्र मूर्धा¹ गच्छन्ति पुरुषाः विषयात्मकाः ।

दम्भ-लोभ-महाक्रोध-मोह-द्रोहैः अभिद्रुताः ॥

பார. (வந-262—39): டம்பம், ஆசை, பெருங்கோபம், அதுஞாறம், மதிமயக்கம், த்ரோஹம் இவற்றால் துன்புறுகின்றவர்களும், விஷய ஸுகங்களிலேயே படிந்த மனதை உடையவர்களான அறிவற்றவர்கள் அவ்விடத்தை (பரமபதத்தை) அடையமாட்டார்கள்.

*3. अत्यर्कनिलदीप्तं तत् स्थानं विष्णोर्महात्मनः ।

स्वयैव प्रभया राजन् दुष्प्रेक्षं देवदानवैः ॥

மஹாத்மாவான மஹாவிஷ்ணுவினுடைய இடமான வைகுண்டமானது அவனுடைய ஒளியினாலேயே கதிரவனையும் அக்தியையும் விஞ்சியதாய் பிரகாசிக்கிறது. இது தேவர்களாலோ அனூரர்களாலோ பார்க்க முடியாதது.

*4. ௩. கத்.—மிகச் சிறந்த யோகிகளுக்கும் வாக்கினுளும் மனதினுளும் அளவிடமுடியாததான.

538 ஸ்ரீ பரமபதஸோபாதம்—திவ்யதேசப்ராப்தி பர்வம்

சோதி உயரம் (408^௧) என்றும், “சேணுயர் வானம்”^௨, என்றும், “தெளிவிசும்பு”^௩ என்றும் சொல்லப்பட்ட “நலமந்தமில்லதோர் நாட்டுக்குள்ளே”^௪ சென்று;

§8.3. அரம்—ண்யம் என்னும் அமுதக் கடல்களையும் ஐரம்மதியம் என்னும் அமுதம் பொய்கையையும் பார்த்தல்

அங்கே ‘அரம்’ என்றும் ‘ண்யம்’ என்றும் பேருடைய அமृतமய-சமுதாங்கனையும், दिव्योद्यान-मणिषवंत¹ सरित्-तटाकादि-विशेषங்கள் எல்லாவற்றையும் உபநிஷத் துக்களிலும் பகவச்சாஸ்த்ர - ஸம்ஹிதைகளிலும் श्रीवैकुण्ठ - गद्यादிகளிலும் பண்டு பரக்க அநுஸந்தித்த படியே (C—45) ஸப்ரகாரமாக² ஸாக்ஷாத்கரித்து, அந்தமில் பேரின்பத்தில் ஆனந்த வெள்ளம் சூழ்ந்தாற்போலே இருக்கிற ‘ஏர்மயீய’³ என்கிற அமृतசரஸ்ஸைக்⁴ கிட்டும்.

§8.4. ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरं सर्वशरीरियினுடைய ‘அவராவதாரம்’ போலே சூரமாய்¹ ஸஞ்ஜீவஸவ்யமான ‘ஸோமஸவநம்’ என்கிற அஷத்தத்தை² அணுகும்.

§8.5. அப்ஸரஸ்ஸுக்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செங்கிக்கப்படுதல்

இவனை अपराजित்யான¹ दिव्यनगरियினின்றும் श्रीवैकुण्ठநாயன் எதிர்கொள்ள வரவிட்ட ஐந்நூறு दिव्य-अप्सरस्ஸுக்கள் நூறு நூறாக ஒரு திரளாய் दिव्यங்களான माता-मन्त्र-वर्च-वासः-प्रभृतிகளை ஏந்திக் கொண்டு ‘காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும்

1—அந்த அந்த விசேஷங்களோடு கூட. 2—சரஸ்=குளம். 3—அசையாப் பொருளாகிற அவதாரம். 4—அழகாய். 5—அரசமரத்தை. 6—ப்ரம்மவித்துக்களல்லாதவர்களால் தங்கள் லசம் ஆக்கிக்கொள்ளப்படாது.

*1. நானும் நிறையும் கவர்ந்து என்னை நல் நெஞ்சம்

கூவிக்கொண்டு*

சேனையர் வானத்திருக்கும் தேவபிரான் தன்னை*

ஆனை என்? தோழி! உலகு தோறு அலர்தூற்றி* ஆம்

கோணைகள் செய்து குதிரியாய் மடலூரீதுமே.

திருவாய். (5—3—9): என் தோழியே! என்னுடைய வெட்கத்தையும் அடக்கத்தையும் அபஹரித்துக் கொண்டு, என்னுடைய நல்ல மனதை தன்னிடம் இழுத்துக்கொண்டு, மிகவும் உயர்ந்த வைகுந்தத்தில் இருக்கும் நித்யஸாலிகளின் தலைவனைக் குறித்து எல்லா உலகங்களிலும் பழிகளைச் சொல்லி என்னால் செய்யக்கூடிய கோணல்களைச் செய்து ஒருவருக்கும் அடங்காதவளாய் மடல் ஊர்வேன். உன்மேல் ஆனை (=இது நிச்சயம்). (குறிப்பு:—கோணல்=மடலூரப் புறப்பட்டபோது அவன் அநுகூலஞய்க் கிட்ட வந்தாலும் மடலூர்ந்து திருவது.)

*2. திவினை உள்ளத்தின் சார்வல்லவாகித்

தெளிவிகம் பேறலுற்றால் *

நாவினுள்ளும் உள்ளத்துள்ளும்

அமைந்த தொழிவினுள்ளும் நலின்று*

யாவரும் வந்து வணங்கும் பொழில்

திருவாறன்வினையதனை*

மேவி வலஞ்செய்து கைதொழக்கூடுங்கொல்?

என்னும் என் சிந்தனையே.

திருவாய். (7—10—9): கொடிய பாபங்கள் மனதில் சேராமல் ஸவாஸனமாகக் கழியப்பெற்று பரமபதத்தைப் பெறுகையை ஒருவன் அடைந்தாலும், சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவாறன்வினையைக் கண்டால் அவன் பரமபதத்திலிருந்து திரும்பிவந்து அவ்வுரை வணங்கி, உள்ளத்தாலும் நாக்காலும் அவைகளுக்குப் பொருந்தின உடலின் செயல்களாலும் அடிக்கடி அநுபவித்துக் கொண்டிருப்பன். அத்தகைய திருவாறன்வினையை என் மனமானது பரிதிபுடன் ப்ரதக்ஷிணம் செய்து அஞ்சலி பண்ணி அநுபவிக்கக் கூடுமோ? -என்று என் மனம் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

*3. திருவாய். (2—8—4): ஆநந்தத்திற்கு முடிவு இல்லாத தான ஒப்பற்ற தேசத்திற்குள்ளே,

இசைக்க¹ வந்து¹; ‘ஆண்மின்கள்வானகம் ஆழியான் தமர்’² என்று பண்ணி³, சாவ்மீம-குமாரனை ராஜமஹஜீ பரிஜநங்கள் எதிர்கொண்டு உபசரிக்குமாப் போலே, ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை ஸேவிப்பார்க்கு நிகராக “உடுத்துக் களைந்த”⁴ ஐத்யாதிகளின்படியே வஹுபகாரமான வ்ஜாலகாரத்தாலே⁵ அலங்கரிப்பார்கள்.

§ 8.6 ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்னும் திவ்யநகரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरं तिल्यवश-सालज्यसंस्थान-अपराजित-आयननங்களை¹ அணுகினவளவிலே² சவ்ங்ஷனாய் ஸர்வரஸனாய் ‘சிறந்த வான்சுடரான’³ ஸ்ரீவைகுண்டநாதனுடைய விஷ்- ண்ஷ-ரச-நேஜஸ்ஸுக்கள் வந்து ப்ரவேசிக்க, பாரிஜாத பரிமளமும் அம்ருதமும் ஆதித்யனும் உருகி ஒன்றிணை போலே உலகசிவ-விஷ்ணு-குணனாய்க்கொண்டு⁴ (†); அமோ- வமோ-த-சமோ-த-லோகங்களைக் காட்டில்⁵ அதிசயித-வேமவமாய், “याऽयोऽयेऽपराविनेनि विदिता” (349⁶) என்கிறபடியுள்ள ஸ்ரீவைகுண்ட நகரத்தை அணுகி,

† 8.7 இந்திரன்-ப்ரஜாபதி என்னும் ஸ்ரீவிசுவாலயர்களால் வரவேற்கப்படுதல்

‘குடியடியார் இவர் கோவிந்தன் தனக்கு என்று முடியுடைவானவர் முறைமுறை எதிர்கொள்ள கொடியணி நெடுமதிள் கோபுரம்’⁷ குறுகி, ‘இந்திரன்’

1—வாழ்த்தி. 2—பரமனைப் போன்றே ஆடை ஆபரணம் ஆப தங்களால் அழகுட்டுவது. 3—திவ்யம் என்கிற மரம், ஸாலஜ்யம் என்கிற ஆஸ்தான மண்டபம், வைகுண்டத்தில் இருக்கும் திவ்ய ஸ்தானம் இவைகளை. 4—ப்ரகாசிக்கிற திவ்ய விக்ரஹத்தை உடையவாய்க்கொண்டு. 5—ஆமோதம், ப்ரமோதம், ஸம்மோதம் ஆகியவை ப்ரக்குதிமண்டலத்தில் உள்ள விஷ்ணு லோகங்கள்.

†1—இசைக்க வந்தனர்¹; எங்கும் இசைத்தனர்². 2—அணுகினவளவே³. 3—தஸவித-விஷ்ணு-குணமாய்க் கொண்டு⁴.

1. வேள்வியுள் மடுத்தலும் விரைகமழ் நறும்புகை

காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும் இசைத்தனர்*

ஆண்மின்கள் வானகம் ஆழியான் தமர் என்று*

வாளொண் கண் மடந்தையர் வாழ்த்தினர் மகிழ்ந்தே.

திருவாய். (10-9-6). (ஆதிவாஹிகர்களின் ஸ்திரீகள் உபசாரம் செய்வதைக் கூறுகிறார்.) மஹான்கள் தாங்கள் செய்த யாகங்களின் பலன்களை மனப்பூர்வமாக ஸமர்ப்பிக்கும்போது வேறு சிலர் நல்ல வாசனையுள்ள தூபங்களை ஸமர்ப்பித்தார்கள். மற்றவர்கள் எல்லா இடங்களிலும் காஹனங்களையும் சங்கங்களையும் ஊதினார்கள். காந்தியுள்ள அழகிய கண்களையுடைய ஸ்திரீகள் மகிழ்ந்து 'சகீராயுதம் தரித்தவனுடைய பக்தர்களே! நீங்கள் வைகுந்தத்தை விடுபோல் ஆளுங்கள்' என்று ஆசீர்வாதம் பண்ணினார்கள்.

2. உடுத்துக்களைந்த நின் பீதகவாடையுடுத்துக் கலத்த துண்டு

தொடுத்த துழாய்மலர் குடிக்களைந்தன சூடும் இத்

தொண்டர்களோம்*

விடுத்த திசைக்கருமம் திருத்தித் திருவோணத் திருவிழவில்*

படுத்த பைந்நாகணைப்பள்ளி கொண்டானுக்குப் பல்லாண்டு

கூறுதுமே.

திருப்பல்லாண்டு (9): எம்பெருமானே! உன் திருவரையில் உடுத்தியிருந்து களைந்த உன்னுடைய பீதாம்பரத்தை அணிந்து கொண்டும், நீ அழுது செய்தபின் உண்கலத்தில் மிச்ச மாயிருப்பதை உண்டும், நீ சாத்திக் கொண்டு களைந்தவைகளான திருத்துழாய் மாலைகளை அணிந்தும் (மகிழ்கின்ற) இப்படிப்பட்ட தாஸர்களான நாங்கள், நீ சயனிப்பதற்கு ஏற்ற வாறு பரப்பிய படத்தையுடைய ஆதிசேஷனாகிய படுக்கையில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிற உனக்குத் திருவோணத் திருநாளிலே மங்களாசாஸனம் பண்ணக் கடவோம்.

*3. திருவாய். (5-10-1): உயர்ந்ததான பரம பதத்தில் இருக்கிற தேஜஸ்ஸான.

*4. திருவாய். (10-9-8): இந்த பாகவதர் ஸ்ரீ கோவிந்தனுக்கு குலபரம்பரையாக தாஸர்கள் என்று சொல்விக்கொண்டு கிரீடத்தை தரித்துக் கொண்டிருக்கிற நித்யஸூரிகள் வரிசை வரிசையாக எதிர் கொண்டு அழைக்க, த்வஜங்களினால் அவங்கரீகிப்பபட்டதும் மிகவும் உயர்ந்த மதின்களை உடையதுமான கோபுரத்தைக் கிட்டி.

என்றும் “ப்ரஜாபதி” என்றும் பேருடைய “வாசனில்
வானவரைச்”¹ சென்று கிட்ட, அவர்களும் இடைய
நின்று¹(†), “வைகுந்தன் தமர் எமர் எமதிடம் புகுது”²
என்ன அபிதருக்கு நியாபாபுதமான³ ஶிவ்குண்டநர-
விஷ்ணு-கவாதத்தைக்⁴ கடந்து புக்கு; இரண்டு சிறகும்⁵
மணிபர்வதங்களை நிறைத்தாற் போலே இருக்கிற
மாளிகைப் பெருந்திரு வீதியின் நடுவே செல்லும்.

§ 8.8 ஸ்ரீ - பூ - நீளா தேவிகன் வரவேற்றல்

அப்போது “விதிவகை புகுந்தனர் என்று நல்
வேதியர் பதியினில் பாங்கினில் பாதங்கள்”⁶ கழுவ;
“நிதியும் நற்சுண்ணமும் நிறைகுட விளக்கமும்⁷
மதிமுக மடந்தையர் ஏந்தி”⁸ எதிர் கொள்ள;

§ 8.9 திவ்ய விமானத்தை அனுகூல பரமாத்மாவின் குணங்களைப்
பெற்று திருமாமணி மண்டபத்தைச் சென்று ஏறுதல்

ஹிரண்மயமான¹ திவ்யவிமானத்தைக் கிட்டின
வளவிலே ஶ்வேயஸு²(†) வந்து பிரவேசிக்க. ‘நிகரில்
புகழானுக்கு’ நிகர் என்னலாம் படியாய் ‘மஜாபதியி
னுடைய ஸபை’ என்ற வாக்யத்திலும் (C-46),
சர்வம்சாசாரண என்கிற சுலோகத்திலும்³, நித்யத்
திலும் சொல்லுகிற அநம்மயமான திருமாமணி
மண்டபத்தைச் சேர்ந்து; அங்கே குமுதாடிகளான
விஷ்-நார்தேவர்களும்⁴, ஶ்வேதிகளான விஷ்-நார்பாசுர்
களும்⁵ சஸே-வதுமான-மவலோகம் பண்ண⁶, ஶநிகே-நர-நியுக

1—விவரி வழிவிட்டு. 2—எப்போதும் திறந்து வைக்கப்
பட்டிருக்கிற. 3—கவாடம்=கதவு. 4—பொன்னுலான 5—ப்ரம்
மத்தின் புகழ். 6—குமுதன், குமுதாசுடன் புண்டரீகன், ஶாப
னன், சங்குசரினன், ஶரீவ தேதர், ஶுமுகன், ஶுப்ரநிஷி
டன் என்று எட்டு கணபதிபதிகள். 7—சண்டன், ப்ரசண்டன்.

பத்ரன், ஸுபத்ரன், ஜயன், விஜயன், தாதா, விதாதா என்று வாயிலுக்கு இருவராக எட்டு துவாரபாலர்கள். 8—அன்புடனும், பெருமதிப்புடனும் பார்க்க.

†1 —“இடைய நின்று” என்பது இல்லை³.
2—இரண்டருகும்³. 3—விளக்கம்¹. 4—ப்ரஹ்ம யசஸ் ஸுக்கள்¹.

*1. திருவாய். (10—9—9): கோபுரவாசனில் இருக்கும் த்வார பாலர்களான நித்யஸுலரிகளை.

*2. திருவாய். (10—9—9): வைகுண்டஞ்சிய எம்பெருமானுடைய தாஸர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்; (ஆதலால்) எங்களுடைய இடத்தில் ப்ரவேசிக்க வேண்டும்.

*3. திருவாய். (10—9—10): நம் பாச்யத்தாய் (இந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்) இங்கே வந்து புகுந்தனர் என்று (ஸந்தோஷப்பட்டு) ஞானக்குறைவு ஒரு போதுமில்லாதவர்களும் வேதத்தினால் கொண்டாடப் பட்டவர்களுமான நித்யஸுலரிகள் தங்களுடைய திருமானிகைகளில் முறைப்படி அவருடைய திருவடிகளை.

*4. திருவாய். (10—9—10). சந்திரன் போன்ற முகங்களை யுடையவர்களான பெரியபிராட்டியும், பூமிப்பிராட்டியும், நீனைப் பிராட்டியும் தங்கள் பரிசாரிகைகளுடன் கூட இவருக்கு எதிரே வந்துநிதியான ஸ்ரீ சடகோபத்தையும், நல்ல ஸ்ரீசூர்ணத்தையும், பூர்ணகும்பங்களோடு கூடின தீபங்களையும் ஏற்றிக்கொண்டு.

*5. सर्वात्म-साधारणनाथ-गोष्ठीपूरेऽपि दुष्पूर-महावकाशम् ।

आस्थानमानन्दमयं सहस्रस्थूणादिनाम्नातमवाप्तवानि ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1—38): எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் பொதுவான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய கோஷ்டியாலே நிரப்பப் பார்த்தாலும் நிரப்ப முடியாத மிகுந்த அவகாசத்தையுடையதும், ‘ஸஹஸ்ர ஸ்தூணே’ என்கிற பதத்தை முதலிலே உடைய உபநிஷத்வாச்யத்தினால் ஓதப்பட்டதும், ஆநந்தமே வடிவெடுத்ததுமான திருமண்டபத்தை அடையக் கடவேன்.

ரான¹ ஸ்யான-நிர்வாகர்² அருளப்பாடிட³, அடிக்கடியும் தொழுவதெழுவதாய்க் கொண்டு திருமாமணி மண்டபத்தின் முகப்பிலே⁴ சென்றேறி;

|| 8.10 பெரியதிருவடியை வணங்குதல்

அங்கே சிறகுடைய மஹாமேருவைப் போலே சிறந்த திருமேனியுடையனாய் ஸயிமயனாய்⁵ திருமகள் சேர் மார்பனுக்குத் திருக்கண்ணாடி போலே ஸிம்சுனனாய்⁶ நிற்கிற 'காலார்ந்த கதிக் கருட்'னைக்கண்டு⁷ கழல் பணிந்து;

|| 8.11 நித்யஸூரிகள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய விழைதல்

'மிணங்கி அமரர் பிதற்றும் குணம்'⁸ என்கிறபடியே ஓரொரு ஸ்வாமிகுணத்தைப் பற்றி வாசி-மதிவாசிகளைப் போலே வாசி வகுப்பதும்⁹, ஸதிஸ்நேஹத்தாலே ஸ்யானே ஸயஸூ¹⁰யுடையாரைப் போலே சங்கமம்பண்ணுவதுமாய்க்கொண்டு¹¹ - ரஸிக் கிற நித்யஸூரிகள் நிரையாக இருக்கின்ற அழகோலக்கத்தின்¹² நடுவே சென்று; 'அடியார்கள் குழாங்களை உடன் கூடுவது என்று கொலோ' என்கிறி¹³ ஆசை நிறைந்து, திவ்ய-பரிசு-பரிசு-பரிசு-பரிசு-பரிசு-வார்கள்¹⁴ - ஸாஸாரண-சுஜன - விசிஷ்ட - விசுவங்கனோடே¹⁵ ஸேவித்து நிற்கிற நிலைகளைக்கண்டு, சங்கிஷ - கீத்ய - மனோர - ஸிவசுனனாய்க்கொண்டு¹⁶ கிட்டச் சென்று;

|| 8.12 எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸனத்தின் அருகில் பூர்வாசாரியர்களைக் கொண்டு வணங்குதல்

பயங்கு பரிசுரத்திலே¹⁷ முன்பு தங்களைக் கொண்டு

எம்பெருமான் நடத்தின கவி கவித்தது¹ என்று
‘அறியாதன
அறிவித்து’², ‘என்னைத் தீமனம் கெடுத்த’³ ‘நும்

1—விஷ்வக்ஸேனரால் (ஸேனை முதலியாரால்) ஏவப்பட்ட.
2—ஆஸ்தாந்தத்தை நடத்துபவர்கள். 3—பகவான் அவரவர்
அந்தந்தக் கைங்கர்யத்தில் அந்வயிக்கும்படி கருபை செய்திருக்
கும் நியமனத்தைத் தெரிவிக்க. 4—முன் பகுதியிலே. 5—வேத
ஸ்வரூபமாய். 6—எதிரில். 7—உயர்வினை அழகுறப் பகுத்துப்
பேசுவதும். 8—பரபரப்பை அடைந்து. 9—அழகிய பைர
மண்டபத்தின். 10—பரிச்சத=குடை சாமரம் முதலியவை;
ஆழ்வார்கள்—சக்கரமும், சங்கும். 11—எல்லாவித கைங்கர்யங்
களும் செய்யவேண்டுமெனும் மனோரதத்தில் ஏறி. 12—படுக்கை
யின் (ஸிம்ஹாஸனத்தின்) பக்கத்திலே. 13—முயற்சி பய
னடைந்தது.

†1—என்று¹.

*1. பெருமான்திரு. (1—8): காற்றுப்போல் அதிவேகத்தை
கருடனை.

2. அணங்கென ஆடும் என்அங்கம்

வணங்கி வழிபடும் ஈசன்*

பிணங்கி அமரர் பிதற்றும்*

குணங்கெழு கொள்கையினுனே.

திருவாய். (1—6—4): (எம்பெருமானுடைய குணங்களைப்
பற்றி) விவாதம் செய்து கொண்டு நித்யஸூரிகள் ஒன்றோ
டொன்று ஸைபந்தமில்லாமல் (கூறியது கூறல் இல்லாமல்)
சொல்லும் கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெரு
மானை (நான் அநுபவித்து அதனாலுண்டாகும் ஸந்தோஷத்தால்,
பேய்பிடித்தது போல் கூத்தாடுகிற என் உடம்பு அவனை
கைங்கர்யம் செய்யும்).

*3. திருவாய். (2—3—2): தெரியாத அரித்தங்களைத்
தெரியப்படுத்தி.

*4. திருவாய். (2—7—8): கூடாது விஷயங்களில் ஈடு
பட்ட என் மனதை அவைகளினின்றும் திருப்பிய.

846 ஸ்ரீ பரமபதனோபாதம்—திவ்யதேசப்ராப்தி பர்வம்

கால்கள் என் தலைமேல் கெழுமீர்’¹ என்று கதவதே
தோற்றப் பணிந்து;

§8.13 எம்பெருமானது திவ்யஸிம்ஹாலஸநத்தை அணுகுதல்

ஓமயவிஸ்மூதியும் ‘தனிக்கோல் செல்ல’² வானி
ளவரசு³ மன்னி வீற்றிருக்கிற மம்தௌஸ்யான⁴ விஷ்-
சிஹாசனரூப-விஷயயங்குத்தை அணுகி;

§8.14. பல்வேறு தத்துவங்களின் அபிமானி தேவதைகள்
ஸிம்ஹாலஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்பதைக் காணல்

விஸ்மூதிஹானுபநிஷ்களான அபார-தர்சங்களும் பங்கு-விஷ்-
யில் மூத-மவிஷ்யத்-தர்சங்கள்¹(†¹) என்றாற் போலவும்;
மகாவிஷ்ணுதர்சங்களில் சூரியன்² என்றாற் போலவும்;
பரக்கவும் சுருங்கவும் பல வகையாகச் சொல்லுகிற
பாதம் முதலான அவயவங்களுமெல்லாம் அவ்வவ்
மம்தௌஸ்ய-தேவதாவிசேஷங்களாய் இருக்கும்படியைத் தெளியக்
காணும்.

§ 8.15 ஸிம்ஹாலஸநத்தின் தாமரைப்பூவில் பணிபுரியும் திவ்ய
பணிப்பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்

இப்படி சுவந்தர்சங்களையும் மோக்யமாக ஒருதர்சமாகக்
கிணற்றிப்போலே³ ஸ்ரீமந்மகான விஷ்ணுசிஹாசனத்தின் மேலே
ஆயிரம் கோடி வாகுஸ்யர்கள் உதித்தாற்⁴ போலே
இருப்பதொரு விஷயத்தில் எட்டுத் திக்கிலும் எட்டு
தளங்களிலே அடைவே விசுவாசிகள் எண்ணரும்⁵,
கர்ணிகையின்⁶ பூர்வபாகத்திலே ஸ்ரீமந்மகான சந்த்ரகலை
களே⁷ வடிவு கொண்டு சந்த்ரிகையை வகுத்தெடுத்த
தாற்போலே சாமரஹஸ்தைகளாய்க் கொண்டு
ஸேவித்திருக்கும்படியைக் கண்டு, “சாமரஹஸ்த-ஹஸ்தம்
யத் குவிதி வஸ்யதி”⁸ என்ற மனோர-சிவ கையுருகும்⁹
என்று¹⁰ காணும்

1—அளவற்ற ஒளியுடைய. 2—ஒன்றுபாக்கிவிடப் போல.
3—தாமரைப்பூவின் நடுவில் இருக்கும் காயின். 4—விரும்பியது
கிடைக்கும்.

†1—சொன்ன பூத-பவிஷத் தத்வங்கள்¹. 2—சேர்ந்தாற்². 3—சந்திர கலைகள்³. 4—வசுஷ்யதி என்றும் மனோரதனித்தி கைபுகுமென்று⁴; கைபுகுந்ததென்று⁵.

1. எங்காணலகங்கழிவாய் இரைதேர்ந்திங்கினிதமரும்
சொல்காலமடநாராய் ! திருமுழிக்களத்துறையும்*
கொங்கார் பூத்துழாய்முடி எங்குடிக் கூத்தர்க்கு என் தூதாய்*
நுங்கால்கள் எந்தலைமேல் கெழுமீரோ நுமரோடே.

திருவாய் (9—7—1): என்னுடைய தோட்டத்துக்குள்ளே இருக்கும் கழியில் ஆறுாரத்தைத் தேடிக்கொண்டு அந்த இடத்திலேயே ஸுகமாக நித்யவாஸம் செய்கிற சிவந்த கால்களை யுடைய மடப்பமுள்ள நாரைகளே ! திருமுழிக்களம் என்னும் ஊரில் வளிக்கிறவனும், தேன் நிறைந்த அழகான துளளி மாலை யைத் திருமுடியிலே உடையவனும், குடக்கூத்து ஆடியவனுமான எங்கண்ணனுக்கு என்னுடைய தூதர்களாகச் செல்வதை ஒப்புக் கொண்டு உங்களைச் சேர்ந்தவர்களுடன் சேர்ந்து (உபகாரம் செய்யப் போகிற) உங்களுடைய திருவடிகளை என் தலைமீது பொருந்தியிருக்கும்படி செய்யுங்கள்.

*2. திருவாய். (4—1—5) : ஒப்பற்ற செங்கோல் (ஆக்ஷை) செல்லும்படி.

*3. பெரியாழ். திரு. (3-6-3) : பரமபதத்திற்கு இள வரசனாக.

*4. तस्य भूतञ्च भविष्यञ्च पूर्वं पादौ । श्रीः च इरा च अपरी ।

கௌஷீதகி (1—48) : இறந்தகாலம், எதிர்காலம், ஐஸ்வர்யம், அம்ருதம் (=இரா) இவற்றின் அபிமானி தேவதைகள் நான்கு பாதங்களாக இருக்கிறார்கள்.

*5. தர்மம், ஞானம், வைராக்யம், ஐஸ்வர்யம் என்ற நான்கும் கால்களாகவும், அதர்மம், அஜ்ஞானம், அவைராக்யம், அநைச்வர்யம் என்ற நான்கும் பலகைகளாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

*6—எட்டு இதழ்களில் விமலா, உத்கரிஷணி, ஜ்ஞானா, கிரியா, யோகா, ப்ரஹ்வா, ஸத்யா, ஈசாநா ஆகிய எண்மரும், தாமரைக் காயின் முன்பக்கத்தில் அநுகிரஹையும் சாமரக்கை யுடன் இருக்கிறார்கள்.

|| 8.16 தாமரைக் காவிரி மேல் ஆதிசேஷன் ஸேவித்தல்

அப் பத்மத்தின் நடுவிலே கனககிரி-சுன்னங்களைச் சேர்த்தால் 'ரமணேசுவர'த்திற்கும்¹ போராது என்னும் படி 'அதிநுஜ-விபுலையான்' 'விஷ்ணு'யின் மேலே ஶ்ரீராமன் கள் தோறுமுள்ள திருப்பாற்கடல்களையெல்லாம் அடுக்கி விரித்தாற் போலே 'நிமக்ஷ-விசாஷ-உத்தமான்' 'விஷ்-யோகபயங்கு-விசேஷத்தினுடைய' 'நிமக்ஷம்' என்று 'சுருதி' கலாம்படி 'நித்யசுருத்யம்', 'சர்வாரமூகனையும்' 'நித்யமாகத் தரிக்கும்படி' 'சுருதி-விசாஷ-வசுத்யம்'² (†),

“சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசன மாம்”³, 'நிவாசஸ்யாசன'⁴ என்கிறபடியே 'அவசர-உத்த-ரூபங்களைக் கொண்டு' 'அசேஷ-சேஷ'சிகளைப் பண்ணுகை யாலே 'சேஷன்' என்றும், 'நிவிஷ-பரிசுஷ்ட-ரஹிதனையும்' (B—58)தன்மடியில் 'ரஹிதத்தில்' வைக்கும்படியான 'சேஷத்தையுடைய' குகையாலே 'அநந்தன்' என்றும் 'திருநாமத்தை' 'உடையவனாய்', 'சர்வாங்கவஸ்துவுக்கும்' 'வாஸனையுண்டாம்' படியான 'விஷ்-பரிமலத்தையுடைய' னாய், 'வேரிமாருத பூமேனிருப்பா'ளுடனே” 'பூரஹ்-சுகுமாரனானவன்' முவுலகும் தொழவீற்றிருக்கும்படி 'சுகுமாரமனாய்', 'அமர-பவாஹம்' சுழியாறுபட்டாற் போலே⁵ 'அவதாத-யூதஸுமான' 'மோகேஷத்தையுடைய'னாய், 'இவ்விஷ-பர்பர' போலவும் 'பூர்வமுக-சுன்னங்களை' கிறைத்தாற் போலவும் பரந்து உயர்ந்த 'காஸஹஸ்தரத்தின்' 'நி-கிரி-மண்ட-வாஸதபத்தாலே' 'பூரஹ்' என்று⁶ பேரையுடைத்தான 'ரமணமெல்லாம்' 'உத்தமனாய்ப்படி' பண்ணக் கடவனான 'திருவநந்தாழ்வானைக்' கண்டு;

*7. கदा गम्भीरया वाचा श्रिया युक्तो जगत्पतिः ।

चामरव्यग्रहस्तं मामेव कुर्वति वक्ष्यति ॥

ஜிதத்தே. (2—27): பெரிய பிராட்டியாரோடு கூடிய னோகநாதன் (எம்பெருமான்), சாமரவகைகளையத்திக் கருபட் டுள்ள கைபையுடைய அடியேனை கம்பிரமான திருவாக்கிடுகக் “இவ்வாறு செய்வாய்” என்று எப்பொழுது சொல்லப் போகிறான்?

1—பரமானுவின் ஒரு பகுதிக்கும். 2—மிகவும் உயர்ந்தும்
பரந்தும் இருக்கும். 3—ஞானம் பலம் என்ற குணங்களை மிகுதி
யாக உடைய. 4—சுழித்துக் கொண்டு ஆரூக ப்ரவஹிக்கு
மாப் போலே. 5—வெணுத்ததாயும் குளிர்ந்ததாயும் உள்ள.
6—(பாம்பின்) உடல் சுற்றியிருப்பதை. 7—ப்ரகாசிக்கும்படி.

†1—अष्टादशानां एवाणाम्.

1. சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்
நின்றால் மரவடியாம் நீள கடலுள்* — என்றும்
புணையாம் மணியினக்காம் பூம்பட்டாம் புக்கும்
அணையாம்* திருமாற்கு அரவு.

முதல் திருவந். (53): பிராட்டியுடன் கூடியிருக்கும் எம்பெரு
மானுக்கு திருவநந்தாழ்வான் எம்பெருமான் உலாவப்புக்கால்
குடையாயிருப்பன்; எழுந்தருளியிருந்தால் விம்ஹாஸனமாயி
ருப்பன்; நின்று கொண்டிருந்தால் திருப்பாதுகையாயிருப்பன்;
திருப்பாற்கடலிலே கண் வளர்த்தருளும்போதெல்லாம் திருப்
பள்ளி மெத்தையாயிருப்பன்; (மங்களதீபம் வேண்டியிருக்கும்
போது) மங்களதீபமாயிருப்பன்; (எம்பெருமான் சாத்திக்
கொள்ள அழகிய திருப்பரியட்டமாயிருப்பன்; (சாய்ந்தருளும்
போது) தழுவிக்கொள்ளும் தலைவனையாயிருப்பன்.

*2. निवास-व्यासन-पादुकाशुकोपधान-वर्षातप-वारणादिभिः ।

सरीरेदेस्त्व श्वेतां गतेः यथोचितं श्वे इतीरिते जनेः ॥

ஆன. ஸ்தோ. (40): திருக்கோயில், திருப்பள்ளி, சிங்காசனம்
திருவடி நிலை, பீதாம்பரம், தலைவண்ணம், மழையையும் வெப்பமும்
யும் விலக்கும் குடை முதலியவைகளாக அத்தத்தக் காலத்துக்கும்
கார்பத்திற்கும் தக்கவாறு திருவநந்தாழ்வான் தனது உருக்க
ளாலே உனக்கு (எம்பெருமானுக்கு) உயர்ப்பாடுகளால் செய்து
வருவதால் எல்லோராலும் 'சேஷன்' என்றே வழங்கப்படுகிறான்.

*3. திருவாய். (4—5—11): மானுத தாமரையில்
நித்யவாஸம் பண்ணுகிற பெரியபிராட்டி.

§8:17 ஆதிசேஷனின் அருட்கடாகும் பெற்று ஆதிசேஷன்
எம்பெருமானைக் காணுதல்

அவனோடொக்க ஒருமிடராய்¹ அநேகமுகமான மோ-
சாய்த்தை ஆசைப்பட்டு, அவனுடைய அம்ருதவர்ஷி
களான இரண்டாயிரம், திருக்கண்களுக்கும் தான்
சூர்யமாய், அவன் மேலே அமர்ந்திருக்கிற “மேலாத்
தேவர்கள் மேவித்தொழும் மாலாரை”² கண்டு³,
தானும் மனஸாஹித்யாய்⁴ மனஸ-சாமிப்யம் பெறும்.

பண்டையிருவினையாற்றில் படிந்து, பாரம்
காணாதே ஒழுமிய நாம் பாக்கியத்தால்*
வண்டமரும் மலர்மாதா மின்னாய் மன்ன
வைசயந்தி மணியில்லாய் வினங்கவான்சேர்*
கொண்டல் அருள் மழைபொழிய வந்ததொப்பாம்
குளிர்ந்து தெளிந் தமுதாய விரசையாற்றை*
கண்டனூகிக் கருத்தாலே கடந்து, மீளாக்
கரைகண்டோர் கதியெல்லாம் கதித்திட்டோமே. 17

॥ इति ओपरमपरसोपाने अष्टमं विद्यवेशप्राप्तिपर्वं ॥



॥ श्रीमते नमः ॥ महादेवाय नमः ॥

॥ नवमं पराङ्ग पर्व ॥

பூவளரும் திருமாதா புணர்ந்த நம் புன்னியனார்*
தாவளமான தனித்திவம் சேர்ந்து தமருடனே*
நாவளரும் பெருநான்மறையோதிய கீதமெல்லாம்*
பரவளரும் தமிழ்ப் பல்லாண்டிசையுடன் பாழுவமே. 18.

1—ஸமமாய். 2—அனவில்வாத ஞானத்தை உடையவனாய்.

*1. திருவாய். (5—1—8); ஸர்வ விதத்திலும் உயர்ந்தவர்களான நித்யஸூரிகள் பொருந்தி அடிமை செய்யும் ஸர்வாதி களுள் ஸர்வேச்வரனை.

17: பண்டை இருவினை — அநாதியான (புண்ப பாபங் களென்னும்) இரண்டு கரிமங்களாகிய; ஆற்றில் படிந்து — ஆற் றில் ஆழ்ந்து; பாரம் காணாதே — கரையைக் காண முடியாமல்; ஒழுதிய நாம் — (அதன் வழியே) சென்று கொண்டிருந்த நாம்; வண்டு அமரும் மலர் மாதர்—வண்டுகள் மொய்க்கும் தாமரை மலரிலுள்ள பிராட்டி; மிளஞ்சு மன்ன — மின்னலாக நிலைபெற; வைசயந்தி — வைஜயந்தி என்னும் வநமாலை; மணி வில்லாய் லாடல் — அழகிய வான வில்லாக ப்ரகாசிக்க; வான் சேர் கொண்டல் — (பரமபதமாகிய) ஆகாயத்திலுள்ள எம்பெருமா னாகிய மேகம்; அருள் மழை பொழிய — கருணையாகிய மழை நிறைச் சொரிய; வந்தது ஒப்பாம் — (அதனால்) வந்தது போன்ற; குளிர்த்து தெளிந்து அமுதாய — குளிர்த்து கலக்கமற்று அம்ருத மயமான; விரகை ஆற்றை — விரஜாநதியை; கண்டு அணுகி — கண்டு நெருங்கி; கருத்தாலே கடந்து — தம் ஸங்கல்பத்தாலே தாண்டி; மீளாக் கரை கண்டோர் — திரும்புதலில்லாத அக்கரை யாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்களுடைய; கதி எல்லாம் — ப்ரகாரங்களைப்பெல்லாம்; பாக்கியத்தால் — (நம்முடைய) அத்ருஷ்ட விசேஷத்தால்; கதித்தீட்டோம் — அநுஸந்தித்தோம்.

18. புவனரும்—பூவில் வளிப்பவளான; திருமாத—பிராட்டி யினால்; புணர்ந்த—அணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவனும்; நம் புண்ணியனார்—நம் புண்ணிய ஸ்வரூபனுமான எம்பெருமானுக்கு; தாவனமான—வளிக்கூழிடமான; தனித்திவம் சேர்ந்து—ஒப்பற்ற பரமபதம் சேர்ந்து; தமருடனே—(நித்ய ஸூரிகளும் முக்தரு மாகிய) பாகவதர்களுடன்; நாவனரும்—நாவில் தங்குகின்ற; பெரு நான் மறை—பெரிய நான்கு வேதங்களில்; ஓதிய தேம் ளலாம்—அத்யயநம் செய்யப்படுகின்ற காதம் எல்லாவற்றையும்; பாவனரும்—பாக்கள் நிறைந்துள்ள; தமிழும் பல்லாண்டு—தமிழில் திருப்பல்லாண்டு தொடங்கும் ஆழ்வார் திவ்யஸூக்திகளின்; இசையுடன் — தேத்துடன்; பாடுவம் — பாடுவோம். (வேதம்- திவ்ய ப்ரபந்தம் இரண்டு தேங்கியும் பாடுவோம்.)

§9.1 ஆதிசேஷன் மீது எக்பெருமானையும்
பிராட்டிமாரர்களையும் ஸேவித்தல்

இப்படி அதிமனோஹரமான அனஸ-ஸோ-பயங்குத்திலே
ரஜத-கிரியின்¹ மேலே மரதக-கிரி² இருந்தாற்போலே³
'ஏழுமலகும் தனிக்கோல் செல்ல விற்பிறுந்து'⁴ 'விண்
ணைர் தலைவனாய்'⁵ 'கூமார-யுவாவாய்'⁶ "சோதி
வெள்ளத்தினுள்ளே எழுவதோருரு"⁷ என்னும்படி
வாதிய-சுதசஹ-சமுதாயம் போலே அனவசிகதேஜஸ்ஸை
உடையனாய், "விவமாய்யந் கான்யா பூஷ்ணயுத-பூஷ்யா"⁸
என்னும்படி அனவசிக-சாஸ்யத்தையுடையனாய்; ஸர்வ
சேஷியான தன்னுடைய க்ருபையும் ஸுமையுமும்
வண்மையுமும்⁹ வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற
நாச்சிமார்களில் சகமிமத-விஸ-நிர்வச-மருக-ஸ்வரூபி
களை¹⁰ உடையனாய், சுவீகரணத்தாலே¹¹ சுவானுஷ்
பண்ணா நின்றாலும் இன்று அநுபவிக்கத் தொடங்கி
னாற் போலே வாய்-ரவையாய், "காஸ்தானஸ்த"¹² இत्यादि

1—வெள்ளி மலையின். 2—பச்சை நிற-ரத்தனமலை. 3—
கௌமாரம் பெளவணம் இரண்டுமில்லாமல், இரண்டுக்கும்
முன்பு 'இவையிப்பதித்திருக்கும் நிலை'. 4—வகைகள் தன்மையும்.

†1—சாய்ந்தாற் போலே¹. 2—சுதமார-யுவாவாய்¹.

*1. திருவாய். (4—5—1): ஏழு உலகங்களிலும் ஒப்பற்ற
ஆதிசேஷ நடக்கும்படி தன்னுடைய மேன்மை தோன்றப்படி பரம
பதத்தில் இருந்து. (உலகம் என்பது வடமொழியில் லோகம்
என்பதிலிருந்து. லோகம் என்றால் 'பார்க்கப்பட்டது' என்பதன்
'பரமானந்தனாக அறிவப்பட்ட வகைகளாக' என்று பொருள்.
ஏழு உலகங்களாவன—பிரகிருதி, காலம், ஆத்மதத்துவம், ஆத்
மாக்களுடைய தரிமபூதத்தொடர், பத்தரி-முக்தரி-நித்யஸூரிக்கள்.
இவற்றில் முதல் நான்கும் அசேதநங்கள்; மற்ற நான்கும்
சேதநங்கள்.)

*2. திருவாய். (5—1—6): நித்யஸூரிக்களுக்கு நிர்வாண
கூழ்.

*3. கழியயிக்கதோர் காதலனிவனென்று அன்னை
காணகொடாக்*
வழுவில் நீர்த்தித் திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்டபின்*
குழுமித் தேவரீ குழாங்கள் கைதொழச் சோதிவெள்ளத்
தினுள்ளே*
எழுவதோருரு என்னெஞ்சுள்ளெழும் ஆரீக்கும் அறிவரீதே.

திருவாய் (3-5-10) : (ஒரு தலைவி தன் தாயாரைப் பார்த்துக் கூறுவது.) நாளாக நாளாக வளருகிற ஒப்பற்ற ஆசையை யுடையவள் இவள் என்று நினைத்து அவளை நினைக்கவும்கூட அவளுடைய தாயாரி இடங்கொடுக்கிறவளில்லை. குற்றமற்ற நீர்த்தியையுடைய திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்ட பின்பு, நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்கள் சேர்ந்து கைங்கரியம் பண்ணும்படி காந்தியின் பிரவாஹத்தின் நடுவில் பிராசிக்கின்றதாய் இருக்கிற அவன் திருமேனி என் மனதில் விளங்குகிறது. மற்றவர்களுக்கு அந்த அறிவது முடியாது.

*4. ஸாத்தவஸம். (2-70) : ஆயிரக்கணக்கான பூர்ண சந்திரன்களுக்கு ஒப்பான காந்தியினால் ப்ரபஞ்சத்தை திருப்தி செய்வித்துக் கொண்டு.

*5. ச.கத்.— தனக்கு மிகவும் விருப்பமானதும், நித்யமான தும், நகு வித தோஷமற்றதும் தனக்கு ஏற்றதுமான ஸ்வரூபம் ரூபம், குணம், ஐசுவரியம் முதலியவைகளை.

*6. ஆள. ஸ்தோ. (38) : தான் உலகிற்கெல்லாம் அந்தரீ யாமியாய் இருக்கும் ரூபத்தாலே.

*7. शान्तानन्दमहाविभूति परमं यद् ब्रह्म रूपं हरेः
मूर्त्तं ब्रह्म ततोऽपि तत्प्रियतरं रूपं यदत्यद्भुतं ।
वाय्वन्यानि यथासुखं विहरतो रूपाणि सर्वाणि ता(नि)
आहुः स्वैरनुरूपविभवैर्गाढोपगूढानि ते ॥

சதுர்ச்சலோகி (4) : (i) பரி—தாகம்—சோகம்—மோகம்—
மூப்பு—இறப்பு என்ற ஊர்மினெற்றதும், தேசத்தினாலும்—
ஊலத்தினாலும்—வஸ்துவினாலும் அளவில்லாததும், பெரிய
கனிரண்டையும் பரவியாவதும், தனக்கு மேலொன்றில்லாத
தும் (பெரியதாயிருப்பதாலும் பிறரை பெரியதாகச் செய்வ
தாலும்) ப்ரஹ்ம சப்தத்தால் சொக்ஷப்படுவதுமான ஹரீவி

களின்படியே சர்வாகார-சர்வஸ்தை¹ உடையளாய், 'திருமார்வத்து மாலை நங்கை'யாய், 'அமுதில் வரும் பெண்ணமுதாய்'², 'வேரி மாறாத பூமேலிருந்து வினை தீர்க்கு'மவளாய்³, தன் கடாக்கூலேசத்தாலே கமலா-சுநாதி-வீசுவத்தையும் கொடுக்குமவளாய், "देवदेव-विष्व-महिषी"⁴ என்னுபடியான மேன்மையும், கருணா-அனந்த-பூமி⁵ என்னும்படியான நீர்மையும்⁶ உடையளான பெரியபிராட்டியார் "वासिष्ठी-सीमा"⁷ என்று தோற்றும்படி வக்ஷி-பாஷந்திலே நில மேகத்தை அணைந்த நிலையின்⁸ போலே ஸேவித்திருந்து, தன்னுடைய ஸேவித்யமோக்யத்வ - கீக்ய - ஸ்தித்யஸ்தித்யங்களைப் பூரித்துக் கொண்டு⁹, வக்ஷி-பரிஜனங்களை அவசரோசித-மஸே-ஸேஷ-வி களிலும் ஆஜ்ஞாபிக்க, 'एवमूत-भूमिनीलानायक'¹⁰ என்கிற படியே பெரிய பிராட்டியாருடைய 'ரூபாஸ்தரம்' என்ன லாம்படி அனந்த-வசுமான-விஷயையாய்¹¹, "பச்சை மாமலை போல் மேனிக்"¹² குய்¹³ படிமாவான்¹⁴ நிறத்தை உடையளான 'பார் என்னும் மடந்தையும்'¹⁵; 'அல்லிமலர் மகள் போகமயக்குகள்'¹⁶ அத்யல்பம் என்னும்படி நிய-ஸோஷம்¹⁷ கின்றவிடம் தெரியாதே நீலா-பூ-ஸ்த-மிரிந்தி-சூன்'¹⁸ என்னப் பண்ணுமவளாய், நிலோத்ய-

னுடைய யாதொரு திவ்யாத்மஸ்வரூபமுண்டோ, (ii) அந்த ஸ்வரூபத்தைக் காட்டிலும் அந்த பாவானுக்கு மிகவும் பிரிய மாயிருப்பதும், ஆச்சரியமான அவயவங்களோடு கூடியதும், ப்ரஹ்மம் என்று சொல்லப்படுகிற எந்த (பரவாஸுதேவ) லீக்ரஹமோ, (iii) இஷ்டப்படி லீலைகளைச் செய்கின்ற எம்பெருமானுக்கு வேறு எந்த (அவதாரத்) திருமேனிகளுண்டோ அந்த ரூபங்களெல்லாம் அதற்கு ஏற்ற நிறத்த உன் (பெரிய பிராட்டியின்) ரூபங்களாலே நெருக்கமாக பிரிக்க முடியாதபடி சேர்த்திருக்கின்றன. (ஊர்மி=அலை). □

1—எப்பொழுதும் (=ஸ்வரூபத்திலும், லீக்ரஹத்திலும், அவதாரங்களிலும்) சேர்த்திருப்பவளாய். 2—எனினமையும்.

3—நிலையான மின்னல். 4—நிறைவு சேய்து கொண்டு. 5—எப் பொழுதும் பஹுமானத்திற்கு (பாராட்டுக்கு) உரியவளாய். 6—ஒப்பான; 7—நித்யமான ஜ்ஞாநம்.

*1. பெரியதிரு. (6-1-2): அம்ருதம் கோதாகும்படி அதின் ஸாராம்சமாய் ஆவிர்பவித்த பெண் அமுது (= பெரிய பிராட்டி).

*2. திருவாய். (4-5-11): வாஸனை மாறாத புஷ்பத்தின் மேல் வாஸம் செய்யும் பெரிய பிராட்டி நம் பாபங்களையெல்லாம் போக்குமவளாய்.

*3. ச. கத். — தேவர்கட்கெல்லாம் தேவனான எம்பெருமானுடைய சீரிய மனைவியை.

*4. லக்ஷ்மீஸஹஸ்ரநாமம் (): தையயினால் உண்டான கண்ணீர் நிரம்பியதும், (ஆச்சரிதர் பக்கல் அன்பினால்) வணங்கியதுமான முகத்தை உடையவள்.

*5. தாக்ஷிண்யத்தின் எல்லை நிலை.

*6. ச. கத். — பெரிய பிராட்டியாரி போலே இப்படி இருக்கிற பூமிப்பிராட்டி, நீளாதேவி இவர்களுக்கு நாயகனே!

*7. திருமாவை (-). பச்சை நிறமான பெரிய பர்வதம் போன்ற திருமேனிக்கும்,

*8. திருவாய். (2-8-7): பூமிப் பிராட்டியும்.

*9. திருவாய். (3-10-8): தாமரைப்புஷ்பத்தில் வளிக்கும் பெரிய பிராட்டியாரோடு சேர்த்தியினால் பிறந்த ஆநந்தங்கள்.

*10. नीला-तुङ्गस्तनगिरितटी-सुखमृद्वोदय कृणु

पाराय्यं स्वं श्रुतिशतशिरस्सिद्धमध्यापयन्ती ।

स्वोच्छिष्टायां सजि निगदितं या बलात्कृत्य भुङ्क्ते

गोदा तस्यै नम इदमिदं भूय एवास्तु भूयः ॥

திருப்பாவைத் தனியன் : நப்பின்னைப் பிராட்டியின் உயர்ந்த திருமுலைத்தடங்களாகிற மலைச்சாரலில் திருக்கண் வளர்ந்தருளு மவனும், தன்னால் குடிக்க கையப்பட்ட மாடையினாலே விலங்கிடப் பட்டவனுமான கண்ணபிரானை திருப்பள்ளியுணர்த்தி, புல

*2. உடனமர் காதல் மகளிர் திருமகள் மண்மகள் ஆயர்
மடமகள்* என்றிவர் மூவர் ஆளும் உலகமும் மூன்றே*
உடனவையொக்க விழுங்கி ஆலிலைச் சேர்ந்தவன் எம்மான்*
கடல்மலி மாயப்பெருமான் கண்ணன் என் ஒக்கலையானே.

திருவாய். (1-9-4): பெரிய பிராட்டி, பூமிப் பிராட்டி, கோபர்களுக்குள்ளே நப்பின்னைப் பிராட்டியாய் அவதாரம் செய்த நீளாதேவி என்கிற இந்த மூவரும் எம்பெருமானுடைய ஒரே விம்மாஸத்தில் இருக்கிற மிகுந்த ஆசையையுடைய மஹிஷிகள். அந்த எம்பெருமான் கிருதகம், அகிருதகம், கிருதகாகிருதகம் என்றும் மூன்று உலகங்களை ஆளுகிறவன். (அவைகளில் கிருதகம் என்று சொல்லப்பட்ட) மூன்று உலகங்களை வித்யாஸமில்லாமல் ஒரே காலத்தில் (பிரளய காலத்தில்) விழுங்கி ஆலிலையில் படுத்துக் கொண்டிருக்கிறவனாயும், எனக்கு ஸ்வாமியானவனாயும், ஸமுத்திரத்தைக் காட்டிலும் மிகுந்த ஆச்சரியமான குணங்களையும் லீலைகளையும் உடையவனாயும், ஸர்வேச்வரனாயும் இருக்கிற கண்ணன். அவன் என் இடுப்பில் ஏறிக் கொண்டிருக்கிறான். [குறிப்பு: பூமி, புவரீலோகம், ஸுவரீலோகம் என்பன கிருதகங்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் என்பன அகிருதகங்கள் (=உண்டு பண்ணப்படாதவைகள்) இந்த இரண்டு வகுப்பிற்கும் நடுவிலிருக்கிற மஹோலோகம் கிருதகா கிருதகம். பிரளய காலத்தில் மஹோலோகத்திற்கு அழிவில்லாவிட்டாலும், பிரளய காலாக்கியால் மஹோலோகத்தவர் அங்கிருக்கமுடியாமல் ஜநோலோகத்திற்குப் போய்விடுகிறார்கள்.)

*3. திருவாய். (10-10-10): (எல்லாவற்றைக் காட்டிலும் பெரியதான என்) ஆசையெல்லாம் தீரும்படி வந்து என்னுடன் கலந்தாய்.

*4. அரியேதே ! என்னம்பொற்குடரே | செங்கண் கருமுகிலே! *
எரியே! பவளக்குன்றே! நால்தோளெந்தாய்! உனதருளே*
பிரியா அடிமை என்னைக் கொண்டாய்! குடந்தைத்
திருமாலே*
தரியேன் இன் உன் சரணம் தந்து என் சன்மம் களையாயே.

திருவாய். (5-8-7): விம்மம் போலே ஒருவருக்கும் உட்படாத படி ஸ்வதந்திரனாய் இருக்கிறவனே ! அழகான பொன்னைப் போல் பார்க்க ஆசைப்படும்படியிருக்கிற காந்தியையுடையவனே ! சிவந்த திருக்கண்களையும் நிலமேகம் போன்ற திருமேனியையு

“குன்றாடு கொழுமுகில் போல் குவளைகள் போல் குரைகடல் போல் நின்றாடு கணமயில் போல் நிற முடைய”¹ “பொன்னின் வண்ணம் மணியின் வண்ணம்”² புரையும் திருமேனியில்³ “அவயவ-சோமையிலும் ஆபரணச் சேர்த்தியழகிலும் ஆழங்கால்பட்டு, சிவ-நுமவரச-பரவசரான முழுக்கை”⁴கள் பண்ணும் ரஞ்ஜகவ்யாபாரங்களைக்⁵ கொண்டு ‘விபச்யவ:’ என்கிற ஐதியின்படியே (C—48) விவிச-ஸ்தோதங்களைப் பண்ணத் தொடங்கி;

|| 9-2:1 திருமுடியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

திஷாக-பக்ஷியாகிற¹ ராத்ரியோடே ஷடீத-ஷடா-சாமய்த்தாலே சேர்ந்தது என்னலாம்படி ‘கதிராயிர மிரவி கலந்தெரித்தாலொத்த நீள் முடியைப்’ பார்த்து², “முடிச் சோதியாய் உனது முகச் சோதி மலர்ந்ததுவோ”³ என்பது;

§ 9-2-2 திருக்குழை அநுபவித்துத் துதித்தல்

வதநாரவிஷ்-மகர்ஷ்-ரச-வாஸ்வத்திற்காக¹ வண் டொழுங்கு படிந்தாற் போலே அசைகிற திருக்குழல் கற்றைகளைப்² பார்த்து, “கொள்கிற கோளிருளைச் சுகிர்ந்திட்ட கொழுஞ்சுருளின் உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று, மாயன் குழல்”³ என்பது;

முடையவனே ! நெருப்பைப் போலே காத்தியுள்ளவனே ! பவன மலைபோல் இனிப்பவனாயிருப்பவனே ! நான்கு தோள்களின் அழகாலே என்னை அடிமையாக்கிக் கொண்ட என்னை ஸ்வாமியே ! உன் திருபையாலேயே உன்னை விட்டுப் பிரியாமல் அடிமையா யிருக்கும்படி என்னைச் செய்துகொண்டவனே ! (எனக்காகவே) திருக்குடந்தையில் பிராட்டியுடன் எழுந்தருளியிருக்கிறவனே ! இப்படி நான் தானான பின்பு உன்னைவிட்டுப் பிரித்திருக்கப்

ஊபாறுத்திருக்க மாட்டேன். ஆகையால் முதலில் உன் திருவடிகளை எனக்குக் கொடுத்து என் ஸம்ஸாரத்தைப் போக்கவேண்டும். □

1—மகிழ்வித்து ப்ரீதியை உண்டுபண்ணும் செயல்களை.
2—திவ்யமான (முன்னெற்றி) முன்னுச்சி மயிர்களின் வரிசையாகிற. 3—முகமாகிற தாமரைப் பூவின் தேனைப் பருகுவதற்காக. 4—அழகிய சுருண்ட தலைமயிர்த் தொகுதி.

†1—‘மணியின் வண்ணம்’ என்பது இல்லை¹.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4—8—9): பர்வதத்தில் ஸஞ்சரிக் கிறதும் அதிக நீரை முகர்ந்து கொண்டு ப்ரகாசிக்கிறதுமான மேகம் போலவும், அப்போதலர்ந்த கரு நெய்தல் புஷ்பங்கள் போலவும், சப்திக்கின்ற ஸமுத்திரம் போலவும், ஸந்தோஷத் தாலே நின்றுகொண்டு நர்த்தனம் பண்ணுகிற அழகிய தோகை நிறைந்த மயில் போலவும் அழகையுடைய.

*2. பெரியதிரு. (4—9—8): ஸ்வர்ணத்தின் நிறத்திற்கும் நீலரத்தத்தின் நிறத்திற்கும் ஸத்ருசமான திருமேனியில்.

*3. பெரியாழ்வார் திரு. (4—1—1) ஆயிரம், கிரணங்களை யுடைய அநேக ஸூர்யங்கள் சேர்ந்து ப்ரகாசித்தாற் போலே இருக்கும் (ஸர்வ ஜகதீச்வரனாயிருக்கும் பெருமையைக் காட்டும் படி) நீண்டகிரீடம்.

4. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ? அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ? படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய் நின்பைம்பொன் கடிச்சோதி கலந்ததுவோ? திருமாலே! கட்டுரையே.

திருவாய். (3—1—1); லக்ஷ்மீபதியே! உன்னுடைய திரு முகத் தின் காந்தியானது கிரீடத்தின் காந்தியாக (மேலே) மலர்ந்ததோ? உன் திருவடிகளின் காந்தி (கீழே பரவி) நீ நிற்கிற தாமரைப் பூவான பீடமாக மலர்ந்ததோ? உன்னுடைய அழகிய இடுப்பின் காந்தியானது இயற்கையான காந்தியோடு கூடிய பீதாம்பரமாகவும் பலவித திருவாபரணங்களாலும் ஆகி உன் திருமேனியில் சேர்ந்திருக்கின்றனவோ? (இதின் உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான) நீ விசாரித்து (சொல்லக் கூடுமானால்) சொல்லு.

5. கொள்கின்ற கோளிருளைச் சுகிர்த்திட்ட கொழுஞ்சுருளின் உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று மாயன் குழல்* விள்கின்ற பூந்தண் துழாய் விரைநாறவந்து என்னுயிரை* கள்கின்றவாறு அறியீர் அன்னைமீர்! கழறுநிறற்றிரே.

§ 9.2.3 திருநெற்றியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத் திருக்குழல் சேர்த்தியாலே ஒரு ஞாயம் இரு னோடே சேர்ந்த அஷ்டமீ-சந்த்ரணை அநுகரிக்கிற¹ திரு நெற்றியை அநுபவித்து, “நாள் மன்னு வெண் திங்கள் கொல்? நயந்தார்கட்கு நச்சிலை கொல்?”² என்பது;

§ 9.2.4 திருப்புருவங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத்திரு நெற்றியில் அழகுக்குக் கீற்றெடுக்கலாம் படியிருக்கிற³ திருப் புருவங்களை அநுபவித்து, “இன்னுயிர்க்கு ஏழையர் மேல் வளையும் இணை நீல விற்கொல்? மன்னிய சீர் மதனன் கருப்புச் சிலை கொல்?”⁴ என்பது;

§ 9.2.5 திருக்கண்ணை அநுபவித்துத் துதித்தல்

‘इन्दरो’⁵ என்று இருப்பாரைத் தோற்றித்து, ‘ममस्ते (381⁶)’ என்று திருவடிகளிலே விழப்பண்ணும்

திருவாய். (7—7—9): (திருக்குழல் (= தலைமயிர்) நவிரை படியைச் சொல்லுகிறார்.) உலகங்களெல்லாம் வியாபித்திருக்கிற பணமான (ப்ரளயகால) இருட்டைக் கடைந்து (அதிவிருந்து ஏற்பட்ட னாராம்சத்தால்) செய்யப்பட்ட கணமான கருளின் மிகக் கருப்பான உட்பாகத்தினின்று நூற்றுக் கொள்ளப்பெற்ற மிகக் நீலநிறமான அழகிய நூற்களின் கூட்டமோ இது? அன்று; (அத்தகையதற்கும் இவ்வழகு இருக்கமாட்டாதாகையால்), மிகவும் ஆச்சரியமான கண்ணின் திருக்குழல்கள் மலரின்ன அழகான குளிர்த்த துளவியின் மணம் வீசும்படி என்னிடம் வந்து என்னுடைய ஆத்மாவைக் கொண்டு கொண்டு போகிற படியை நீங்கள் அறிவிநீர்களில்லை. தாய்மார்களே! அதனால் எங்கள் கோபித்துக் கொண்டு வார்த்தை சொல்கிறீர்கள். □

1—ஒத்திருக்கிற. 2—கொடிட்டுக் காட்டலாம்படி இருக்கிற.

*1. காண்மின்கள் அண்ணையர்காள்! என்று காட்டும்

வகையறியேன்*

நாள்மன்னு வெண்திங்கள் கொல்? நயந்தாரிக்கு

நச்சிலை கொல்?*

சேண்மன்னு நால்தடந்தோள் பெருமான் தன் திருநுதலே*

கோள்மன்னி ஆவியடும் கொடியேனுயிர் கோளிழைத்தே.

திருவாய். (7—7—7): (திருநெற்றியிலே ஈடுபட்டுப் பேசுகிறார்) நாளுக்கு நாள் நிலையாயிருக்கும் வெளுத்த (= களங்கமில்லாத) சந்திரனே இது! (தன்னை) ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு (ஆசைப்பட்டும் பெறமுடியாமல் இருப்பதால்) ஆசை இல்லாதபடி செய்கிறதோ? (முழந்தாள் வரை) நீண்டிருக்கிற பருத்த நான்கு தோள்களை உடைய ஸ்வாமியினுடைய அழகான நெற்றியே இது. கொடிய பாபியான எனது பிராணனை கொள்ளுகொள்ளத் துணிந்து அதில் நிலையாயிருந்து என் ஆத்மாவை துன்பப்படுத்துகிறது. தாய்மார்களே! (இப்படிப்) பாருங்கள் என்று கூறி உங்களுக்குக் காட்டும் விதத்தை நான் அறியவில்லை.

2. இன்னுயிர்க்கு ஏழையர்மேல் வளையும் இணைநீலவிற்கொல்?

மன்னியசீர் மதனன் கருப்புச்சிலைகொல்?*

தன்னுயிர்த்தாதை கண்ணபெருமான் புருவமவையே*

என்னுயிர் மேலனவாய் அடுகின்றனவென்று நின்றே.

திருவாய். (7—7—4): (திருப்புருவங்கள் தன்னை நவிலதைப் பேசுகிறார்.) கண்ணனிடம் காமுற்ற, பெண்களின் இனிய உயிரைப் பெற அம்பெரியும் நிலையில் எப்பொழுதும் வளைந்தனவும் இரட்டையாயுமுள்ள நீல நிறமான விற்களோ இவை? அல்லது, எப்பொழுதும் நிலைத்துள்ள ஸௌந்தர்யத்தையுடைய மன்மதனுடைய கரும்பாகிய வில்லோ?—அல்ல. மன்மதனுக்குங்கூட ஸ்வரூபத்தைக் கொடுத்து அது நிலைக்கும்படி செய்கிற அவன் தந்தையான கண்ணபிரானுடைய புருவங்கள்தான் இவை. என் பிராணனை நோக்கிக்கொண்டு துன்பப்படுத்துவதில் நிலையாயிருந்து எப்போதும் ஸ்விம்சையே செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

*3. असि मया हतः शत्रुहृन्निषे चापरानपि ।

ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान् सुखी ॥

கேத (16—14): இந்தப் பகைவன் என்னுல் கொல்லப்பட்டான். மற்றப் பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். (ஆகையால்) நான் ஸ்வதந்திரன். என் திறமையினாலேயே நான் ஸுகத்தை அநுபவிப்பவனாக இருக்கிறேன். என்பலத்தால் நானே எல்லாம்பெற்றேன். நானே பலமுள்ளவன். ஸுகிப்பவனும் நானே.

‘கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரியோடி
நீண்ட அப்பெரியவாய கண்களைக்’*¹ கண்டு,
‘ஏழையர் ஆவியுண்ணும் இணைக் கூற்றங்
கொலோ’*² என்பது;

§ 9.2.6 முக்கை அநுபவித்துத் துதித்தல்

ஆதி-சுரமி-நி:வாசமான*³ விய நாசாவ்ஸத்தைப்⁴
பார்த்து, “மாட்டுயர் கற்பகத்தின் வல்லியோ?”*⁵
என்பது;

§ 9.2.7 திருக் கபோலங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

நாச்சிமாருக்கு சிவா-சிவரங்கங்கள்¹ போலே
இருக்கிற விய-கபாலங்களைப்² பார்த்து, வர்ணிக்
கைக்கு நிலமன்று³ என்று “கண்கள் சிவந்து பெரிய
வாய், வாயும் சிவந்து கனிந்து, உள்ளே வெண் பல்
இலகுசுடர் இலகு விலகுமகர குண்டலத்தன்”*⁴
என்று சுற்றடிக்கொள்வது⁵;

1—மூங்கில் போன்ற முக்கை. 2—விளையாட்டிற்கான ரத்னங்
களால் ஆன கண்ணாடி. 3—கபோலம்=கன்னம். 4—முடியாதது.
5—தேரில் வர்ணிக்க முடியாமையால் சுற்றியிருக்குமவைகளை
வர்ணிப்பது.

*1. அமலனாதிபிரான் (8): கருத்த நிறம் உடையவை
களாகி விசாலமாய், காத்தியை உடையவைகளாய், சிவந்த கோடு
கூடி, காதளவும் நீண்ட அப்படிப்பட்ட பெரியனவான
கண்களை.

*2. ஏழையராவியுண்ணும் இணைக்கூற்றங்கொலோ?

அறியேன்*

ஆழியங்கண்ணபிரான் திருக்கண்கள் கொலே? அறியேன்*

குழவும் தாமரை நான்மலர் போல் வந்துதோன்றும்

கண்டிர்*

தோழியர்களே! அன்னைமீர்! என் செய்கை?

துயராட்டியேனே,

திருவாய். (7—7—1): (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய் தன்னுடைய இருப்பை ௨௩ நாயகியின் பேச்சாகப் பேசுகிறார் இத்திருவாய்மொழியில்.) முதலில் திருக்கண்கள் தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார். சபலைகளான ஸ்திரிகளுடைய உயிரைக் கொண்டு போவதற்காக வந்திருக்கிற இரட்டையான யமன்களோ இவை? அல்லது, பெரியதும் அழகியதுமான திருக்கண்களையுடைய பரமோபகாரகனுடைய திருக்கண்களோ இவை? —என்னால் அறிய முடியவில்லை. அப்போது அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போல் என்னைச் சுற்றிலும் வந்து தோன்றுகின்றனவே, தோழியர்களே! தாய்மார்களே! இவைகளை நீங்கள் பார்க்கவில்லையோ? துக்கப்படவே பிறந்திருக்கிற நான் என்ன செய்வேன்?

*3. यस्य निश्चितं वदा: ।

எவனுடைய முச்சுக் காற்று வேதங்களோ.

- *4. ஆட்டியும் தூற்றியும் நின்று அன்னைமீர் ! என்னைநீர்
நலிந்து என்?*
- மாட்டுயர் சுற்பகத்தின் வல்லியோ? கொழுந்தோ?
- அறியேன்*
- ஈட்டிய வெண்ணெயுண்டான் திருமூக்கு, எனதாவியுள்ளே*
- மாட்டிய வல்லினக்கின் கடராய் நிற்கும் வானியதே.

திருவாய். (7—7—2): (திருமூக்கு தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்.) (முன் சொன்ன திருக்கண்களின்) பக்கத்திலே விலகணமாய் எழுந்த சுற்பகக் கொடியோ? அல்லது, அதனுடைய கொழுந்தோ? —நான் அறியவில்லை. சேர்த்து வைக்கப்பட்ட வெண்ணெயைச் சாப்பிட்ட கண்ணனுடைய திருமூக்கு என் ஸ்வரூபத்திற்குள்ளே ஏற்றி வைத்திருக்கிற திடமான விளக்கினுடைய ஜ்வாலையாகத் திகழ்கின்றது. (ஜ்வாலையைப் போல்) அதிக உஷ்ணமாக இருக்கிறது. தாய்மார்களே! நீர் (என்னை) ஒரு இடத்திலும் இருக்கவொட்டாமல் அங்குமிங்கும் அலைத்தும், பலரிடம் பழிகளைச் சொல்லியும் என்னைத் துன்பப்படுத்தி என்ன பயன்!

- *5. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து* உள்ளே
வெண்பவிலகு கடர் இலகு விலகு மகரஞ்ஞடலத்தன்*
- கொண்டல்வண்ணன் கடர்முடியன் நான்கு தோளன் குனி
சாரிங்கள்*
- ஒன்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

|| 9.2.8 திரு அதரங்கன் அநுபவித்துத் துதித்தல்

செம்பவளத்திரள்^{*1} போலே இருக்கிற டிவ்ய-ஐஹர-
 ஶ்ரீரத்தைப் பார்த்து, “வாலியதோர் கணிகொல்?
 கோலம் திரள் பவளக் கொழுந்துண்டம் கொலோ?”^{*2},
 “கருப்பூரம் நாறுமோ கமலப்பூ நாறுமோ? திருப்
 பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?”^{*3}
 என்பது;

§ 9.2.9 புன்சிரிப்பை அநுபவித்துத் துதித்தல்

समयमान-सुखानुयंक् கொண்டு¹ தோற்றின “தூமுறு
 வல் தொண்டைவாய்ப் பிரானு”டைய^{*4} முறுவலைப்
 பார்த்து, “என்று நின்றே திகழும் செய்ய வீன் சுடர்
 வெண் மின்னுக்கொல்? அன்றி என்னுவி அடும்
 அணிமுத்தம் கொலோ?”^{*5} என்பது;

திருவாய் (8-8-1): (எம்பெருமான் ஆழ்வாரோடு கலந்த
 பூரிப்பினால் மிக அழகாக விளங்குவதைக் கண்டு ஆழ்வார் அநுப
 விக்கின்றபடி.) (ஆழ்வாருடன் சேர்ந்ததால்) எம்பெருமானது
 திருக்கண்கள் சிவந்தும் பெரியவைகளாயும் (நன்கு மலர்ந்தும்),
 திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழுத்தும், அதற்குள்ளே பற்கள் வெண்
 முத்துக்கள் போல் ஒளிவீசியும் விளங்குகின்றன. பிரகாசிக்கின்ற
 தும் அசைந்து கொண்டிருக்கின்றதுமான மகரகுண்டலங்களை
 உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற நிறமுடையவனும்,
 பிரகாசமுள்ள கிரீடத்தை யுடையவனும், நான்கு தோள்களை
 உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும் வில்லை உடையவனும்,
 பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி, திருவாழி இவைகளை உடைய
 வனுமான நிகரற்ற அழகுடைய எம்பெருமான் அடியேனுடைய
 மனத்தில் இருக்கிறான். [1]

1—புன்சிரிப்புள்ள முகத்தையுடையவனுய்க் கொண்டு.

*1. திருவாய் (3-5-4): சிவந்த நிறமுள்ள பவளங்கொடைய
 கூட்டம்.

2. வாலியது ஓர் கனிகொல் வினையாட்டியேன் வல்வினையொல்
கோலந்திரள் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீல நெடுமுகில் போல் திருமேனி அம்மாள்

தொண்டைவாய்*

ஏறும் திசையுளெல்லாம் வந்துதோன்றும் என்

இன்னுயிர்க்கே.

திருவாய். (7-7-3): (எம்பெருமானது திருப்பவளம் தன்னை நலி
வதைக் கூறுகிறார்.) இது நன்றாய்ப் பழுத்த விலகடினமான
பழமோ? பாபம் செய்த என்னுடைய கொடிய பாபமோ
அழகினுடைய குவியல் போல் இருக்கிற பவளத்தினுடைய
நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ? அறியேன். நீலமான பெரிய மேகம்
போன்ற திருமேனியையுடைய ஸ்வாமியினுடைய கோவைப்பழம்
போன்ற திருப்பவளம் என்னுடைய இனியதான ஆத்மாவுக்கு
(என் ஸ்வரூபத்தைக் கொல்லுகைக்காக) தப்பிப்பிழைக்க
முடியாதபடி என்னைத் திசைகளிலும் என் முன்னாலே வந்து
தோன்றுகிறதே.

3. கருப்பூரம் நாறுமோ? கமலப்பூ நாறுமோ?

திருப்பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?*

மருப்பொசித்த மாதவன்தன் வாய்ச்சுவையும் நாற்றமும்*

விருப்புற்றுக் கேட்கின்றேன் சொல்லாழி வெண்சங்கே!

நாச்சியார்திரு (7-1): கம்பீரமாயும் வெண்மையாயும்
உள்ள ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்யாழ்வானே! குவலயாபீடம் என்ற யானை
யின் தந்தத்தை முறித்த கண்ணிரானுடைய திருஅதரத்தி
னுடைய ரஸத்தையும் பரிமளத்தையும் ஆசையோடே (உன்னைக்)
கேட்கின்றேன். (அப்பெருமானுடைய) அழகிய பவளம் போன்ற
சிவந்த திரு அதரமானது பச்சைக் கற்பூரம் போல் வாசனை
வீசுமோ? (அல்லது) தாமரைப்பூப் போல் வாசனை வீசுமோ?
மதுரமான ரஸத்தை உடைத்தாயிருக்குமோ? (இன்னபடியிருக்கு
மென்று எனக்குச்) சொல்.

*4. திருவாய். (5-3-8): வெண்மையான தந்த பங்க்தியை
யும், கோவைப்பழம் போன்ற வாயையும் உடைய பரோபகார
களுள் எம்பெருமானுடைய.

*5 என்று நின்றே திகழும் செய்யலின் சுடர் வெண்மின்னுக்
கொல்?*

அன்றி என்னுளியடும் அணிமுத்தங்கொலோ? அறியேன் *

குன்றமெடுத்த பிரான் முறுவல் எனதாவியடும்*

ஒன்றும் அறிகின்றிலேன் அன்னைமீர்! எனக்கு உய்விடமே,

|| 9.2.10 திருச்செவிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

காந்திக்கு லீலா டோலைகள்¹ போலே இருக்கிற டிஷ்
காப்பாஷங்களைப்¹ பார்த்து, “மகரந்தழைக்கும் தளிர்
கொல்?”¹ என்பது;

§ 9.2.11 திருமுகத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

“சுற்றும் ஒளிவட்டம் சூழ்ந்து சோதிபரந்த”¹
ஸம்பூர்ணசந்த்ரனும் ‘நேரொவ்வான்’ என்னும்படி
யான திருமுகத்தில் அழகைத் திரள அநுபவித்து,
“கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும்
வில்லும் கோளிழைத் தண்முத்தமும் தனிரும் குளிர்
வான்பிறையும் கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி
வட்டம் கொல்?”¹ என்பது;

|| 9.2.12 திருக்கழுத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

“சூரண ம் அநுப”¹ என்றிருப்பாரைக் கூவிக்

திருவாய். (7-7-5): (திருமுறுவல் தன்னை நலிவதைப் பேசுகிறார்.)
எப்பொழுதும் நிலையாய் விளங்கும் சிவந்த ஓயையுடைய
வெண்மையான மின்னலோ இது! அல்லது, எனது ஆத்மாவைத்
துன்பப்படுத்தும் தன்மையுள்ள வரிசையாக வைக்கப்பட்ட
முத்துக்களோ? அறியமாட்டிலேன். கோவர்த்தன மலையுத்
தூக்கிப்பிடித்து உபகாரம் செய்த கண்ணனுடைய புன்சிரிப்பே
என்னுடைய ஆத்மாவை ஹிம்சைசெய்கிறது. தாய்மார்களே!
(இதைத் தப்பி எங்கேயாவது போய்ப்) பிழைக்க இட
மொன்றையும் அறிய முடியவில்லை. அங்கேயும் வருகிறதே!) □

1—வினையாட்டுக்கான ஊஞ்சல். 2—கர்ஷபாசம்=காது.

1 இவ்விடம் ஏழையர்க்கும் அகரர்க்கும் அரக்கர்க்கும்
எவ்விடம்? என்றிலங்கி மகரம் தழைக்கும் தளிர்கொல்?¹
பைவிடப் பாம்பினையான் திருக்குண்டலக் காதுகளே*
கைவிடலொன்றுமின்றி அடுகின்றன காண்மின்களே.

திருவாய் (7-7-6): (திரு மகரகுண்டலம் அணிந்த திருக்காது

ஊர் தன்னை நவிவதைப் பேசுகிறார். 'சபைகளான பெண்களுக்கும், அஸ்ரரிகளுக்கும், ராக்ஷஸிகளுக்கும் (தப்பிப்போய்) பிழைக்கும் இடம் எந்த இடம்? (குறிப்பு: அக்ரரிகளும், ராக்ஷஸிகளும் இந்த அழகைக்கண்டு பொறுக்காமல் முடிவார்கள். பெண்கள் இதை அழகைக் கண்டு இந்த அழகோடு கூடிய எம்பெரும் மாண்பு பெருமல் தரிக்கமாட்டாது முடிவர்). மீன் உருவத்தில் தழைத்த தளிர்களோ இவை? (அன்று). படங்களுக்கும் விஷத்தையும் உடைய ஆதிசேஷனாகிய பாய்பைப் படுக்கையாக உடைய எம்பெருமானுடைய திருக்குண்டலங்கள் பொருந்திய காதுகள் தான் இவை. ஒரு கூணமும் என்னைவிடாமல் ஹிம்சை செய்கின்றன இவை. இதைப் பாருங்கள்.

*2 பெரியாழ்வார் திரு. (1-4-3): நான்கு பக்கங்களிலும் காந்தியினுடைய ஸமுஹம் வ்யாபித்து ப்ரகாசம் விஸ்தாரமாய் இருக்கிறது.

3: கோளிழைத்தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்
கோளிழைத் தன்முத்தமும் தளிரும் குளிர் வான் பிறையும்*
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல்?*

கோளிழை வாண்முகமாய்க் கொடியேனுயிர் கொள்
கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8): (எம்பெருமானது திருமுகத்தின் அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகு தன்னை நவிவதைக் கூறுகிறார்) தங்களின் காந்திகளையே தங்களுக்கு ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப்பூக்களும் (= திருக்கண்கள்), கொடியும் (= திருமுகம்), பவளமும் (= உதடுகள்) வில்லும் (= திருப்பருவங்கள்), தன் அழகையே தனக்கு ஆபரணமாகவுடைய குளிர்ந்த முத்துக்களின் (= பற்கள்) வரிசைகளும், இரண்டு தளிர்களும் (= காதுகள்), குளிர்ந்த பெரிய அஷ்டமீ சந்திரனும் (= திருநெற்றி), (இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கிற) தன் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய மிகுந்த காந்தியுள்ள ஐயோதிர மண்டலமோ இது! கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்கிற பெயரை வைத்துக் கொண்டு கொடிய பாவம் பண்ணின என் பிராணனை அபஹித் கொண்டிருக்கிறது.

*4. कुरुष्व मामनुचरं वैषम्यं नेह विद्यते ।

कृतार्थोऽहं भविष्यामि तव वाचं प्रकल्पते ॥

ராமா, (3-31-32): அடிமேலாகக் கடைசரிப்பதற்கு தேவரீர்

கொள்ளும் போது, **ஸ்ரீஷ-ஶ்ரீர-மஶூர-நாடிமாய்**^{*1}, நாச்சி மாருடைய வளைத்தமும்போடு வா சியி ல் ல ர த ரீஷாயத்தை¹ உடைத்தாய், திருமேனி ஒளியாலே பசுத்த¹ ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யம் போலே இருக்கிற திருக் கழுத்தைப் பார்த்து, “முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டர் அடியேனை உய்யக்கொண்டது”^{**} என்பது;

§ 9: 2: 13 திருத்தோள்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

சதுவிஷ-புரஷாயங்களையும் வழங்குமளவன்றிக்கே, ஏதேனும் ஒரு கிஷ்தகாரம் பண்ணினாருக்கு சவ்ஸ்பூத மான^{**} **நாட-பரிஷ்ணத்தைக்** கொடுக்கக் கடவவான திருத்தோள்களைப் பார்த்து, “கற்பகக்காவன நற்பல தோள்”கள்^{**} என்பது;

§ 9: 2: 14 திருமார்பை அநுபவித்துத் துதித்தல்

மரதக-சிலாநகு-மனோஹமாய், **மோகிக-யிவரஸ-கோஸ்தம-வா-மாலா-விராஜிதமாய்**, அலர்மேல் மங்கை இறையும் அகல கில்லேன் என்று உறையும்படி **சத்யந்த-மோஶமான** திரு மார்பை அநுபவித்து, “ஆரமார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டது”^{**} என்பது;

நியமித்தருள்வீராக. இவ்விஷயத்தில் தர்மவிருத்தம் என்பது இல்லை. அடியேன் கருதார்த்தனாக ஆவேன். தேவரீரது கார்பமும் நன்றாகக் கைகூடும். (இளைப்பெருமான் ஸ்ரீ ராமனிடம் தன்னை காட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டுகிக் கூறுதல்.) □

1—முன்று கோடுகளை. 2—பசுமை நிறமுடையதான.

*1. வை. கத்: மழமழப்பையுடையதாயும் பரிபுடன் கூடியதாயும் இனிமையாயும் இருக்கிற சப்தத்தை உடையதாய்.

*2 அமலகுதி. (8); (பாகரம்: பக்கம் 373) ஒரு துண்டா யிருக்கிற வெளுத்த சந்திரனை முடியிலே உடையகுள் வெணுடைப் பிச்சையெடுத்துத் திரிந்தபாதகத்தைப் போக்கினவனும், அழகிய நிறையுடைய வண்டுள்ள வாழ்த்திடமான சோலைகளால் சூழப் பட்ட திருவரங்கப் பெருதளிலே பொருத்தியிராநின்ற கன்னட

யான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய அண்டத்திற்குட்பட்ட தேவாதி வர்க்கங்களையும், அண்டங்களையும், அண்டாவரணங்களையும், ஒப்பற்ற மஹாப்ருதிவியையும், ஏழு குலபர்வதங்களையும், மற்றெல்லாவற்றையும் அமுது செய்த திருக்கழுத்துக் கண்டீர் தாஸனான என்னை உஜ்ஜீவிப்பித்தது.

*3. एष सर्वस्वभूतो मे परिवर्जो हनूमतः ।

ராமா. (6-1-13): (ஸீதாப் பிராட்டியைக் கண்டு வந்த அநுமனுக்கு ப்ரத்யுபகாரம் எதையும் காணாதவராய் இராம பிரான் அநுமனை இறுகத் தழுவிக்கொண்டு கூறுவது). எனது இந்த ஆலிங்கனம் எல்லா சொத்துமாகும்.

4. கற்பகக்காவன நற்பலதோளற்கு

பொற்கடர்க் குன்றன்ன பூந்தண்முடியற்கு*

நற்பலதாமரை நான்மலர்க்கையற்கு* என்

விற்புருவக்கொடி தோற்றது மெய்யே.

திருவாய். (6-6-6): எம்பெருமானுடைய பாஹ்ய ஸம்சுலேஷம் கிடைக்கப் பெருமையால் தளர்ச்சியடைந்த தம்முடைய இருப்பை நாயகியின் தாயார் வார்த்தையால் எம்பெருமானுக்குத் தெரிவிக்கிறார் (ஆழ்வார்) கற்பகச் சோலை போலிருக்கிற நல்ல பல தோள்களையுடையவனுக்கு, காந்தியுள்ள பொன் மலை போல் அழகாய்த் திருமுடிக்கு மிருதுவாயிருக்கிற கிரீடத்தை உடையவனுக்கு, நல்ல தாமரைப்பூப் போலே இருக்கிற திருக்கைகளை உடைவனுக்கு, (சார்ங்கமென்னும்) வில்லைப் போல் புருவங்களையும் கொடி போன்ற உடையுமுடைய என்னுடைய இந்தப் பெண் (அவனைப் பெருமையால்) தன் உடலை இழந்தான். (=உடல் அவன் வசமில்லாமல் போயிற்று.)

*5. அமலகுதிபிரான் (5) (பாகரம் : பக்கம் 367) : பெரும் அநாதி காலமாய்க் குவிந்த கர்மங்களை வாஸனையுடன் ஒழித்து, (கூடாப் பலன்களில் பற்றுள்ள) என்னை அவனுக்கே தாஸனுக்கிக் கொண்டான். இப்படிச் செய்தது மல்லாமல் என்ற நுதயத்திலும் நுழைந்துவிட்டான். இப்படிப்பட்ட பாக்யத்தைப் பெறுவதற்கு உறுப்பாக நான் உக்ரமான பெரியதொரு தபஸ்ஸை எந்த பிறவியிலாவது செய்திருப்பேனோ என்னவோ? அறிகிறேனில்லை. பிராட்டியையும், முத்தாரத்தையும் உடைத் தான ஸ்ரீ ரங்கநாதனுடைய திருமார்பினோடு தாஸனான என்னை அடிமைப்படுத்திக் கொண்டது.

|| 9. 2. 15 திருவயிற்றை அநுபவித்துத் துதித்தல்

ப்ரளயாபத்துக்கள் வந்தால் ப்ரபஞ்சத்தையெல்லாம் உள்ளே வைத்து ரக்ஷிக்கும்படியான திருவுதரத்தைப் பார்த்து, “காரோழ் கடலேழ் மலையேழ் உலகுண்டும் ஆராவயிற்றான்”^{*1} என்பது;

§ 9. 2. 16 பீதாம்பரத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

மரதகக் குன்றமொத்த திருமேனியிலே மாணிக்கவொளி தழ்ந்தாற் போலே பொருந்தின பொன்னொத்த ஆடையைப் பார்த்து, “படிச்சோதி ஆடையொடும் பல்கலனாய் நின் பைம்பொன் கடிச்சோதி கலந்ததுவோ?” (357^{*1}) என்பது;

§ 9. 2. 17 கணைக்கால்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

अनन-पद्मि-अङ्गारै¹ முன் ஓடிவந்து விலக்கக் கடவனவான दिव्यअङ्गाकाशங்களைக்² கண்டு, कण्ठ-काश-कञ्जि तूतिर-मातृकै³ என்னலாம்படி “கணைக்காலி ருந்தவா”^{*3} என்பது;

|| 9. 2. 18 திருவடிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

வேதங்களுக்கெல்லாம் மேல் சாத்தாய்⁴, ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் சாமாஷ-தீவரமான “பொது நின்ற பொன்னங்கழல்களைப்”^{*3} பார்த்து “ஒருகாவில் சக்கரம்”^{*4}, “பத்து விரலும் மணிவண்ணன்

1- ஸம்ஸார மார்க்கத்தில் வேகமாக நடக்கிறவர்களை. 2- திவ்யமான கணைக்கால்களை. 3- மன்மதனுடைய எக்காளம் என்னும் ஊதும் வாத்யம், காளாஞ்சி என்னும் அடி சிறத்துவாயகன்றதான பாத்திரம், அம்புருத்துணி மாதிரி. 4- தலைக்கு அலங்காரமாய்.

1. பேரேபுகைநின்ற பிரான் இன்று வந்து^{}
பேரேனென்று என்னென்க நிறையப் புகுந்தான்^{*}
காரேழ் கடலேழ் மலையேழுலகும்^{*}
ஆராவயிற்றான அடங்கப் பிடித்தேனே.

திருவாய். (10-8-2) : திருப்பேர் (கோயிலடி) என்கிற ஊரில் நித்யவாஸம் செய்கிற பிரான் இப்பொழுது வந்து என் மனதில் நிறையப் புருந்து (இதையே தனக்கு வாயமாகக் கொண்டு) 'இதை விட்டுப் பிரியேன்' என்று அதிலிருக்கிறான். ஏழு மேகங்களையும், ஏழு ஸமுத்திரங்களையும், ஏழு பெரிய மலைகளையும், எல்லா உலகங்களையும் சாப்பிட்டும். (=பிரளய காலத்தில் தன் வயிற்றில் வைத்து ரகித்தும்) நிரம்பாத வயிற்றை உடையவனை (=அதனால் திருப்தி அடையாதவனை) அன்னுக்குத் திருப்தி உண்டாகும்படி பிடித்துக் கொண்டேன்.

2. பனைத்தோளினவாய்ச்சி பால்பாய்ந்த கொங்கை
அணைத்தார உண்டு கிடந்த இப்பிள்ளை*
இணைக்காவில் வெள்ளித்தனை நின்றிலங்கும்*
கணைக்கால் இருந்தவாகாணரே காரிகையிர்! வந்துகாணரே.

பெரியாழ்வார் திரு. (1-2-3) : மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடையவனும், இளமைப்பருவம் உள்ளவனுமான இடைச்சியான யசோதையின் பாலை ப்ரவஹிக்கும் ஸ்தநத்தைத் திருக்கையால் தழுவிக்கொண்டு நிரம்பப் பருகி அசையாமல் படுத்துள்ள இந்தப் பிள்ளையின் ஒன்றோடொன்று இணைந்த திருக்கால்களில் வெள்ளியால் செய்த தண்டைகள் ப்ரகாசிக்கும் கணைக்கால்களின் அழகுருந்தபடியைப் பாருங்கள். அழகான பெண்கள்! வந்து காணுங்கள்.

*3. மூன்றாந்திருவந்தாதி (88) : எல்லா ஆச்ரீதர்களுக்கும் பொதுவானதும் ஸ்திரமானதும் அழகியதுமான திருவடிகளை.

*4. ஒரு காவில் சங்கு ஒரு காவில் சக்கரம்
உள்ளடி பொறித்தமைந்த*
இருகாலும் கொண்டு அங்கங்கு
எழுதினாற்போல் இலச்சினை பட நடந்து*
பெருகாநின்ற இன்பவெள்ளத்தின் மேல்
பிள்ளையும் பெய்து பெய்து*
கருகாரீக்கடல் வண்ணன்
காமர்தாதை தளர்நடை நடவானே.

பெரியாழ்வார்திரு. (1-7-6) : காளமேகம் போன்றும் கடல் போன்றும் இருக்கிற நிறத்தை உடையவனும், மன்மதனுக்குப் பிதாவுமான காளமேகம் உள்ளங்கால்களில் ஒரு திருவடியிலே ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்நயமும் மற்றொரு திருவடியில் திருவாழ்வாழ்வானுமாக

பாதங்கள் ஒத்திட்டிருந்தவா”¹ என்பது;

§ 9. 2. 19 திருவடிக்குக் கீழ் தாமரையை அநுபவித்துத் துதித்தல்

திருவடிகளுக்கும் அளர்-அடித்திற்தும் உண்டான சேர்த்தியைப் பார்த்து, “அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ” (559⁴) என்பது;

§ 9. 2. 20 அவயவங்களின் சேர்ந்த அழகை அநுபவித்துத் துதித்தல்

இப்படி **परस्पर-आमरण**ங்களான திவ்யாவயங்களைப் பேசத் தொடங்கி, “கருமாணிக்க மலைமேல் மணித்தடம் தாமரைக் காடுகள் போல திருமார்பு வாய் கண்ணை உந்தி கால் உடையாடைகள் செய்ய பிரான்”² என்பது;

§ 9. 2. 21 திருவாபரணங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

नीलमेघ-निषमान¹ திருமேனியிலே நிலைமின்கள்² போலே விளங்குகிற **आदमिमानि-देवता**மாக்களாகிற³ திவ்யாபரணங்களைப் பார்த்து, “அந்தாமத்து அன்பு செய்து என்னாவிசேர் அம்மானுக்கு அந்தாம வாழ்முடி சங்கு ஆழி நூல் ஆரமுள்”⁴ என்பது.

ரேகாநுபமாகப் பொருந்தியுள்ள இரண்டு கால்களினாலும் அடி பிட்ட அவ்வோ இடங்களிலெல்லாம் தூரிகை (= சித்ர சலாகை) கொண்டு எழுதினப் போலே அடையாளம் படும்படி நடத்து இந்த நடைவழிகையும் வடிவழிகையும் கண்டு பெருகும் ஆந்தம் முத்திரத்தைக் காட்டினும் அதிகமாக மேன்மேலும் பெருகும் படி உளர்நடை நடவாறே. [1]

1—கருமேசம் போன்ற. 2—ஸ்திரமாய் இருக்கும் மின்னல்கள். 3—உலகினுள்ள தத்தவர்களுக்குள்ளே அப்பாஸி தேவதைகளான ஆத்மாக்களாலிருக்கிற.

- * 1. முத்தும் மணியும் வயிரமும் நன்பொன்னும்*
தத்திப்பதித்துத் தலைப்பெய்தாற்போல்* எங்கும்
பத்துவிரலும் மணிவண்ணன் பாதங்கள் ■
ஒத்திட்டிருந்தவா காணீரே ஒண்ணுதலீர்! வந்துகாணீரே.

பெரியாழ்வார்திரு. (1—2—2): ஒளிபொருந்திய நெற்றியை யுடைய பெண்மணிகளே! முத்து, ரத்தினம், நல்ல வைரம், பொன் இவையெல்லாம் மாறிமாரியிருக்கும்படி பதிவு செய்யப் பெற்று ஒன்றாய்க் கூட்டினாற் போல, நிலமணி போன்ற நிற முடைய கண்ணனின் பாதங்களின் பத்து விரல்களும் எல்லா இடங்களிலும் பொருந்தி அமைந்திருந்த வைலக்ஷணயத்தைப் பாருங்கள்.

- * 2. கருமாணிக்கமலைமேல்மணித்தடம் தாமரைக்காடுகள்போல்*
திருமார்வு வாய் கண்கை உந்தி காலுடையாடைகள் செய்ய
பிரான்*
திருமால் எம்மான் செழுநீர் வயல் குட்டநாட்டுத்திருப்
புலியூர்*
அருமாயன் பேரன்றிப் பேச்சிலன் அன்னைமீர்! இதற்கென்
செய்கேனோ?

திருவாய். (8—9—1): (எம்பெருமான் அவனுடைய அழகாலே தன்னை வகைரித்துத் தன்னுடன் சேர்ந்ததால் தனக்கு உண்டான ஸுகத்தைத் தோழி வார்த்தையாலே அருளிச்செய்கிறார்.) நில ரத்நமாகிய ஒரு மலைமேல் அழகான ஒரு தடாகத்தில் தாமரைக் காடுகள் மலருவது போல் எம்பெருமானுடைய திருமார்பும், திருப்பவளமும், திருக்கண்களும், திருக்கைகளும், திருநாபியும், திருவடிகளும், திருப்பீதாம்பரமும் இருக்கின்றன. இப்படி பரமோபகாரகனாய், சரிய:பதியாய் நமக்கு ஸ்வாமியாய் செழுமையுள்ள நீர்நிலங்களை உடைய குட்டநாட்டைச் சேர்ந்த திருப்புலியூர் என்ற ஊரில் அருமையாய் ஆச்சரியமாய் எழுந்தருளியிருப்பவனுடைய திருநாமங்களைத் தவிர வேறு ஒரு வார்த்தையும் இவன் பேசுகிறதில்லை. தாய்மார்களே! இதற்கு நான் என்ன செய்வேன்?

- * 3. அந்தாமத்தன்பு செய்து என்னுயிரே அம்மானுக்கு*
அந்தாமவாழ்முடிசங்கு ஆழிநூல்ஆரமுள்*
செந்தாமரைத் தடங்கண் செங்கனிவாய் செங்கமலம்*
செந்தாமரையடிக்கள் செம்பொன்நிறவுடம்பே.

திருவாய். (2—5—1): அழகிய பரமபதத்தில் பண்ணுகிறபிரீதியை என்னிடத்தில் பண்ணி, அழகான பூமலையையுடைய பிரகாசிக்

§ 9. 2. 22 திருச்சங்கு சக்கரங்கள் அநுபவித்துத் துதித்தல்

அஞ்ஞனகிரியை¹ அணைந்த ஸ்நாவித்யர்கள் போலே
 ரரஸர-ரரமாமத்தையுடையரான்² திருக்கையில் ஆழ்
 வார்களைப் பார்த்து, “சங்கு சக்கரங்கள் என்று கூ
 கூப்பு”வது³(†¹);

§ 9.3 எம்பெருமானது கல்யாண குணங்கள் அநுபவித்துத் துதித்தல்

பரந்த திருப்பாற்கடலிலே ஸாமிய்-மாஸுயிதிகள்
 போலே திரே-ஶாஸ்வரூபத்திலே ரரஸ-சுரேஷ்டங்களுக்கு
 வகுத்த ஸுஷஸங்களைப் பார்த்து, “உயர்வற உயர்நல
 முடையவன்”⁴, “வல்வினையேனை ஈர்கின்ற குணங்
 களையுடை யான்”⁵(†²) என்பதாய்;

மிற மிரீடம், சங்கு, திருவாழி, யஜ்ஞோபவீதம், ஹாரம் இவற்
 ரோடு வந்து என்றோடு சேர்ந்தான். அவன் திருக்கண்கள் சிவந்த
 தாமரைப்பூக்கள் நிறைந்த தடாகம் போல் இருக்கின்றன.
 சிவந்த கோவைப்பழம் போலிருக்கிற திருப்பவளம் செந்தாமரை
 போலிருக்கிறது. திருவடிகள் செந்தாமரை போலிருக்கின்றன.
 திருமேனி சிவந்த பொன் போலிருக்கிறது. □

1—மை (=கருத்த) மனையை. 2—ஒருவருக்கொருவரால்
 உண்டாகும் விசேஷ ப்ரகாசத்தை உடையரான்.

†1. கைகூப்புவன் என்பது¹. 2—குணங்களை
 யுடையாய்².

*1. கங்குலும் பகலும் கந்துயிரியாள்
 கண்ணநீர் கைகளால் இறைக்கும்*
 சங்கு சக்கரங்களென்று கைகூப்பும்
 தாமரைக்கண்ணென்றே தளரும்*
 எங்கு = தரிக்கென் உன்னைவிட்டு? என்னும்
 இருநிலம் கைதுழாவிடுக்கும்*
 செங்கல்பாய்நீர்த் திருவரங்கத்தாய்!
 இவன் திறத்து என் செய்கின்றாயே.

திருவாய். (7—2—1): (பராங்குசநாயகி பெரிய பெருமானிடத்து
 மோஷித்திருக்க ‘இந்நாயகி விஷயமாக ... செய்ய நீர் என்.)

கின்றீர்?" என்று திருத்தாயார் கேட்கும் பாகரம்). இவனுக்குப் பகவிலும் இரவிலும் தூக்கமில்லை. கண்ணீரை கைகளால் இறைக்கிறான். (சங்கு சக்கரங்களை ஏந்திக்கொண்டு வரவேண்டும்' என்று சொல்ல விரும்பி) 'சங்கு சக்கரங்கள்' என்று (மேலே சொல்ல முடியாமல் அந்த வேண்டுதலைக்) கைகளைக் கூப்பி அறிவிக்கிறான். ('உன் தாமரைக் கண்களாலே குளிர கடாகழிக்க வேண்டும்' என்று சொல்ல நினைத்து) 'தாமரைக்கண்' என்று மாத்திரம்' சொல்லி (மேலே சொல்ல முடியாமல்) தளர்ச்சியை அடைகிறான். 'உன்னைவிட்டு எப்படி பிழைத்திருப்பேன்' என்று சொல்லுகிறான். பெரிய பூமியைக் கைகளால் தடவிக்கொண்டிருக்கிறான். சிவந்த கயல் மீன்கள் (ஹத்தோஷத்தால் இங்கு மங்கும்) ஒடிக்கொண்டிருக்கிற நீர் நிறைந்த ஸ்ரீரங்கத்தில் இருக்கிறவனே! இவன் விஷயத்தில் என்ன செய்ய நினைத்திருக்கிறாய்?

2. உயர்வறவுயர்நலம் உடையவன் யவனவன்

மயர்வற மதிநலம் அருளினை யவனவன்*

அயர்வறுமமரர்கள் அதிபதி யவனவன்*

துயரறு கடரடி தொழுதெழு என் மனமே!

திருவாய். (1—1—1): வேறென்றுக்கும் தன்னைக் காட்டிலும் உயர்த்தியில்லாதபடி உயர்ந்த கல்யாண குணங்களை உடையவனாய் எவன் இருக்கிறானோ. தன் விஷயத்தில் அறிவையும் பக்தியையும் எவன் தன் கருணையினால் கொடுத்தானோ, ஒரு போதும் மறதியில்லாத ஜ்ஞாநமுன்னவர்களாகிற நித்யஸூரி களுக்குத் தலைவன் எனனோ, அந்த எம்பெருமானுடைய, தன்னை அடைந்தவர்களின் எல்லா துக்கங்களையும் போக்கும் ஸ்வபாவ மூன்றதும் அப்ராக்குதமான ஒளி பொருத்தியதுமான திருவடி களை ஸேவித்து (சேஷன் செய்ய வேண்டிய கைங்கர்யங்களைச் செய்து) உஜ்ஜீவி; என மனமே!

*3. மனந்த பேராயா! மாயத்தால் முழுதும்

உயர்வறவுயர்நலம் யுரினெற*

குணங்கையுடையாய்! அகரீவன்கையர்

கூற்றமே! கொடிய புள்ளுயர்த்தாய்*

பணங்களாயிரமுடைய பைந்நாகப்

பள்ளியாய்! பாற்கடற் சேர்ப்பாய்!

வணங்குமாறு அறியேன் மனமும் வாசகமும்

செய்கையும் யானும் நீதானே.

திருவாய். (8—1—8): ஆச்சரியமான லீலைகளால் ஆச்சரிதர்களான

§9.4 திருவடித் தாமரைகளை அருளும்படி எம்பெருமானிடம்
பிரார்த்தித்தல்

அந்த¹ சிவாடிசுணங்களாலும் சிவசுணங்களான
“தூது செய் கண்”களாலும்^{*1} சாகுஷ்ராய்க் கொண்டு,
ஜிஷ்ட-கோரன் நிற்கிற வாஃபீரத்தளவும் சென்று, “வானு
யரின் பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்! அருளு நின் தாள்
களை எனக்கே”^{**2} என்ன,

§9.5 முக்தன் தலையில் எம்பெருமான் தன் திருவடித் தாமரை
குட்டி கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தை அருளுதல்

அவனும் இரங்கி, “வாசம்செய் பூங்குழலாளும்”^{**3}
ஈஷ்வரியுமான நாச்சிமார் கரதலங்களுக்கும் பரிமளம்
கொடுக்கும் பொற்றாமரையடிகளாலே இவனைப் பூமுடி
தூட்டி, “நீசாமபி நமோ நம:”^{**4} என்று எல்லை உள்ளளவும்
செல்ல அடிப்பட்ட¹(†²) கைங்கர்ய - ஸாம்ராஜ்யத்
திற்கும் கடவனாக்க²;

§9.6 தில்ய பர்யங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை அடைதல்

இவனும் தாழ்ச்சி மற்றெங்கும் தவிர்ந்து, நின்

கோபிகைகளுடன் பிரீதியோடு சேர்ந்து அவர்களுக்கு ஆநந்தத்தை
உண்டு பண்ணுகிற கோபாலர்களின் தலைவனே! கொடிய பாபங்
களைச் செய்த என்னைப் பிளக்கிற (அதுன் டுறுத்துகிற) குணங்களை
உடையவனே! பலமுள்ள கைகளையுடைய அகரர்களுக்கு யமனா
யிருப்பவனே! பகைவர்களை மாய்க்கின்ற கருடனைக் கொடியில்
உடையவனே! ஆயிரம் பாடங்களையுடையவனும் விசாலமானவனு
மான ஆதிசேஷனைப் படுக்கையாக உடையவனே! திருப்பாற்
கடவில் சயனித்திருப்பவனே! நானும், என் மனமும், வாக்கும்,
செய்கைக்கு இடமான உடலும் உனக்கு ஆதீனங்கள். ஆகையால்
நான் உன்னை வணங்கும் வழியை நீயே செய்தருளவேண்டும். (1)

1—காரணத்துடன் கூடிய; கீழ் வரிசைகளில் இறங்கி
வருகிற. 2—உரியவனாக்க.

†1—அநந்த¹. 2—அப்படிப்பட்ட¹.

*1 திருவாய் (9—9—9); தூதன் வேலைவைச் செய்கின்ற

■ (பேச்சாலே தன் அபிப்ராயத்தை ஸ்பஷ்டமாய்த் தெரிவிப்பதைக் கண்களாலேயே அப்படித் தெரிவித்தல்).

*2. யானும் நீதானே யாவதோ மெய்யே
அருநரகவையும் நீ; ஆனால்*
வானுயர் இன்பமெய்தில் என்? மற்றை
நரகமேயெய்தில் என்? எனிலும்*
யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும் நன்றும்
அஞ்சவன் நரகம் நான் அடைதல்*
வானுயரின்பம் மன்னிவீற்றிருந்தாய்!
அருளு நின்தாங்களை எனக்கே.

திருவாய். (8—1—9): நானும் நீயேயாருப்பது உண்மையே. பொறுக்கமுடியாத நரகம் போல் இருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்தில் இருக்கின்றவைகளும் நீயே. ஆனால், வைகுந்தத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தாலும் (இப்போதில்லாத) என்ன அதிசயம் உண்டாகும்? அதற்கு எதிர்த்தட்டான நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன குறையிருக்கும்? இப்படி அறிந்தாலும், நானும் நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸாரத்தை அடைந்திருப்பதை மிகவும் பயப்படுகிறேன். வைகுந்தத்தில் உயர்ந்ததும் அழிவில்லாததுமான ஆநந்தத்துடன் உன்பெருமை தோன்றும்படியாயிருக்கிறவனே! உன் திருவடிகளை எனக்குக் கிருபை பண்ணு.

*3. திருவாய். (10—10—2): ஸர்வகந்தனான எம்பெருமானுடைய திருமேனிக்கும் பரிமளத்தைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக்குழல்களையுடைய பெரிய பிராட்டி. கந்தவதி—வாஸனையே தனக்கு நிருபகமாக உடைய பூமிப்பிராட்டி.

*4. विष्णोः देवाधिदेवस्य जगद्धातुः जगत्पतेः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (i)
तस्य यज्ञवराहस्य विष्णोः अमिततेजसः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (ii)

(i) வி. தர் (90-53)—(முத்கலோபாக்யாநம்): ஜகத்பதியாயும், ஜகத்ரக்ஷகனாயும், ஜகத்காரணனாயும் உள்ள விஷ்ணுவை எவர்கள் வணங்குகின்றனரோ அவர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமம் உரித்தாகுக. (ii) பர. (சாந்தி-46-130): எல்லையற்ற தேஜஸை உடையவனும் எங்கும் பரவி நிற்பவனுமான யக்ஜுருவராஹை நமஸ்கரிக்கும் பாகவதர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமங்கள் உரித்தாகுக.

தாளிணைக் கீழ் வாழ்ச்சி யான் சேரும் வகையருள்¹ என்ற (†) மனோரதம் தலைக்கட்டி, 'தன்னுருவாய் என் உருவில் நின்ற எந்தை தளிர்முரையும் திருவடி என் தலைமேலவே², "கூட்டரிய திருவடிக்கள் கூட்டினை நான் கண்டேனே"³, "திருப்பொலிந்த சேவடி என் சென்னியின் மேல் பொறித்தாய்"⁴

†1—என்ன¹.

1. குழ்ச்சி ஞானச்சுடரொளியாடி என்றும் ஏழ்ச்சி கேடின்றி எங்கனும் நிறைந்த எந்தாய்* தாழ்ச்சி மறிதெங்கும் தவிர்ந்து நின்றதாளிணைக்கீழ் வாழ்ச்சி* யான் சேரும் வகை அருளாய் வந்தே.

திருவாய். (3-2-4): எக்ளரிடத்திலும் விபாபிக்கிற ஜ்ஞாந மாகிய பிரபையையுடையவனாய், ஸ்வயம் பிரகாசனாய், எப்பொழுதும் ஏற்றச் சுருக்கமின்றி எங்கும் நிறைந்திருக்கிற என் ஸ்வாமியே! உன்னைத் தவிர எல்லாவற்றிலும் மனது போய் விழுவது நீங்கி, உன் திருவடிகளின் மேலேயிருந்து அவைகளை அநுபவிப்பதை நான் அடையும்படி வந்து அருளவேண்டும்.

2. மின்னுருவாய் முன்னுருவில் வேதம் நான்காய் விளக்கொளியாய் முனைத்தெழுந்த திங்கள் தானாய் பின்னுருவாய் முன்னுருவிற் பிணிமூப்பில்லாய் பிறப்பிலியாய் இறப்பதற்கே என்னுது " என்னும் பொன்னுருவாய் மணியுருவிற் பூதமைத்தாய்ப் புன்னுருவாய் அன்னுருவில் திகழும் சோதி* தன்னுருவாய் என்னுருவில் நின்ற எந்தை தளிர்முரையும் திருவடி எந்தலை மேலவே.

திருநெடுந். (1): (எம்பெருமான செய்த உபகாரபரம்பரைகளை நினைத்து ஆச்சர்யப்பட்டு திருமங்கையாழ்வார் கூறுவது). முன்னேயுள்ள (= கண்ணால் காணத்தக்க ப்ராக்ருத) வஸ்துக்களில் மின்னல் போல் மிசையும் அஸ்ரீரமான ஸ்வபாவத்தைப் பிரகாசிப்பித்தவனாய், நான்கு வேதங்களை உஜ்ஜீவனூரித்தமாகத் தந்தருமவனாய், அவற்றின் ருலமான உபதேசஜ்ஞாநமுமாய், ச்ரவணத்திலிருந்து மனனமாக முனைத்து தியானமாக எழுச்சி புற்ற ஸமாநியென்ற ஜ்ஞாநத்திற்கு நிர்வாணகனாய், அசேத

நத்திற்குப் பின்னாக (அதாவது, 25வதாக) அறியப்படும் சேதந தத்துவமுமாய், முன்சொன்ன அசேதநத்திலுள்ள நோய்-கிழத்தனம் இவை இல்லாததும், பிறவியுமில்லாததுமான சேதந வஸ்துவுக்கு நிர்வாஹகனாய், மரணமேயான (அதாவது தனக்கு ஸாக்ஷாத் ஆத்மபூதனான பரமாத்மாவை விட்டு தன் ஆத்மாவை அநுபவித்தலால் மரணமென்னத்தரும்) கைவல்யத்தை ஆச்ரிதருக்குக் கொடுக்க எண்ணாதவனாய், எப்பொழுதும் மனனம் பண்ணுகைக்கு யோக்யமான ரமணிய பரமாத்ம ஸ்வரூபமாய், சிறந்த ரத்னம் போன்ற திருமேனியில் பஞ்சோபநிஷத்தான அப்ராக்குத பூதங்கள் ஐந்துமாய், நீர்மை என்ற குணபூர்த்தி உடையவனாய், அக்நிபோல் ஒருவருக்கும் அணுக முடியாத பரத்வ முடையவனாய், உலகில் பிரகாசிக்கும் ஜோதியெல்லாம் தன்னால் ப்ரகாசிக்கும்படி ஜோதியாய் என் சரீரத்திலும் நின்றவனாய், எனக்கு ஸ்வாமியான ஸர்வேச்வரனுடைய தளிர்போன்ற திருவடிகள் எனக்கு அலங்காரமாகின்றனவே!

3. கூட்டுதி நின் குறைகழல்கள் இமையோரும் தொழாவகை செய்து

ஆட்டுதி நீ அரவணையாய்! அடியேனும்தறிவன்*

வேட்கையெல்லாம் விடுத்து என்னை உன் திருவடியே சுமந் கூட்டரிய திருவடிக்கள் கூட்டினை நான் கண்டேனே. [துழல்*

திருவாய். (4—9—9): ஆதிசேஷனைப்படுக்கையாக உடையவனே! பிறும்மா முதலான தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியாலே என்னை ஸேவிக்காதபடி பண்ணி அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால் உன்னுடைய திருவடிகளை ஆச்ரயித்தவன் எவ்வளவு தாழ்ந்தவனாய் இருந்தாலும் அவனை உன் திருவடிகளில் சேரும்படி செய்கிறாய். இந்த விஷயத்தை அடியேனும் அறிந்து கொண்டேன். (எப்படி பென்றால்) எல்லா ஆசைகளையும் என்னை விடும்படி செய்து, திருவடிகளையே தலையால் வஹித்துத் திரியும்படி அடையமுடியாத திருவடிகளிலே என்னைச் சேர்த்தாய். இதை நான் கண்டேன்.

4. பருப்பதத்துக் கயல் பொறித்த பாண்டியர் குலபதிபோல்

திருப்பொலிந்த சேவடி என் சென்னியின்மேல்

மருப்பொசித்தாய்! மல்லடர்த்தாய்! [பொறித்தாய்*

என்றென்று உன் வாசகமே*

உருப்பொலிந்த நானினை உனக்கு உரித்தாக்கினேயே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5—4—7): பாண்டிய வம்சத்து அரசன் ஒருவன் வேற்று நாட்டை வென்று அவ்வெற்றி விளங்கும்படி

என்று **சமூத-சாயரத்திலே** அழுந்தினாற் போலே **சானந்-நிர்மரணம்**¹ அநுபவரஸம் ப்ரேரிக்க², “பற்றிலார் பற்ற நின்று”³ திருவடிகளையே **அவலுரணமாகக்** கொண்டு **பயங்குத்தின்** மேலே ஏற;

§9.7 “நீ யார்?” என்ற எம்பெருமான் கேள்விக்கு முக்தன் கூறும் விடை

இவனை, தாயும் தந்தையுமாய் அளிக்கும்⁴ “தண் தாமரைக் கண்ணன்”⁵ **சுதார-சூரர்** நாயத்தாலே⁶ **சுந்-மோடித்து**⁷, இவனை **சுதூ-சோதாத்தாலே**⁸ “தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ்க்” கொண்டு⁹, ஸர்வ சேஷியான தான் பெற்ற பேற்றை இவனையிட்டுப் பேசுவிக்கத் திருவுள்ளமாய், “நீர் ஆராய் இருக்கிறீர்?” என்று கேட்க;—

இவனும் தனக்கு “அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்?”¹⁰ என்ற நிலையைக் கழித்து, **நித்ய** ஸம்ஸாரிகள் நிலையினின்றும் நித்யஸூரிகள் நிலையிலே சேர்த்த மஹோபகாரத்திற்கு உதவிக் கைம்மாறு அற்று, தான் தெளிந்தபடியே விண்ணப்பம் செய்யத் தொடங்கி;—

அநாதிகாலம் ஸம்ஸாரார்ணவத்திலே அழுந்தின அடியேன் தேவரீருடைய திவ்ய ஆத்மஸ்வரூபமாகிற “அளப்பரிய ஆரமுதக் கடலிலே”¹¹ “**அவிநாசே ரஃ-ந்வாத்**”¹² என்னும்படி **சூயக்-சுத-விசேஷமாய்க்** கொண்டு அழுந்தினேன்.

அங்கே செரிய நிலையில் மீது தன் சின்னமான மீனை அடைபாள மாகச் செலுக்கியது போல, பரமபதத்தினின்றும் வந்து என்னை பெற்ற கொண்டு (= வசப்படுத்திக் கொண்டு) அதன் அடையாளமாக ஐயவரியுற்றத்களையுடைய சிவந்த உள் திருவடிகளை என் தலையின் மேல் வைத்தருளினாய். ‘ருவவயா பீடத்தில்

நீந்தத்தை ஒடித்தவனே! சாணூர முஷ்டிகாதி மல்லர்களை அழித்தவனே!' என்று உன் குணங்களுக்கு வாசகமான திருநாமங்களைக் கூறுவதால் தழும்பேறிய நாகையுடைய என்னை உனக்கு சேஷ பூதனாகிக் கொண்டாயே. □

1—ஆநந்தத்தால் நிறைந்தவனாய். 2—தூண்ட. 3—க்ருபை பண்ணி அருளும். 4—மடியில் வந்தமர்ந்த புத்ரனைக் கொஞ்சும் முறையிலே. 5—ஸந்தோஷித்து. 6—இயல்பான பரிதியாலே.

*1. திருவாய். (7—2—7). வேறொரு உபாயம் இல்லாதவர்கள் ஆச்ரயிக்கும்படி நிற்றி.

*2. பெரியதிரு. (7—1—9): குளிர்ந்த தாமரை புஷ்பத்தைப் போன்ற திருக்கண்களை உடைய பகவான்;

*3. திருவாய். (3—7—7): இவ்வாத்தமாவுக்கு ஸ்வபாவத்திலேயே உண்டான தன்மையை அடையும்படி செய்து (அதாவது 'ஸ்வரூப-ஆவிர்பாவத்தைச் செய்து) தன் திருவடிகளின் கீழே வைத்துக்கொண்டு.

4. அம்மான் ஆழிப்பிரான் அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்? எம்மாபாவியரிக்கும் விதிவாய்க்கின்று வாய்க்கும் கண்டிர்* கைம்மாதான் பொழித்தாய்! என்று கைதலை பூசலிட்டே* மெய்ம்மாலாயொழிந்தேன் எம்பிரானும் எம்மேலானே.

திருவாய். (5—1—7): திருவாழியை உடைய உபகாரகனை ஸ்வாமியான அவன் எங்கே? மிகவும் தாழ்ந்தவனான நான் எங்கே? "கஜேந்திரனுடைய துன்பத்தைப் போக்கினவனே!" என்று கைகளைத் தலையில் வைத்துக்கொண்டு கூப்பிட்டேன். (வேறொன்றும் செய்யவில்லை. அப்படி இருந்தும் அவனுடைய அளவில்லாத கிருபையால் அவனிடத்தில்) உண்மையான பக்தி உடையவனாக ஆகிவிட்டேன். என் ஸ்வாமியும் என்னிடத்தில் ஆசை உள்ளவனாக ஆனான். ஆகையால் எப்படிப்பட்ட பெரிய பாபிகளுக்கும் அவனுடைய கிருபையாகிய பாக்கியம் வரும் போது வந்தேவிடும்.

*5. திருநெடு. (14): அளப்பதற்கு அரிதான பரிபூர்ணமான அம்ருத ஸமுத்தரத்திலே.

*6. ப்ரஹ்மஸூ. (4—4—4): (உபாஸந்ததால் தன் ஆத்மா பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடையது என்று) கண்டிருக்கிற படியால், (முக்தன் பரமாத்மாவை 'நான் ப்ரஹ்மமாய் இருக்கிறேன்' என்று) பிரிவில்லாமலேயே (அதுபவிக்கிறான்).

‘உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒருயி’ரான¹ தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தாலே ஸ்வரூபமும், ஸங்கல்பத்தாலே ஸ்வி-நிஷ்சிகளும், சிவத்தாலே சிவமுமாய்படியான உண்மை தெளிந்தேன்.

தனித்து எனக்கொரு பேரிடவொண்ணுதபடி ஸகார-விவரணத்தில் சொன்ன “வாசுதன்” என்கிற பெயரில் நிலை நின்று ஸ்ரூய-ஸா-க்யத்திற்கு விலக்கில்லாத சூரித்ய-ஸாத்யம் பெற்றேன்.

‘வானுளார் பெருமா’னான² தேவரீரோடே ‘தேனும் பாலும் நெய்யும் கன்னலும் அமுதும்’³ ஒத்துக் கலந்து⁴, ஒருபடிப்பட்ட ஞான-விகாசத்தாலே “உள்ள உலகளவும் யானுமுள்”னாய்⁵ நின்று, பொன்னுலகும்⁶ புவனி முழுதும்⁷ கர்யோபகரணமாகக் கொள்ளப் பெற்றேன்.

லோகத்தில் ஸர்வாத்மாக்களுடைய ஐச்வர்ய கைவல்ய-ரஸங்களெல்லாம் என் அநுபவரஸத்தில் திவலை என்னும்படி தெவிட்டாத அநுபவம் பெற்று சோகாமாய் சோஷனுமானேன்¹. “வானாக் கோணாக் கவி சொல்ல வல்லேற்கு இனி மாறு இல்லை”² என்னும்படி வேதங்கள் மீண்ட நிலமெல்லாம் மெய்யுணர்ந்து கவி பாடும் கருத்துடையேனானேன். மேல் இனி “மீளா வடிமைப்பணி கொண்டருள வேண்டும்”³—என்று விண்ணப்பம் செய்ய;

§9.8 தீவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளப் பெறுதல்

இப்பாகரங்களைக் கேட்டருளின ஸிவ: சிவ முகை பிரியமாட்டாத¹ சூரனான² சூரனுடைய முதலி வார்த்தை

1—உபபதிபூதி விசிஷ்டருள பரமாத்மாவை முத்தன் அநுபவிப்பதால், இவன் போக்தாவாதினான். பரமாத்மா இவருள்

அநுபவிப்பதால் இவன் போக்யமுமாகிறான். 2—தாய்ப்பாலால் வளருகிற. 3—அறிவாத.

†1—அமுதமும்¹.

*1. திருவாய். (8-1-5): எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒப்பற்ற அந்தராத்மாவான்.

*2. திருவாய். (8-3-1): நித்யர்களுக்கும் முக்தர்களுக்கும் தலைவனான.

*3. திருவாய். (2-3-1): தேனும், பாலும், நெய்யும், சர்க்கரையும் அம்ருதமும் போல இவற்றினுடைய ரஸங்களெல்லாம் உண்டாம்படியாகக் கலந்து.

*4. பெ. அந். (76): இருக்கிற எல்லா உலகங்களிலும் நானும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் வ்யாபித்திருப்பவனாய்.

*5. திருவாய். (6-8-1): ஸ்வர்ணம் போல் பிரகாசமான பரமபதத்தையும், இந்த லீலாவிபூதி முழுஉதையும்.

*6. வானத்தும் வானத்துள்ளும்பரும் மண்ணுள்ளும்

மண்ணின்கீழ்த்

தானத்தும்* எண்ணிசையும் தவிராது நின்றான் தன்னை*

கூனற்சங்கத்தடங்கையவனைக் குடமாடியை

வானக்கோணை* கவிசொல்லவல்லேற்கு இனிமாறுண்டே ?

திருவாய். (4-5-9): ஸ்வர்க்கத்திலும், அதற்கு மேலுள்ள ஆகாசத்திலிருக்கிற உலகங்களிலும், பூமியிலும், பூமிக்குக் கீழே உள்ள இடங்களிலும் அவைகளிலுள்ள (தேவர், மனிதர், மிருகங்கள், தாவரங்கள் என்கிற நான்கு விதங்களும்; பிராம்மணர், கூத்திரியர், வைசியர், வேளாளர் என்கிற நான்கு வர்ணங்களும் ஆகிய) எட்டு விதமான வஸ்துக்களிலும் ஒன்றும் விட்டுப் போகாமல் ஆத்மாவாய் வ்யாபித்திருக்கிற, விசாலமான திருக்கையில் வளைந்திருக்கிற சங்கத்தை உடையவனாய், திருஷ்ணையுள் அவதரித்து ரூடக்கூத்து முதலிய ஆச்சரியமான லீலைகளைச் செய்தவனாய், நித்ய ஸூரிகளுக்குத் தலைவனாயிருந்த எம் பெருமானை பாட்டுக்களாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ண சக்தியுள்ள எனக்கு இனிமேல் ஸமமானவரும் உண்டோ? உள்ளபடியே ஸாக்ஷாத்கரித்துக் கவிபாடும் எண்ணத்தை உடையவனானே.

*7. திருவாய். (9-8-4): ஸங்காரத்திற்குத் திருப்பி உருதல் இல்லாத கைஞ்சரியத்தைத் தந்தருள வேண்டும்.

யைக் கேட்டாற் போலே உகந்து, “यदपाङ्ग-संशय”^{*1}, “यस्या वीक्ष्य मुखं ”^{*2}, यदभविष्म-भेदतः”^{*3} என்னும்படி இருக்கிற “अस्तु ते”^{*4} என்னும்¹ அகில-ஜகம்மாதினின் திருமுகத்தைப் பார்க்க, இருவரும் एक-इव राय்க் கொண்டு கடாக்கிக்க, பரமசேஷி ‘திருவருளும் பங்கயத்தான் திருவருளும்’ பெற்று^{*5};

§9.9 முடிவற்ற பரிபூர்ண ப்ரஹ்மானுபவத்தைப் பெறுதல்

स्वतस्सर्वं னுடைய உருபாதிகளை யெல்லாம் அவன் தன்னைப் போலே असङ्कुचितமாகக்¹ காட்டுகிற ஸாக்ஷாத்காரத்தினுடைய अनुवृत्ति அபிமதையானபடியாலே² परमक्ति-यுகனாய்;

साक्षात्कार-अनुवृत्तियாலே³ परज्ञान-यுகனாய், चक्षुः-रस-अभिनिवेशத்தாலே परममक्ति-यுகனாய்;

இப்படிப் பரிபூர்ணமாய் उत्तरादि-रहितமாய்⁴ विशदतमமாய்⁵ अमन्य-प्रयोजनமாய் अनवधिक-प्रियமான भगवदनुभवத்தாலே வந்த निरतिशय-प्रीतियாலே “ஒழிவில் காமெல்லாம் உடனாய் மன்னி வழுவிலா அடிமையை”,

1—கருக்கமில்லாமல் குறைவற்ற. 2—தொடர்ச்சி விரும்பப் படுவதால். 3—அநுவருத்தி = தொடர்ச்சி. 4—மேல் இவ்வாததாய். 5—மிகத்தெளிவாய்.

†1—என்னும்படியாயிருக்கிற².

*1. यक्यं यस्या भवनं भुजान्तरं तव प्रियं वाम यदीय जम्बूः ।

जगत्समस्तं यदपाङ्गसंशयं यदयं मम्मोक्षिरमप्यवशिष्टम् ॥

ஆன. ஸுதோ. (37): உன்னுடைய திருமார்பை எந்த பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாகச் செய்தருளினாயோ, எந்தப் பிராட்டி பிறப்பிடமான திருப்பாதடல் உனக்கு இனிப் இருப்பிட

மாயிற்றோ, உலகெல்லாம் எவனுடைய மந்தகடாக்ஷத்தைப் பற்றியிருக்கிறதோ, எவனைப் பெறுவதற்காக கடலானது கடையவும் அணைகட்டவும் பெற்றதோ.

*2. स्वस्ति श्रीदिशतादशेष-जगतां सर्गोपसर्गस्थितिः
स्वर्गं दुर्गतिमापवर्गिकपदं सर्वं च कुर्वन् हरिः ।
यस्या वीक्ष्य मुखं तदिङ्गितपराधीनो विधत्तेऽखिलं
कीडेयं खलु नान्यथास्य-रसदा-स्यादैकरस्यात्तया ॥

ஸ்ரீஸ்தவம் (1) : எல்லா உலகங்களுடைய உற்பத்தி ஸம்ஹாரம் காப்பது என்கிறவைகளையும் ஸ்வர்க்கலோகத்தையும் நரகத்தையும் மோக்ஷஸ்தாநமாகிய பரமபதத்தையும் மற்றுமுள்ள ஸகலபோகங்களையும் செய்கின்றவரான ஸ்ரீமந்நாராயணன் எந்த பிராட்டியினுடைய திருமுகத்தைப் பார்த்து அந்தந்த ஜாடைகளுக்குப் பரதந்த்ரனாயிருந்து கொண்டு (கீழ்ச்சொல்லிய) எல்லா வற்றையும் செய்கிறானோ, இப்படி அவனுடைய ஜாடைகளுக்கு பராதீனனாயில்லாவிடில் அப்பெருமானுக்கு அந்த லக்ஷ்மீதேவியோடுகூட ஸமமான ஆநந்தத்தை உடையவனாயிருக்கும் தன்மை யால் இந்த வினையாட்டானது ஸுகத்தை கொடுக்கக் கூடியதாய் ஆக மாட்டாதோ, அவ்வளவு பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மீதேவி மங்களத்தைக் கொடுக்கக்கடவள்.

*3. वमः श्रीरङ्गनायक्ये यद्भूविभ्रम-भेदतः ।

ईशेशितव्य-वैषम्य-निम्नोन्नतमिदं जगत ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1-7) : எந்தப் பிராட்டியினது புருவங்களினுடைய அசைவுகளினால் இவ்வுலகமானது ஆளபவன் ஆளப்படுபவர்கள் என்கிற பேதத்தால் உயர்த்ததாயும் தாழ்ந்ததாயும் இருக்கிறதோ, அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீரங்கநாச்சியாருக்கு நமஸ்காரம்.

*4. ச.கத். : நீ பிரார்த்தித்தபடியே உனக்கு எல்லாம் உண்டாகட்டும்.

*5. திருவாய். (9-2-1) : எல்லாருக்கும் சேஷியான பகவானுடைய கிருபையையும், தாமரைப் பூவில் வளிக்கும் பெரிய பிராட்டியினுடைய கிருபையையும்.

*6. திருவாய். (3-3-1) : முடிவில்லாத காலமெல்லாம் பககத்திலேயே ஸ்திரமாக இருந்து ஒன்றும் விட்டுப் போகாதே கைக்கரியங்களையும் (அதாவது, ஸர்வதேச-ஸர்வகால-ஸர்வா உஸ்த ஸர்வவித-ஸங்கரங்களையும்).

உகந்து, “ஏகா” (C—49) என்று தொடங்கி ஓதுகிற ஸ்ரீயத்-ஸ்பரிமித்-ஸுஹஸ்வமயபிஷ்டங்களைப்¹ பரிக்ரஹித்து², “மொய்ம்மாம் பூம்பொழி”³ லிற்படியே (B—34) சம்ம-கீடாடிகளைப்⁴ பண்ணிக் காட்டியும், “பயேதி”⁵ (C—50) என்னும்படி “வலம் செய்து நாளும்” மருவியும்⁶, சஹ்யமாந-மயவரான⁷ சவ்ஸி-வாஸ்வாதி-விசேஷங்களைக்⁸ கொண்டு⁹ குடியடிமை செய்துகாட்டியும், அன்று ஈன்ற ஶ்நு வஸ்தத்தைப்¹⁰ போலவும், அத் ஶ்நுவை வஸம் போலவும், ஸத்வத்தை¹¹ நிழல் போலவும், சேவி போம் வழியெல்லாம் ஸநுபாவனம்¹² பண்ணி, “இருள்தரு மா ஞாலத்துள்”¹³ ஶ்ரவன் அவதரிக்கும் போது ஶான-சங்கோதிகள் பிறவாதபடி அவன் தன்னைப் போலே வந்து போயும், ஶுதி-ஸுமந-ஸாமாந்ய¹⁴ களைப் பண்ணி¹⁵ துழந்திருந்து பல்லாண்டேத்தியும்;

இப்படி ஸ்வாமி உகந்த சவ்விஷக் கய்-ஸம்பத்தை சவ்ஷேஷ-சவ்காலாடிகளிலும் உசிதமாக உகந்து, ஶஹ்விஷ்யாமி (29*) என்கிற மனோரத பூர்த்தியாலே அநாதி காலம்

1—எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும் என்ற கட்டாய மில்லாத எண்ணற்ற ஸுத்தஸத்வமயமான சரீரங்களை. 2—கைக் கொண்டு. 3—பரபரப்பில் உண்டான விளைபாட்டுக்களை. 4—கற்றிவருகிறான். 5—ஸங்கல்பம் ஒன்றினாலேயே உண்டான. 6—உறவினர்களை. 7—தேனு = பசு; வத்ஸம் = கன்று. 8—ப்ராணியை. 9—பின் தொடர்ந்து. 10—கேட்பதற்கு இனிமை யான ஸாமகானங்களைப் பண்ணி.

†1—ஸம்பந்த பாந்தவாதி விசேஷங்களைக் கொண்டு¹.

*1. திருவாய். (2-10-8): ப்ரதக்ஷினம் முதலான எல்லா அநுகூல காரியங்களையும் செய்து எப்பொழுதும் கூடியும்.

*2. திருவாய். (10-6-1): இருக்க இருக்க அதுஞாதத்தைத் தருவதான பெரிய உகைத்தல்.

இழந்ததெல்லாம் படியெடுத்தது¹ என்னலாம்படி
 ஸ்வஸிக்-ஸாந்-மஹாந் - நிஸாநாய்², ஸக்தி-ஸுநங்களைக்
 கழித்து ஸ்வஸி-ஸுநங்களிலே 'பிணைகொடுக்கிலும்
 போகவொண்ணாதபடி'³ துவக்குண்டும்⁴; மேலாத்
 தேவருடனே⁵ கூடிமேவி, மீட்சியில்லா வாழ்ச்சியை
 அநுபவிக்கும்.

அடலுரகம் உண்டுமிழ்ந்த அருக்கன் போல
 அழுக்கடைந்து கழுவின நல்தரளம் போல*
 கடலொழுக்கிக் கரைசேர்ந்த கலமே போலக்
 காட்டுத்தீ கலந்தொழிந்த†¹ களிறே போல*
 மடல் கவரும் மயல் கழிந்த மாதர் போல
 வன்சிறைபோய் மன்னர்பதம் பெற்றார் போல*
 உடல் முதலா உயிர் மறைக்கும் மாயை நீங்கி
 உயர்ந்த பதம் ஏறி உணர்ந்தொன்றினோமே.19

1—சேர்ந்து வந்தது. 2—அளவில்லாத ஆநந்தக் கடலில்
 முழுகினவனாய். 3—ஸம்பந்தத்தை அடைந்து. 4—நித்யஸூரி
 களுடன்.

†1—காட்டுத்தீ கவர்ந்தொழிந்த¹.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4-5-2): ப்ரதிநிதியாக (ஜாமீனாக)
 நித்யஸூரிகளைக் கொடுத்தாலும் போகமுடியாதபடி ஸம்பந்
 தத்தை அடைந்து.

19: அடல் உரகம்—வலிமையுள்ள (ராகு என்னும்) ஸர்ப்பத்
 தால்; உண்டு உமிழ்ந்த—விழுங்கி (பிறகு) உமிழப்பட்ட;
 அருக்கன் போல—ஸூரியன் போலவும்; அழுக்கு அடைந்து
 கழுவின—அழுக்கு நிரம்பியிருந்து பின் அழுவுப்பெற்ற; நல்தரளம்
 போல—சிறந்த முத்துப் போலவும்; கடல் ஒழுக்கே என்ற சேர்ந்த—
 கடலில் திசை தெரியாதோடிப் பின் (தெய்வ வசத்தால்) என்ற
 வயச் சேர்ந்துவிட்ட; கலமே போல—ஒட்டம்போலவும்; காட்டுத்தீக்கு
 உலந்து—காட்டுத்தீயால் (கூழட்டிட்டு) உருந்தி; ஒழிந்த—(பிறகு

மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து மனம் தனும்பி
 மன்னுத பயனிகந்து¹ மாலேயன்றி*
 கண்ணிலதென்றஞ்சியவன் கழலேபூண்டு
 கடும் சிறை போய்க் கரையேறும் கதியேசென்று*
 விண்ணுலகில் வியப் பெல்லாம் விளங்கக்கண்டு
 விண்ணவர் தம் குழாங்களுடன் வேதம்பாடி*
 பண்ணுலகில் படியாத இசையில்² பாடும்
 பல்லாண்டே பல்லாண்டும் பாடுவோமே. 20

மானாத வினையனைத்தும் மான நாம் போய்
 வானேறி மலர்மகளார் அன்பு பூணும்³*
 தோளாத மாமணிக்குத் தொண்டு பூண்டு
 தொழுதுகந்து தோத்திரங்கள் பாடி ஆடி*
 கேளாத பழமறையின் கீதம் கேட்டுக்
 கிடையாத பேரின்பம் பெருக நாளும்*
 மீளாத பேரடிமைக்(கு) அன்பு பெற்றோம்
 மேதினியில் இருக்கின்றோம் விதியினாலே 21

அத்துன்பம்) நீங்கிய; களிநே போல—யானை போலவும்; மடல்
 கவரும் மயல் கழிந்த—மடலாகும்படியான காமவிச்சை நீங்கிய;
 மாதர் போல—பெண்கள் போலவும்; வன் றிறையோய்—(சிறை
 யிலிருந்து, பின்) வலிய அத்தச் சிறை நீங்கி வெளியேறி; மன்னர்
 பதம் பெற்றுப் போல—ராஜபதவியைப் பெற்றவர் போலவும்;
 உடல் முதலா—கர்ம சரீரத்திற்குக் காரணமாய்; உயிர்மறைக்கும்—
 ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை (நாம் அறிய முடியாதபடி) மறைப்
 பதாயுள்ள; மா... நீங்கி—ப்ரக்ருதியின் ஸம்பந்தம் நீங்கி;
 உயர்ந்த பதம் ஏறி—உயர்ந்த ஸ்தானமாகிய பரமபதத்தில் ஏறி;
 உணர்ந்து—(ஸ்ரீ வைகுண்டநாதன்) அநுபவித்து; ஒன்றினோம்
 —(அவனுடன்) கலந்து ஈடுபட்டோம். □

1—பயன் இகழ்ந்து¹. 2—இசையால்²; இசை
 யால்³. 3—அன்பு பூண்டு³.

20. மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து—இக்கர்ம பூமியில் அஞ்ஞானம் தீர்ந்து (1. விவேகபர்வம்); மனம் துதும்பி — (வினே கழிந்த காலத்தை நினைந்து) மனம் தத்தளித்து (2. நிர்வேதபர்வம்); மன்னாத பயன் இகந்து—ஸ்திரமில்லாத ஸம்ஸார ஸுகங்களில் ஆசையிழந்து (3. விரக்தி பர்வம்); மாலே அன்றி—எம்பெருமானைத் தவிர; கண் இலது என்று — (வரப்போகும் நரகத்தைத் தடுக்க வேறு) கதி இல்லை என்று; அஞ்சி—பயந்து (4. பீதிபர்வம்); அவன் கழலே பூண்டு—(பக்தி அல்லது ப்ரபத்தியால்) அவனுடைய திருவடிகளையே பற்றி (5. ப்ரஸாதந பர்வம்); கடும் சிறை போய்—சரீரமாகிய கொடிய சிறையிலிருந்து புறப்பட்டு (6. உத்தர மண பர்வம்); கரை ஏறும் கதியே சென்று—(ஸம்ஸார ஸமுத்ரத்தின்) அக்கரைக்குச் செல்லும் அர்ச்சிராதி கதியால் சென்று (7. அர்ச்சிராதி பர்வம்); விண்ணுலகில் - பரமபதத்தில் உள்ள; வியப்பு எல்லாம்—ஆச்சர்யங்களை எல்லாம்; விளங்கக் கண்டு—தெளிவாய்க் கண்டு (8. நிவ்ய தேச ப்ராப்தி பர்வம்); விண்ணாவர்தம் குழாங்களுடன்— நித்யஸுலரிசன், முக்தர்கள் ஆகியவர்களின் கோஷ்டிகளுடன்; வேதம் பாடி—வேதத்தைப் பாடி; பன் உலகில் படியாத இசையால்—ஸங்கீத உலகில் அமையாத தெய்வ காந்தால்; பாடும்—பாடப்படுகிற; பல்லாண்டே—பல்வாண்டு என்று தொடங்கும் நிவ்யப்ரபந்தத்தையே; பல் ஆண்டும் பாடுவோம் - பலகாலமும் (நித்ய—முக்தர்களுடன்) பாடி எம்பெருமானை அநுபசிப்போம் (9. பராப்தி பர்வம்).

21 மாளாத வினே அனைத்தும் — (லகுவாய்) ஒழியாத கர்மங்கள் முழுதும்; மாள—(நாம் அநுஷ்டித்த உபாயத்தால்) ஒழிய; நாம்போய்—நாம் (அர்ச்சிராதி கதியால்) சென்று; வான் ஏறி - பரமபதத்தை அடைந்து; மலர் மகளார்—தாமரையில் வாழும் பிராட்டியுடைய; அன்பு பூனும் — அன்பைப்பெற்றவனும்; தோளாத மாமணிக்கு—துளைக்கப்படாத பெரிய (இந்தர நீல) ரத்தம் போன்றவ்வுமான எம்பெருமானுக்கு; தொண்டு பூண்டு—கைங்கர்யத்தை ஏற்று; தொழுது — வணங்கி; உகந்து— மகிழ்ந்து; தோத்திரங்கள் பாடி—ஸ்தோத்ரங்களைப் பாடி; ஆடி—நர்த்தனம் செய்து; கேளாத பழ மறையின் — (இதுவரை) கேட்டிராத பழமையான வேதத்தின்; கீதம் கேட்டு — நிவ்ய காந்தத்தைக் கேட்டு; கிடையாத பேரின்பம் — (மற்றவர்க்குக்) கிடையாத பெரிய (மோக) ஆநந்தம்; நாளும் பெருக—எந்நாளும் பெருகும்படி; மீளாத பேரடிமைக்கு—திருப்புதலில்லாத பெரிய கைங்கர்யத்திற்குக் காரணமான; அன்பு பெற்றோம்— (எம்பெருமானுடைய) ப்ரீதியைப் பெற்றோம். விதியினால்—

வலாடாகர்ஷ்மிவஹுமிரபராவேவிஹதயா

பராவுத்யா நியம் மவ-ஜலபி-பக்டு நிபததாம் ।

புரிஸ்தா சம்பஸா மகவதநுகஸ்பைக-வபுஸா

புரிஸ்தா வுஸ்தேயம் பரமபத-ஸோபாந-பதவீ ॥

ஓமதவெங்குடநாயஸ்துத்யஸ்தகுரு: சுவமாவ-விஸமிதம் ।

வ்யதநுத நவபவ்யபுதம் சுஸ்தம் பரமபத-ஹஸ்ய-ஸோபாநம் ॥

ஐதி ஓ பரமபதஸோபாநே நவமம் பராப்தி பவ ॥

ஐதி கவிநார்த்திகஸிஹஸ்ய சவந்தஸ்யஸ்தஸ்ய ஓமதவெங்குடநாயஸ்ய

ஐதிஸு ஓ பரமபதஸோபாநம் சம்பூர்ணம் ॥

கவிநார்த்திக ஸிஹய கலாணகுணசாலிநே ।

ஓமதே வுஸ்தேஸாய வுஸ்தாஸ்தகுருவே நம: ॥

(நம்மைக்கொண்டு சேதநரை உஜ்ஜீவிப்பிக்கத் திருவுள்ளங் கொண்ட எம்பெருமானுடைய) நியமனத்தால் (அல்லது—அரிச் சாவதாரத்தில் ஈடுபடவும் ஸ்ரீ ஸைக்திகளை அநுபவிக்கவும் காரணமான; பாக்ய விசேஷத்தால்; மேதின்னியில் இருக்கின்றோம்—இக்கர்மபூமியில் இன்றும் உயிர்தரித்திருக்கின்றோம். □

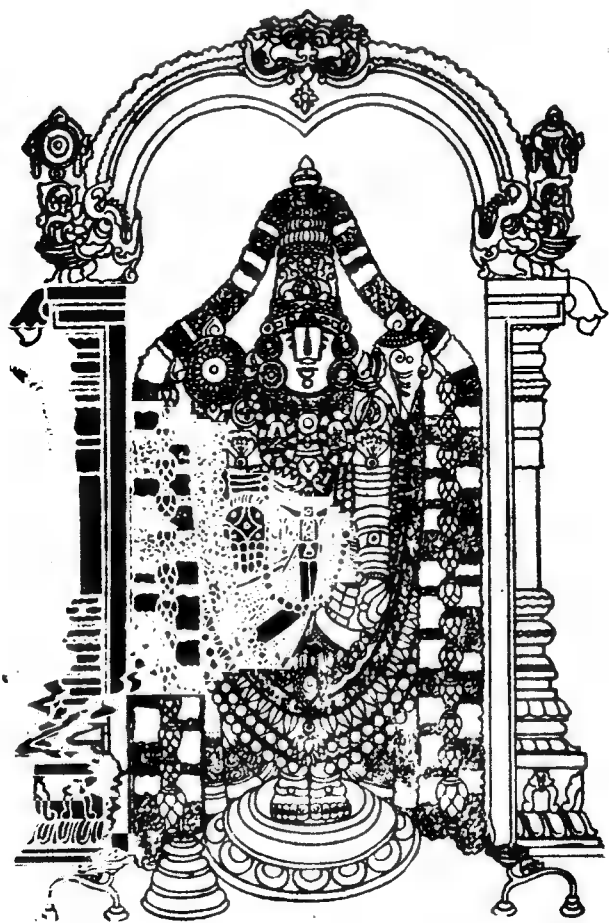
வலாட்—பலத்தினால்; ஈகர்ஷ்மி:—இழுக்கிற; வஹி:—அநேகங்களான; வபராவ்:—குற்றங்களினால்; விஹதயா—செய்யப்பட்ட; பராவுத்யா—திரும்புவதினால் (=பகவானை விட்டுத் திரும்பிப் போவதனால்); நியம்—எப்பொழுதும் மவ-வசதி-பக்டு—ஸம்ஸாரமாகிற கடனின் சேற்றில்; நிபததா—விழுந்து கொண்டடிக்கிற நமக்கு; மகவதநுகஸ்பைக-வபுஸா—பகவானுடைய க்ருபை ஒன்றையே ஸ்வரூபமாக

உடைய; ஸ்விஸா—மஹிமையினால்; ச்ரவா—நிறைந்திருக்கிற (அதாவது, பகவானுடைய க்ருபையே இதற்கு வலிமையை அளிப்பதினால் இது ஒருநாளும் அழியாதது என்றபடி); ஐ—இந்த; ஸ்ரீசி—(மேற்கு முகமாய்ப்போகிற) ஸம்ஸாரமார்க்கத்திற்கு விரோதமான வழியில் போகிற; ஸ்ரீபரமபதஸோபாநத்தின் மார்க்கம்; டீ—பார்க்கப்பட்டது (=ப்ரமாணங்களினால் அறியப்பட்டது).

ஸ்ரீமத்—ஸ்ரீமத் வேதாந்தாசார்யர் என்கிற விருது பெற்ற; ஸ்ரீமாதான வேங்கடநாதன் என்னும் (இந்த) ஆசார்யன்; ஐ—இந்த; ச்ரவா—இயற்கையிலேயே விசித்ரமான (அல்லது, தம்முடைய திருவுள்ளத்தில் எழுதப்பட்ட சித்ரமாகிய); ஸ்ரீ—உறுதியாய் இருக்கிற; ஸ்ரீ—ஒன்பது படிக்களை உடையதான; ஸ்ரீ—பரமபதமாகிற மெத்தைக்கு (=மாடிக்கு)ப் படையை; ஸ்ரீ—செய்தருளினார்.

இப்படி ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்கள் முற்றும்.





பிற்சேர்க்கை—A

(A—1)—336 : திருப்பாணுவார் வைபவம்

கார்த்திகை மாதத்தில் ரோஷினி நகரத்திரத்தில் சோழ நாட்டில் உறையூர் என்னும் திவ்யதேசத்தில், ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும் மறுவின் அம்சமாய் செந்நெற்பயிர்க் கதிரில் அயோநிஜராய் அவதரித்தவர் திருப்பாணுவார். பஞ்சம ஜாதியில் பாணர் குலத்தைச் சார்ந்த ஒருவரால் எடுத்து வளர்க்கப்பட்டவர். வளரும் குலத்திற்கு ஏற்ப பாண் எனப்படும் யாழில் பாடல்களைப் பாடவல்லமை பெற்றார். திருவரங்கப் பெருமானிடம் ஈடுபட்ட இவர் “தாழ்ந்த ஜாதியில் பிறந்த நம் காவால் பூலோக வைகுண்டத்தை தீண்டலாகாது” எனக் கருதி, காவிரியின் தென்கரையிலேயே கோயிலுக்கு எதிராக நின்று தினந்தோறும் பெரியபெருமானைப் பாடி உகப்பித்து வந்தார்.

கண்களை மூடிக் கொண்டு மெய்மறந்து பெரிய பெருமானை இவர் ஒரு நாள் பாடிக் கொண்டிருக்கையில், பெருமானுக்குத் திருமஞ்சன தீர்த்தம் எடுத்துச் செல்ல அங்கு வந்த லோக ஸாரங்க முனிவர் இவரைக் கண்டு விலகச் சொல்ல, காநத்தில் ஆழ்ந்திருந்த ஆழ்வாருக்கு அச்சொல் காநில் படாதிருக்க, முனிவரும் ஒரு கல்லை எடுத்து வீசி எறிய, அக்கல் ஆழ்வார் முகத்தில் பட்டு இரத்தம் வர, ஆழ்வாரும் கண்களை வீழித்துப் பார்த்து “பாகவதாபசாரப் பட்டோமே” என்று கலங்கி விலகிச் செல்ல, முனிவரும் திருமஞ்சனம் எடுத்துக் கொண்டு ஸந்நிதிக்குச் சென்றார். பெரிய பெருமானின் முகத்தில் இரத்தம் கசிவதைக் கண்ட முனிவர் மிகவும் கலங்கி, “ஆழ்வாரிடம் அபசாரப்பட்ட தின் வினாவே இது” என்று நினைத்து எம்பெருமான் திருவடிகளில் விழுந்து மன்னிப்புக் கோரினார். அன்று இரவு பெரிய பெருமான் முனிவர் கனவில் நோன்றி “ஆழ்வாரிடம் அபராதக்ஷமாபணம் செய்து கொண்டு அவரை விடியற்காலையில் என்னிடம் கொண்டு வந்து சேரும்” என்று நியமித்தருளினார். அவ்வாறே முனிவரும் ஆழ்வாரிடம் எம்பெருமான் நியமனத்தை விண்ணப்பிக்க, “திருவரங்கப் பெருநகரை அடியேன் எப்படி மிதிப்பேன்?” என்று ஆழ்வார் தயங்க, முனிவரும் “அப்படியானால் அடியேனுடைய தோளின் மேலே எழுந்தருளும்” என்று கூற, ஆழ்வாரும் பகவத் பாகவத நியமனத்தைத் தட்டமாட்டாமல் அத் பந்த பரதந்திர

ராய் இசைந்து நிற்க, முனிவரும் ஆழ்வாரைத் தம் தோளின் மீது எழுந்தருளிப் பண்ணிக் கொண்டு திருக்கோயிலில் புருந்து பெரிய பெருமானுக்கு எதிரில் நிற்க ஆழ்வாரும் அவ்வெம்பெருமானைத் திருவடி முதல் திருமுடிவரை ஸேவித்து அநுபவிப்பவராய், அவ்வநுபவபரீவாஹமாக 'அமலனாதி பிரான்' என்று தொடங்கித் தமது அநுபவநிலைகளைப் பத்துப் பாட்டுக்களால் வெளியிட்டு, "அண்டர் கோள் அணிபரங்கள் என் அமுதினைக் கண்ட கண்கள் மற்றொன்றினைக் காணவே" என்று முடித்தருள இவர் திருவுள்ளப் படி எம்பெருமானும் இவரைத் தன்னிடம் வயிக்க வைத்தார்.

(A—2)—344 : குறும்பறுத்த நம்பி வரலாறு

இவர் குயவர் வகுப்பில் பிறந்த ஒரு பக்தர். குலம், கல்வி, ஐச்வரியம் என்றவற்றால் வரும் கர்வங்களையும் (முக்குறும்புகளை) நீக்கிவராதவின் குறும்பறுத்தநம்பி என்று வழங்கப்பட்டார். மண்ணாலே திருவேங்கடமுடையானுக்குத் திருமேனி ஏற்படுத்தி, அவருக்கு அடிமை செய்துகொண்டிருந்தார் இவர். தினமும் தன் தொழிலான மண்பாண்டங்கள் செய்வது முடியுமளவில், கையில் ஒட்டிய மண்ணைத் திரட்டி, ■■■ புஷ்பமாகச் செய்து, அப்பெருமாள் திருமுடியில் அதைப் பரமபக்தியுடன் சாத்தி வந்தார். அக்காலத்தில் ஒரு அரசகுமாரன் ஸ்வர்ண புஷ்பங்களால் மாலை செய்து திருவேங்கடமுடையானுக்குச் சாத்துவித்தான். அவன் முக்குறும்பு உடையவனாகையால், அது திருமுடியில் தங்கவில்லை. ஆவேச முகத்தாலே "குறும்பறுத்தநம்பி இடம் ■■■ நமக்கு உண்டு" என்று நியமனமாயிற்று. குறும்பறுத்தநம்பி தன் ஜாதிவ்ருத்த நிகர்ஷத்தைப் பாராதே திருமுடிக்குப் ■■■ இட்டார் என்னும் வரலாறு இங்கு குறிப்பிடப்பட்டது. (காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்பவைகளையும் முக்குறும்பு என்பர்.)

பிற்சேர்க்கை - B

(B—1)—24 : நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்கள்

ஒன்றை மேம்படுத்துவதற்காகச் செய்வது ஸம்ஸ்காரம் எனப்படும். வெகு நாட்களாகப் பயன்படுத்தாமல் களிம்பு முதலியவற்றுடன் இருக்கும் பாத்திரத்தை புளி, மண் இவைகளைக்கொண்டு சுத்திசெய்து பண்பளப்பாகச் செய்வதும் ஒருவித ஸம்ஸ்காரமே. பிறவி எடுத்த ஒருவனை இருபிறப்பாளனாக ஆக்குவது ஸம்ஸ்காரங்களே. 'ஸம்ஸ்காராத உபதே த்விஜு' என்பர்.

ஸுத்தரகாரர்கள் ஸம்ஸ்காரங்கள் நாற்பது எனக் கணக் கிட்டிருக்கிறார்கள். அவையாவன—கர்ப்பாதானம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரணம், அன்னப்ராசனம், செளளம், உபநயனம், நான்கு வேத வ்ரதங்கள், ஸமாவர்த்தனம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள், ஏழு பாகயஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர்யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோம ஸம்ஸ்தைகள்.

இவற்றில் முதல் மூன்றும் பிறக்கப்போகும் குழந்தைக்காக தகப்பனார் செய்ய வேண்டியவை. குழந்தை பிறந்த பின்பு அவரே ஜாதகர்ம-நாமகரண-அன்னப்ராசன-செளள-உபநயனங் களைச் செய்து வைப்பர். உபநயனமானவன் ப்ரஹ்மசாரி எனப்படுகிறான். இவன் நான்கு வேத வ்ரதங்களையும் ஸமா வர்த்தனத்தையும் செய்து முடித்து, விவாஹம் செய்து கொள்ள வேண்டும். அப்போது அவன் க்ருஹஸ்தன் ஆகிறான். இவன் பத்நியுடன் சேர்ந்து பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களையும், பாக-ஹவிர்யஜ்ஞங்களையும், ஸோமஸம்ஸ்தைகளையும் செய்யவேண்டும். (பிதா செய்ய வேண்டியவை 8. ப்ரஹ்மசாரி செய்ய வேண்டியவை 6. க்ருஹஸ்தன் செய்யவேண்டியவை 26.) இந்த 40 ஸம்ஸ்காரங்களைப் பற்றி சுருக்கமாகக் கூறுவோம்.

1. கர்ப்பாதானம்: ஸ்த்ரீகள் ருதுவான தினம் முதல் 16 நாட்கள் ருதுகாலம் எனப்படும். இக்காலத்தில் தோஷமில்லாத நாட்களில் குற்றமற்ற வேளையில் மகிழ்ச்சியுடன் மனைவியோடு சேருவது கர்ப்பாதானம் எனப்படும். இதனால் ஆயுள், பலம், தேஜஸ் முதலியவைகளுடன் கூடிய ஸந்தானம் உண்டாகும்.

2. பும்ஸவனம்: கர்ப்பம் தரித்தபின் ஆண் குழந்தையாகப் பிறக்கவேண்டும் என்று ப்ரார்த்தித்துச் செய்வது. கர்ப்பம் அசைவதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய இதனை ஸீமந்தத்துடனும் செய்யலாம் என்று விதி இருப்பதால் தற்காலத்தில் ஸீமந்தத் தோடு சேர்த்து செய்யப்படுகிறது. இது தாய்க்கு என்றும், குழந்தைக்கு என்றும், இருவருக்கும் என்றும் ரிஷிகள் பலவிதமாக அபிப்ராயப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஹோமங்களைச் செய்த பின் காய்களுடன் கூடிய ஆலங்கொழுந்தை பசும்பால் விட்டு அறைத்து அதன் ரஸத்தைப் புது வஸ்திரத்தால் மனைவியின் வலது மூக்கில் கணவன் பிழிய வேண்டும் பத்நீ மேற்கு முகமாக உட்காரிந்து இருக்க பரித்தா கிழக்கு முகமாக நின்று கொண்டு, 'புத்ரஸூகாக மூக்கில் பிழியப்பட்டாய்' என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிழியவேண்டும்.

3. லீமந்தோந்நயனம்: கரீப்பினிப் பெண்ணின் தலை மயிரை வகுடாகப் பிரிப்பதால் இப்பெயர் வந்தது. முள்ளம் பன்றி முள், தர்ப்பம், பேத்தி இலிக்கொத்து இவைகளால் வகுடு எடுக்க வேண்டும். பிறகு கரீப்பினியை வீணாகானம் கேட்கும் படிசெய்யவேண்டும்.

4. ஜாத கர்ம: குழந்தை பிறந்தஉடன் இரவானாலும் பகலானாலும் செய்ய வேண்டியது. குழந்தையின் தகப்பன் குளிர்ந்த நீரில் ஸ்நானம் செய்து தானம் முதலியவைகளைச் செய்ய வேண்டும். மந்திர பூர்வமாக குழந்தையைத் தொட்டு தன் மடியிலிருத்தி, தடவிக்கொடுத்து, தாய்ப்பாலுண்ணச் செய்ய வேண்டும். பூமியில் விடவேண்டும். குழந்தையின் ரக்ஷணத்திற்காக வெண் கடுகும் அரிசித்தவிடும் கைத்து ஹோமம் செய்யவேண்டும். குழந்தை பிறந்த 11வது நாள் புன்காஹவாசனத்தன்று நாமகரணத்திற்கு முன்பாவது செய்யலாம்.

5. நாமகரணம்: ப்ராம்ஹணர்களுக்கு 11வது நாளிலும், சுத்திரியர்களுக்கு 13வது நாளிலும், வைச்யர்களுக்கு 16வது நாளிலும் செய்யவேண்டியது. பகலான் அல்லது தன் முன்னோர்களின் அழகான பெயரை வைக்கவேண்டும். புருஷர்களுக்கு படைபான் எழுத்துள்ள பெயர்களையும், பெண்களுக்கு நெடியில் இரட்டையி முடியும் (சக்ரம், ஸீதா) போன்ற பெயர்களையும் இடவேண்டும். பிறகு செய்யும் எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களிலும் அந்தக் குழந்தைக்கு இப்பெயரையே உபயோகிக்கவேண்டும். ப்ராஹ்மணர்கள் சர்மா என்பதையும், சுத்திரியர்கள் வர்மா என்பதையும், வைச்யர்கள் குப்தா என்பதையும் பெயருடன் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

6. அன்ன ப்ராசனம்: குழந்தை பிறந்த ஆராவது மாதத்தில் மந்திர பூர்வமாக குழந்தைக்கு அன்னம் ஊட்டுவது.

7. செளனம்: இது குடாகரணம் என்றும் சொல்லப் படுவது; குழந்தைக்கு சிகை வைப்பது. வைதிக கர்மாக்களுக்கு முக்கிய அங்கம். சிகை இவ்வாறு செய்யும் கர்மாக்கள் பயனற்றவை என்று சாஸ்திரம் சொல்லுகிறது. (குடா = சிகை)

8. உபநயனம்: ஒருவனை இருபிறப்பாளனாகச் செய்வது. கரீப்ப காவத்தையும் சேர்த்துக் கணக்கிட்டு எட்டாவது வயதில் ப்ராஹ்மணனுக்கும், பதினொராவது வயதில் சுத்திரியனுக்கும், பனிரெண்டாவது வயதில் வைச்யனுக்கும் செய்யவேண்டியது.

உபநயே (அழைத்துச் செல்லுகிறேன்) என்று வேதம் கூறுகிறது. அதாவது, வேதம் ஒதுவிக்கும் குருவிடமோ, காயத்ரியாகிற ப்ரஹ்மத்திடமோ மாணவன் அழைத்துச் செல்லும் இந்த ஸம்ஸ்காரம் உபநயநம் எனப்படுகிறது. உபநயநமானவன் மூன்று காலங்களிலும் ஸந்தியாவந்தனமும், காலை மாலைகளில் 'ஸமிதாதானமும்' செய்து வரவேண்டும். ஒற்றை யஜ்ஞோபவீதம், மான்தோல், முஞ்சம் புல்லாலான மேகலை, தண்டம் இவைகளைத் தரிக்கவேண்டும். பிசை எடுத்து சாப்பிடவேண்டும். குரு சூலத்தில் ஆசாரியருக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வேதமோத வேண்டும்.

9—12. வேதவ்ரதங்கள் நான்கு : கிருஷ்ண யஜுர் வேதிகளுக்கு ஆபஸ்தம்பர் கூறியபடி இவ்ரு சொல்லப்படுகிறது. ப்ரஜாபதி, ஸோமன், அக்நி, விச்வேதேவர்கள் என்ற நால்வர் காண்டரீஷிகள். அவரவர் காண்டத்தை அத்யயனம் செய்வதற்கு முன்னும் பின்னும் இவர்களை ஆராதிப்பது வேத வ்ரதம் எனப்படுகிறது. நான்கு ரீஷிகளைக் குறித்து ஆரம்பத்திலும் முடிவிலும் செய்யப்படுவதால் இதை அஷ்டவ்ரதம் என்றும் சொல்லுகிறார்கள். தற்சமயம் ஸமாவர்த்தனத்திற்கு முன்னால் செய்வது என்பது வழக்கத்திலிருக்கிறது.

13. ஸமாவர்த்தனம் : வேதவ்ரதங்கள் முடிந்த பிறகு குரு தஷிண கொடுத்து விட்டு அவர் அநுமதி பெற்று விவாஹம் செய்து கொள்ளவேண்டும். விவாஹத்திற்கு முன் தினமோ, அன்றோ செய்யவேண்டியது ஸமாவர்த்தனம் என்பது. குருசூலத்திலிருந்து திரும்பி வருதல் என்று இதன் பொருள். ஸமாவர்த்தனம் செய்து கொண்டவன் ப்ரஹ்மசரியாச்ரமத்தைத் துறந்துவிடுகிறான். விவாஹமாகாமல் அவன் கிருஹஸ்தனாக ஆவதில்கூட. நான்கு ஆச்ரமங்களில் ஏதாவது ஒன்றில் இருப்பது கட்டாயமாக வால் ஸமாவர்த்தனம் ஆன உடனேயே விவாஹத்தைச் செய்து கொள்ளவேண்டும். இதில் ஸ்நானம் முக்யமானதால் இதை ஸ்நானம் என்றும், இதைச் செய்தவனை ஸ்நாதகன் என்றும் கூறுவர். “தூஷணீம் வா” (மந்த்ரமில்லாமலும்) செய்யலாம் என்று ஆபஸ்தம்பர் கூறியிருப்பதால் தற்காலத்தில் பெரும்பாலும் அமந்த்ரகமாகவே நடக்கிறது.

14. விவாஹம் : ஒருவன் பிறக்கும் போதே ரீஷிகளுக்கும், தேவர்களுக்கும், பித்ருக்களுக்கும் கடன் பட்டிருக்கிறான் என்று சால்த்ரம் கூறுகிறது. அத்யயனம் செய்வதன் மூலம் ரீஷி

களுக்குப் பட்டிருக்கும் கடன் அடைந்துவிடுகிறது. யஜ்ஞங்களால் தேவர்கள் கடனும், நல்ல ஸந்ததியைப் பெறுவதால் பித்ருக்கள் கடனும் அடைகின்றன. யஜ்ஞங்களைச் செய்யவும், நன்மக்களைப் பெறவும் விவாஹம் அவசியமாகிறது. அதனால்தான் “தர்ம ப்ராஜார்த்தம் வ்ருணீமஹே” (யஜ்ஞம் முதலிய தர்மங்களைச் செய்யவும், தர்மமாக ஸந்ததி உண்டாகவும் கன்னிகையை வரிக் கிறோம்) என்று விவாஹத்தில் முதலில் கூறுகிறார்கள்.

சாஸ்த்ரங்களில் எட்டுவிதமான விவாஹங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவை ப்ராஹ்மம், தைவம், ஆர்ஷம், ப்ராஜாபத்யம், ஆஸூரம், காந்தர்வம், ராக்ஷஸம், பைசாசம் என்பன. முதல் நான்கும் ச்லாக்ஷமானவை; மற்றவை நீசமானவை. பைசாசம் அருவருக்கத் தக்கது. காந்தர்வமும் ராக்ஷஸமும் கூத்திரியர்களுக்கே உரியவை. இவைகளைப் பற்றி கருக்கமாகக் கூறுவோம்.

(i) ப்ராஹ்மம் : விவாஹங்களுள் சிறந்தது. வேதங்களை நன்கு கற்று, நல்ல குணங்களுடைய வரனைப் பூஜித்து, அவங்கரித்த கந்யகையை தானம் செய்வது ப்ராஹ்ம விவாஹமாகும். இவ்வாறு கந்யாதானம் செய்பவனும், அவனுக்கு முன்னும் பின்னும் பத்து தலைமுறையினரும் ஆக 21 தலைமுறையினர் நற்கதியடைவர் என சாஸ்த்ரங்கள் கூறுகின்றன.

(ii) தைவம் : தான் செய்யும் யஜ்ஞத்தில் ரித்விக்ாக உள்ள ஒருவருக்கு அவங்கரித்து கந்யகையை தகவிணையாகக் கொடுத்து விவாஹம் செய்ய வைப்பது தைவம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 15 தலைமுறையினரை நற்கதியடையச் செய்வான்.

(iii) ஆர்ஷம் : வரனிடமிருந்து ஒன்று அல்லது இரண்டு பக்கங்களும் காணையையும் பெற்றுக் கொண்டு விதிப்படி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ஆர்ஷம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 7 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

(iv) ப்ராஜாபத்யம் : ‘நீங்கள் இருவரும் சேர்ந்து தர்மத்தைச் செய்யுங்கள்’ எனக் கூறி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ப்ராஜாபத்யம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 13 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

மேற்கூறிய நான்கு விவாஹங்களால் பிறக்கும் புத்திரர்கள் ப்ரஹ்மவரிசஸுடனும், நீண்ட-ஆயுள்-ஆரோக்யம் செல்வம் இவற்றை உடையவர்களாயும் இருப்பர்.

(v) ஆஸுரம்: கந்யகைக்கோ, அவளைச் சார்ந்தவர்களுக்கோ மிகுதியாகப் பணத்தைத் தந்து விவாஹம் செய்து கொள்வது ஆஸுரம் எனப்படும். இதனால் பிறக்கும் புத்திரன் க்ருர குணமுள்ளவனாகவும், பொய்யனாகவும், மற்றவர் தூற்றும் படியும் இருப்பன்.

(vi) காந்தர்வம்: பெற்றோர் அறியாமல், தம் விருப்பத்தால் ஆணும் பெண்ணும் ஒன்று கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்ளுதல் காந்தர்வம் எனப்படும். இதில் காமமே விஞ்சியிருப்பதால் இது காந்தர்வம் எனப்பட்டது. கூத்திரியர் முதலானோரே இதற்கு உரியர்.

(vii) ராக்ஷஸம் : ஒரு பெண்ணை அடித்தும் உதைத்தும் துன்புறுத்தி பலாத்காரமாக அவளைத் தூக்கி வந்து செய்து கொள்ளும் விவாஹம் ராக்ஷஸம் எனப்படும்.

(viii) பைசாசம்: ஒரு பெண் ஏமாந்த போதோ, தூங்கும் போதோ, புத்திஸ்வாதினம் இல்லாத போதோ அவளைக் கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்வது பைசாசம் எனப்படும். இது மிகவும் கீழ்த்தரமானது.

க்ருஹஸ்தாச்ரமத்திலுள்ள ஒவ்வொருவருக்கும் கால மாகை இருவேளைகளிலும் ஒளபாஸனம் செய்யவேண்டும். ஒளபாஸனம் முதலில் ஆரம்பிக்கும் பொழுது செய்துகொண்ட ஸங்கல்பத்தின் படி அரிசியினாலோ, யவம் என்ற தான்யத்தாலோ இதைச் செய்ய வேண்டும். காலையில் சூர்யனுக்கும் மாலையில் அக்நிக்கும் ஒவ்வொரு ஆஹுதி, தவிர இருவேளைகளிலும் ஸ்விஷ்டக்ருத் என்ற அக்நிக்கு ஒரு ஆஹுதி செய்ய வேண்டும். ஏதாவது காரணத்தால் ஒளபாஸனம் விட்டுப்போனால் மறுபடி ஆரம்பிக்கும் போது அக்நி-ஸந்தானம் செய்து கொள்ளவேண்டும். தொடர்ந்து ஒளபாஸனம் செய்பவர்கள் பெளரிணமிக்கும் அமாவாசைக்கும் அடுத்த தினமான ப்ரதமையில் ஸ்தாலீபாகம் செய்ய வேண்டும். ஸ்தாலீபாகம் என்பது ஒளபாஸனம் பண்ணின அக்நியிலேயே ரொகஞ்சம் அன்னத்தைப் பண்ணி அதனால் ஆஹுதி செய்வது, ப்ரஹ்மசாரிக்கு ஸமிதாதானம் போல் க்ருஹஸ்தன் அவசியம் செய்யவேண்டியது இது.

15-19. பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள்: தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூத, ப்ரஹ்மயஜ்ஞங்கள் பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இதையே வைச்வதேவம் என்பர். இதை அன்னத்தினால் செய்ய வேண்டும். வைச்வதேவம் செய்வதால் அன்னத்திற்கு சுத்தி உண்டாகிறது. வைச்வதேவம் பண்ணாத க்ருஹங்களில் ஸத்யாஸிகள் பிஷை ஏற்கமாட்டார்கள்; பெரியோர்கள் போஜனம் செய்ய மாட்டார்கள். அன்னத்தை வைக்கும் முறை இரண்டு வழக்கிவிருக்கிறது; ஒன்று வ்யஜ்ஞகாரம் (விசிறி போன்ற வடிவம்); மற்றொன்று சக்ரகாரம் (சக்கரம் போன்ற வடிவம்). தங்களுக்கு எப்படி உபதேசமோ அதை மாற்றாமல் அனுஷ்டிக்க வேண்டும். பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களில் ஒன்றான ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் ப்ரஹ்மமசாரிக்கும் உண்டு. தான் ஒதின வேதபாகங்களை தினமும் ஒரு ப்ரசனமோ, அநுவாகமோ சொல்லுவதே ப்ரஹ்மயஜ்ஞம். அத்யயனம் பண்ணாதவர்கள் புருஷஸூக்தத்தையாவது சொல்ல வேண்டும். அதுவும் தெரியாதவர் 10 தடவை காயத்ரியை யாவது சொல்ல வேண்டும். வைச்வதேவம் க்ருஹஸ்த்தனுக்கே ஏற்பட்டது. ப்ரஹ்மமசாரிகளுக்கு தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூதயஜ்ஞங்கள் கிடையாது. ஸத்யாஸிகளுக்கும் விதுரர் (மனைவியில்லாதவர்) சளுக்கும் வைச்வதேவம் கிடையாது. அன்னத்தினால் வைச்வதேவம் செய்ய முடியாதவர் ஜலத்தினாலும் செய்யலாம்.

இதுவரை சொன்ன 19 ஸம்ஸ்காரங்களில் கர்ப்பாதனம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரண, அன்னப்ராசன, சௌள, உபநயனங்கள் ஆகிய எட்டும் பெற்றோர் செய்வன. ப்ராஜாபத்ய, ஸௌம்ய, ஆக்நேய, வைச்வதேவ வ்ரதங்கள், ஸ்தானம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள் ஆகிய 11-ம் தானே செய்யத்தக்கன. இவை தவிர ஏழு பாக்யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஆகியவை க்ருஹஸ்தன் செய்யத் தக்கன.

ஏழு பாக்யஜ்ஞங்கள் (20)-(26): அஷ்டகா, ஸ்தாலீபாகம், பாரிவணம், ச்ராவணீ, ஆக்ரஹாயணீ, சைத்ரீ, ஆச்வயுஜீ என்பவை பாக்யஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இவைப் பற்றி கருக்கமாகக் கூறுவோம்.

20. அஷ்டகா: மானாத்தில் (தை அமாவாசைக்குப் பிறகு மாசி அமாவாசை வரை உள்ள காலம் மாகமாஸம் எனப்படும்.) க்ருஷ்ணபக்ஷ அஷ்டமியில் செய்யவேண்டியது. எட்டு ப்ராஹ்மணர்களை வரித்து பாரிவண ச்ராரித்தம் போல் செய்ய வேண்டும். ஆனால் பெரும்பாலானவர்கள் அஷ்டகா

சீரார்த்த ப்ரதிநிதியாக தர்ப்பணம் செய்துவருகிறார்கள். அஷ்டகைக்கு மறுநாள் நவமியன்று செய்யவேண்டியது அந்வஷ்டகா சிரார்த்தம். இதையும் தற்காலத்தில் தர்ப்பணமாகவே பெரும்பாலானோர் செய்து வருகின்றனர். அந்வஷ்டகைக்கு பதிலாக தத்யஞ்சனி ஹோமம் செய்வதும் உண்டு. இரு கைகளாலும் தயிரை எடுத்து அஷ்டகா தேவதைக்கும் ஸ்விஷ்டக்ருத்துக்கும் ஹோமம் செய்வது தத்யஞ்ஜனி ஹோமம் எனப்படுகிறது.

21. ஸ்தாலீபாகம் : ஒளபாஸனம் பற்றிக் கூறுகையில் ஸ்தாலீபாகம் பற்றி ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது.

22. பார்வணம்—இதற்கு மாஸி சீரார்த்தம் என்றும் பெயர். க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு மாதமும் செய்ய வேண்டியது. பெரும்பாலானவர்கள் இதனை அன்ன சீரார்த்தமாகச் செய்யாமல் தர்ப்பணமாகச் செய்து வருகின்றனர்.

23. சீராவணி : ஆவணி மாதத்துப் பெளர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஸர்ப்பபலி என்றும் சொல்வார்கள். ஆவணி பெளர்ணமி ராத்ரியில் சரு (அன்னம்)வாலும் நெய்யாலும் ஹோமம் பண்ணி, பிறகு இருகைகளாலும் பலாசு புஷ்பங்களை ஹோமம் செய்ய வேண்டும். பாம்புப் புற்றின் அருகிலோ அவ்லது வேறு சுத்தமான இடத்திலோ அரிசிமாவினால் கோலம் போல் போட்டு ஸர்ப்ப மந்த்ரங்களால் உபஸ்தானம் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு மாரீகழி மாதப் பெளர்ணமி வரையில் ப்ரதிதினமும் ராத்ரியில் செய்து வரவேண்டும்.

24. ஆக்ரஹாயணி : சீராவண பெளர்ணமியில் ஆரம்பித்த ஸர்ப்பபலியை மாரீகழி பெளர்ணமியில் முடிப்பது ஆக்ரஹாயணி ஆகும். ஆவணி பெளர்ணமியில் செய்தது போலவே ஹோமங்களைச் செய்து பூர்த்தி செய்ய வேண்டும்.

25. சைதீர் : சித்திரை மாதத்தில் செய்ய வேண்டியது. இதற்கு ஈசானபலி என்றும் பெயர். நான்கு தெருக்கள் கூடுமிடத்தில் ஈசானன் என்ற தேவதையை ஆராதிப்பதால் இதற்கு இப்பெயர் வந்தது.

26. ஆக்ஷயுஜீ : கார்த்திகை மாதத்துப் பெளர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஆக்ரயண ஸ்தாலீபாகம் என்றும் சொல்லுவார்கள். புதிதாக விளைந்த காரி தெல்லுக்குத்தி அந்த

அரிசியைக் கொண்டு சரு செய்து ஹோமம் செய்கிறார்கள். சயாமாகம் (தின) என்ற தான்யத்தைக் கொண்டு இதை செய்யச் சொல்லி இருக்கிறது.

மேற் சொன்ன ஏழு யஜ்ஞங்களிலும் பாகம் (தனிகை) செய்த ஹவிஸ்ஸைப் பயன்படுத்துவதால் இவை பாகயஜ்ஞங்கள் எனப்பட்டன.

ஏழு ஹவிர்யஜ்ஞங்கள் (27)-(33):

இனி கூறப்போகும் ஹவிர்யஜ்ஞங்களும் ஸோமயஜ்ஞங்களும் வெகு சிலராலேயே அநுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. இவற்றைச் செய்ய ரித்விக்குகளும் அதிக த்ரவ்யமும் தேவை. ஹவிர்யஜ்ஞங்களாவன—அக்ந்யாதானம், அக்நிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், ஆக்ரயணம், சாதுர்மாஸ்யம், நிருட பசு பந்தம், ஸௌத்ராமணி என்பன.

27. அக்ந்யாதானம்: அரணி மந்தனம் பண்ணி அக்நியை உண்டாக்கி, அவ்வகதிக்கு உரிய ஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து, கார்ஹபத்யம், ஹவனீயம், தக்ஷிணாக்நி என்ற மூன்று அக்நிகளை உண்டாக்கிக் கொள்வது அக்ந்யாதானம் எனப்படுகிறது.

28. அக்நிஹோத்ரம்: ஆதானம் பண்ணி ஸுரக்ஷிதமாக வைத்துள்ள அக்நிகளில் காலை மாலை இருவேளைகளிலும் அரிசி அல்லது பயத்தால் ஹோமம் செய்வது. ஒளபாஸணம் போன்றது இது. இவ்வாறு அக்நி ஹோத்ரம் செய்பவரை அக்நி ஹோத்ரி என்றழைப்பர். அக்நிஹோத்ரம் செய்யும் இடத்தில் யஜமானனுடைய பத்நீ அவசியம் இருக்கவேண்டும். யஜமானன் வெளியூர் சென்றாலும் பத்நீ அங்கிருந்தால் யஜமானனுடைய புத்ரனோ, சிஷ்யனோ அவனுக்காக அக்நிஹோத்ரத்தைச் செய்யலாம். பத்நீ வெளியூர் சென்றுவிட்டாலோ, இறந்துபோனாலோ அக்நிஹோத்ரம் செய்யமுடியாது.

29. தர்சபூர்ணமாஸம்: இரண்டு பசுங்களிலும் பாதமையில் செய்யப்படும் இஷ்டிகள். இரண்டு இஷ்டிகளும் சேர்ந்து தர்சபூர்ணமாஸம் என்ற ஒரே கர்மாவாகிறது. ஒளபாஸணத்துக்கு ஸ்தாலீ பாகம் போன்றது இது.

30. ஆக்ரயணம் இதுவும் ஒரு இஷ்டியே. சாமை என்ற தானியத்தைக் கொண்டு செய்ய வேண்டியது.

31. சாதுர்மாஸ்யம்: இது பல இஷ்டிகள் சேர்ந்த ஒரு கர்மா.

32—33. நிருட பசுபந்தம்—ஸௌத்ராமணி: இவை இரண்டும் வருடத்தில் ஒருமுறை செய்ய வேண்டியவை. ஆதானம் பண்ணின அக்திஹோத்ரிகளே மேற்கூறிய ஹவிர் யஜ்ஞங்களை செய்ய முடியும். வேதத்தில் கூறிய முறைப்படி செய்யப்படுவதால் ஹவிர் யஜ்ஞங்களும், ஸோமயஜ்ஞங்களும் ச்ரேளத கர்மாடிகள் எனப்படுகின்றன. கர்ப்பாதானம் முதல் பாகயஜ்ஞங்கள் அளவாகக் கூறப்பட்டவை கிருஹ்ய ஸுத்ரங்களில் சொன்னபடி அநுஷ்டிக்கப்படுவதால் அவை கிருஹ்ய அல்லது ஸ்மார்த்த கர்மாடிகள் எனப்படுகின்றன.

33. ஏழு ஸோமஸம்ஸ்தைகள் (34)-(40):

முறையாக ஆதானம் செய்தவன் செய்யக் கடவதான ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஏழு. இவற்றில் ஸோமன் எனப்படும் கொடியைப் பிழிந்து அந்த சாற்றை (ரஸத்தை) ஹோமம் செய்வதால் இவை ஸோம யாகங்கள் எனப்பட்டன. இவற்றில் யஜமானனுக்கு உதவியாக ரித்விக்குகள் இருப்பர். அவர்கள் ப்ரஹ்ம கணம், அத்வர்யு கணம், ஹோத்ரு கணம், உத்காத்ரு கணம் நான்கு வகைப்படுவர். ஹோதாவும் அவர் கணத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் ரிக்வேத மந்த்ரங்களைக்கொண்டு தேவதைகளைத் துதிப்பர். உத்காத்ரு கணத்தைச் சேர்ந்தவர் ஸாமகானம் பண்ணி தேவதைகளைத் துதிப்பர். அத்வர்யுவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் ஹோமங்களைச் செய்வர். ப்ரஹ்மாவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் மேற்பார்வையிடுவர்.

ஸோம யாகங்கள் ஏழு. அவையாவன: அக்திஷ்டோமம், அத்யக்திஷ்டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ, வாஜபேயம், அதிராத்ரம், அப்தோர்யாமம் என்பன. இவை ஐந்து நாட்கள் செய்ய வேண்டியவை.

(B—2)—30 : பகவத் கேஷத்ரங்களின் வகைகள்

அர்ச்சாருபியாக எம்பெருமான் எழுந்தருளியுள்ள கோவில்கள் ஸ்வயம் - வ்யக்ததம், ஸைத்தம் (= திவ்யம்), ஆர்ஷம், மாநுஷம், வைஷ்ணவம் என்று ஐந்து வகைப்படும் ஸ்ரீரங்கம், திருவேங்கடம், நைமிசாரணியம், வானமாமலை, சாளகிராமம் ஸ்ரீ மூஷணம், புஷ்கரம், ஜகந்நாதபுரி என்பன ஸ்வயம் வ்யக்தத கேஷத்ரங்கள் (= தானாகவே எம்பெருமான் விரும்பித் தோன்றிய இடங்கள்). தேவர்களின் தவத்திற்கு இரங்கி அருள்புரிய எம்பெருமான் தோன்றிய இடங்கள் ஸைத்தம் அல்லது திவ்யம் எனப்படும் (உ-ம், காஞ்சி). ரிஷிகளுடைய தவத்திற்கு இரங்கி

அவர்களுக்குப் ப்ரத்யக்ஷமான தலைகள் ஆரிலும் எனப்படும் [உ-ம் திருவிண்ணகர் (= உப்பிலி அப்பன் கோவில்), திருஅம்லிக்கேணி, திருதறையூர் முதலியன]. பக்தர்களான அரசர்கள், பிரபுக்கள் கட்டும் கோயில்கள் மாறுபடும் எனப்படும். பரமேசுவரர்களின் தங்களுடைய வழிபாட்டிற்கு ஏற்படுத்திய கோயில்கள் வைஷ்ணவம் எனப்படும்.

(B—3)—33 : வ்ரத விசேஷம்

‘ராகவம் சரணம் கத:’ என்று விபீஷணுழ்வான் நால்வரோடு வந்து சக்ரவர்த்தித் திருமகனைச் சரணடைந்தான். சத்ரு தரப்பி விருந்து வந்தவனை சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாது என ஸுகிரீவாதிபதி வாதிட்ட பொழுது, “உன்னைச் சேர்ந்தவன்” என்று கூறி தன்னைச் சரணடைந்தவன் யாராயினும் அவனுக்கு அடைக்கலம் அளித்து துன்பத்தைப் போக்கி அபயம் அளிப்பதே தனது வ்ரதம் (கொள்கை) எனக்கூறி, ‘வந்தவன் ராவணனாயினும் உடனே அழைத்து வா’ மஹாராஜருக்குக் கட்டளையிட்டார் இராம பிரான். (சரணமடைந்தவனைக் காப்பதே எம்பெருமானுடைய வ்ரதமாகும்).

(B—4)—34 : குரு-ஆசார்யன் வினக்கம்

गुह्यं न वदस्व अन्धकारः स्यात् ह्यहं न विप्रोदयः ।

अन्धकार - निरोधित्वात् गुरुरित्यभिधीयते ॥

என்றபடி அநியாமையாகிற இருளைப் போக்குகிறவர் எனப்படுவர்.

वाचिनोति हि शास्त्रार्थान् वाचारे स्थापयत्यपि ।

स्वयमाचरते यस्मात् तस्मादाचार्य उच्यते ॥

என்பதற்கிணங்க வேதாதி சாஸ்த்ரங்களைத் தான் முதலில் கசடறக் கற்று, அதன்படி ஒழுதி, பிறரையும் அறிவுறுத்தித் திருத்துபவர் ஆசார்யன்.

(B—5)—47 : அஸமஞ்ஜன் சரிதம்

[ராமா : பால. ஸர். 38; பாகவதம்: (9—8)] அயோத்தியை ஆண்ட ஸகரன் என்னும் அரசனுக்கு கேசினி, ஸுமதி என்னும் இரண்டு மகன்கள் இருந்தனர். வெகு காலம் புத்திரனில்லாமல்

வருந்திய அவன் மனைவிகளுடன் இமயமலைச் சாரவில் ப்ருகுப் பிரஸ்ரவணம் என்னும் இடத்தில் புத்திரனுக்காகத் தவம் புரிந்தான். பிருகு முனிவர் அவன் தவத்தை மெச்சி அவன் மனைவிகளுள் ஒருத்திக்கு வம்சத்தை விருத்தி செய்யும் ஒரு புத்திரனும், மற்றொருத்திக்கு அறுபதாயிரம் புத்திரர்களும் அவர்கள் இஷ்டப்படி பிறப்பார்கள் என ஆசி வழங்கினார். கேசினிக்கு அவள் இஷ்டப்படி அஸமஞ்சன் என்ற ஒரு புத்திரன் பிறந்தான். அறுபதாயிரம் புத்திரர்களை விரும்பிய ஸுமதிக்கு வட்டமான ஒரு மாமிசப் பிண்டம் பிறக்க, அதைப் பிளந்து பார்க்கையில் அறுபதாயிரம் புத்திரர்கள் வெளியில் வந்தார்கள். தாதிகள் அவர்களை நெய்க்குடங்களில் வைத்து வளர்க்க அவர்கள் யௌவனமடைந்து பல - பராக்கிரமங்களில் நிகரற்று விளங்கினர். அஸமஞ்சன் நகரத்திலுள்ள குழந்தைகளைப் பிடித்து ஸரயூஜலத்தில் போட்டு அவர்கள் முழுகும் பொழுது படும் துன்பங்களைப் பார்த்துச் சிரித்துக் கொண்டிருந்தான். இப்படி ஜனங்களுக்குக் கெடுதி செய்து ஸாதுக்களைத் துன்புறுத்தும் அந்தப் பாபியை கைரன் ராஜ்யத்திலிருந்து துரத்திவிட்டான்.

(B—6)—48; ப்ரளயம்

[வி. பு. அம்சம் ■ - அத். 3, 4, 5; பாகவதம்: (12—4)]
நித்ய ப்ரளயம், நைமித்திக ப்ரளயம், ப்ராக்ருத ப்ரளயம், ஆத்யந்திக ப்ரளயம் என்பவை ப்ரளயத்தின் வகைகள்.

(i) நித்யப்ரளயம்: தோன்றிய பொருள்களுக்கு அழிவுண்டு என்ற நியதியின்படி கூணந்தோறும் உண்டாகும் அழிவுகள் நித்ய ப்ரளயம் ஆகும்.

(ii) நைமித்திக ப்ரளயம்: மனிதர்களின் ஒரு வருடம் தேவர்களுக்கு ஒரு நாள்; உத்தராயணம் தேவர்களுக்குப் பகல்; தக்ஷிணயணம் இரவு. மனிதருடைய 360 வருடங்கள் தேவர்களுக்கு ஒரு வருடம். 12000 தேவமான வருடங்கள் ஒரு சதுர்யுகமாகும். இந்த 12000 வருடத்தில் கிருதயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், கலியுகம் முறையே 4000, 3000, 2000, 1000 வருடங்கள் அளவுள்ளன. இந்த யுகங்களின் ஸந்தி (இடைப்பகுதி) 2000 வருடங்களுள்ளது. இப்படி 1000 சதுர்யுகம் கொண்டது ப்ரஹ்மாவிற்குப் பகல்; அப்படியே இரவும். 1000 சதுர்யுகங்களை கல்பம் என்பர். ப்ரஹ்மாவின் பகல் உதய கல்பம் என்றும், இரவு க்ஷயகல்பம் என்றும் வழங்கப்படுகிறது. ப்ரஹ்

மாவின் ஒரு பகலில் 14 மறுக்களும், 14 இந்திரர்களும், 14 ஸப்த ரிஷிகளும் ஏற்படுகிறார்கள். ஒவ்வொரு மறுவின் மஹாமா மந்வந்த்ரம் 71 சதுர்யுகம் கொண்டது. ப்ரஹ்மாவிற்கு ஏற்பட்ட அளவுப்படி அவன் ஆயுட்காலம் 100 வருடங்கள். இதற்குப் பரம் என்று பெயர். பிரமனின் பகலான ஒவ்வொரு கல்பத்தின் முடிவிலும் பாதாளம், பூமி, புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம் ஆகிய உலகங்கள் ருத்ரரூபம் தரித்த எப்பெருமானால் அழிக்கப்பட்டு ஓயாமல் பெய்யும்மழையால் ஜலமயமாகி ஏகார்ணவம் ஆகிவிடும். எம்பெருமான் ஏகார்ணவத்தில் ஸ்ரீ வாஸுதேவன் என்னும் திரு நாமத்துடன் தம்மையே சிந்தித்த வண்ணம் ஒரு கல்பகாலம் திருக்கண் வளர்ந்தருள்வார். இவ்வுலகங்களில் உள்ள ஜீவர்கள் எம்பெருமானிடம் ஒன்றிவிடுவர்; மஹர்லோகத்திற்கு அழிவில்லையானாலும் அங்குள்ளவர்கள் ஜநோ லோகத்திற்குப் போகிறார்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகியவை அழிவதில்லை. ப்ரஹ்மா துயில் கொள்ளும் காலத்தை நிமித்தமாக உடையதால் இது னைமித்திக பிரளயம் எனப்படுகிறது. ஸுபகல்பத்தின் முடிவில் ப்ரஹ்மா துயில் நீங்கி மீண்டும் சிருஷ்டியைச் செய்கிறார்.

(iii) ப்ரக்ருதப்ரளயம்: ப்ரஹ்மாவின் ஆயுட்கால முடிவில் பாதாளம் முதலிய 7 கீழலகங்கள், பூமி முதல் ஸத்யலோகம் வரை உள்ள 7 மேலுலகங்கள் ஆகிய எல்லா உலகங்களும் அழிந்து எங்கும் நீர்மயமாகிவிடும். நீரானது நிலத்தின் குணமான கந்தத்தை கிரஹிக்கிறது; அதனால் நிலம் வயப்படத் தக்கதாகி கந்ததந்மாத்திரை நசித்து நீராகி விடுகிறது தண்ணீரின் குணமான ரஸத்தை ஜோதியானது கிரஹிக்கிறது; அதனால் தண்ணீர் ரஸதன்மாத்திரையற்று ஜோதியாகிறது. இவ்வாறு நீரானது நெருப்பாகி எங்கும் வியாபிக்கிறது. இந்த அனலின் குணமான ரூபத்தைக் காற்று க்ரஹிக்கவே, ரூபதன்மாத்திரை நசித்து அனலற்று எங்கும் பெருங்காற்று பேரிரைச்சலுடன் வானத்தைப் பற்றி வீசுகின்றது. பிறகு வாயுவின் குணமான ஸ்பர்சத்தை வானம் க்ரஹிக்கவே, வாயு அழிந்து ஆகாயம் ஒன்றே இருக்கும். பிறகு ஆகாயம் அஹங்காரத்திலும், அஹங்காரம் மஹத்திலும், மஹான் ப்ரக்ருதியிலும் முறையே வயம் அடைகின்றன. ப்ரக்ருதியில் முக்குணங்களும் ஸமமாக உள்ளன. ப்ரக்ருதியும், சிவர்களும் பரமாத்மனிடம் வயப்படுகின்றன (ஒடுங்குகின்றன). இப்படி ஒடுங்குமிடமான பரமாத்மாவிற்கு இரண்டு பரார்த்தங்கள் (= பிரமனின் ஆயுட்காலம்) இரவு; இரண்டு பரார்த்தங்கள் பகல், பகற்பொழுதில் மறுபடியும் சிருஷ்டியைச் செய்கிறான்.

(நித்யஞ்ஞ பரமாத்மாவுக்கு சிருஷ்டி முதலிய காரியங்களைக் கொண்டு உபசார வழக்கால் இரவு-பகல்கள் சொல்லப்படுகின்றன. உண்மையில் அவனுக்கு பகல் என்பதுமில்லை; இரவு என்பது மில்லை.)

ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதிதேவீகம் என்னும் மூன்றுவித தாபங்களையும் அறிந்தவன் ஞானமும் வைராக்யமும் உண்டாகப் பெற்று, தக்க உபாயத்தைக் கைக்கொண்டு, மோக்ஷத்தை (= எம்பெருமானுடன் ஸாயுஜ்யத்தை) அடைதலை ஆத்யந்திகப்பிரளயத்தை (= ஆத்யந்திகலயத்தை) அடைதல் என்பர். எனவே ஆத்யந்திகலயம் என்பது மோக்ஷம்.

(B—7)—56 : பல்வேறு மதங்களின் விவரங்கள்

(i) சார்வாக மதம் (= லோகாயத மதம்)

பரமநாஸ்திகஞ்ஞ சார்வாகன் என்பவனால் தோற்றுவிக்கப் பட்டது சார்வாக மதம். இதில் ப்ரத்யக்ஷம் ஒன்றுதான் பிரமாணம். அநுமானம், சப்தம் ஆகியவை பிரமாணங்கள் அல்ல. கண், காது, மூக்கு, தோல், நாக்கு ஆகிய புலன்களால் அறியப் படுபவையே உண்மையானவை. அர்த்தம் (பொருள்), காமம் (இன்பம்) ஆகிய இரண்டே புருஷார்த்தங்கள். மேலுலகம் இடையாது. அர்த்தகாமங்களைப் பகரும் நீதிசாஸ்த்ரமும் காமசாஸ்த்ரமுமே சாஸ்த்ரங்கள். வேதம் பிரமாணம் அன்று. எனவே வேதங்கள் கூறும் தர்மம், புண்ணியம், பாபம், இறைவன் எதுவும் உண்மையன்று; இவைகள் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகக் கற்பிக்கப் பட்டவை. நாட்டின் அரசனே இறைவன். அவரவர் சரீரமே (உடலே) ஜீவாத்மா. நிலம்-நீர்-தீ-காற்று ஆகிய நான்கு பூதங்களால் ஆகியது உடல். பல்வகை மரப்பட்டைகளையும் வேர்களை யும் இடித்துநீரில் போட்டு அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சுவதால் அதற்கு (சாராயத்திற்கு) போதை (மயக்கம்) தரும் சக்தி உண்டாவது போல், நான்கு பூதங்களின் சேர்க்கையால் உடலில் சைதன்யம் (அறிவு) உண்டாகிறது. ஐம்புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பமே புருஷார்த்தம் (சுவர்க்கம்). முள் குத்துவது, விழுந்து அடிபடுவது, பட்டினி நேர்வது போன்ற துன்பமே நரகம். இறப்பே மோக்ஷம். அவரவர் தன் வாழ்நாளில் துன்பம் தருபவற்றைப் போராடி அகற்றி இன்பத்தையே பெற முயலவேண்டும். கடன்பட்டோ வேறு வழியிலோ வேண்டியவற்றைப் பெற்று, கண்டு-கேட்டு-உற்று (ஸ்பர்சித்து)-மோந்து-உண்டு ஐம்புலன்களால் பெறும் இன்பமே வாழ்க்கையில் அவரவர் பெறவேண்டிய அளவிலாப் பேரின்பமாகும்.

(ii) பௌத்தமதம்

ஆதிபுத்தரால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட மதம் புத்த மதம். ஸர்வம் சூன்யம் என்பது இவர் கொள்கை. நிரீவாணம் மோக்ஷம். இவருடைய சிஷ்யர்கள் மாத்யமிகள், யோகாசாரன், ஸௌத்ராந்திகள், வைபாஷிகள் என்ற நால்வர். இவர்கட்கு புத்தருடைய வாக்யமே ப்ரமாணம்; ஆயினும் சிறிது மாறுபட்ட கருத்துடையர்.

(a) மாத்யமிகள் : சார்வாகன் 'ப்ரத்யக்ஷம் (கண்ணால் காண்பது) ப்ரமாணம்; காணப்படாமையால் ஆத்மாகிடையாது' என்றான். இவனோ "கண்ணால் காண்பது ப்ரமாணமில்லை. கணவில் காண்பது எப்படிப்பொய்யோ, அதேபோன்று விழிப்பு நிலையில் காணப்படுவதும் பொய்யே. வெளிப்பொருள்கள் கூணிகங்கள்; கூணந்தோறும் மாற்றமுடையவை. உலகம் ஸத்தும் அன்று; அஸத்தும் அன்று; ஸதஸத் என்றோ, ஸதஸத் அன்று என்றோ சொல்லமுடியாதது. எனவே சூன்யம் என்று அறிந்தவன் மோக்ஷத்திற்காக முயலவேண்டாம். எல்லாம் உண்டு என்கிற விபரீத எண்ணங்கள் அகன்றால் இயற்கையான சூன்யநிலை வந்துவிடும்" என்கிறான். "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள்களை பொய் (சூன்யம்)" என்று குருவிடமிருந்து சிறிது மாறிய கொள்கையை உடையவன் மாத்யமிகள்.

(b) யோகாசாரன் : மாத்யமிகள் "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள் எல்லாம் பொய்" என்றான். இவனோ "புறப்பொருளும் உண்டு; எல்லாம் சூன்யம் என்பது தவறு. ஞானம் ஸுகதுக்கத்திற்குக் காரணமானது. ஞானத்தின் அலைகளில் பொருட்கள் விஷயமாகத் தோன்றுகின்றன. ஆனால் அறியப்படும் பொருட்களும், அறியின்ற ஐஞாதாவும் தனியாகக் கிடையாது; அவைகள் அறியின் அம்சமே. எனவே ஞானத்தை விட்டுத் தனித்துப் புறப்பொருள் இன்மையால் அவை சூன்யமே" என்கிறான்.

(c) ஸௌத்ராந்திகள் : புறப்பொருள் உண்டு; ஆனால் அது ப்ரத்யக்ஷமாகக் காண்பதற்கு அரிது. ஞானத்தில் விஷயமாகும் பொருள்களின் வடிவைக்கொண்டு அவற்றை அநுமானத்தினால் அறியலாம். கண்ணடியில் காணும் நிழலைக் கண்டு அதன் எதிரே உள்ள பொருட்களை ஊகித்து அறிவது போல அறியப்படுகின்றன. உண்மையில் பொருட்கள் அணுக்களின் ஸமுதாயமே. எனவே பொருட்களை ஏற்காமல் அவை நிரம்சங்களான

பதமாணவர்கள் என்றும், அவையே உண்மையானவை என்றும் சொல்கிறாந்திகள் கூறுகிறார்.

(d) வைபாஷிகள்: இவனும் ஆத்மாவை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. தந்தையும் தகட்கிழில் தோன்றும் பொருள்களும் உண்டு அப்பொருள்கள் அனுக்குவியல்களே; அவைகள் ஷணிகங்கள். தீய ஜ்வாலை போன்றும், ஆற்றுப் ப்ரவாஹம் போன்றும் ஒன்று போல் தோன்றுகின்றன. எனவே இவனுக்கு புறப்பொருள்கள் ப்ரத்யக்ஷமானவை.

(iii) ஆர்ஹதம் (ஜ்ஞானமதம்)

இதற்கு அர்ஹன் என்ற ஸர்வஜ்ஞன் மூலபுருஷன். பெளத்த மதத்தைப் போன்றே இம்மதத்திலும் வேதம் ப்ரமாணமில்லை. பொருள் ஷணிகங்கள் என்பதை இவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. ஈசுவரன் இல்லை.

1) ஜீவர்கள்—பத்தர்கள், யோகஸித்தர்கள், முக்தர்கள் என மூவகைப்படுவர்.

2) தர்மம்—மேலே செல்கின்றவர்கட்குத் உறுதுணையாக இருப்பது.

3) அதர்மம்—இங்கு இருப்பதற்கு உதவுவது.

4) புத்தகம்—அனுக்கள், மலைகள், ஸமுத்ரங்கள்

5) காலம்—முக்காலத்தைக் குறிக்க உதவுவது.

6) ஆகாசம்.

இந்த ஆறு வகை த்ரவ்யங்களைக் கொண்டதே உலகம். இவற்றை அஸ்திகாயம் என்பர். அதாவது, எல்லா இடங்களிலும் இருப்பவை. உலகிலுள்ள பொருள்கள் எல்லாம் அனேகாந்தங்கள். அதாவது, வெயிலும் நிழலும் ஒன்று சேர்த்தால் எப்படியோ அதுபோல விருத்தமான பல தன்மைகளை உடையவை. அதாவது, தர்மம் அதர்மமாகவும், அதர்மம் தர்மமாகவும் இருக்கும். ஜீவர்கள் உடலுக்கேற்ற அளவுடையவர்கள்; அல்ல. அதாவது, யான் ஜீவன் யானையைப் போன்று பெரியதாக இருக்கும். பூனை ஜீவன் பூனை அளவுடையதாக இருக்கும். ஞானம் ஆசாரம் - தபஸ்-வைராக்கியம்-அஹிம்ஸை ஆகியவை மோக்ஷபாயங்கள். தவமாவது கொடுக்கும் பாறையில் ஏறி நிற்பது, தலை மயிரை நாவிதன் மூலம் மழித்தல் செய்யாது ஒன்று ஒன்றாகத் தானே பிடுங்கிக் கொள்வது.

ஸ்வாபாவிக ஆத்ம ஸ்வரூபாவிர்பாவமே மோக்ஷம். அதாவது, அலோகாகாசத்தில் பிரதிஷ்டை பெறுவது தான் மோக்ஷம் என்று சிலரும், மேலேமேலே சென்று கொண்டே இருப்பதுதான் மோக்ஷம் என்று சிலரும் சொல்கின்றனர். இவர்கள் எல்லாப் பொருட்களின் தன்மைக்கு ஏழு முறிவுகளைச் சொல்லுகிறார்கள். ஸப்த பங்நேயம் என்பார். அவையாவன*1:—

1. ஸ்வாதஸ்தி — பொருட்களுக்குரிய தன்மை கொஞ்சமாக இருக்கும்.

2. ஸ்வாத்நாஸ்தி—அதே பொருளில் அதன் தன்மை கொஞ்சம் இல்லாமலும் இருக்கும்.

3. ஸ்வாதஸ்தி-ச-நாஸ்தி-ச—பொருளின் தன்மை சிறிது இருந்தும், சிறிது இல்லாமலும் கூட்டாக இருக்கும்.

4. ஸ்வாதவக்தவ்யம்—சிறிது இருப்பும் இல்லாமையும் சொல்ல முடியாமல் விலக்ஷணமாயிருக்கும்.

5. ஸ்வாதஸ்திசாவக்தவ்யம்—~~1~~ சொன்ன தன்மையும் ~~2~~ சொன்ன தன்மையும் கூடி இருக்கும்.

6. ஸ்வாத்நாஸ்திசாவக்தவ்யம்—~~3~~ சொன்னதும், ~~4~~ சொன்னதும் கூடியிருக்கும்.

7. ஸ்வாதஸ்தி-ச-நாஸ்திசாவக்தவ்யம் — முன்னுவதிலும் நான்காவதிலும் சொன்னவை கூடியிருக்கும்.

புரிந்துகொள்ள முடியாத தத்வநிலை அவர்களுடையது.

(vi) கணுதருடைய வைசேஷிகமதம்

~~1~~ மதத்தில் பதார்த்தங்களைத் தரவ்யம், குணம், கரிமம் ஸாமாந்யம், விசேஷம், ஸமவாயம், அபாவம் என்று ஏழு வகையாகச் சொல்லுவார்கள்.

(i) தரவ்யம்—நிலம்-நீர்-நீ-காற்று-வானம்-காலம்-நிசைகள். ஆத்மா-மனஸ் ஆகிய ஒன்பதும் தரவ்யங்கள்.

*सप्तभंगिनयम्—1. स्यादस्ति, 2. स्यान्नास्ति, 3. स्यादस्ति च नास्ति च, 4. स्यादवक्तव्यम्, 5. स्यादस्ति चावक्तव्यम्, 6. स्यान्नास्ति चावक्तव्यम्, 7. स्यादस्ति च नास्ति चावक्तव्यम् ।

(ii) குணங்கள்—நிறம்-ரஸம்-வாசனை-ஸ்பர்சம்-எண்-அளவு-தனித்தன்மை-சேர்க்கை-பிரிவு-உயர்வு - தாழ்வு - கனம்-திரவம்-ஸ்தேதனம் (எண்ணெய் வகையிலுள்ளது)-சப்தம்-அறிவு-இன்பம்-துன்பம் - ஆசை - வெறுப்பு - முயற்சி- புண்ணியம்-பாபம்-ஸம்ஸ்காரம் ஆகிய 24ம் குணங்கள்.

(iii) கர்மம்—(செயல்) உயர எறிதல்-கீழ்நோக்கி எறிதல்-மடக்குதல் (ஒன்று சேர்த்தல்) - விரித்தல்-செல்லுதல் என்ற ஐந்து வகைப்பட்டது.

(iv) ஸாமான்யம்—ஒன்றைப்போல் மற்றொன்று இருப்பது. இது மிக நெருங்கிய ஒற்றுமையைக் குறிக்கும். இரு குடங்களில் இருப்பது ஸாமான்யம்; பரஸாமான்யம் அதிக இடங்களில் இருப்பது; அபரஸாமான்யம் குறைந்த இடங்களில் இருப்பது.

(v) விசேஷம்—நீலம், நீர் முதலிய நித்யமான பொருள்களில் இருப்பது. இது எல்லையற்றது.

(vi) ஸமவாயம்— நித்யமான தொடர்பை உடையது. பொருளுக்கும் குணங்களுக்கும் உள்ள ஸம்பத்தம் நித்யமானது; பிரிக்கமுடியாதது.

(vii) அபாவம்—இது ப்ராகபாவம், ப்ரத்வம்ஸாபாவம், அத்யந்தாபாவம், அன்யோன்யாபாவம் என்று நான்கு வகைப்பட்டது. ஒரு பொருள் தோன்றுவதற்கு முன் இருப்பது ப்ராகபாவம். ஒரு பொருள் அழிந்ததும் உள்ளது ப்ரத்வம்ஸாபாவம். ஒரு பொருள் முயற்கொம்பு போன்று எப்பொழுதும் இல்லாமலிருப்பது அத்யந்தாபாவம். ஒரு பொருளுக்கும் மற்றொரு பொருளுக்கும் இருப்பது (இது அதுவல்ல, அது இதுவல்ல) அன்யோன்யாபாவம். ஸாமன்ய-விசேஷ-ஸமவாய-அபாவங்களை விசிஷ்டாத்வைத வித்தாந்திகள் ஒப்புக்கொள்வதில்லை.

வேதம் இறைவனால் செய்யப்பட்டது; எனவே பெளருஷேயம். ஜீவன் விபு. அவயவியை தனிப்பொருள் என்கிறார்கள்.

ஸாமான்யம் - விசேஷம் - ஸமவாயம் - அபாவம் இவற்றை அவயவிப் பொருளின் குணங்கள் என்றும், ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்பவை குணங்கள் அல்ல என்றும் கூறுவர். ஜீவனுடைய அந்ருஷ்டத்திற்கேற்ப ஈசுவரனுடைய அறிவு-விரும்பம்-முயற்சி

கன் செயல்படும் எனக்கூறி இறைவனைப் பரதந்த்ரனாக ஆக்கினார். கவிப்போன்று உணர்ச்சியற்ற நிலையே மோகம்.

(V) ஸாங்க்யமதம்

■ ஸேச்வர ஸாங்க்யமதம்-நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் என இருவகைப்படும். கபிலரால் நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் தோற்று விக்கப்பட்டது. இதில் ப்ரத்யக்ஷம்-அநுமானம்-சப்தம் ஆகிய மூன்றும் ப்ரமாணங்கள். நிரீச்வரவாதி ஜீவனைப் புருஷன் என்றும், ஈச்வரன் என்கிற 26வது தத்துவம் கிடையாது என்றும் கூறுவர். ஜீவன் 25வது தத்துவம், ப்ரக்ருதி 23 தத்துவங்களுக்கு மூன்றாகிய 24வது தத்துவம். ப்ரக்ருதியை ப்ரதானம் என்றும் பகர்வர். ப்ரக்ருதி - புருஷ ஸம்பந்தமே ஸம்ஸாரத்திற்குக் காரணம். ப்ரக்ருதியின் தொடர்பை விவக்கித் தன் ஸ்வரூபத் தோடு தனித்து இருப்பதே புருஷனுக்கு மோகம். ப்ரக்ருதி வேறு, தான் (புருஷன்) வேறு என்னும் ஞானத்தினால் மோகம் கிடைக்கும். இந்த பேத ஞானத்திற்குக் காரணம் தத்துவ ஞானம். ■ தத்வங்களாவன—ப்ரக்ருதி, மஹாத், அஹங்காரம், ஐந்து தன் மாத்ரங்கள், 11 இந்த்ரியங்கள், ஐந்து புதங்கள் என்பன.

ப்ரக்ருதி: வேறொரு பொருளின்றும் இது தோன்றாமை யாலும், பின்வரும் தத்துவங்களின் தோற்றத்திற்குக் காரணமா யிருப்பதானும் மூலப்ரக்ருதி என்றும், அவிக்குதி என்றும் இதை வழங்குவர். இதில் ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்னும் முக்குணங் களும் சமநிலையில் இருக்கும்.

ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்தத்வமும், இதிலிருந்து அஹங்கார மும் (அபிமானம்) தோன்றியது. அஹங்காரம் ஸாத்விகரஹங்காரம், ராஜஸாஹங்காரம், தாமஸாஹங்காரம் மூவகைப் படும்.

தாமஸாஹங்காரத்தினின்றும் சப்த தன்மாத்ரம், ஸ்பர்சதத் மாத்ரம், ரூபதன்மாத்ரம், ரஸதன்மாத்ரம், கந்ததன்மாத்ரம் என்ற ஐந்து தன்மாத்ரங்கள் தோன்றின. இவை முறையே சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-கந்தங்களாகிய ஐந்து குணங்களோடு கூடியவை.

[இவ்வேழு தத்வங்களும் ஒன்றிலிருந்து தோன்றியதால் விக்குதியாகவும், பிறதோன்றுவதற்குக் காரணமாக இவ்வேழு தத்வம் ப்ரக்ருதியாகவும் ஆவதால் இவற்றை ப்ரக்ருதி-விக்குதிகள் என்பர்.]

புருஷ ஸாத்விக ஹங்காரத்தினின்றும் கஷ, செவி, மூக்கு, நாக்கு, தோல் என்னும் ஐந்து அறிவுப் புலன்களும், வாய் - கை - கால் - பிடியு (மலத்தை வெளியேற்றுவது) - உபஸ்த்தம் (சிற் றரை வெளியேற்றுவது) ஆகிய ஐந்து செயற்புலன்களும், மனம் (அந்த ரீத்தரீயம்) ஆகிய பதினொரு இந்த்ரீயங்களும் உண்டாகின்றன.

ஸாத்விக - தாமஸாஹங்காரங்களின் செயலுக்கு ராஜாஹங்காரம் உதவுகிறது. தாமஸாஹங்காரத்தினின்றும் தோன்றிய ஐந்து தன்மாத்தரங்களினின்றும் ஆகாசம் - வாயு - அக்னி - அப்பு (நீர்) - ப்ருதீவி (நிலம்) ஆகிய ஐந்து பூதங்கள் தோன்றின. இந்த்ரீயங்களும், பூதங்களுமான பதினாறு தத்துவங்கள் விக்கிருதி யாகும். இவற்றினின்றும் வேறுதத்துவங்கள் தோன்றாமையால் ப்ரக்ருதியாகமாட்டா.)

இந்த 11 தத்துவங்களினின்றும் வேறுபட்டது 25வதான புருஷ தத்துவம். இது ஒன்றினின்றும் தோன்றாததாலும், இதிலிருந்து வேறு பொருள்தோன்றாததாலும் ப்ரக்ருதியாகவோ, விக்கிருதியாகவோ ஆகமாட்டாது. 26வது தத்துவமான ஈசுவரன் இவர்கள் ஏற்கவில்லை.

ஸாங்யர்கள் ஸத்கார்யவாதிகள். அதாவது; கருணைப் பொருளில் அவ்யக்தமாக (புலப்படாமல்) உள்ளதே தம் செயல் கார்யப் பொருளாக வ்யக்தமாக (நன்கு புலப்படும்படி) உண்டாகிறது. இவ்வாதது எதுவும் உண்டாகாது. என்னில் எண்ணெய் உள்ளது. என்னை செக்கிவிட்டு ஆட்டினால் வ்யக்தமாக எண்ணெய் உண்டாகிறது. பசுவின் மடியில் புலனாகாது. உன்ன பொருளே கறக்கும் செயலால் பாலாக உண்டாகிறது. இவ்வாதது உண்டாகாது; உள்ளது அழியாது என்பது அவர்கள் மதம். எனவே மூலப்ரக்ருதி (ப்ரதானம்) புருஷனின் ஷேக்ஷை யினால் செயல்பட்டு மஹத் முதலிய தத்துவங்களைத் தோற்றுவிக்கிறது. புருஷனே நிர்விகாரன்; செயலற்றவன். காந்தத்தின் ஸம் ஷத்தத்தினால் அருகிலுள்ள இரும்புப் பொருள்கள் செயல்படுகிறது போல் புருஷஸம்பந்தத்தினால் மூலப்ரக்ருதி செயல்படுகிறது. நன்கொரு நெருங்கித் தொடர்பு கொள்ளும் ப்ரக்ருதி வேறு, தான் வேறு என்ற உணர்வே புருஷனுக்கு மோஷமானம்.

(xii) புருஷபத மதம்

புருஷபதி-பாசம் மூன்றும் ப்ரளயசாத்திலும் அழியாது.

1. பாசம் : ப்ரக்ருதியைப் பாசம் என்றும், மாயை என்றும் கூறுவர். இதை அவ்யக்தம், த்ரிகுணம் எனப்பிரிப்பர். ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்களின் ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையை அவ்யக்தம் என்றும், இவற்றின் ஸ்தூலாவஸ்தையை த்ரிகுணம் என்றும் சொல்வர்.

இம்மாயையிலிருந்து நியதி, காலம், ராகம், வித்யை, ஆகிய ஐந்தும் புருஷைப் பற்றிக் கொண்டு பிறக்கின்றன.

i) நியதி: புருஷனுடைய கர்ம - பலன்களை குறிப்பிட்ட தேச காலங்களில் உண்டாக்கவும், இவை ஒன்றோடொன்று கலவாம விருக்கவும் உதவுகிறது.

ii) காலம்: நொடி, நிமிஷம் முதலிய வ்யவஹாரத்திற்கு உதவுகிறது இது.

iii) ராகம்: இது துன்பமில்லாமையையே இன்பமாக மாற்ற மயங்கிச் செயல்படும் சக்தியைக் கொடுக்கிறது.

iv) வித்யா: ஒரு பொருளைப் பற்றிய அறிவை உண்டாக்கப் பொருளிடம் ஞானம் செல்ல உதவுகிறது இது.

v) கலை: மலங்களால் ஞானம் மறைக்கப்படுகிறது. அப் பொழுது மலத்தை ஒதுக்கி ஞானசக்தியை பிரகாசிக்கச் செய்கிறது கலை.

ஞானம்: இது உண்மையான விஷயத்தை அறிவிக்கும், இன்ப துன்ப உணர்ச்சிகளை உண்டாக்கும்.

ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்கள் புத்தியை மேன்மேலும் இட்டு நிரப்பி உதவும். கால-நியதிகள் மனிதனின் கய முயற்சியைத் தூண்டும்.

பக: பக என்றால் ஜீவன். இவனை கேதர்ஜ்ஞன் என்றும் சொல்லலாம். ஜீவன் அணுபரிமாணம் உடையவன்; ஸர்வவ்யக்தம் பெற்றவன். இவன் மலம்-மாயை-கர்மம் எனும் பந்தபாசங்களால் ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான்; பந்தபாசங்கள் விவசியதும் ஸர்வஜ்ஞரூபம், விபுவாய், ஸர்வசக்தரூபம் மோகதசையில் சிவரூபம் மைமாகிறான். இதற்கு தத்துவஞானம் உபாயம்.

பதி: பகபதியே ஸர்வேச்வரன்; எல்லா கார்பங்களிலும் நிமித்தகாரணமாக ஆகிறான்; பகக்களின் கர்மாவிற்கு ஏற்பு

மோஷமளிக்கிறான். எனினும் எல்லையற்ற ஸ்வாதந்த்ரியம் உடையவன்; வேதத்திற்கு ப்ராமான்யம் உண்டு. ஆயினும் அனூமானத்தினால் ஈச்வரனை ஒப்புக்கொள்கிறார்கள். சிவன் அனாதி முக்தன், இவன் பஞ்சசக்தி மயமான சரீரத்தை உடையவன். ஜ்ஞாந-கிரியா சக்திகளைக்கொண்டு ஸ்ருஷ்டிக்கும்போது இவனை சிவன் என்றும், ஜ்ஞாந-கிரியா சக்திகள் ஸமநிஸையில் இருக்கும் போது ஸதாசிவன் என்றும், ஜ்ஞானசக்தி குறைந்து கிரியாசக்தி தலைதூக்கும் போது ஈச்வரன் என்றும், இதற்கு மாறான நிலை ஏற்படும்போது வித்யா என்றும் சொல்லுவார்கள்.

(vii) குதிருஷ்டி மதங்கள்

(a) அத்வைத மதம்- ஏக ஜீவவாதம் (மாயாவாதி மதம்) ப்ரஹ்மம் ஸத்யமானது; ஜ்ஞாந ஸ்வரூபமாயுள்ளது. அதில் தர்மங்களோ, குணங்களோ கிடையாது. எனவே நிர்விசேஷ சின்மாத்ரமாயுள்ளது. நாம் காணும் உலகம் பொய்; ப்ரஹ்மமே ஜீவனாகக் காட்சியளிக்கிறது. இதற்குக் காரணமான அவித்யையும் பொய். ஆயினும் அது ப்ரஹ்மத்தை மறைத்து பல்வகை ப்ரமங்களை உண்டிபண்ணி ப்ரஹ்மத்தையே ஜீவனாகவும், பல்வகை ஜடப்பொருள்களாகவும் காட்டுகிறது. அவித்யை அனாதியானபடியால் ஜீவனும் ஜடப்பொருளும் கலந்த உலகமும் அனாதியானது. ப்ரஹ்மத்தைத் தவிர மேற்படி உலகத்தைக் காண்பவன் பிறப்பு, இறப்பு, சிழத்தனம் முதலிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கிறான்.

அத்வைதிகள் வேதத்தில் அபேதத்தைச் சொல்லும் வாக்யங்கள் உண்மையை உரைப்பன என்றும், பேதத்தைச் சொல்லும் வாக்யங்கள் பொய்யை உரைப்பன என்றும் அப்ரமானம் என்றும் கூறுகின்றனர். “தத்வமஸி” முதலிய சில அபேதத்தை கூறும் வாக்யங்களின் பொருளை உணர்ந்தவன் முக்தனாகிறான்.

ப்ரஹ்மம் அவித்யையினால் மறைக்கப்பட்டு ஒரு ஜீவத் தன்மையை அடைந்து கனவு காண்கிறது. அக்கனவில் பிற ஜீவராசிகளும் ஜடப்பொருள்களும் காணப்படுகின்றன. நாம் கனவில் பலவற்றைக் காண்கிறோம். அது விழித்தபின் காணப்படாததால் பொய் என்கிறோம். அதே போல் ஜீவத்தன்மையை அடைந்த ப்ரஹ்மத்தின் கனவில் தோன்றும் சேதானு சேதன ரூபமான உலகம் பொய்யே. இந்த ஜீவனுக்குத் தத்துவஞானம் வந்தால் ப்ரஹ்மம் முக்தியை அடைகிறது.

ய்ப்புநடுக்தத்தில் ப்ரஹ்மத்தைத் தந்தவீர்த்தம் அளித்தும்பொய், ஞானமலிபு அளித்தவயம்பொய் அளித்தும்பு அம்பந்தமும் பொய்; ஞானத்தரமும் பொய்; சாவந்தரத்தினால் உண்டாகும் அறிவும் பொய்; பொய்யான அறிவினால் உண்டாயதும் உலகமும் பொய், ப்ரஹ்மம் விவயம், ஷகரசமானபடியால் அதில் அளித்தவதும் அதன் தொடர்பினால் உண்டாகும் தேரவுக்களும் ஒட்டிது.

(b) பாஸ்கரமதம் — (பேதாபேத வாதம்) பாஸ்கரீகர த்வைதாத்வைதவந்தி என்னோ, பேதாபேதவாதி என்னோ உறுவர். இம்மதத்தில் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபான ப்ரஹ்மம் நிர்குணம் அல்ல; எவ்வயற்ற பல்வகை கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ஜீவர்கள் பலர் என்றும், ஜீவரீட்கும் ப்ரஹ்மத்திற்கு பேதம் (வேற்றுமை) உண்டு என்றும் உபாதிபால் (காரணத்தினால்) தோன்றுகிறது. ப்ரஹ்மத்திற்கும் ஜீவரீட்கும் அபேதமே உண்மையானது. உதாஹரணம்—ஆகாசம் ஒன்றே என்றும் விர விவது. இதை மஹாகாசம் என்பர். இதுவே குடத்திலோ, மட்டத்திலோ, வீட்டிலோ இருக்கும்போது கடாகாசம், மடாகாசம், கிருஹாகாசம் எனப்படுகிறது. குடத்தை உடைத்தாலோ, மடத்தைபோல வீட்டைபோல இடித்துவிட்டாலோ கடாகாசம், மடாகாசம், கிருஹாகாசம் என்ற பெயர் பேரய் மஹாகாச மாயாவிலிடுகிறது. இதே போன்று ப்ரஹ்மம் அந்த:கரணம்-கரீரம் ஆகியவற்றோடு சேரும்போது ஜீவன் வறங்கப்பட்டு கிளன்; உபாதி போலும் இவற்கையான ப்ரஹ்மமாகி விடுகிறது. பல உபாதிகளின் தொடர்பால் ப்ரஹ்மமே பல ஜீவர்களாகத் தோற்றமளிக்கிறது. தனியாக ஜீவதத்துவமே கிடையாது. ஜீவ ப்ரஹ்ம அபேதமே உண்மையானது; பேதம்-ஒளபாதிகமானது.

(c) ஸர்தவப்ரகாசமதம்: இதுவும் பேதாபேதவாதி மதமே. ஆரியமும் பாஸ்கர மதத்தினின்றும் வேறுபாடுகள் உண்டு. ப்ரஹ்மம் உலகினுள்ள சேதனசேதன வஸ்துக்களினின்றும் பிரிந்து பின்னமாய் (அதாவது, வேறுபட்டதாயும் வேறுபடாததாயும்) இருக்கிறது. இங்கு பேதம், அபேதம் இரண்டும் இயற்கையானது. ப்ரஹ்மம் நிர்குணமல்ல; ஸகுணமானது. அனந்த கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ப்ரஹ்மமே தேவனாகவும், மனிதனாகவும், விஷ்ணுவாகவும், தாகுரமாகவும், நரகத்தினுள்ள ஜீவனாகவும், ஸ்வர்க்கத்தினுள்ள ஜீவனாகவும், மூக ஜீவனாகவும் ஆகிறது. ப்ரஹ்மம் அநித்ர சக்தி உடையவனாகையால் விவகளை மாகவும் இருக்கிறது. இதேபோன்று அநித்தோடு அபின்னமாய் (வேறுபடாததாய்) இயற்கை, நிவம், நிர்வதி, கர்த்து-ஆகவும்

முதலிய பல்வகை ஜடகிஷ்டாருளாக நிறியும், இதனின்றும் வேறு பட்டு விலகணமாயும் இருக்கிறது. ஜகத் ஸுத்தியமானது.

(வி) - ந்யாய - பூஷணதி - மதங்கள்

கௌதமர் ந்யாயசாஸ்திர ப்ரவர்த்தகர். அவர் ந்யாயஸூத்ரத் திற்கு ஆசிரியர். இதற்கு வாதஸ்யபாண முனிவரால் இயற்றப் பட்ட உரைக்கு ந்யாயபாஷ்யம் (அல்லது ந்யாய தர்சனம்) என்று பெயர். ந்யாயபாஷ்யத்திற்குப் பல உரைகள் உண்டு; அவற்றுள் ந்யாயபூஷணம் என்பது ஒன்று. அதில் ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாதம் நித்யமானது, எனவே மோகத்தில் ஜீவன் ஜ்ஞாநம் உடையவளுக்கும், ஜ்ஞாந விசேஷமான ஸூகத்தை (இன்பத்தை) உடையவளுக்கும் இருப்பான் எனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. முக்தியில் நித்யமாக கைம் தேர்ன்றும் (ஸூகாபிவ்யக்தி) என்பது பூஷணகாரரின் கொள்கை. இவர் அநாதி ஸர்வஜ்ஞர்களான நித்யஸூரிகளை

(B-8)-70 : அசோகவனத்தில் ஸீதையின் நினை

ஆபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு, ரூபத்திலும் யௌவனத்திலும் நிகரற்ற ராஜ்ஜன் தன்னிடத்தில் ஆசை கொண்டு தன்னைப் பார்க்க வருவதைக் கண்ட ஸீதை பெருங் காற்றில் அடிபட்ட இனம் வாழையைப் போல் நடுங்கினாள். உடனே துடைகளால் வயிற்றையும், கைகளால் மார்பையும் மூடித்துக் கொண்டு, என்ன நேருமோ என்று கண்ணீர் சொரிவ, ஸீதை ராஜ்ஜனிக்களுக்கு நடுவில் வெறுந்தரையில் ஆனை வில்லாமல் துக்கத்தால் பீடிக்கப்பட்டு உட்கார்ந்திருந்தாள். ஸ்ரீராமபிரான் ஸ்தூல தேகத்தால் அடையாமல், எண்ணங் களாகிய குதிரைகளை மனம் என்ற ரதத்தில் பூட்டி, அதிவேகமாய் அவருடைய ஸமீபத்தை அடைய முயல்பவள் போல் அவள் காணப்பட்டாள். ஸ்ரீராமபிரானே கதி என்று நம்பியவளாய், உபவாஸத்தாலும் - கவலைபாலும் - பயத்தாலும் மிகவும் இளைத்திருந்தாள். ராமன் ராவணனைச் சேக்கிரடி வதம் செய்யவேண்டும் என்று தன் இஷ்ட தேவதையைக் கைகொட்டி மனத்தால் பிரார்த்திப்பவன் போல் இருந்தாள். (குறிப்பு: ப்ரபந்தன் இவ்வுலகில் இருக்கும் வரை பின்பற்ற வேண்டிய தெனியை நடத்திக்காட்டினான் ஸீதை எனக்கொள்க.)

(B—9)—78 : குழ்விசும்பணிமுகில்—திருவாய்
மொழியின் சுருக்கம்

திருவாய். (10ம்பத்து-9ம் திருவாய்மொழி): அரிச்சிராதிமார்க்கத்
தாலே வைகுண்டத்திற்கு போகும் போது முக்தனுக்கு நடக்கும்
உபசாரங்களை இந்தத் திருவாய்மொழி விளக்குகிறது.

முக்தன் வைகுண்டத்திற்குப் புறப்படும் போது ஆகாயத்தில்
மேகங்கள் மங்களவாத்யத்தை முழங்குகின்றன. முக்தனை
வரவேற்பதற்காக பொன்னாலான பூரிண்கும்பங்களை அவை
நீரால் நிறப்புகின்றன. ஆழமான ஸமுத்திரங்கள் மேலே கிளம்பி
அலைகளாகிய மேலே தூக்கிக் கொண்டு கோஷித்து
நர்த்தனம் பண்ணுகின்றன. ஏழு தீவுகளில் இருக்கிறவர்களும்
நல்ல வஸ்துக்களைக் காணிக்கையாகக் கையில் ஏந்திக்கொண்டு,
“இப்படி ஒருவன் வைகுண்டத்திற்குப் போகும்படி நேர்ந்ததே”
என்று நினைத்து மகிழ்ச்சியோடு நிற்கிறார்கள்.

தோரணங்களை வரிசைவரிசையாகக் கட்டி தேவர்கள் முக்தனை
வணங்குகின்றனர். ஆதிவாஹிகர்களின் உலகத்தில் உள்ள
வர்கள் இவனை வணங்குகின்றனர். தியானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கும்
ரிஷிகள் இரண்டு பக்கங்களிலும் நின்றுகொண்டு தூபம்
ஸமர்ப்பித்து, நல்ல புஷ்பங்களை மழை போல் வரிஷித்து, மதுர
மாகப் பாடுகின்றனர். முக்தன் செல்லும் வழியில் அவன் தங்க
இருப்பிடங்களை ஆதிவாஹிகர்கள் அமைக்கிறார்கள். அக்தி-
சூரியன்-சந்திரன்-மின்னல் முதலான ஆதிவாஹிகர்கள் “இவ்வழி
வரவேண்டும்” என்று வரவேற்கிறார்கள். “வருணன் - இந்திரன் -
ப்ரஜாபதி என்கிற ஆதிவாஹிகர்கள் “இவன் எம்பெருமானுக்கு
அடியவன்” என்று பரிதிபுடன் தங்கள் இடங்களையும் ஐச்வர்யங்
களையும் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர். வேதாத்யயனத்தாலேபரிசுத்தமான
வாயையுடைய ஸ்வர்க்கவாஸிகள் தாங்கள் பலனுக்காகச் செய்த
யாகங்களால் பெறப்போகும் ஐச்வர்யத்தை ஸமர்ப்பிக்கின்றனர்.
அப்பொழுது கின்னரர்களும் கருடர்களும் காணம் செய்கின்றனர்.
நல்ல வாணையுள்ள தூபங்களைச் சிலர் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர்;
மீனா காதுகளையும் சங்கங்களையும் ஊதுகின்றனர். ஆதி
வாஹிகர்களின் மனைவிமார்கள் “திருவாழியான் தமரிக்கே!
வைகுந்தத்தை விடுபோல் ஆளுங்கள்” என்று ஆரோவாதம் செய்
கின்றனர். ஏழு மருத்துக்களும், எட்டு வஸுக்களும் தங்கள்
இருப்பிடத்திலிருந்து ஸ்தோத்திரம் பண்ணியதால் திருப்பி
அடையாமல் தங்களுடைய இடங்களை விட்டு அவருக்கு கட்சி

சென்று துதிக்கின்றனர்; அவர்களுடைய மனைவிமார்களும் இவனுக்கு மங்களா சாஸனம் செய்கின்றார்கள்.

நித்யஸூரிகள் “இவன் கோவிந்தனுக்கே குடிசூடியாக தாஸன்” என்று மகிழ்ந்து, வரிசை வரிசையாக வந்து எதிர் கொண்டு உபசாரம் செய்கின்றனர்; இவன் வரவை எதிர்பார்த்து வைகுந்தத்திலுள்ள கோபுரங்களைத் தவஜங்களால் அவங்கரிக்கின்றனர். வைகுந்த நகரத்தைப் புகுந்தவுடன் நகரத்துத்துவார பாலங்கள்” வைகுந்தனைச் சேர்ந்தவர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்” என்று சொல்லி, “உள்ளே வரவேண்டும்” என்று கூறி இவனை வரவேற்று ஆச்சரியப்படுகிறார்கள். எம்பெருமானுக்குக் கைங்கர்யம் செய்யும் நித்யஸூரிகளும் “பூமியிலுள்ள இவன் வைகுந்தத்திற்கு வரும்படி நாங்கள் என்ன பாக்யம் செய்தோம்” என்று விவரப்படைகின்றனர். நித்யஸூரிகள் தங்கள் திருமாளிகைகள் வழியாகப் போகும் இவனை எம்ஹாஸநத்தில் உட்காரவைத்து இவனுடைய திருவடிகளை விளக்குகின்றனர். பூர்ண சந்திரனைப் போன்ற முகங்களையுடைய ஸ்ரீ-பூமி-நீளாப் பிராட்டிகள் தங்கள் பரிஜநங்களுடன் வந்து, வெருகாலம் தேசாந்தரம் போயிருந்து திரும்பிவந்த பிள்ளையைக் கண்ட தாயைப் போல உகந்து, தமக்குநிதியான ஸ்ரீசடகோபத்தையும், எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸ்பர்சத்தாலே உயர்ந்த தான ஸ்ரீ சூர்ணத்தையும், பூர்ண கும்பங்களையும், தீபங்களையும் ஏத்திக்கொண்டு எதிரிகொள்கின்றனர். மிகவும் விசாலமான திருமாமணி மண்டபத்திற்குப் போய் எம்பெருமானை அடைந்த இவன் “அடியார்கள் குழாங்களுடன் கூடுவது என்றுகொலோ?” என்று தான் ஆசைப்பட்டபடி நித்யஸூரிகளுடன் கூட முடிவில்லாத ஆநந்தத்தை அநுபவிக்கிறான்.

(B—10)—88: அர்த்த பஞ்சகம்

முமுக்ஷு முக்கியமாய் அறிய வேண்டிய ஐந்து பொருள்கள் அர்த்த பஞ்சகம் எனப்படும். அவையாவன—i) அடைய வேண்டிய ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம்; ii) ப்ரஹ்மத்தை அடைகின்ற ஜீவனுடைய ஸ்வரூபம்; iii) அடைவதற்கு உபாயம்; iv) உபாயத்தால் ஏற்படும் பலன், v) அடைவதற்கு விரோதியாய் இருப்பவை—என்பன.

i) ஸ்ரீமத்நாராயணனே பரதத்துவம். அவன் பிராட்டியைப் பிரியாதவன்; ஜ்ஞாநம் - பலம் - ஐச்வர்யம் - வீர்யம் - சக்தி - தேஜஸ் என்னும் குணங்களை உடையவன்; மேலும் வாதஸ்யம்

அனேகசெய்யம் முதலிய எல்லையற்ற கல்யாணசூனிகளை இவற்றைக்
 யாக உடையவன்; இழிகுணங்களுற்றவன்; திவ்யம் நுகராதேந்திர
 முடையவன்; எல்லையற்ற விபூதிகளை உடைவன்; உலகைப்
 பட்டத்து - காத்து - அழித்து விடும்பாடுபவன். ii) ஜீவன் அணு
 விவருபன்; ஜ்ஞாநம் - ஆதந்தம் முதலிய ரூபங்களை உடையவன்
 எம்பெருமானுக்கு எப்பொழுதும் வசப்பட்டுவன்; எம்பெரு
 மானுக்குச் சேஷபூதன். பத்தர்-முக்தர் - நித்யர் என ஜீவர்களை
 மூவகைப்படுவார். iii) எம்பெருமானை அடைவதற்கு உபாயம்
 பகிதி - பரபத்திகள். iv) ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமா
 னுக்குக் குற்றமற்ற தொண்டு செய்வது பலன். v) அவித்யை -
 கர்மம் - வாஸனை - ரூபி - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம் இவைகள் மோக்ஷ
 மடைவதற்குத் தடையாய் உள்ளவைகள். அவித்யை—சரீரத்தை
 ஆத்மாவாக நினைத்தல், ஆத்மாவை ஸ்வதந்த்ரனாக நினைத்தல்;
 கர்மம்—ஜீவன் செய்யும் புண்ணிய - பாபங்கள்; வாஸனை—
 அவித்யை கர்மம் இவற்றால் ஏற்படும் ஸம்ஸ்காரம். ரூபி—வாஸ
 னைக்கு ஏற்ப உண்டாகும் விருப்பம். ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம்—சரீர
 ஸம்பந்தம்.

(B—11)—89 : புருஷோத்தம வித்யை

[இதை - அத். 16-கலோசகம் II - 80] கண்ணன் கூறுவதும -

அசேதநம், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமுள்ள. “கூரர்” எனப்படும்
 பத்த ஜீவர்கள், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமற்ற 14 அகூரர்” எனப்படும்
 ஜீவர்கள் (=முக்தர், நித்யர்) ஆகிய இவர்களைத் தரப்படுத்தும்
 வேறுப்பட்டவன் ஸ்ரீமந்நாராயணன். அசேதநம், கூரர் -
 அகூரர் ஆகிய இவர்களை விபாபித்திருப்பதாலும், அவர்களை
 யானும், ஸ்வாமியாயிருந்து நியமிப்பதாலும் ஸ்ரீமந்நாராயண
 குகிய நான் (=கண்ணன்) வேதத்திலும் அதன் பொருளை அறிவுப்
 பயன்படும் ஸ்மருதி - இதிலுள்ள - புராணங்களிலும் புருஷோத்
 தமன் (மிகமிக உயர்த்த புருஷன்) என்று பிரஸித்தனாக விளங்கு
 கின்றேன். இப்படி மயக்கமின்றி அறிபவன் என்னை பதிலும்
 செய்யும் வழியெல்லாம் அறிந்தவராய் எல்லாவற்றிலும் என்
 னிடம் பகிதி செய்கிறான். இது புருஷோத்தம தத்துவ திரு
 வந்தம் மூலம் உபாயாதுஷ்டான ஜ்ஞாநமும் உண்டாகி உப
 யத்தை அநுஷ்டித்து மோக்ஷத்தை அடைகிறான்.

(B—12)—96 : அம்பரீஷதிகளைப் போல—விளக்கும்:

மோக்ஷம் தவிர்த்த மற்ற புருஷார்த்தங்களை விரும்புபவர
 ளும் மற்ற தெய்வங்களிடம் அவற்றை பாசிக்காமல் எம்பெருமா

விட்டுக் கொட்டுப் பெற்றார். அவ்வாறு பெறுபவர்களையும் உத்கரர்கள் 'கொண்டு' கண்டிலே கண்ணன் கொண்டாடினான். அம்பரிக்ஷன் குருலியவர்கள் இப்படிப்பட்டவர்கள். தேவதாந்தரங் களிடமிருந்து மற்ற புருஷார் தந்தங்களைப் பெறுபவர்களைக் காட்டி லும் காமமெருமடவிடமிருந்து அவற்றை பெறுபவர் உயர்ந்தனர். (ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் பிற்சேர்க்கை பக்கம் 31ல் அம்பரிக்ஷ சரித்திரத்தைப் பாரிக்கவும்.)

(B-13)—106 : ஐயஞ்சு (= 25) தத்துவங்களிற் காட்டில் அதிகம் தத்துவம்

(அதாவது, 26வது தத்துவமான ஈசுவரன்). ப்ரகிருதி, மஹான், அஹங்காரம், மனஸ், சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-சந்த தத்மாத்ரங்கள் 5, ஆகாசம்-வாயு-அக்தி-ஐலம்-ப்ருத்வி என்ற 5 பூதங்கள், செஷி-மெய்கண்-நரஞ்சு-மூக்கு என்ற 5 ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள், வாக்கு-பர்ணி-பாதம்-பாபு-உபஸ்தம் என்ற 5 கர்மேந்த்ரியங்கள் ஆகிய இவைகள் 24 அசேதந தத்துவங்களாகும். ஜீவன் 25-வது தத்துவம். இந்த 25 தத்துவங்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்த தத்துவம் ஈசுவரன்.

(B-14)—108: அகஸ்த்யர் கடலைக்குடித்த வருத்தரந்தம்

[மஹாபாரதம் - வநபர்வம்—அத். 102—108] இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தினால் வருத்ராஸுரனைக் கொன்ற பிறகு மகிழ்ந்த தேவர்கள் காலேயர்கள் எனப்படும் அஸுரர்களைக் கொன்று குவித்தனர். உடனே அஸுரர்கள் ஸமுத்ரத்திற்குள் ஒளிந்து கெளுட்டனர். பின்னர் நான்தோறும் இரவில் வெளியே வந்து, வளிஷ்டர்-சீபவனர்-பரத்வாஜர் முதலிய மஹர்ஷிகளின் ஆசனங்களில் நீர்-காற்று ஆகியவற்றை உணவாகக் கொண்டு தவம் புரிந்து வந்த முனிவர்களை ஆயிரக்கணக்கில் கொன்று குவித்தனர். இதனால் பயந்த அந்தணர்கள் ஒடி ஒளிந்துக் கொண்டு வேள்விகளைச் செய்ய முடியாது யாகாநுஷ்டானத்தை விட்டனர். இதனால் ஹயிஸஸையே உணவாகக் கொண்ட தேவர்கள் பட்டினி யாக இருந்தனர். பின்னர் இந்திரனோடு தேவர்கள் ஸ்ரீமத் நாராயணனிடம் சென்று முறையிட்டனர். மஹாவிஷ்ணுவும் கருணை கொண்டு "தேவர்களே! வருத்ரவதத்தினால் பயந்த அஸுரர்கள் கடலினுள் ஒளிந்திருந்து இரவில் உங்களை மாய்க்கின்றனர். கடலைவற்றிச் செய்ய வேண்டும்" அதற்கு ஸபாஸம் அகஸ்த்யரை வேண்டுவதுதான்" என்று கூறினார்.

உடனே அகஸ்த்யரிடம் வந்து தேவர்கள் பிரார்த்தித்தனர். “மாமுனிவரே! அனுரர்கள் கடலினுள் ஒளிந்திருந்து வாழ்ந்து முனிவர்களையும் மற்றோர்களையும் இரவில் கொல்வதால் யாகம் களைச் செய்வோர் இல்லாமையால் ஹவிஸ் (உணவு) இன்றி வாடுகிறோம். தேவரீர் மூன்று இந்திர பதவிக்கு வந்த நஹுஷணப் பதவியினின்றும் கீழே தள்ளியும், விந்தியமலையை வளர விடாமல் செய்தும் எங்களைக் காப்பாற்றியுள்ளீர். அதே போன்று கடலை வற்றச்செய்து இப்பொழுது காப்பாற்ற வேண்டும்” என்று வேண்டினர். உடனே தேவர்களும் ரிஷிகளும் புடைகுழ கடற்கரைக்குச் சென்றார் அகஸ்த்யர். அகத்தியரின் அப்புதத்தைக் காண எல்லோரும் திரண்டுவந்தனர். “உலகினரின் நன்மையின் பொருட்டு நான் கடல் நீர் முழுவதையும் பருகுகிறேன். அடுத்துத் தேவையான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளுங்கள்” என்று கூறி கடல்நீர் முழுவதையும் பருகி விட்டார். இச் செயலைக் கண்டு அனைவரும் வியப்புற்றனர். அகஸ்த்யியரை வாழ்த்தித் துதித்தனர். பின்னர் தேவர்கள் ஆபுதங்களை ஏந்தி அனுரர்களைக் கொன்றொழித்தனர். மீதமுள்ள காலேயர்கள் பூமியைப் பிளந்துகொண்டு பாதாளத்திற்குச் சென்றனர். இனி மீண்டும் கடலில் ஜலத்தை விடுங்கள் என தேவர்கள் வேண்டினர். “அது என் வயிற்றில் ஜீரணமாகிவிட்டது. கடல் காணக் க்ரமத்தில் நிரம்பும். பின்னொரு சமயம் பரேதன் வந்து நிரப்புவான்” என்று கூறி ஆக்ரமம் சென்றார் அகத்தியர்.

(B—15)—128: துல்ய ந்யாயம்

ஒன்றைவிட்டுப் பிரியாது இணைந்திருப்பவைகளை ஒன்று இருப்பின் மற்றொன்றும் இருப்பது இயல்பு. இதுவே துல்யந்யாயம். ஜீவனிடம் பரமனைக் குறித்து சேஷத்வம், பாரதந்த்ரீயம், நிபாயம் பத்வம் முதலியவை இயல்பாக உள்ளவை. இறைநன் ஒன்று இருந்தாலும் மற்றவைகளும் இருக்கும்.

(B—16)—134: அயோகவ்யச்சேதம்-அந்யயோகவ்யவச் சேதம்

அயோகவ்யவச்சேதம் — “ஏவ” என்னும் தேற்றத்தின் (=ஏகாரத்தின்) பொருளாகும். ‘யோகம்’ என்றால் சம்பந்தம் அல்லது தொடர்பு. அயோக; = தொடர்பற்ற இருத்தல். வ்யவச்சேதமாவது விலக்குதல். ஸம்பந்தமற்று இருப்பதை விலக்குதல். அதாவது, எப்பொழுதும் தொடர்புடையதாகவே இருத்தலாம். உதாஹரணம்—சங்க: பான்ட்ர ஏவ=சங்கு

வெளுப்பாகவே இருக்கிறது. இங்கு தேற்றத்தினால் சங்கு எப்பொழுதும் வெண்மையாகவே இருக்கும்; சங்குக்கு வெண்மையின் ஸம்பந்தம் இல்லாதிருத்தலாகிற அயோகத்தை விலக்குகிறது ஏவகாரம்.

அநியயோகவ்யவச்சேதம் — மற்றொன்றோடு ஸம்பந்தத்தை விலக்குதல். பார்த்த ஏவ தநுர்தராஃபார்த்தனே வில்லாளி. பார்த்தனைத் தவிர மற்றொருவன் (உண்மையில்) வில்லாளி அல்ல. இங்கு தேற்றம் பார்த்தனைத் தவிர்த்த மற்றவனுக்கு வில்லாளித் தன்மையை விலக்குகிறது. எனவே ப்ரணவத்திலுள்ள ஏவகாரம் அயோகவ்யவச்சேதம் என்று கொண்டு சேஷத்வ ஸம்பந்தம் இல்லாமையை விலக்குமே ஒழிய சரீரத்வத்தை விலக்காது. எனவே சேஷத்வம் போன்று சரீரத்வமும் உண்டு.

(B—17)—140 : ஸௌபரி வ்ருத்தாந்தம்

(வி. பு. அம்சம் 4-அத்-2) : ஸூரிய வம்சத்தில் யுவஞ்சவ மஹாராஜாவின் பிள்ளை மாந்தாதா. இவர் மனைவியின் பெயர் பிந்துமதி. இத்தம்பதிகட்கு மூன்று புதல்வர்களும் 10 பெண்களும் உண்டு. மாந்தாதா பூமண்டலம் முழுவதும் ஆண்டு வந்தார். இவர் காலத்தில் ஸௌபரி எனும் முனிவர் காட்டில் குளத்தினுள் 11 வருடகாலம் தவம் புரிந்து வந்தார். அக் குளத்தில் சம்மதன் எனும் 100 மீன் அரசனும் தன் புத்ர-பௌத்ர தெளஹித்ர மீன்களுடன் வாழ்ந்து வந்தான். இம்மதஸ்ய ராஜன் தன் மனைவிகளுடனும் பிள்ளைப் பேரன்களுடனும் ஒடியாடித் திரிந்து இன்பமாக வாழ்ந்து வந்தான். இதைக் கண்ணுற்ற முனிவரான ஸௌபரியின் மனமும் கலங்கியது. ‘நாமும் மணம் புரிந்து கொண்டு மனைவி மக்களுடனும் ஏன் 1000 போகமாக வாழக்கூடாது?’ என நினைத்தார். உடனே அக்குளத்தினுள்ளே யிருந்து வெளியே வந்து சற்றே யோசித்தார். மீன் இனத்தைச் சேர்ந்தவன் மனைவி, பிள்ளை குட்டிகளோடு கூகபோக வாழ்வு வாழ்ந்து மகிழும்போது ஆற்றிவு படைத்து, வாழும்வகையறிந்த நாம் ஏன் அவ்வின்பத்தைத் துறக்கவேண்டும் என எண்ணிய வராய் பெண்ணை விரும்பி அரசனை அணுகினார். அரசனும் முனிவருக்குரிய மரியாதைகளைச் செய்து ஆலனம் அளித்தார்.

முனிவர்: “அரசே ! உம்மிடம் வந்தவர் வெறும் கையோடு திரும்புவதில்லை. உமக்கு 50 பெண்கள் இருப்பதாக அறிகிறேன். அவர்களுள் ஒரு பெண்ணை எனக்குத் திருமணம் செய்து கொடுப்பீராக” என்றார். 50 பருவ மங்கையை கிழத்

தனத்தினால் தோல் அருங்கி, மடிந்து அழகொழிந்த முனிவருக்கு எவ்வளம் அளிப்பது? அவிக்காவியில் சபிப்பாரே என அஞ்சிய அரசர் பேசுவதற்கு, "முனிவரே! எங்கள் வம்சத்தில் நான்களே கன்னிகையை தானம் செய்வது மரபல்ல. எவ்வம்மரத்தில் பெண் யாரை வரிக்கிறாளோ, அவருக்கே அவளைக் கொடுப்போம்" என்றார். முனிவர்:— "அப்படியாகில் என்னை அந்தப் புரத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள், என்னை விரும்பும் பெண்ணை நான் மணக்கிறேன்" என்றார். அரசன் கட்டளைப்படி அந்தப் புரக் காவலன் முனிவரை அழைத்துச் சென்று "ராஜகுமாரிகளே! இந்தப் பரஹ்மர்ஷியை யார் மணக்க விரும்புகிறாரோ அவளை அவருக்கு மணம் முடிப்பதாக அரசர் கட்டளை" என்றான். முனிவர் உள்ளே நுழையும்போது தேவ தந்தர்வர்களை நிகர்த்த மிக அழகிய, உருவத்துடன் சென்றார். காட்டில் யூதபதியான கஜராஜனை பெண் யானைகள் சூழ்வதுபோல அரசருமாரிகளும் "நானே இவரை மணப்பேன்" ஒவ்வொருவரும் முனிவரின் கையைப்பிடிக்கப் போட்டியிட்டனர். இதை அந்தப்புரக்காவலர் அரசரிடம் விண்ணப்பித்தார்.

மாந்தாதா வேறு வழியின்றி தனது ஐம்பது பெண்களையும் ஸௌபரிக்கு முறைப்படி திருமணம் செய்துகொடுத்தார். மணவிஷம் அனைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு காட்டிற்குச் சென்றார் ஸௌபரி. பிரமணப்போல் தானும் விசுவகர்மாவை அழைத்து ஐம்பது பேருக்கும் தனித்தனியாக 'அரண்மனைகளைக் கட்டிக் கொடும்' என்றார். ஒவ்வொன்றிலும் அழகிய 'தடாகங்களும், அவற்றில் மலர்ந்த தாமரைகளும், இனிது கூவும் அன்னப் பறவைகளும், மற்ற நீர்ப்பறவைகளும் இருக்கவேண்டும், திறந்த வெளிகளும், உபவனங்களும், உயர்ந்த படுக்கை அறைகளும் இருக்கவேண்டும். உமது சிற்பக்கலைத்திறன் அவற்றில் மிளிர்வேண்டும்' என்றார். உயர்ந்த போதுஷவகைகள் எப்பொழுதும் தயாராக இருக்கட்டும்' என்றார். இவ்வாறு நிர்மானிக்கப் பட்ட அரண்மனைகளில் மிக இன்பமாக இவ்வற வாழ்க்கையை நடத்திவந்தார் ஸௌபரி.

ஒரு நாள் பெண்களைப் பார்க்கவந்த அரசர் பெண்களின் உல்லாச வாழ்க்கையைக் கண்டு மகிழ்ந்தும் பிரமித்தும் போனார். ஒரு பெண்ணிடம் சென்று "வாழ்வு வாழ்கிறாயா? எண்கேட்டதற்கு "வீயர்க்கணு"கத்தை அனுப்பிக் கிறேன்; ஆபீஸும் ஒரே ஒரு துக்கம் என்னை வாட்டுகிறது. அதாவது; உமது மருமகன் என்னோடேயே வாழ்ந்து வருகிறார். என் சகோதரிகள் புருஷனைக் காணாது படும் துயரை எவ்வளம்

தாங்குவார்கள்?" என்றால் இவ்வாறே ஒவ்வொரு பெண்ணும் சொன்னார்கள். இதை அறிந்து வியப்பில் ஆழ்ந்தார் அரசர். மேலும் முனிவரின் நபோபலத்தை நினைத்துப் பரவசராய் அவரை வணங்கி தன்யராணர்.

நாளடைவில் முனிவருக்கு 250 பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். பின்னர் பேரன், பேத்திகள் இவர்களோடு பேசி, சிரித்து, விளையாடி மகிழ்ந்து வந்தார். ஆனால் ஒரு ஆசை நிறை வேறியதும் வேறு ஆசைகள் தோன்றுகின்றன. அவை நிறைவேறியதும் வேறு வகையான ஆசைகள். இதற்கு முடிவே இல்லையே! மீனரசனைப் பார்த்து ஏமாந்தேன்; தவத்தை இழந்தேன் என வருந்தி, மனைவிகளுடன் காடு சென்று, வானப்ரஸ்தராய் சிறிது காலம் வாழ்ந்து, பிறகு ஸந்யாஸியாகி, பரமனையே தயானித்துப் பரமபதத்தை அடைந்தார். (வி-பு. 4-2-69 to 113)

(B—18)—146: ஏகஜீவவாதம்

(B—7)ல் அத்வைதமதம் என்ற தலைப்பில் பார்க்கவும்.

(B—19)—150: ப்ரதர்தந - வித்யா-ந்யாயம்

ப்ரதர்தநன் இந்திரனுக்குப் போரில் உதவி புரிந்தான். அதற்குக் கைம்மாறாக இந்திரன் அவனுக்கு ப்ரஹ்மவித்யையை உபதேசித்தான். அதில் ப்ராணன், இந்திரன் (தான்) ஆகிய வற்றை சரீரமாக உடைய பரமாத்மாவை ஆநந்தம் முதலிய குணங்களுடன் உபாஸிக்கச் சொன்னான். இது ப்ரதர்தந வித்யை எனப்படுகிறது. சேதநா சேதநங்களை சரீரமாக உடைய பகவானை ப்ரதர்தந வித்யையில் உபாஸிப்பது போல், ஒரு ஜீவாத்மாவை ஆவேசித்திருக்கும் பரமாத்மாவுக்கே ப்ரதிஷ்டை, அர்ச்சனை முதலியவைகள் ஆவேசாவதாரங்களில் (உதாஹரணம் —பரசுராமாவதாரம்) கூடும்.

(B—20)—188 : வைநதேயர் தன் தாயை அடிமைத் தனையிலிருந்து மீட்ட விருத்தாந்தத்

[பார. (அநு-அத்யாயம் 21 to 29)] தக்ஷப்ரஜாபதிக்குக் கத்ரு-விந்தை என்ற இரண்டு மனைவியர் உண்டு. கத்ருவும் விந்தையும் தத்தம் மேனியழகைப் பற்றி வழக்காடுவது உண்டு. கத்ருவுக்குப் பாம்புகள் புதல்வர்கள். விந்தைக்குக் கருடன் புதல்வராகப் பிறந்தார். இந்திரனுடைய குதிரையான உச்சைச்சிரவஸ் வெண்மை நிறமுள்ளது. அதன் நிறத்தைப் பற்றி அவ்விருவருக்

கும் விவாதம் மூண்டது. கத்ரு அக்ருதிரையின் வால் கறுப்பு என்னுள், விநதை வெண்மையான உடலின் ஒரு கூறு வாலும் வெண்மையே என்னுள். மறுநாள் குதிரையை நேரில் கண்டு இருவரும் உண்மையைக் காணவேண்டுமென்று முடிவு செய்தனர். மேலும் தோற்றவர் வென்றவருக்கு அடிமையாக வேண்டுமென்று பணயமும் வைத்தனர். வஞ்சக நெஞ்சினளான கத்ரு இரகசியமாய்த் தன் புதல்வரிடம் தங்கள் ஒப்பந்தத்தைக் கூறி அக்ருதிரையின் வாலுை சுற்றிக்கொண்டு கருமை நிறம் காட்டுமாறு கூறினாள். காரீக்கோடகன் என்னும் பாம்பு அக்ருதிரையின் வாலுை சுற்றிக் கொண்டு கருமையாகக் காட்டியது. அவ்விருவரும் நேரில் வந்து கண்டனர். நடந்த குதிரை அறியாத விநதை தன் தோல்வியை ஏற்றுக் கத்ருவுக்கு அடிமையானாள். பின்பு ஒருகால் நாரத பகவானிடமிருந்து நடந்த விஷயங்களைத் தெரிந்து கொண்ட கருடபகவான், கத்ருவை அணுகித் தன் தாய்க்கு விடுதலை அளிக்குமாறு பணிவுடன் வேண்ட, அவளும் தேவர் களிடமுள்ள அமுதத்தைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தால் விநதையை அடிமைத்தனையினின்றும் விடுவிப்பதாகக் கூறினாள். பின் தேவலோகம் சென்று அங்கு மூண்ட போரில் தேவர்களை வென்று அமுதத்தை எடுத்துவந்து கத்ருவிடம் கொடுத்துத் தன் தாயின் அடிமைத்தனையை அகற்றினார் கருடபகவான். தன் தாயை வஞ்சகியால் கத்ரு வென்றதால் அமுதத்தை அவளிடம் விட்டுவைக்காமல் அதை எடுத்துக் கொண்டு போய் மீண்டும் இந்திரனிடமே கொடுத்து விட்டார்.

(B-22)—270 ஸாலோக்யம்-ஸாமீப்யம் - ஸாரூப்யம்-ஸரயுஜ்யம்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்—பக்கம் 139 ஐப் பார்க்கவும்.

[B-23)—276 : श्रवणं श्रवणमात्रं पश्य

விசிஷ்டாத்வைத வித்தாந்தத்தின்படி ஒரு வஸ்து இல்லை (அபாவம்) என்றால், அது மற்றொரு வஸ்து உள்ளதைக் குறிச்சிறது. அதாவது “வஸ்து இல்லை” என்பது தனி வஸ்துவாக மாட்டாது. உதாஹரணம்: “தரையில் குடமில்லை” என்றால் “தரை உள்ளது” என்பது விளங்குகிறது. “குடமில்லை” என்பது ஒரு தனி வஸ்துவன்று. ஆனால் தார்க்கிகர்கள் “ஒரு வஸ்துவின் அபாவம்” (இல்லாமை) என்பதைத் தனி வஸ்துவாக ஒப்புக் கொள்ளின்றனர்.

பாவம் போல் அபாவமும் தனி பதார்த்தம் என்பது தார்க்கிகபகும். எல்லா அபாவமும் ஏதேனும் பாவமேயாகும் என்று தனி அபாவத்தை ஏற்காதவர் வேதாந்திகளும், மீமாம்ஸைக்களும்.

தார்க்கிகர்கள் துக்க நிவ்ருத்தியே மோக்ஷம் என்பர்; ஆனால் இஷ்டப்ராப்தியை இசையவில்லை. எனவே மோக்ஷம் என்பது ஐடப்பொருளுக்குச் சாத்தியமான நிலையாகும். ஸாங்க்யர்கள் 'ஆத்மா ஞான ஸ்வரூபமானது. மேலும் ஸ்வயம் ப்ரகாசமானது' என்கிறார்கள். ஆனால் ஆத்மாநுபவமாகிற இஷ்டப்ராப்தியை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. விசிஷ்டாத்தைவத மதத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியே இஷ்டப்ராப்தியானாலும், தார்க்கிக, ஸாங்க்ய மதங்கள் தவறானவை என்பதை உணர்த்தத் தனியாக இஷ்டப்ராப்தியைப் பிரார்த்திக்கவேண்டும் என தனித்துச் சொல்லப் படுகிறது. மேலும் ஸ்வர்க்கப்ராப்தி இஷ்டப்ராப்தியேயானாலும், அங்கு துக்க ஸம்பந்தமும் உண்டு. அதேபோன்று மோக்ஷமும் ஆகலாம் எனும் ஐயத்தைப் போக்க ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தியையும் பிரார்த்திக்கவேண்டும். எனவே மேற்கூறியவற்றினின்றும் வேற்றுமையைத் தெளிவுபடுத்தவே இரண்டையும் கூறிய தெனக் கொள்க.

(B—24)—278 : अवसाभावम्

இல்லை என்பது அபாவம். குடம் நஷ்டமாயிற்று; குடம் உடைந்தது என்கிற ப்ரதீதிகளில் விஷயமாவது ப்ரத்வம்ஸமாகும்; அதாவது, பொருளின் அழிவைக் குறிக்கும். ஒரு பொருள் உண்டாகப் போகிறது என்றால் அப்பொழுது அப்பொருள் இல்லை இதை ப்ராகபாவம் என்று சொல்லுவர். ஒருபொழுதும் ஒருபொருள் இல்லை (உதாஹரணம்—மூயற் கொம்பு இல்லை) என்பதை அத்யந்தாபாவம் என்பர். குடம் ஆடை இல்லை; ராமன் கிருஷ்ணன் அல்ல என்பவை அந்யோந்நயாபாவமாகும்.

(B—25)—290 : त्रुஷ்டि विधि

உண்மையில் இல்லாததை இருப்பதாக ஏறிட்டு உபாஸிப்பதை த்ருஷ்டி உபாஸநம் என்பர். விஷம் தீண்டியவன் தன்னை கருடனாக ஏறிட்டு உபாஸித்துக் கொள்ளவேண்டும் என்பது போல, சாஸ்த்ரங்கள் ஒரு பலனுக்காக ஒரு த்ருஷ்டியை விதிக்கும். ப்ரஹ்மமல்லாத வஸ்துவை ப்ரஹ்மமாக ஏறிட்டு உபாஸிப்பதை ப்ரஹ்ம த்ருஷ்டி என்பர்.

(B-26)—301: அநுவாதமும் விதியும்

அநுவாதம்—முன்பே நிகழ்ந்திருப்பதைக் கூறுதல்; விதி—கட்டளையிடுதல். உதாஹரணம்: (1) “புக்த்வா சாந்த்ராயணம் சரேத்” (சாப்பிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்யவேண்டும்) என்கிற இடத்தில் ‘புக்த்வா’ என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது (விதிக்கவில்லை). அதாவது, “நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்தால் சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்” என்று பிராயச்சித்தத்தை விதிக்கிறது. இதற்கு “நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்துவிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்” என்று பொருளல்ல. எனவே ‘புக்த்வா’ என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது; விதிக்கவில்லை. ஆனால் ‘ஸநாத்வா புஞ்ஜீத்’ (குளித்துச் சாப்பிடு) என்கிற இடத்தில் ‘ஸநாத்வா’ என்பதற்கு “ஸநாநம் செய்துவிட்டு” என்று பொருள். இவ்விடத்தில் க்த்வா ப்ரத்யயத்திற்கு விதிபுமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. ‘ஸர்வ தர்மான் பரித்யஜ்ய’ என்பதில் பரித்யஜ்ய என்பதற்கு எல்லாத் தருமங்களை (அசக்தியால்) விட்டிருக்கிற நீ’ என்ற அநுவாதபுமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. “எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டுவிட்டு” என்ற பொருள் கொள்ளத்தக்க தன்று. ‘எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டிருக்கிற’ என்று கூறுவதை அநுவாத பக்யம் என்றும், “எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டு விட்டு” என்று கூறுவதை விதிபக்யம் என்றும் கூறுவர்.

(B-27)—348: உத்ப்ரேசைஷ

உத்ப்ரேசைஷ—என்றால் ஸம்பாவநா, அதாவது ஊழிப்பது. தாமரை தண்ணீரில் வளர்ந்து மலர்கிறது—இது இயற்கை. இங்கு தாமரை ஆழமான தண்ணீரில் நின்றுகொண்டு தவம்புரிகிறதோ என்று கவிஞன் இல்லாத ஁ன்றை இருப்பதாக ஊகிக்கிறான். ~~அது~~ ஏன் தவம் புரியவேண்டும்?—எனில், எம்பெருமானுடைய திருவடியின் அழகைப் பெறவேண்டும் என்பதற்காக. எனவே பரமனின் திருவடியழகைப் பெற தாமரை தண்ணீரில் தவம் புரிகின்றது போலும் என ஊழிப்பது உத்ப்ரேசைஷயாகும்.

(B-29)—359: வ்யஷ்டிஸ்ருஷ்டி—வ்யஷ்டிஸம்ஹாரம்

எம்பெருமான் ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்-அஹங்காராதி க்ரமத்தில் பஞ்ச பூதங்களை ஸ்ருஷ்டித்து அவற்றைப் பஞ்சிகரணம் செய்து பிறகு ப்ரஹ்மாண்டத்தையும், தனது நாபிகமலத்தில் சதுர்முகப்ரஹ்மாவையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இது வரை உள்ள ஸ்ருஷ்டிக்கு ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர்.

இதற்குப் பிறகு எம்பெருமான் நான்முகனை அண்டாதிபதியாக்கி, அவனிடம் அனுப்ரவேசம் செய்து, அவனை வ்யாஜமாகக் கொண்டு, உலகங்களையும்-கர்மானுகுணமாக ஜீவராசிகளையும்-மற்றப் பொருட்களையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இதற்கு வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர். எனவே ப்ரஹ்மா வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி அதிகாரி என்று வழங்கப்படுகிறார்.

[ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் ஈக்ஷதி கர்மாதிகரணத்தில் சதுர்முகனை ஜீவ ஸ்ருஷ்டி ரூபன் என்றும், ஸம்ஞாமூர்த்தி க்ஷுப்தி அதிகரணத்தில் ஜீவஸமஷ்டிபூத ஹிரண்யகர்ப சரீரகரூய் எம்பெருமானே நாமரூபவ்யாகரணம் பண்ணுகிறான் என்றும் ஸாதிப்பதால், ஜீவ ஸமஷ்டிரூபஞான சதுர்முகன் ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியில் அடங்கியவன்].

பாதாளம் முதலிய கீழுலங்கள், பூமி, புவர் லோகம், ஸுவர் லோகம் ஆகியவற்றை 'நைமித்திக' ப்ரளயத்தின் போது ருத்ரரூபியாக இருந்து கொண்டு எம்பெருமான் ஸம்ஹாரம் செய்கிறான். இது வ்யஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும். எனவே ருத்ரன் வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி என வழங்கப்படுகிறான். ப்ராக்ருத ப்ரளயத்தின் போது எல்லா உலகங்களையும் அழித்து ப்ரக்ருதியையும் ஜீவர்களையும் தன்னிடம் வயமடையச் செய்கிறான் எம்பெருமான். இது ஸமஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும்.

(B—30)—359 : கைமுதிக ந்யாயம்

(கிம் உத=கேட்கவும் வேண்டுமோ?) ருத்ரன் முதலான எல்லோரையும் பிரமன், படைத்தான்; அந்த பிரமனை நாராணயன் படைத்தான் என்கிறது வேதம். பிறரைப்படைத்த பிரமனே படைக்கப்பட்டவன் என்று தெரியும் போது, சிவன் முதலிய மற்றவர்கள் படைக்கப்பட்டவர் என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ !

(B—31)—402 : ப்ரஹ்மாண்டபர்யந்தமாக ஸ்ருஷ்டித்து விளக்கத்திற்கு (B—29)ஐப் பாக்கவும்.

(B—32)—418: ஸரஸ்வதியின் ப்ரணய கலஹத்தின் காரணம்

ஒரு காலத்தில் ப்ரஹ்மாவின் ஸபையில் தேவர்களும் முனிவர்களும் நிறைந்திருக்கும் போது 'லக்ஷ்மி-ஸரஸ்வதி ஆகிய இரு

வருள் சிறந்தவர் யார்?' என்று விவாதம் வந்தது. அப்பொழுது ப்ரஹ்மா எம்பெருமானுடைய திருமார்பில் வளிக்கும் பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மியே சிறந்தவளெனக் கூறினான். அதைக் கேட்டு மிக வருந்திய ஸரஸ்வதி தன் அம்சமாக பூமியில் பெருகுின்ற ஸரஸ்வதி நதியையேனும் நதிகளில் சிறந்ததாகக் கொள்ள வேண்டுமென்றாள். அதற்கு ப்ரஹ்மா எம்பெருமானது திருவடியினின்று அவதரித்த கங்காநதியைக் காட்டிலும் சிறந்த நதி இல்லையென்றான். இதைக் கேட்டுத் தன் கணவன் மீது கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதிதேவி ஸரஸ்வதி நதிக்கரையில் தவம் புரிந்தாள்.

(B—3)—425: கச்சிதனில் கண்கொடுத்து வரலாறு

பூமிருந்தவல்லியை அடுத்துள்ள தாசரதிப்பேட்டை எனப் படும் ஸ்ரீ முதலியாண்டான் ஸந்தியில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுக்கு ஹரிதவாரணர் எனத் திருநாமம் திருக்கச்சி நம்பிகளின் பிதாமஹர் ஒரு பாகவதோத்தமர். ஹரிதவாரணப் பெருமானுக்குத் தொண்டு புரிந்து வந்தபடியால், சேஷத்துவமே நிரூபகமாக இவருக்கு ஹரித வாரணப் பருத்தயர் (பச்சை வாரணப் பெருமாள் தாஸன்) என்ற திருநாமம் வழங்கிற்று. பிறவிக்குருட னான் இவர் ஒரு முறையேனும் காஞ்சி ஸ்ரீதேவாதிராஜனின் தீவ்ய ஸௌந்தர்யத்தை அநுபவிக்க விரும்பியபடியால், நம்பிகள் மூலம் இவரை காஞ்சிக்கு வரச்செய்து, இவருக்குக் கண் பார்வையை அருளினார் பேரருளாளன்.

[கை, கால் இவ்வாத சங்கர் என்பவரும், குருடரான் அவரது ஸஹோதரர் விசிதர் என்பவரும் காஞ்சி பேரருளாளனை உபாஸித்து அவனருளால் கைகால்களையும் கண்பார்வையையும் முறையே பெற்ற வரலாறும், பிறவிச் செவிடர் காது கேட்டு மகிழ்ந்த வரலாறும், மகப்பேறு அற்ற ஒரு அத்தன தம்பதியர் மகப்பேறு பெற்ற வரலாறும் காஞ்சி மாஹா தீயத்தில் கூறப் பட்டுள்ளன.]

(B—34)—434 : மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்

'மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்' என்று தொடங்கும் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த இப்பதிகம் திருவாய்மொழியில் 3வது பத்தில் 3வது பதிகம். எம்பெருமானையும் அவனது ஆச்சரிதவாத்ஸல்யம் முதலான குணங்களையும் அநுபவித்து மகிழ்ந்த ஆழ்வார் அவ்வநுபவத்தைப் பெற்றவர்களைக் கொண்டாடியும் இழந்தவர் நினைத்தும் பேசுகிறார் இதில்.

1—பொய்கையில் முதலாவாயில் சிக்கித் தவித்த யானையைக் காத்து அருள்புரிந்தவன் எம்பெருமான். யானையைக் காத்தது போலவே வாத்தஸல்யத்தினால் அடியார்களைக் காக்கும் இயல்பினன் என் கண்ணன். அவனைத் துதித்துப் பாடி அந்த மகிழ்ச்சி உள்ளடங் காமல் எழுந்தும்-பறந்தும், துள்ளாமலும் இருப்பவரால் தனக்கும் மற்றவருக்கும் என்ன பயன் ? (2)—மக்களைத் துன்புறுத்தி அவர்களை உணவாகக் கொள்ளுபவர் அசுரர்கள். அவர்களுக்குத் தீங்கு இழைப்பவன் திருமால். திருமாவின் அநுபவத்தால் மகிழ்ந்து அம்மகிழ்ச்சிக்குப் போக்குவிடாகப் பாடியும், பறந்தும், கூத்தாடியும் திரியாதவர்கள் தங்கள் பாவத்தின் மிகுதியால் இவ்வுலகில் மறுபடியும் பிறப்பார்கள். (3)—இந்திரன் கல்மாரிப் பொழிந்த போது கோவார்த்தனமலையை எடுத்து பசுக்களைக் காத்தான் கண்ணன். இத்தகைய உபகாரகளை அன்போடும் ஆர்வத்தோடும் அடிக்கடி சொல்லித் துள்ளாதவர்கள் கொடிய நரகங்களில் அழுந்தி மேலும் மேலும் துன்பங்களை அநுபவிப்பர். (4)—ஏழு எருதுகளை அடக்கி நப்பிண்ணையை மணந்தான் கண்ணன். அந்த மகிழ்ச்சியில் அவன் உதடுகள் பவளம் போல் சிவந்தன. அவனுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் பாடாமலும், கைகளைக் கூப்பி நர்த்தனம் பண்ணாமலும், ஆரவாரம் பண்ணித் திரியாமலும் இருப்பவர் சாது சனங்களிடையில் பிறந்திருந்தாலும் பிறவிப் பயனைப் பெறமாட்டார்கள். (5)—கம்ஸன் சாதுக்களை துன்புறுத்தி வந்தான். அவனைத் தொலைக்க எம்பெருமான் கண்ணனாக அவதரித்தான். பூவுலகில் தோன்றிய போதிலும் பரமபதத்தில் போலே அப்ராக்ருத திருமேனியோடு அவதரித்தான். இவனை வேதங்கள் முழுமுதற்காரணம் என்று ஒதுகின்றன. வேதமோதி அதன் பொருளையுணர்ந்தவர் அவனையே எப்போதும் சிந்தித்திருப்பர். வாகதேவனைப் பாடி வீதிகள் தோறும் துள்ளித்திரியாதவர் சான்றோர் முன்னிலையில் எதை ஜபிப்பார்கள் ? (அவர்களுக்கு ஜபிக்க எதுவும் இல்லை.) மனிதவுருவம் படைத்தும் அவர்கள் மனிதர்களோ ? (6)—தனித் தன்மையுடையவனாய், கருமத்தின் பயனாய் பிறக்காதவனாய், பாற்கடலில் பையத்துயில்பவனாய், அடியார்களைக் காக்க பல்வகைப் பிறவிகளை தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே எடுப்பவனாய், பழம், கருப்பஞ்சாறு, வெல்லம், தேன் போன்று அடியார்க்கு இனியனாயிருப்பவன் எம்பெருமான். பொருமையின்றி இவனைக் கொண்டாடிக் கூத்தாடுபவர் அறியவேண்டியவை அனைத்தும் அறிந்தவர் ஆவர். (7)—தூரீயோதனன் முதலான கௌரவர் நூறு பேரும் பாண்டவர்களிடம் விரோதம் கொண்டு அவர்களைப் பலவகையிலும் துன்புறுத்தினர். தன்னைச் சரணமடைந்த

பாண்டவர் ஐவர்க்கும் அருள் செய்தான் எம்பெருமான். பாரதப் போர் நடத்தி நூற்றுவரையும், நாடு முழுதும் நிறைந்த அவர்கள் படைகளையும் அடியோடு அழித்தான். இதனால் அவன் புகழ் பரவியது. கண்ணனை நினைக்கும்போது அடியார்களுக்கு களில் நீர் பெருகும்; மனம் கரையும்; உடல் தளரும். சான்றோர் வாழும் நாட்டில் எம்பெருமானை எப்போதுமே நினையாமல் மாமிசமலை போல் உடல் பருத்திருப்பவர் என்ன செய்வார்கள் !

(8)—குளிர்த்த நீரோடு கூடிய அருவிகள் பலவுடையது திருவேங்கடம். அங்கு கோயில் கொண்டிருக்கும் எம்பெருமானின் பற்பல திருநாமங்களை முறைகெடச் சொல்லி மற்றவர்கள் பித்தரென்று கூறும்படி எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் பலவூர்களுக்குச் சென்றும், செல்லாமலும், உலகத்தார் எள்ளி தகையாடும்படி பகவத் ப்ரேமையால் கூத்தாடுவர் சிவர். இவர்

நித்யஸூரிகளும் கொண்டாடுவர். (9)—சிவர் கைவல்யம் என்ற புருஷார்த்தத்தை விரும்புவர். இவர்கள் யோகம் செய்து கர்மஸம்பந்தத்தை ஒழிப்பர். இதனால் இவர்களுக்கு இவருடைய ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் பிரகாசிக்கும். இந்த கைவல்யாநுபவத்தைப் பெறவும் இவர்கள் எம்பெருமானை ஆசிரயிப்பர். நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் உபகாரகனாய் இருக்கும் எம்பெருமானை உபாஸித்து அற்பமான கைவல்யாநுபவத்தை விரும்பும் இவர்களைத் தவிர மற்றவரெல்லாம் செய்ய வேண்டியது எது எனில், வேறு பயனை நாடாமல்,

எம்பெருமானை நினைத்து ஆடிப்பாடித் துதிப்பதே. (10)—எம்பெருமான் கருமங்களை செய்கிறான்; அவற்றின் பலன்களையும் தருகிறான்; உலகங்களைப் படைக்கிறான். அழியை நீரரத்தம் போன்ற நிறத்தையும், அடியார் பால் அன்பால் சிவந்த கண்களையும் உடைவவன்; நித்யஸூரிகளால் வணங்கப்படுபவன். இவ்வெம்பெருமானை உபாயமும் உபேயமும் (சாதனமும் நற்பயனும்) என்று திடமாக மனதிலே எண்ணுங்கள். அவன் நினைவால் மனது உருகும்; தான் உயர்ந்தவன் என்ற அஹங்காரம் போகும்;

வெட்கத்தையும் வீஷயசங்கத்தையும் (உலகத்திலுள்ளவற்றில் பற்று) விட்டு எம்பெருமானைத் துதியுங்கள். இதுவே நாம் செய்வவேண்டியது. (11)—எம்பெருமானை உபாயமும் உபேயமும் என்றிருப்பர் அடியவர். இவர்களுடைய குற்றங்களைப் போக்கி தன் கைங்கர்யத்தைச் செய்கித்துக் கொள்ளுகிறான் எம்பெருமான். அடியார்களை என்றும் கைவிடாதவன் என்ற புகழுடையவன். நித்யஸூரிகளுக்கு உபகாரகன் ஆழ்வார்

அருவிய 1900 பாட்டுக்களில் இவ்வ பத்துப் பாடல்களும் பகவத்

பக்தி உண்டாவதற்கு விரோதியான சுடுமையான பாபங்களை முற்றும் போக்கிவிடும்.

(B—35)—443: ஆதியுகத்தயன் கண்டிட—பாசுரத்தில் வரும் சரித்திரங்கள்

முதலடியால் பேரருளாளன் யாகவேதியில் அவதரித்து ப்ரஹ்மாவுக்கு அநுக்ரஹம் செய்த காலம் கிருதயுகமெனத் தீர்ந்தது.

1. திரேதா யுகத்தில் பேரருளாளன் யானைக்கு அருள் புரிந்த வரலாறு: மஹா சாந்தன் என்ற அந்தணன் த்ரிகூடமலையின்சிகரத்தில் கொடிய தவம் புரிந்தான். இதையறிந்து தன் பதவிக்குத் தீங்கு வருமோவென அஞ்சிய இந்திரன் அவன் தவத்தைக் கெடுக்க தேவமாதரை அனுப்பினான். அந்தணன் மனம் மாறவில்லை. பின் இந்திரன் தானே யானை வடிவங் கொண்டு பல பெண் யானைகளுடன் அவ்வந்தணனுக்கு எதிரில் விளையாடினான். அதைக் கண்ட அந்தணன் மனவுறுதி குலைந்தான். யானைவடிவத்தையே தானும் பெற்று பல பெண் யானைகளுடன் பலவிடங்களில் திரிந்து விளையாடித் தவநிலையை மறந்தான். பின் ஸாளக்ராமமென்னும் கேட்த்ரத்தில் சக்ர தீர்த்தத்தில் முழுக நேரிட அப்பொழுது பழைய நினைவு வரப்பெற்று, விஷ்ணு கேட்த்ரங்களில் வளிக்க விருப்பிச் சுற்றி வருங்கால், கோதாவரி நதிக்கரையில் மிருகண்டு முனிவர் யானையாகிய இவனைக் கண்டு பூஜித்துப் புண்ணிய கேட்த்ரங்களின் பெருமையைச் சொல்லி வந்தார். அப்பொழுது காஞ்சியே மிகச் சிறந்ததென்று கூறி அங்குள்ள அந்த ஸரஸ்வியில் நீராடிப் பேரருளாளனைத் தொழுதால் ஸகல பாபங்களும் ஒழியுமென்றார். அதைக் கேட்ட யானையும் அவ்வாறே செய்தது. தினந்தோறும் 1000 தாமரைப் புஷ்பங்களைப் பறித்துப் பேரருளாளனைப் பூஜித்தது. திரேதாயுகத்தின் கடைசியில் மழையின்றிப் பெரிய பஞ்சம் வந்தது. குளங்கள் வரண்டன. தாமரைப்பூ கிடைக்கவில்லை. பசுவானைப் பூஜிக்க இயலாது யானை மிகத் தவித்தது. அப்பொழுது சித்ரகூட மலையிலிருந்து தாமரை மணத்துடன் காற்று வீசியது. அவ்வழிச் சென்று புஷ்பங்கள் நிறைந்த மிகப் பெரியதொரு குளத்தைக் கண்டது. மிக மகிழ்ந்து நீரில் இறங்கிப் புஷ்பங்களைப் பறித்துக் கரையேறும் போது அங்கிருந்த ஒரு பெரிய முதலை யானையின் காலைப் பற்றிக் கொண்டு நீரில் இழுத்துச் சென்றது. உடனே பேரருளாளனைத் தியாழித்துச் சரணடைப, அவ்வெம்பெருமானும் கருடன் மீது

ஏறிகொண்டு வந்து முதலையைச் சக்ராயுதத்தால் கொன்று, யானை காத்தான். யானை தன் கையிலுள்ள புஷ்பங்களை அவன் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பித்தது. முதலையும் சுந்தர்வ சரீரம் பெற்று புண்ய லோகம் சேர்ந்தது. யானை மனித வடிவம் பெற்று நிற்க, எம்பெருமான் அவனையும் சுருடன் மீது ஏற்றிக் கொண்டு பாகவதர்களின் பெருமையை வெளிப்படுத்தி, தன்னிடம் சேர்ந்தான்.

2. துவாபரயுகத்தில் பேரருளாளன் ப்ருஹஸ்பதிக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொரு நாள் தேவசபைக்குப் பல முனிவர்கள் வந்தனர். அவர்களை இந்த்ரன் உபசரித்து, 'அதிதி பூஜை முதலியவற்றைச் செய்து கொண்டு வீட்டில் இருத்தல் - தீர்த்த யாத்திரை செய்தல் ஆகிய இவ்விரண்டில் எது சிறந்தது' எனக் கேட்டான். முனிவர்கள் முதலாமதே சிறந்ததென்றனர். தேவ குருவான ப்ருஹஸ்பதி முனிவர்களை அவமதித்துப் பேசி இரண்டாமதே சிறந்ததாமென்றார். ப்ருஹஸ்பதி செருக்குடன் கூறிய இம்முடிவைச் சாஸ்த்ர விருத்தமெனக் கண்ட அம்முனிவர் சினந்து ப்ருஹஸ்பதியை பூமியில் பிறந்து துன்புறுமாறு சபித்தனர். அவரும் அவ்வாறே நர்மதா நதிக்கரையிலுள்ள ஓர் ஏழையந்தனைன் வீட்டில் பிறந்தார். இளம் வயதிலேயே பெற்றோரை இழந்து வேரோரந்தணனால் சிறிது காலம் வளர்க்கப்பட்டார். பின் உடைக்கும் உணவுக்கும் வருந்திப் பல நோய்களால் அல்லல் பட்டுத் தவம் புரியக் கருதிக் கங்கைக் கரையிலுள்ள பரத்வாஜ முனிவரை நெருங்கிச் சரணமடைந்தார். முனிவரும் தம் ஜ்ஞாந த்ருஷ்டியால் அவருடைய முந்திய வரலாற்றை அறிந்து ஹஸ்திகிரிக்குச் சென்று பேரருளாளனைக் கூறித்துத் தவம் புரிந்தால் சாபம் நீங்குமென்றார். அத்தனையும் உடனே காஞ்சிக்குச் சென்று அவ்வாறே செய்ய, பேரருளாளன் ப்ரத்யக்ஷமாகி த்வாபரயுகத்தில் தன்னை ஆராதிக்குமாறு கட்டடையிட்டான். அவர் அவ்வளவே ஆராதித்து, சாபம் நீங்கி, உயர் பதத்தைப் பெற்றார்.

3. கலியுகத்தில் பேரருளாளன் ஆதிசேஷனுக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொருகால் எம்பெருமான் வராஹாவதாரம் செய்து பாதாளத்தில் இருந்த அகரர்களைக் கொன்று பூமியைக் காக்கிவிட்டான். அப்பொழுது எல்லா லோகங்களையும் தன் தலையால் தாங்கி நிற்கும் ஆதிசேஷன் வராஹ வடிவங் கொண்ட எம்பெருமானை சேவிக்க விரும்பிப் பூமியைப் பிளந்து கொண்டு பாதாளத்திலிருந்து கிளம்பிவந்தான். வந்த இடத்திலுள்ள நீரிதிலே 'அநந ஸரஸ்' எனப் பெயர் பெற்றது. பேரருளாளன் தன்னைக் கலியுகத்தில் ஆராதிக்கும்படி ஆதிசேஷனுக்குக் கட்டளை

யிட்டதால் அவன் அந்த குளத்திற்குச் சமீபத்திலுள்ள ஒரு புற்றில் வளித்துக் கொண்டு பேரருளாளனை இன்றும் ஆராதித்து வருகின்றான்.

(B—36)—454 : அஜ்ஞாத-யாத்ருச்சிக-ஆநுஷங்கிக-ஸாமாந்யபுத்திமூல-ஸுக்ருதவிசேஷங்கள்

(i) அஜ்ஞாத ஸுக்ருதம் : (ஸுக்ருதம் = நல்ல செயல்). தானே இது ஸுக்ருதம் என்று அறியாமல் நேருவது. உதாரணம்—“நீ எந்த ஊருக்குப் போகிறாய்?” என்று கேட்டவர்களுக்கு “திருவரங்கம் போகிறேன்” என்று சொல்வது. பகவான் எழுந்தருளியிருக்கும் திவ்யதேசமாகையால் அதன் பெயரைச் சொன்னதும் ஸுக்ருதமாக ஆயிற்று.

(ii) யாத்ருச்சிக ஸுக்ருதம் : எதிர்ராபாமல் நேர்ந்த ஸுக்ருதம். உதாரணம்—மாடுகளை ஒட்டிச் செல்லும்போது நேரும் ஆலய ப்ரதக்ஷிணம்.

(iii) ஆநுஷங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தின் பொருட்டு ப்ரவர்த்திக்கும் போது, அப்பிரதானமாகக் கருதிச் செய்யுமது. உதாரணம்—ஊருக்குப்போகும் வழியில் சந்தித்த பாகவதரை வலமாகச் செல்வது.

(iv) ப்ராஸங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தைச் செய்யும் போது இதுவும் கூட இருக்கட்டும் என்று செய்வது. உதாரணம்—திருமணத்திற்குப் புடவை வாங்கப்போகும் போது, அங்குள்ள கோயிலுக்குப்போய்ப் பெருமானைச் ஸேவித்தல்.

(v) ஸாமாந்ய புத்திமூல ஸுக்ருதம் : ‘நல்ல காரியம்’ என்று நினைத்துச் செய்தபோதும் அது விசேஷ ஸுக்ருதமாக ஏற்படுவது. உதாரணம்—பிறருக்கு உதவி செய்யும் போது அந்த உதவியைப் பெறுபவர் பாகவதராய் இருத்தல்.

(B—37)—454 : குலிங்க சகுனி வ்ருத்தாந்தம்

சகுனி = பறவை. குலிங்கம் என்னும் பறவை “ஸாஹஸத் தொழில் செய்யலாகாது” என்று சப்தித்துக் கொண்டு, சிங்கம் வாய் திறந்து கொட்டாவி விடும்பொழுது அதின் பற்களின் இடையில் இருக்கும் மாம்ஸத் துண்டத்தைக் கொண்டு வந்து தின்னும். (தன்னுடைய உபதேசத்திற்கு விரோதமான ஆசாரம் இல்லாதவர்கள் ஆசாரியர்கள்.)

(B—38)—468 : வாடினேன் வாடி, வாணிலா முறுவல், தாயேதந்தை—பதிகங்களில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது

1. 'வாடினேன் வாடி' பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது (பெரியதிருமொழி 1ம் பத்து — 1ம் திருமொழி)। 1—முதல் பாகரத்தின் கருத்து பக்கம் 467ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—புவதிகள் விஷயமாக "என் ப்ராணனே! எனக்கு அம்ருதம் போன்று போகியமானவளே!" என்று இப்படி பலவற்றைச் சொல்லி, அவர்கள் தரும் சிற்றின்பத்தை நினைத்து நீர்ப்பண்டம் போலே கரைந்து, புவதிகளின் பெருத்த ஸ்தநங்களையே ரக்ஷமாகக் கொண்டு, பாவியாக நான் இருந்தேன். "ஸர்வேச்வரனே நமக்கு ரக்ஷகன்" என்று அறியாமல் காலமெல்லாம் வினாவிற்று, திருக்குடந்தையில் ஆராவமுதாழ்வாரை ஸேவித்து நான் உய்யும்படி நாராயண என்னும் திருநாமத்தை என் நாவினால் காணப்பெற்றேன். 3—சேஷமத்தையே விரும்பி அதற்கு வேண்டும் ஸ்தக்கரிமங்களைச் செய்யாமல், பாபங்களையே மேன்மேலும் செய்து, ஸ்த்ரீகளுடைய வடிவழகையே நினைத்து வினாபொழிந்த அந்தக் காலமெல்லாம் ஊமைகள் கண்ட கனவைக் காட்டிலும் வினாகப்போயின. ஆதலால் மன்மதனுக்குத் தந்தையாய், நமக் கெல்லாம் ஸ்வாமிபாய், தம்மையே சரணாக் பற்றினவர் களுடைய நெஞ்சில் நீங்காதிருப்பவரான ஸர்வேச்வரனுக்கு வாசகமான நாராயண என்னும் திருநாமத்தை விஷயபலனாய்த் திரிந்த நான் உய்யும்படி காணப்பெற்றேன். 4—வெற்றியையே விரும்பி, ரசிக்கும் தன்மையுள்ள ஐச்வர்ய விஷயமாகக் கவலைப் பட்டு, வேல் போன்ற கண்களையுடைய ஸ்த்ரீகளின் புணர்ச் சிபையே நினைத்து, ஒன்றிலும் நிலை பெற்றிராத நெஞ்சை உடைய நான், இதற்குப் பரிஹாரம் என்ன செய்வேன்? விஷய ப்ராவண்யஞய் போந்த நான் ஸ்ரீ வராஹப் பெருமானின் அருளாலே செல்வையாக உஜ்ஜீவிக்கும்படி நாராயண என்ற திருநாமத்தை அறியப்பெற்றேன். 5—இதற்கு முன் ஆத்மாப ஹாரம் என்ற பெருங்களவைச் செய்தேன். மிக்க தீம்பை எப் போதும் செய்து கொண்டிருப்பேன், கண்ட விஷயங்கள் தோறும் அழுந்தியிருந்தேன். ஆயினும் எம்பெருமானது கடாக்ஷத்தை த்ருடமாகப் பெற்றேன். நெஞ்சமுழுதும் உருகப்பெற்று, ருரல் தழுதழுக்கும்படியானேன். உடல் முழுவதும் ஆநந்தபாஷ்யம் பெருகும்படியாக இரவுபகலாக நாராயண என்னும் திரு நாமத்தை அடியேன் அழைத்தவண்ணம் இருக்கிறேன். 6—பரிமளம் வீசுகின்ற சோலைகளானும் பெரிய மதின்களானும் சூழப்பட்ட தஞ்சைமாமணிக்கோயிலுள் நான் உய்யும்படி நாராயண நாமத்தைக் கண்டு கொண்டேன். அங்குள்ள எம்

பெருமான் எனக்கு ஸ்வாமி; தந்தை; எல்லாவித பந்து; என்னை ஆள்பவன்; என்னுடைய ஆயுள். அவன் அரக்கர் பயப்படும்படி அம்பினால் நெருக்கி அவர் உயிரைப் போக்கினான் என் ஸ்வாமி. 7—சொல்லும் பொருளும் கைவந்தவர்களே! உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்; வாருங்கள். இந்நான்வரையில் ஒருவனுடைய வம்சத்தையும், பிறப்பையும் அறியாத போதும், அவனுடைய முன் நிலைமை—ஸ்வபாவம் இவற்றை அறியாத போதும், அவனைக் கற்பகம் என்றும், புலவர்களை ரக்ஷிப்பவனென்றும் புகழ்ந்து பாடினார்கள். இனி திருக்குடந்தையை ஆசிரியர்கள். நாராயண நாமத்தின் சிறந்த பொருள்களை அறிந்து, அவற்றைப்பாடி உய்விர்களாக. 8—முன்பு சாஸ்த்ரங்களை நான் கற்கவில்லை. அதனால் ஐம்புலன்கள் ஈடுபட்ட விஷயங்களிலே மனதைச் செலுத்தினேன். இவ்வாறு செய்ததால் அறிவிவியான நான் எந்த நன்மையையும் பெறவில்லை. பெரிதான பூமியிலுள்ள உயிர்களுக்கெல்லாம் துன்பம் தரும் உபாயங்களையே எண்ணித் திரிந்தேன். இப்பொழுது அவற்றை விட்டுச் செல்லவேண்டிய அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திற்கு உபாயமாக எண்ணி நாராயண நாமத்தை நல்ல துணையாகப் பற்றினேன். 9—நாராயண நாமம் சொல்பவனை கொண்டாடத் தக்கவனுக்கும்; ஐசுவர்யத்தைத் தரும்; அவர் படுகின்ற துயரங்களையெல்லாம் தரைமட்டமாக்கும்; மோகூழ்த்தைத் தரும்; கிருபையோடு கைங்கர்யத்தைத்தரும்; பகவதநுபவத்திற்கு வேண்டிய சக்தியைத் தரும்; மற்ற எல்லா வற்றையும் தரும்; பெற்ற தாயைக்காட்டிலும் மிகுந்த நன்மைகளைச் செய்யும். (பெற்றதாய் உடலை மட்டும் தந்து போஷிப்பள்; திருமந்திரம் ஆத்மஸ்வரூபத்தை உணர்த்துவதோடு ஆத்மாவையும் உய்விக்கும்.) நன்மைகளைத் தரும் நாராயண என்னும் சொல்லை நான் கண்டு கொண்டேன். 10—மேகங்கள் ஸஞ்சரிக்கும் சோலைகளையும், வண்டுகள் மொய்க்கும் பெரிய நீர் நிலைகளையுமுடைய மங்கை நாட்டவருக்கு ரக்ஷகமான வானை உடைய ஆழ்வார் சிறந்த சொற்களால் தொகுத்த தெய்வீகமான இப்பாகரங்களைக் கொண்டு மரணம் அடையும் போது எம்பெருமானை அழையுங்கள்; துன்பம் வரும்போது அவனை நினையுங்கள்; துன்பமில்லாதபோது சொன்னாலும் இது நன்மையைப் பயக்கும். நம்முடைய பாபங்களுக்கு விஷம் போன்றது நாராயண நாமம்.

2. வானிலா முறுவல் - திருமொழி (பெரிய திருமொழி: 1ம் பத்து: 111 திருமொழி): தம்முடைய நிகர்ஷத்தை அநுஸந்தித்து, தம்முடைய அநந்யகதித்வத்தை விண்ணப்பித்து திரு நைமி

சாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமான் திருவடிகளிலே பெரிய பிராட்டியாரை முன்னிட்டு ஆழ்வார் சரணமடைவதை இந்தத் திருமொழி விளக்குகிறது. இந்தத் திருமொழியில் கூறப்பட்ட பாபங்களை மாஹாத்மாக்களான ஆழ்வார்கள் செய்பாவிடினும், நம் போன்றோரின் நன்மைக்காக இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்தருளும்படி எம்பெருமான் ஸங்கல்பிக்கப் பிறந்த பாசரங்கள் இவை. இந்தத் திருமொழியின் கருத்து வருமாறு:

||—நைமிசாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கிற என் ஸ்வாமீ! ஒளியுள்ள நிலவு போன்ற புன்சிரிப்பையும், சிறிய நெற்றியையும், பெருத்த தோள்களையும் உடையவரான ஸ்த்ரீகளின் அழகிய ஸ்தநங்களையே பரமப்ரயோஜனமாக ஆதரித்திருந்தேன். இதனைப் பயன்றறிது என்று முடிவு செய்தும் ஸம்ஸாரமாகிற விபாதியைப் போக்கிக் கொள்ள எண்ணாமலிருந்தேன் அறிவற்ற நான். திருவஷ்டாசுரத்தை ஜபித்து ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களை எண்ணி, யுவதிகளின் போசத்தில் வெட்கமுற்றேன். உன் திருவடிகளைக் கிடடி வினைகளெல்லாம் விலகி நன்மைபெறச் சரணமடைந்தேன். || நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! சிலம்பை அணிந்து அழகாயிருந்துள்ள பாதங்களையும், கறுத்து நீண்ட கண்களையும் உடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயத்தில் பற்றுடையவனாய், தரீமஸ்வரூபியான உன்னை சிறிதும் நினையாமல், இந்திரியங்கள் பொருந்தி அதுபவிக்கிற போசத்தையே மேன் மேலும் பெருகச் செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்து விட்டேன். ஆச்சர்யசெய்கையுடையவனே! உன் திருவடிகளை அடைக்கலமாய்க் கிட்டினேன். 3—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! குதாட்டத்தை மேன் மேலும் செய்து, அந்தப் பணம் போதாதென்று இரவில் துணிவுடன் பலர் வீட்டில் களவைச் செய்தும், கருண்ட கூத்தையுடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயமான மிகுந்த ஆசையுடையவனாய், கண்ணுக்குத் தோற்றின விஷயங்களில் இஷ்டப்படி நடந்து அவர்களுக்குப் பணிவிடை பண்ணிப் போந்த நான், யமபடர்கள் பண்ணுகிற லிம்ஸையை நினைத்து நிலைகுலைந்து நடுங்கியவனாய், தேவரீர் திருவடிகளை வந்து சரணம் புகுந்தேன். 4—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! பரிமளம் வீசுகின்ற குழலை உடையளான தன் மனைவியை விட்டு, பிறர் பொருள் - பிறர் மனைவி ஆகிய இவைகளை யுகும்பினவர்கள் இறந்தவுடன் யமபடர்கள் பாசம் போட்டுப் பிடித்து லிம்ஸித்து ஓரிடத்தில் இருக்கச் செய்து செம்பாலே செய்யப்பட்டதும் நெருப்பு துவாலை வீசுகின்றதுமான ஒரு பெண் பதுமையை முன்னே நிறுத்தி, "பாவீ! இதை ஆவிங்கனம் செய்யக்கூட

வாய்'' என்று சொல்லுகிற சொற்களுக்குப் பயந்து உன் திருவடி அடைந்தேன்.

6—ஏழ்மையினால் துன்புற்று 'ஒரு கவளம் சோறுகிலும் இடுங்கோள்' எனத் தங்கள் வறுமை தோற்றக் கூப்பிட்டு யாசித்தவர்களுக்கு, 'உங்களுக்குக் கொடுக்க ஒரு பொருளும் இல்லையே' என்று கடுஞ்சொல்லாலே தடுத்துச் சொன்னேன் நீசனான அடியேன். ஐயோ! கீழ்ச் செய்த பாபத்தின் பயனின் கொடுமையை அப்போது நினைத்துப் பார்க்கவில்லை. கடுஞ் சொற்களையும், கொடுஞ் செயலையும் உடையவரான யமபடரால் படப்போகிற மிகக் கொடிய ஹிம்ஸையை நினைத்து, பயந்து நடுக்கமுற்று உன் திருவடியை வந்தடைந்தேன் 6—நல்ல விஷயங்களில் ஈடுபடாத மனதை உடையவனாய், பிறருக்குக் கோபம் உண்டாக்கத் தக்க செயல்களைச் செய்தவனாய், நாய் முதலானவற்றோடு கூட வேட்டையாடிக் களித்தவனாய், பிறரை ஹிம்ஸிக்க நெடுந்தூரம் ஓடி ப்ரயாசப்பட்டும் ப்ராணிகளைக் கொன்றேன். இப்படி ஜ்ஞாநயில்லாதவனாய் இருந்தேன் அடியேன். நீ யமனுக்கும் நியாமகனாய் இருப்பதையும், அமுத மளிக்கத் திருப்பாற்கடலைக் கடைந்து உதவியதையும் ஆராய்ந்து உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். ஆதலால் யமலோகத் தின் நிலையைப் பெரிதும் அழித்துவிட்டேன்.

7—சாஸ்திரங்களால் விலக்கப்பட்டவைகளை மனத்தினால் நினைத்தும், வாயால் சொல்லியும், சரீரத்தால் செய்தும், பிறகு மரணமடைந்தவர்கள் போக வேண்டிய பழைமையான நரக மார்க்கத்தைக் கேட்ட மாத்ரத்திலே நடுங்கி உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். 8—'இவனை வருத்துங்கள்'' என்று கலிபுருஷன் என்மீது ஐந்து இந்த்ரியங்களையும் ஏவீ இனி வாழ முடியாது; ஏனெனில், பாபத்தில் ப்ரவ்ருத்திக்கச் செய்கிறஐந்து இந்த்ரியங்கள் என் விஷயத்தில் செய்யவிருக்கும் தீம்குகளை விட்டு, என் நாவினால் இனிய விருத்தங்கள் சேர்ந்ததும் இனிய சொற்களாலானதுமான பலபாசுரங்களாலே உன் திருவடிகளைத்துதித்து வணங்கி உன் திருவடிகளை அடைந்தேன். 9—மாமல்ஸத்தை நடுநடுவே கவராக வைத்து, எலும்பைத் தூணாக நட்டு, மயிராலே மூடப்பட்ட தாய், ஒன்பது துவாரங்களையுடைய குடிசையாகிற இந்தசரீரத்தை விட்டுப் பிரியுங்காலத்தில் உன் திருவடிகளே மறுபிறவியுறுத்து உன்னை அடைவிக்கும் உபாயம் என்று எண்ணியிருந்தேன். இப்போது நான் பெற்ற பாக்கியத்தால் உன் திருவடிகளை கிட்டப்

பெற்றேன். 10—இப்படி நைமிசாரணியத்து எம்பெருமானை மனத்தில் நினைத்து பக்தியால் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த பாசுரங்களை அர்த்தத்துடன் அநுஸந்திப்பவர்கள் இம்மையில் போகங்களைப் பெற்று, மறுமையில் நித்யஸூரிகளோடு கூடிய வாழ்ச்சி பெறுவர்.

3. தாயே தந்தை—பெரிய திருமொழிப் பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது: பெரிய திருமொழி (1—9—1, 11): 1—முதற்பாட்டின் பொருள் பக்கம் 469ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—திருவேங்கடமாமலையை வாஸஸ்த்தானமாக உடையவனாய் என்ற குற்றங்களை பொறுப்பவனே! மான் போன்ற கண்களையும், மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்த்ரீகளது கண் மயக்கிலே அகப்பட்டு, இப்பிரகிருதி மண்டலத்தில் பலவிதமான நரகங்களை அடைவிக்கும் பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்தேன். தேவாரைக் கிட்டி தேவாரீர் திருவடிகளைச் சரணமாகப் பற்றினேன். அடியேன் அடிமை கொண்டருளவேண்டும். 3—ஸ்ரீ வேங்கடாசலத்தை நிரூபகமாக உடையவனே! தேஹாத்மவிவேகம் முதலான ஜ்ஞாநம் ஒன்றும் இல்லாமையால் அநேகப் பிராணிகளைக் கொன்றேன். யாசித்தவர்களுக்கு இனிய சொற்களைச் சொல்லி அறிவாதவனான அடியேன் அப்போதே வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 4—ஸ்ரீ திருவேங்கடத்திற்கு நிர்வாஹகனே! எல்லாக் குலங்களிலும் பிறத்தும் இறத்தும் இளைத்துப் போனவனாய், நன்மையும் இல்லாதவனாய், நல்லதொரு ஸாதநாநுஷ்டானமும் செய்யாதவனாய், பலபிறவிகளை யெடுத்துத் துன்புற்றேன். இப்போது உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டு அருள். 5—திருமலையை வாஸஸ்த்தானமாகக் கொண்டு ஆசீரிதனான போல்வாருக்கு உபகாரனாவனே! வல்லமைபடைத்தவனே! அடியேன் ஆட்கொண்டருள். பற்பல பாபங்களைச் செய்து அவற்றுக்கு வரக்கூடவ பலன்களைக் கேட்டு வருந்தினவனாய், தேவாரீர் திருவடிகளைப் பின் தொடர்ந்து பக்தி பூர்வகமாக ஆசிரயிக்கவும் சக்தி அற்றவனாய், உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 6—திருவேங்கடவா! எல்லா உறவுமுறையும் ஆனவனே! பூமி-நீர்-நெடுப்பு-வாயு-ஆகாசம் ஆகிய பஞ்ச பூதங்களால் ஆனதும், புண்டின்யொத்த உடலில் அகப்பட்டுப் புலம்பி, மிகவும் இளைத்தவனான அடியேன் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 7—வேங்கடவா! பாலகனாய் ஜ்ஞாநமில்லாமல் அநேக கொடிய செயல்களைச் செய்தும், யௌவன பருவத்தை அடைந்த பிறகு பிறருக்கே உழைத்தும் சதிர் கெட்டுப்போன அடியேன் இப்பொழுது உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள்.

டருள். (8)—வேங்கடவா ! எம்பெருமானே ! அநேக ஜந்மங்கள் உண்டாகும்படி ஸாதநாநுஷ்டானம் பண்ணிப் போந்த அடியேன் தேவரீர் கடாக்ஷத்துக்கு யோக்யனானேன். அத்தாலே தேவரீரைக் காணவேண்டுமென்கிற ஒரு ஆசையால் இந்த பிறவியிலேயே ஜந்மம் த்யாஜ்யம் என்று வருந்தினேன். மாறிமாறி வரும் பல பிறவிகளை ஸஹிக்கமாட்டாதவனாய் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (9)—மாயனே ! எங்கள் மாதவனே ! வேங்கடவா ! ஒரு விதமான ஸுக்ருதாதி ஆதாரமும் இல்லாதவனாய் பாபத்தையே பண்ணி அத்தாலே பாடிஷ்டனாய், வேறொரு உபாயத்தையும் அறியாதவனான அடியேன், தேவரீருக்கே அற்றுத் தீர்ந்தவனாய் வந்து அடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (10)—நித்யஸூரிகளுக்கூட ஸ்துதிக்கும் திருமலையை இருப்பிடமாக உடையவனாய், வேதத்தால் சொல்லப் படுபவனான ஸர்வேச்வரன் விஷயமாக ஆழ்வார் அருளிய இப்பத்துப் பாட்டுகளை அப்யஸிப்பவர்களின் பாவங்கள் நசித்துப் போகும்.

(B-39)—476 : ஒரு நாயகம், நண்ணுதார் முறுவலிப்ப, கொண்டபெண்டிர்—திருவாய்மொழிகளில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது

1. 'ஒரு நாயகமாய்' திருவாய்மொழியில் அருளியது: முதல் பாகரத்தின் கருத்து பக்கம் 476ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—பகை அரசர்களைப் பார்த்து “உங்களுடைய தந்தைக் கப்பமாகக் கொண்டு வந்து கொடுத்துப் பிழையுங்கள்” என்று சொல்லி, உலகத்தை ஆண்ட அரசர்கள் தம் ராஜ்யத்தை இழந்து தங்களுக்கு இனியவர்களாய் போகரசத்தைக் கொடுத்த ஸ்திரீகளை சத்ருக்கள் கைக்கொள்ளும்படி விட்டுவிட்டு, காட்டுக்குப் போய் அதில் கடும் வெயிலில் திரிந்து கஷ்டப்படுவார்கள். ஆகையால் நிலையற்ற இந்த ஐகவர்யத்தை விரும்பாமல் சரிய! பதியினுடைய திருவடிகளைச் சேக்கிரமாய்ச் சேருங்கள். (3)—சிறற்றரசர்கள் தங்கள் காலில் விழுந்து வணங்கும்படியும், முற்றத்தில் முரசங்கள் இடிபோல் சப்திக்கவும் இருந்து அரசண்டவர் இருந்த இடம் தெரியாமல் போவர். ஆகையால் கண்ணன் திருவடிகளைச் சேக்கிரம் ப்ராப்யமாக நியையுங்கள். (4)—இதுவரையில் உலகை ஆண்ட அரசர்கள் எண்ணில் அடங்கார். கடல் அலைகளாலே உண்டுபண்ணப்பட்ட மணல் மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் பலராய் இருக்கிறார்கள். மேலும் அவர்கள் வம்சத்திலும் ஒருவரும் மீதி இல்லை. ஆதலால் குவலயாபீடத்தைக் கொன்றது போல் ஆச்ரிதர்களின் விரோதி

களை நாசம் செய்கிற கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள். (5)—முன்பு அரசர்களாய் இருந்த போது, “உங்களுடைய கைங்கர்யத்தை நாங்கள் செய்யும்படி திருவுள்ளத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்” என்று ப்ரீதியுடனும் வணக்கத்துடனும் சொன்னவர்களும், அவங்காரத்தையும் மிருதுவான கூந்தலையும் உடைய ஸ்த்ரீகளின் இன்பமான சேர்க்கையாகிய அம்ருதத்தை அழகானதும் - ருளிர்ந்ததும் - விசாலமானதும் - புஷ்பங் ளால் செய்யப்பட்டதுமான படுக்கையில் அநுபவித்தார்கள். ராஜ்யத்தை இழந்த பிறகு, அதே ஸ்த்ரீகள் மற்றவர்களை அடைந்து இவர்களைக் கண்ணால் பார்க்காமல் அலகியம் செய்த போதினும், அந்த அரசர்கள் இடுப்புக்குத் துணி இல்லாமல் ஆசை மிகுதியால் அவர்களிடம் போவர்கள். ஆகையால் ஸ்த்ரீகளின் அநுபவமும் நிலைபற்றது. எனவே ஆச்சர்ய சேஷ்டிதங்களைச் செய்யும் எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லி ஆரத்தம் அடையுங்கள். (6)—ஐகவர்யத்தை அடைந்து வாழ்ந்த வர்களின் வாழ்வு பெரிய மழையில் உண்டாகும் நீர்க்குமிழி போல் சிறிது காலத்திலேயே அழிந்துவிட்டது. மேலும் அவர்கள் இருந்த காலத்தில் செய்த பாபத்தால் தாழ்ந்த கதியை அடைந்தார்கள். இப்படியில்லாமல் ஐகவர்யம் உண்டானது முதல் இது வரையில் ஐகவர்யம் ஒரு போதும் நீங்காமல் வாழ்ந்த வர்கள் இல்லை. எனவே நிலையான ஐகவர்யத்தை அடைய நீங்கள் விரும்பினால் ஆச்சரிதர்களிடத்தில் ஆசையினால் திருப்பாற் கடலில் பள்ளி கொண்டுள்ள ஸ்வாமிக்ரு தாஸனாக ஆகுங்கள். 7—சம்பத்து இருந்த காலத்தில் இவிய அறுகவை உண்டியைச் சாப்பிட்டுப் பசி அடங்கிய பிறகும், தன்னிடத்தில் அன்புள்ளவர்களும் மிருதுவான வார்த்தையுடையவர்களுமான எந்த ஸ்த்ரீகளின் வேண்டுகாலே மறுபடியும் சிறிது சாப்பிட்டானோ அவன், ஏழையான பிறகு பசித்து, ‘எனக்கு ஒரு கவளம் அன்னம் கொடுங்கள்’ என்று அந்த ஸ்த்ரீகளின் வாயிற்க்கதவுகளைத் தட்டிக்கொண்டு திரிவான். ஆகையால் அன்னமும் பானமும் நிலையில்லாதவைகள். எனவே ஜாதகாரணனும் அழகிய காத்தியுள்ள திருமேனியையுடையவனுமான எம்பெருமானுடைய குணங்களையே அநுபவியுங்கள். 8—ஒருவன் தானத்தைக் கடன்பட்டது போல் செய்து கொண்டு உலகத்தாருக்கு அறுகல மாயிருந்து, அவர்கள் தன்னைவிட்டுப் பிரியாமல் தன்னைப் பின்பு தொடருப்படி செய்து, ராஜ்யத்தின் அநுபவத்தை அடைய முயற்சி செய்தாலும், எம்பெருமானை அதற்கு உபாயமாக அடையாவிட்டால் அந்த அநுபவம் கிடைக்காது. அது கிடைத்தாலும் வெருகாலம் அநுபவித்த பிறகு அதில் அதுப்பு உண்டாகி

அதை விட்டுவிடுவார்கள். எனவே எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களை ஓயாமல் சொன்னால் நிலையான பகவதநுபவம் கிட்டும். அதைவிட்டுத் திரும்புகிறதில்லை. 9—வீடு-வாசல்கள்-ஆபரணங் இவைகளில் ஆசையை அடியோடுவிட்டு, புலன்களை வென்று, உடம்பில் செடி வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து ஸ்வர்க்கத்தை அடைய கடுந்தவம் புரிந்தாலும், எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றாவிடில் அந்த ஸ்வர்க்கம் கிடைக்காது. அப்படி ஸ்வர்க்கத்தை அடைந்து இனிமையான ஸுகத்தை அநுபவித்தாலும், புண்ணியம் முடிந்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள். ஆகையால் ஸ்வர்க்கம் முதலிய ஐசுவரியத்தை விட்டு, எம்பெருமானை ஆச்ரயித்தால், அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை. 10—ஆத்மாவைக் காட்டிலும் வேறான விஷயங்களை யெல்லாம் விட்டு, ஆத்மாநுபவத்தையே மோகும் என்று எண்ணி, மனதை அடக்கி, ஆத்மஸ்வரூபத்தையே தியானிக்க முயன்றாலும், எம்பெருமானை உபாவிக்காவிடில் விஷயப்பற்று ஆத்மஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்க்கமுடியாமல் செய்யும். ஆத்மாவைப் பார்ப்பது உண்டானாலும், மரணகாலத்தில் ஆத்மஸ்வரூபத்தை நினைத்து உடம்பை விடாவிடில் ஆத்மாவின் அநுபவம் கிடைக்காது. எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமே உண்மையான மோகமாத்தலால் அறிவுள்ளவன் எம்பெருமானையே உபாவிக்க வேண்டும். 11—ஆழ்வார் தாம் உய்வதற்கு உபாயமாகக் கண்ணன் திருவடிகளின் மேல் சொன்ன ஆயிரம் பாட்டுகளுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைத் தப்பாமல் படிக்கிறவர்கள், ஆழமான துன்பங்கள் போய், எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமாகிய பெரிய ஸம்பத்தைப் பெறுவார்கள்.

ii. நன்னாதார் முறுவலிப்ப என்னும் திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது (திருவாய். 4—9—1, 11): இவ்வுலகிலுள்ளவர்கள் விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தி, அவைகள் கிடைத்தால் மகிழ்ந்தும், கிடைக்காவிடில் வருந்தியும் இருப்பதைப் பார்த்து, அவர்களுடன் கூட இருக்காமல் தம்மை அழைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என எம்பெருமானை வேண்டுகிறார் இத் திருவாய்மொழியில். (1) முதல் பாகரத்தின் கருத்து பக்கம் 477ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (2)—சிலர் அதிக காலம் இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பியும் அது முடியாமல் நடுவில் இறப்பதும், இஷ்டமான வஸ்துக்கள் கெட்டுப்போவதும், இவைகளைப்பற்றி உறவினர்கள் ஒருவர்மேல் ஒருவர் விழுந்து பூமியில் கிடந்து கதறுகிறதும் ஆகிய இவை உலகியற்கை. அவர்களைப் போல் நானும் இருப்பேனா, அல்லது அப்படியாகாமல் இருப்பேனோ என்று நான்

அறியவில்லை. எம்பெருமானே! அடியேனை உன்னுடைய திருவுள்ளத்தில் வைத்து என்னை உன்னிடம் அழைத்துக்கொள். (3)—ஒருவன் மரணம் அடையும் போது உன்னை (= எம்பெருமானை) நினைக்காமல், எல்லாரும் தன்னைக் கொண்டாடியதையும், தன் குலத்தையும், உறவினர்களையும், தனத்தையும், மனைவியையும், வீட்டையும் விட்டுப் போகிறேனே என்று அழுகிறான். இந்த விபாபாரத்தை என்னால் பார்க்க முடியவில்லை. எம்பெருமானே! எனவே உன் திருவடிக் கீழ் வைத்துக் கொண்டு நான் செய்யும் கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும். (4)—பொருள்கள், இருக்கும் போது விரோதிகளை உண்டுபண்ணியும், அழியும்போதும் துக்கத்தை விளைவிக்கின்றன. ஆயினும் தமோருணத்தால் மூடப்பட்ட ஜநங்கள் இன்னும் பொருள் வேண்டும் என்று பாடுபடுகிறார்கள். இத்தென்ன ஸ்வபாவம்! வள்ளலே! மணிவண்ணா! உன்னுடைய ஓளதார்பத்தாலும் கிருபையாலும் உன் திருவடிகளின் கீழ் வந்து சேரும்படி இவர்கள் நடுவினிருந்து என்னை எடுத்து அருளவேண்டும். (5)—அறித்யமான இவ்வுலகில் ஸ்தாவரமாயும் ஜங்கமமாயும் இருக்கிற பிராணிகள் உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்த வேண்டியிருக்க, பிறப்பு-மூப்பு-பிணி-இறப்பு இவைகளால் துன்பப்படுகிறார்கள். இறந்தபின் நரகத்தில் துக்காநுபவமும் வருகிறது. இவைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிற உலகத்தின் ஸ்வபாவம் என்ன? மணிவண்ணா! அடியேனை மோஹத்தை அடையும்படி செய்யாதே. வைகுந்தத்திற்கு நான் வந்து சேரும்படி என்னை எடுத்து அருள வேண்டும். (6)—உலகத்தில் தீயவர்கள் ஸாதுகிகளுக்கு பயத்தை உண்டுபண்ணி, அந்தப் பாபத்தைத் தாங்களே போக்கவல்லார்கள் அவர்கள் நம்பும்படி செய்து, அவர்களை வசப்படுத்திக் கொண்டு, அவர்கள் தங்கள் பொருளைத் தாங்களே கொடுக்கும்படி துன்புறுத்தியும், அவர்களைக் கொன்று தங்களுடைய வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்ளின்றனர். எப்பொழுதும் இருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்பட்ட உன்னுடைய உண்மையை அறிந்து உன்னை அடைவதே பிறைக்கும் வழி என்று நிரூபணம் செய்கிறதில்லை. எம்பெருமானே! பாபியான என்னைவேறொருவனுக்காக இருக்கத் தகாதபடி உன் கைங்கர்யத்திலேயே விருப்பமுள்ளவனாக என்னை பண்ணியிருக்கிறாய். இப்படி ஸம்ஸாரத்தில் வெறுப்பு உண்டான பின்பு என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (7)—இவ்வுலகின் ஸ்தாவரஜங்கமப் பொருள்களெல்லாம் உன் பொருட்டே உள்ளன. இதை அறிந்து உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருக்காமல், உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்தாமல், பிறப்பு-பிணி-மூப்பு-இறப்பு-மனவருத்தம்

இவற்றால் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆகையால் இவ்வுலகம் கொடுமையானது. இதை நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்காமல் என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (8)—உன்னுடைய லீலைக்கு ஸாதநமான பஞ்ச பூதங்களில் சில பாகத்தைச் சேர்த்து, மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவில் நீ ஸ்ருஷ்டித்த அண்டமாகிய கோட்டையை நான் தாண்டும்படி செய்து, அதிக தேஜோரூபமாயும் - ஸூத்த ஸத்துவத்தால் ஆனதும் - பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே இருப்பதுமான வைகுந்தத்தில் உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய்?

(9)—பிரம்மா முதலிய தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியால் உன்னை ஸேவிக்காதபடி செய்து அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால், உன்னை ஆச்ரயித்தவர்கள் எவ்வளவு தாழ்ந்தவர்களாய் இருந்தாலும் அவர்களை உன் திருவடிகளில் சேர்க்கிறாய். இந்த விஷயத்தை நான் அறிந்து கொண்டேன். எப்படியென்றால், மிகத் தாழ்ந்த என்னையும் பிரகிருதியிலிருந்து உண்டான பொருள்களைப் பற்றினை ஆசைகளையெல்லாம் விடும்படி செய்து, உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டு திரிய உன் திருவடிகளின் அநுபவத்தில் ஆசையுள்ளவனாய்ச் செய்திருக்கிறாய். இவ்வுலகத்தினரையும் இப்படியே செய்தருள வேண்டும். (10)— இப்பாகரத்தின் சுருத்து பக்கம் 393ல் கூறப்பட்டுள்ளது.

(11)—ஸ்ரீய: பதியாய், ஸ்வாமியாய், வாத்ஸல்யாதி கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமாய், ஆச்ரீதர்களின் விரோதிகளை நாசம் செய்கின்றவனாய் இருக்கிற கண்ணன் கழவினை அடைவதை விரும்பி, அவன் திருவடிகளின் மேல் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த ஆயிரம்பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் அவைகளைப் படிப்பவர்களை அவன் திருவடிகளைச் சேரும்படி செய்யும். எனவே அவன் திருவடிகளைக் கிட்டி அவற்றுடன் ஒன்றி வாழ இவைகளைப் படியுங்கள்.

iii. 'கொண்டபெண்டிர்' திருவாய் மொழியில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது [திருவாய். (9—1—1, 11)]: உலகில் உள்ளவர்களைப் பார்த்து, ஒவ்வொருவருக்கும் எம்பெருமான் ஒருவனே பத்து; மற்றவர்கள் அல்ல என்பதை இத்திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் சொல்லுகிறார். (1)—உலகத்தில் இருப்பவர்களே! உங்களுக்கு பத்துக்களாக நீங்கள் கருதும் மனைவி-மக்கள்-ஸம்பந்திகள்-ந்ஞாதிசன் முதலியவர்கள் உங்களுக்கு உண்மையில் பத்த்கள் அல்ல.

உங்களிடம் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர, அவர்களுக்கு உங்களிடம் வேறு ஸ்நேகம் சிறிதும் கிடையாது. ஆகையால் ப்ரளயகாலத்தில் எல்லா உலகங்களையும் தன் வயிற்றில் வைத்துக் காத்த எம்பெருமானுக்கு தாஸர்களாய் உஜ்ஜீவிப்பது அல்லாமல் வேறொரு துணை நிச்சயமாக இல்லை. (2)—உங்களுடைய உறவினர்களும், ஆபத்துக் காலத்தில் ஆபத்தைப் போக்கி உங்களைத் தாங்குகின்றவர்கள் போல் தங்களைக் காட்டிக் கொண்டு, உங்களுடைய செல்வத்தை அட்டைகள் உரிஞ்சுவது போல் அநுபவிப்பர். ஆகையால் இவர்கள் பந்துக்கள் என்ற எண்ணத்தை விட்டு விட்டு, சக்ரவர்த்தித் திருமகனை ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டுவதற்குத் தெப்பமாகப் 'பற்றி உஜ்ஜீவியுங்கள். வேறொருவரை ஆச்ரயித்துப்பயன் இல்லை. (3)—உங்களிடம் பொருளிருக்கும் போது பந்துக்கள் உங்களை ஸ்தோத்திரம் செய்து நீங்கள் கொடுக்கும் பொருளைப் பெற்றுச் செல்வார்கள். உங்களுக்கு ஏழ்மைத்தனம் வந்தால், உங்களால் உபகாரம் செய்யப்பட்ட அவர்களே "நீ என்ன செய்கியாய்?" என்ற வார்த்தையையும் சொல்லமாட்டார்கள். ஆகையால் அவர்களை விட்டுவிட்டு, அஸுரர்களை அழித்த கண்ணனுக்கு தாஸர்களாகிப் பிழைப்பதைத் தவிர உங்களுக்கு வேறு உபாயமில்லை. (4)—ஆபத்துக் காலத்தில் நமக்கு இவர்கள் உதவுவார்கள் என்று பலதடவை ~~உங்களுக்கு~~ அவர்களுக்கு பொருள் கொடுத்து வைத்தாலும், உங்களுக்கு ஆபத்து வந்த காலத்தில் அவர்கள் உங்களுக்கு உதவி செய்ய மாட்டார்கள். ஆதலால் ஒருவரையும் ஆபத்துக்குத் துணையாக நினைக்கவேண்டாம். கண்ணனுடைய கல்யாண குணங்களை ரகசமாகப் பற்றி பிழைப்பதைத் தவிர வேறு உபாயம் இல்லை. (5)—பௌவனம் இருக்கும் போது எந்த ஸ்த்ரீகள் இனிய பேச்சுக்களைப் பேசி போகத்தைக் கொடுத்தார்களோ அவர்களே பௌவனம் போன பிறகு கடுமையான பேச்சுக்களைப்பேசி அவமதிப்பார்கள்; அவர்களால் இன்பமுண்டாகாது. ஆகையால் தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்குத் தன்னையே கொடுக்க விரும்பி வடமதுரையில் பிறந்த ~~கண்ணன்~~ அண்டி கைங்கர்யம் செய்து பிழைப்பதைத் தவிர இன்பம் தருவது வேறில்லை. (6)—எம்பெருமானைத் தவிர வேறு புருஷார்த்தமில்லை என்பதை அறியாமல் எத்தனையோ பேர்கள் இதுவரை பிறந்து இறந்துவிட்டனர். அந்தோ! இவர்கள் காலம் வீணாய் போய்விட்டது. கண்ணனுடைய உயர்ந்த குணங்களைச் சொல்வதைத் தவிர பிழைப்பதற்கு வேறு உபாயமில்லை என்பதே ஸாரமான பொருள். (7)—கண்ணனுடைய ~~கல்யாண~~ குணங்களைச் சொல்ல தேசம், காலம், அதிகாரி ஆகிய நிலமமில்லை. இதை மனத்தாலேயே செய்யலாம். அந்தோ

இந்த எளிய உபாயத்தை ஜனங்கள் செய்கிறதில்லையே! (8)—
வேறுபயனை நாடாமல், கல்யாண குணங்களையும் ஆச்சர்யமான
லீலைகளையும் உடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகளைப் பரீதி
யுடன் ஸ்தோத்திரம் பண்ணிக் காலத்தைப் போக்க விரும்பும்
ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பியது ஈடேறுவதற்காக
வடமதுரையில் அவதரித்த கண்ணனுடைய குணங்களையே
புருஷார்த்தத்துக்கு துணையாக எண்ணியிருங்கள். இதைக்
காட்டிலும் புருஷார்த்தத்துக்கு உயர்ந்த உபாயமில்லை. (9)—
கைவல்யத்தைக் காட்டிலும் மேலான புருஷார்த்தமில்லை
எண்ணி அதைப்பெற சிலர் முயல்கின்றனர். கைவல்யம்
எம்பெருமானது அநுபவத்தைக் காட்டிலும் மிகமிகத் தாழ்ந்தது.
பகவதநுபவம் ஒரு கடல் என்றால், கைவல்யம் அதில் ஒரு துளி
போல. ஆகையால் கண்ணனையே ப்ராப்யமாக எண்ணுங்கள்.
இதைத் தவிர வேறு ப்ராப்யமில்லை. (10) கண்ணனைத் தவிர
வேறு ரக்ஷகனில்லை. இப்படி அவன் ரக்ஷகன் என்பது உலகில்
நிலையாயிருப்பதற்காகவே அவன் வடமதுரையில் அவதரித்து,
பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகத்தை ரக்ஷித்தான். உங்களுடைய
தாக நீங்கள் எண்ணியிருக்கும் வஸ்துக்கள் இருந்தால் அவைகளையு
ம் உங்களையும் அவன் திருவடிகளில் சேஷம் என்று ஸமர்ப்பி
யுங்கள். இப்படிச் செய்தால் பிழைக்கலாம். உங்களுடையது
என்று எண்ணுவதெல்லாம் அவனுக்கே சேஷம். இதில் ஒரு
ஸம்சயமும் வேண்டாம். (11) கண்ணனைத் தவிர வேறு ஒன்று
மில்லை. ஆத்மாவும் அதைச் சேர்ந்தவைகளும் எல்லாம் அவ
னுக்கே சேஷம் என்று நிச்சயித்து கண்ணனைப் பற்றி ஆழ்வார்
அருளிச்செய்த இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைப் படிக்க சக்தி
யுள்ளவர் எம்மை அடிமையாக உடையவர்கள்.

(B—40)—482 நளன் - ந்ருகன் - ந்ருஷன் இவர்கள்
பட்டபாடு

(i) நளன் பைத்தியம் பிடித்து (உன் மாத்தாவஸ்தையில்)
காட்டில் திரிந்தது: நளன் நிஷத நாட்டு அரசன். விதர்பநாட்டு
அரசன் பீமனுடைய பெண் தமயந்தி. இவள் அழகைக்கண்டு
இவனையே மணக்கவிரும்பினாள் நளன். ஸ்வயம்வரம் நடந்தது.
இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் நால்வர் நளைப் போன்ற உருவத்
துடன் ஸ்வயம்வரத்தில் பங்கு கொண்டனர். ஆனால் தமயந்
தியோ நளனுக்கே மாலை இட்டாள். வந்த தேவர்கள் திரும்பும்
பொழுது த்வாபர புருஷனைத் துணையாகக் கொண்டு தமயந்தியை
மணக்க வந்தான் கலிபுருஷன். அவள் நளனை மணந்ததை இந்தி
ராதிகளமூலம் கேட்டுச்சீற்றம் கொண்டு, நளனுக்குத் தீங்குசெய்ய

எண்ணி அவன் அரண்மனையில் 12-ஆண்டு காலம் மறைந்து காத்திருந்தான் கலிபுருஷன். ஒருநாள் நளன் மூத்ரவிஸரிஜனம் செய்து கத்திசெய்து கொள்ளாமல் கவனக்குறைவால் ஸந்த்யோபாஸநம் செய்தான். இந்தத் தவறை விபாஜமாகக் கொண்டு கலிபுருஷன் நளனைப் பற்றினான். அன்று முதல் நளனைக் கேடு சூழ்ந்தது. நளன் ஸுஹோதரன் வலர்குஷன் பொழுது போக்கிற்காக நளனைக் குதாட அழைத்தான். அதில் பாண்டவர்கள் போன்று அனைத்தையும் இழந்து தமயந்தியுடன் காட்டு வழியே சென்றான். இருவரும் தாங்க முடியாத பசிதாகங்களினால் துன்புற்று 'களைத்துப் போயினார். எங்கும் உணவு கிடைக்கவில்லை. அப்பொழுது பொற்சிறகு உடைய சில பறவைகள் அருகில் மேய்ந்து கொண்டிருந்தன. அவற்றைப் பிடித்தால் வயிற்றுப்பசியும் தீரும். தங்கமும் கிடைக்கும் என ஆசைப்பட்டு, உடுத்தியிருந்த வஸ்திரத்தை எடுத்து பறவைகள் மீது வீசிப்பிடிக்க முயன்றான். பறவைகளோ இவனைத் துன்புறுத்த வந்ததேவர்கள். இவன் அரைவேஷ்டியையும் எடுத்து வானத்தில் பறந்தனர்; பின்னர் நிர்வாணமாகவே காட்டில் திரிந்தான். தமயந்திக்குச் சேதி நாட்டிற்கும் விதர்ப நாட்டிற்கும் போகும் வழிகளைக் காட்டி அங்கே போய் இரு எனக் கூறி, பசியின் கொடுமையினால் தூங்கினான். தமயந்தி தூங்கும் போது அவனைத் தனியே விட்டுத் துறந்து பித்துப் பிடித்தவனாய் திரிந்தான் நளன். ருதுபர்ணனிடம் சொக்கட்டான் ஆடும் திறனை அறிந்து வலர்குஷனோடு மீண்டும் ருது ஆடி ராஜ்யத்தைப் பெற்றான்.

ii ந்ருகன் விருத்தாந்தம்: (ராமா. உத்தர. 53, 54; பாக. 10-64): ந்ருகன் வைவஸ்வத மனுவின் புதல்வன். இவன் தன் வாழ்நாளில் அந்தணர்கட்கு கோடிக்கணக்கான பசுக்களை தானம் செய்து வந்தான். ஒரு சமயம் ஒருவருக்கு தானம் செய்த பசு திரும்ப அரண்மனைக்கு வந்து விட்டது. அதை ந்ருகன் அறியவில்லை. பின் ஒரு நாள் கோதானம் செய்யும் போது மற்ற பசுக்களோடு வந்த பசுவையும் தானம் செய்து விட்டான். மூன்று தானம் வாங்கியவரும், பின்பு தானம் வாங்கியவருமான ந்ருகன் அந்தணர்களும் பரஸ்பரம் உரிமை கொண்டாடி சண்டையிட்டனர். பின்னர் அரசனிடம் முறையிடச் சென்றனர். அந்தச் சண்டையைத் தீர்த்து வைக்க அந்த அரசன் வராணசியால் அவனை 'நீ ஒள்கைக் குழியில் வாழ்வாயாக' என இரு அந்தணர்களும் சபித்துவிட்டார்கள். ஒள்கைப் பல்வாண்டுகள் இருந்த மிகவும் துன்புற்றான். பிறகு கிருஷ்ணனால் அவனுக்குச் சாப விமோசனம் ஏற்பட்டது.

(iii) நஹுஷன் பாம்பாக ஆனது: நஹுஷன் ஆயுஸ் என்னும் அரசனின் மகன்; யயாதியின் தகப்பன், சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவன். ஒரு சமயம் இந்திரன் ப்ரம்மஹத்தி தோஷத்தினால் இந்திர பதவியை இழந்து மறைந்து வாழ்ந்தான். நஹுஷன் நூறு யாகங்களைச் செய்திருந்தபடியால் இந்திரனாக நியமிக்கப் பட்டான். அப்பொழுது இந்திராணியும் தன்னை ஏற்கவேண்டும் எனச் சொல்லி அனுப்பினான். அவளோ இணங்கவில்லை. ஸப்தரிஷிகளை பல்லக்கைச் சுமக்கச் செய்து இந்திராணியின் அரண்மனைக்குச் சென்றான். இவனுக்கு இருந்த காமத்தின் மிகுதியினால் ஸர்ப்ப ஸர்ப்ப (விரைந்து செல்வீராக) என்று ஸப்த ரிஷிகளுக்கு உத்திர விட்டான். அவர்களுள் ஒருவரான அகஸ்த்ய முனிவர் கோபம் கொண்டு 'ஸர்போ பவ', (பாம்பாகக் கடவாய்) சபித்தார். உடனே ஸ்வர்க்கத்திலிருந்து கீழே மலைப்பாம்பாக விழுந்தான் நஹுஷன். அந்த நிலையில் நீண்ட காலம் கஷ்டப்பட்டான். ஸமயம் தர்மபுத்திரரின் அருளால் அவன் சாபம் நீங்கியது.

(vi) ஸோமகர் விருத்தாந்தம்: (பார. ஆரண்ய. 128, 129) (பாண்டவர்களின் தீர்த்தயாத்திரை ஸமயம் தர்மபுத்திரருக்கு லோமசர் கூறியது.) ஒரு காலத்தில் ஸோமகர் என்ற அரசர் இருந்தார். அவருக்கு 100 மனைவிகள் இருந்தனர். பல்லாண்டு ஆகியும் இவர்களுக்கு ஸந்ததி இல்லை. அரசனின் கிழப் பருவத்தில் ஒரு ஜந்து மூத்தவனிடம் பிள்ளையாகப் பிறந்தது. மனைவியர் அனைவரும் அதையேதன் குழந்தையாக நேசித்து வந்தனர். ஜந்துவின் இடுப்பில் ஒரு நாள் எறும்பு கடிக்க, ஜந்து அழ, அதைக் கண்டு எல்லோரும் மிக வருத்தினர். அப்பொழுது ஸோமகன் "ஏக புத்திரனாக இருப்பது துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. இதைவிட புத்திரன் இல்லாமல் இருப்பதே மேலானது" என்று கூற, அப்பொழுது அங்கிருந்த அந்தணர் ஒரு யாகம் செய்தால் உமக்கு நூறு பிள்ளைகள் நிச்சயம் பிறப்பார்கள் என்றார். அதற்கு ஜந்துவையே பகவாகக் கொள்ள வேண்டும் என்றார்; அதோடு ஜந்துவும் மூத்தவனிடம் புத்ரனாகப் பிறப்பான் என்றும் கூறினார். ஸோமகரும் அதற்கு ஸம்மதிக்க அந்தணர் வேள்வியைத் தொடங்கினார். மனைவியர் அனைவரும் தடுத்தும் கூட பிடிவாதமாக அந்தணர் ஜந்துவின் வபையை எடுத்து வேள்வித்தியில் ஹோமம் செய்தார். ஹோமத்தின் புகைபட்ட மனைவியர் நூறுபேரும் கருவுற்று மக்களைப் பெற்றனர். ஜந்துவும் அந்தணர் கூறிய அடையாளப்படி மீண்டும் மூத்த வனிடத்தில் மூத்தவனாகப் பிறந்தான். எண்ணியபடி மக்கள் பெற்றைப்பெற்ற ஸோமகன் பல்லாண்டு இருந்து வாழ்ந்தான்.

நாட்களுக்குப் பிறகு அந்தணர் இறக்க அதைத்தொடர்ந்து ஸோமகனும் காலகதியை அடைந்தான். ஸோமகன் செல்லும் பொழுது நரகத்தை எட்டிப் பார்க்க, அங்கு அந்த அந்தணர் தியில் உயிரோடு எரிக்கப்பட்டவராய் அலறினார். அந்தக் குரலைக் கேட்டு அவரை விசாரிக்க, 'ஜந்துவைக் கொன்ற தினால் நான் நரகவேதனைக்கு ஆளானேன்' என்றார். உடனே ஸோமகன் யமனிடம் சென்று 'அத்துன்பத்தை நான் ஏற்கிறேன். அந்தணரை விடுவியங்கள்' என வற்புறுத்த, 'திமை செய்தவரை விடுவிப்பது இயலாது எனவே நீரும் அதில் பங்குகொண்டால் குறுகிய காலத்தில் இருவரையும் விடுவிப்பேன்' என்று சொல்ல, ஸோமகரும் நரகவேதனையை அனுபவித்தார். பின்னர் பாபம் தீர்ந்த பிறகு இருவரும் சுவர்க்கம் சென்று இன்புற்றனர்.

(B - 41) - 482: எருது பரதேசம் போன கணக்கு

தீனியைப் போட்டு வேலை வாங்கும் யஜமானனை வெறுத்து, ஸுகமாக இருக்கவேண்டும் என்று நினைத்து ஒரு எருது வேறு ஒரு இடத்திற்குச் சென்றால், அங்கொருவன் அதைப் பிடித்துக் கட்டி வேலை வாங்குவானோயெழிய, அதன் சொந்தக்காரனைப் போலத் தீனி போடமாட்டான். அதுபோல ஜீவர்கள் ஸ்வர்க்கம் சென்றால் அங்கும் உழைக்க வேண்டியதே.

(B-42)—484: கருப்பையின் தீவன் படுப்பாடு

(B-25)—ஐப் பார்க்கவும்.

(B-43)—486: ராவணன்-ஹிரண்யன்-வ்ருக்ராஸூரன் இவர்களிடம் இந்திரன் பட்டபாடு

(i) ராவணனிடம் பட்ட பாடு [ராமா. (உத்தர—ஸர்க்கம் 11 முதல் 11 வரை)]: ஒரு சமயம் ராவணனைத் தலைவனாகக் கொண்ட ராஷ்டிரஸர்க்கமும், இத்திரனைத் தலைவனாகக் கொண்ட தேவர்களுக்கும் யுத்தம் நடக்கது. அப்பொழுது ராவணனின் புத்ரன் மேகநாதன் மாயாயுத்தம் செய்து, இத்திரனை சிறைப் பிடித்து, இலங்கைக்குக் கொண்டுவரப், தன் அரண்மனையில் அடைத்து வைத்தான். இதை அறிந்த தேவர்கள் பிரம்மனிடம் முறையிட, அவரும் இலங்கைக்குச் சென்று, மேகநாதனுக்கு 'இத்ராஜித்' என்ற பெயரைச் சூட்டி, "நான் விரும்பி ஆறுநூடிகளால் அக்தியை பூஜித்தால் அக்திரனுடத்திலிருந்து ஈடு திய்யரதம் வெளிப்படவேண்டும். உமது நான் இருக்கும்வரை எனக்கு முரணம் தேரக்கூடாது" என்ற அவன் விரும்பிய உவரத்தை

அளித்து இந்திரனை விடுவிக்கும்படி சொல்ல, இந்திரஜித் இந்திரனை விடுவித்தான்.

(ii) ஹிரண்யனிடம் பட்ட பாடு: வி.பு. (அம் 1 — அத். 17): ஹிரண்யகசிபு கோரமானதவம் செய்து பிரம்மாவை மகிழ்வித்து தனக்குப் பலவகைகளிலும் மரணம் ஏற்படாதபடி வரம் பெற்றான் அதனால் கர்வம் மிகுந்து, இந்திரன் வருணன் முதலிய தேவர்களை வென்று, அவர்களது அதிகாரங்களைத் தன் கைவசப் படுத்திக் கொண்டு, மூன்று உலகங்களையும் இஷ்டப்படி ஆண்டு வந்தான். வேள்விகளில் தேவர்களுக்கு உரிய ஹவிர பாகங்களையும் தானே கைக் கொண்டான். அப்போது இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் அவனுக்கு பயந்து ஸ்வர்க்கலோகத்தை விட்டு, மானிட வேடம் பூண்டு பூவுலகில் ஸஞ்சரித்தனர்.

(iii) விருத்ராஸுரனிடம் பட்ட பாடு [பாகவதம் (ஸ்கந்தம். 9—அத் 7 முதல் 13 வரை)]: ஒரு சமயம் இந்திரன் தன் ஸபையில் வீற்றிருக்கும் போது தேவருருவான ப்ரஹஸ்பதி அங்கு வர, இந்திரன் கர்வத்தால் அவரை கௌரவிக்காமல் தன் ஆஸநத்தில் வீற்றிருக்க, ப்ரஹஸ்பதி பேசாமல் ஸபையை விட்டு வெளியேறினார். தன் தவறை உணர்ந்த இந்திரன் மன்னிப்புக் கோர ப்ரஹஸ்பதியின் வீட்டிற்குச் சென்றான். தன் மாயசக்தியால் ப்ரஹஸ்பதி மறைந்துவிட, இதை அறிந்த அஸுரர்கள் கக்ராச் சாரியாரின் துணைகொண்டு தேவர்களோடு போர்புரிந்து அவர்களைத் தோற்கடித்தனர். இந்திரன் பிரம்மாவைச் சரணடைய, அவரும் த்வஷ்டாவின் புத்ரனாகிய விச்வருபன் என்னும் ப்ராம் மணை புரோஹிதராக வரித்துக் கொள்ளும்படி சொல்ல இந்திரனும் அவ்வாறே செய்ய, விச்வருபனும் புரோஹிதராக இருக்க இசைந்து நாராயண கவசம் என்னும் மந்திரத்தையும் உபதேசித்தார். யக்ருத்தில் ஹவிர்பாகத்தை தேவர்களுக்கு வெளிப்படையாகவும், அஸுரர்களுக்கு மறைமுகமாகவும் விச்வருபன் கொடுப்பதை அறிந்த இந்திரன் வருடைய மூன்று தடவைகளையும் வெட்டினான். இதனால் ஏற்பட்ட ப்ரம்மஹத்யா தோஷத்தை ஸ்த்ரீ, பூமி, தண்ணீர், மரங்கள் இவற்றுக்குப் பிரித்துக் கொடுத்தான் இந்திரன். தன் புத்ரனை இந்திரன் கொன்றதை அறிந்த த்வஷ்டா இந்திரனைக் கொல்லும் சத்ரு உண்டாவதற்கு ஹோமம் செய்தார். உடனே யக்ருருண்டத்திலிருந்து மிக பயங்கரமான வ்ருத்ராஸுரன் தோன்றி தேவர்களை எதிர்த்து, அவர்கள் எய்த அஸ்திரங்களையெல்லாம் விழுங்கினான். இந்திராதி தேவர்கள் ஸ்ரீமத் நாராயணனைச் சரணமடைய, அவரும் “நாராயண கவசத்தை ததீசி முனிவர் த்வஷ்டாவிற்கு

உபதேசித்தார்; த்வஷ்டா விச்வருபனுக்கும், விச்வருபன் உனக்கும் உபதேசித்தார். அந்த ததீசி முனிவரின் முதுகு எலும்பை அவரிடமிருந்து பெற்று விச்வகர்மா என்னும் தேவத்தச்சன் மூலம் வஜ்ராயுதம் என்னும் ஆயுதத்தைச் செய். என் சக்தியால் உதவப்பட்டு அந்த ஆயுதத்தால் விருத்ராஸுரனின் தலையை அறுத்துக் கொள்வாயாக'' என்று இந்திரனிடம் திருவாய் மலர்ந்து அருளினார். தேவர்கள் ததீசி முனிவரைத் துதித்து வேண்ட, அம்முனிவரும் யோகத்தால் தன் உயிரை எம்பெருமானிடம் சேர்த்துத் தன் ஸ்தூல சரீரத்தைவிட்டார். பிறகு இந்திரன் அம்முனிவரின் முதுகெலும்பைக் கொண்டு வஜ்ராயுதத்தைச் செய்து, அது எடுத்துக் கொண்டு விருத்ராஸுரனுடன் போரி செய்யப் புறப்பட்டான். தேவர்களுக்கும் அஸுரர்களுக்கும் கடும் போரி நடந்தது. இந்திரன் தன் வாஹுமாயி ஐராவதத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு போரிட்டான். கதையால் யானையின் தலையை வ்ருத்ரன் அடிக்க யான் ஒடி விட்டது. மிகவும் வெறுத்து வருத்தியிருந்த இந்திரன் பார்த்து வ்ருத்ராஸுரன், “இந்தப் போரில் நீயாவது நாலாவது இறக்க வேண்டும். நான் ஸ்ரீமத் நாராயணன் அடைய விரும்புகிறேன். எனவே பகவான் கூறியபடி வஜ்ராயுதத்தால் என்னைக் கொல்வாயாக” என்று கூறி, இந்திரன் மீது தன் சூலாயுதத்தை எறிந்தான். இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வலது கையை வெட்டினான். கோபங் கொண்ட வ்ருத்ரன் தன் இடது கையால் இந்திரனின் கன்னத்தில் அரைந்தான்; ஐராவதத்தையும் அடித்தான். வஜ்ராயுதம் இந்திரனின் கையிலிருந்து கீழே விழுந்தது. வெட்கமடைந்த இந்திரன் பார்த்து “ஓ இந்திரனே! வஜ்ராயுதத்தை எடுத்துக் கொண்டு உன் விரோதியைக் கொல்வாயாக. இது வருத்தும் மையமல்ல” என்றான் வ்ருத்ரன். பரிசுாயுதத்தை இந்திரன் மீது வீச, இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் இடது கையையும் துண்டித்தான். பிறகு வ்ருத்ரன் இந்திரன் ஐராவதத்துடன் கூட விழுங்கினான். நாராயண கவசத்தால் காக்கப்பட்ட இந்திரனின் உயிர் போகவில்லை. இந்திரன் தன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வயிற்றைப் பிளந்து வெளியில் வந்து, வ்ருத்ரனின் தலையைத் துண்டித்தான். எல்லாரும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது வ்ருத்ரன் : ஆத்மா ஸ்ரீமத் நாராயணன் சென்று அடைந்தது.

வ்ருத்ரனைக் கொன்றதால் ப்ரம்மஹத்யா தோஷம் இந்திரனுக்குப் பிடித்தது. மிகுந்த துக்கத்துடன் வடமுகிக்கு திசையை அடைந்து மானஸ ரையில் புருந்து இந்திரன் 1000 வருடங்கள்

தாமரைத் தண்டின் நூலுக்குள் மறைந்து வசித்தான். ஜலத்துக்குள் இருந்ததால் அக்நியில் செய்யப்பட்ட ஹவிர்பாகத்தையும் பெற முடியாமல் வருந்தினான். ப்ரம்மாவின் தூண்டுதலால் இந்திரன் மறுபடியும் ஸ்வர்க்கத்திற்கு வந்து அச்வமேதயாகத்தைச் செய்து ஸ்ரீமந் நாராயணனை ஆராதிக்க, அவனுடைய ப்ரம்ம ஹத்பா தோஷம் நீங்கியது.

(B-44)—486: ராவணன் கார்த்தவீர்யனிடம் பட்டபாடு

[ராமா. (உத்தர காண்டம்—ஸர்க்கம் 77, 78)]: மாஹிஷ்மதிக்கு அரசனான கார்த்தவீர்யார்ஜுனன் தவத்தால் ஆயிரம் களையும் அளவற்ற பலத்தையும் பெற்றான். ஒருநாள் தன் ஆயிரம் கைகளால் நதியின் ஜலத்தைத் தேக்கி, தன் மனைவிகளுடன் ஜலக்ரீடை செய்து கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது அந்த இடத்திற்கு மேற்கே ராவணன் ஆற்று மணலில் பூஜை செய்து கொண்டிருக்க, தேக்கப்பட்ட ஜலம் அந்தப் பூஜையை வெள்ளமிட்டது. ராவணன் கோபங் கொண்டு கார்த்தவீர்யார்ஜுனனோடு சண்டைக்கு வர, அவன் ராவணனை நாணகயிற்றால் கட்டித் தன் நகரத்துக்குக் கொண்டுசென்றான். பிறகு புலஸ்தியரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி ராவணனை விடுவித்தான். வாலியால் ராவணன் கட்டுண்டதும் இங்கே நினைக்கத்தக்கது.

(B-45)—486 : திரிபுரம் எரித்த கதை

பூமி, ஆகாசம், அந்தரிஷம் என்ற மூன்று இடங்களிலும் பொன், வெள்ளி, இரும்பு என்ற உலோகங்களால் அசுரர்களுக்காக மயனால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட நகருக்கு திரிபுரம் என்று பெயர். அந்த அசுரர்களின் ஹிம்சையைப் பொறுக்காத தேவர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அந்தப் பட்டணங்களையும் அந்த அசுரர்களையும் சிவன் எரித்தார்.

(B-46)—486 : வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி

(B-29)ஐப் பார்க்கவும்.

(B-47)—486 : வ்ருகன் அந்தகன் இவர்களின் வ்ருத்தாந்தங்கள்

(i) வ்ருகன் (பஸ்மாசுரன்) : இவன் தனது கொடிய தவத்தினால் பரமசிவனை மகிழ்வித்து 'நான் எவன் தலையில் வைக்க

கிறேனோ அவன் இறக்கவேண்டும்' வரம் பெற்றான். பரிக்ஷை செய்ய சிவன் தலையிலேயே வைக்கும் பொருட்டு அவரைத் தொடர்ந்தான். அதனால் பயந்து சிவன் ஓட, அச்சமயம் விஷ்ணு ஓர் அழகிய சிறுவனாய் அவன் முன் தோன்றி இனிய வார்த்தைகளால் அவன் ஓடும் காரணத்தை விசாரித்தார். அவன் நடந்ததைச் சொல்ல, 'தக்ஷணுடைய சாபத்தால் பிசாசுத் தன்மையை அடைந்த சிவனுக்கு இவ்வளவு சக்தி ஏது? நான் நம்பவில்லை. உன் தலையிலேயே சற்று கைவைத்துப்பார்' என்று அச்சிறுவன் சொன்னான். மந்த புத்தியான அவன் அவ்விதமே செய்ய, உடனே இறந்தான். (இது சிவனுக்குத் தான் கொடுத்த சக்தியை பரிக்ஷிக்க பரமன் செய்தது.) பாகவதம் (ஸ்கந்தம் 10—அத். 88)

(ii) அந்தகாசுரன் : ஒரு சமயம் பரமசிவனுக்கும் அந்தகனுக்கும் போர் நேரிட, சிவனுடைய ஆயுதங்களினால் அடியுண்ட அந்தகனுடைய உடலிலிருந்து பெருகிய ரத்தத்தின் திவலைகள் ஒவ்வொன்றும் அவன் அடைந்த வர பலத்தால் ஒரொரு அந்தகனாகக் கிளம்பி அவர்கள் பரமசிவனைச் சூழ்ந்து கொண்டார்கள். அப்போது சிவன் க்ருஷ்ணனைச் சரணமடைய, அந்த பகவானுள் விஷ்ணு கஷ்கரேவ்ந்தியை (அட்டை எனும் ஜந்துவை) ஸ்ருஷ்டித் தார். அந்த அஸுரனின் ரத்தங்களை எல்லாம் பருகி விட்டன. இது மதஸ்ய புராணத்திலுள்ளது. இக்கதையை ஆளவந்தாருடைய ஸ்தோத்திரத்தின் 13வது ச்லோக வ்யாக்யானத்தில் ஸ்வாமி தேசிகன் எடுத்து உதாஹரித்து இருக்கிறார்.)

(B-48)—490: மூவேழுநரகங்களும் ஈரேழுஉலகங்களும்

வி.பு. (அம்சம் 2, அத். 6): பூமியின் கீழே அதலம், விதலம், ஸுதலம், தலாதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்ற ஏழு உலகங்கள் இருக்கின்றன. இவைகளின் கீழே பாபிகள் வதைக்கப்படும் பல நரகங்கள் உள்ளன. அவைகளில் முக்கியமான 21 நரகங்களாவன: 1—ரௌரவம், 2—ஸுகரம், 3—ரோதம், 4—தாலம், 5—விசலம், 6—மஹாஜ்வாலம், 7—தப்தகும்பம், 8—வலனம், 9—விஸோகிதம், 10—குதிராம்பம், 11—வைதரணி, 12—கிருமிசம், 13—கிருமி போஜநம், 14—அஸிபத்ரவநம், 15—கிருஷ்ணம், 16—லாலா பக்ஷம், 17—பூயவஹம், 18—அக்றிஜ்வாலம், 19—அதர்சிரம், 20—ஸம்தம்ஸம், 21—காலஸூத்ரம் முதலியவை. பின்னும் பல கொடிய நரகங்களும் எமனுடைய அதிகாரத்தில் உள்ளன. இவ் நரகங்களுக்குக் கீழே தமஸ்சூம், அதற்குக் கீழே அண்ட

கடாஹமும் (= அண்ட கோளத்தின் ஓடு) உள்ளன. பூமிக்கு மேலே புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம், மஹர்லோகம் ஜனோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகிய உலகங்கள் உள்ளன. அதற்கும் மேலே தமஸ்ஸு, கர்த்தோதகம், அண்ட கடாஹம் ஆகியவை உள்ளன.

இந்த அண்டம் 7 ஆவரணங்களால் சூழப்பட்டுள்ளது [(B-57a) ஐப் பார்க்கவும்]. இவ்விதமான அண்டங்கள் கணக்கில்லாமல் இருக்கின்றன. ஜலத்தில் குமிழிகள் போலே ஒரே காலத்தில் அவை ஈகவரானாலே உண்டு பண்ணப்படுகின்றன.

(B—49)—496: உயர ஏறித் தகரவிழவிடுவார்-விளக்கம்

பாரதம் ஆதிபர்வம் 82ம் அத்தியாத்தில் இந்திரனைப் பற்றிய வருத்தாந்தம் இது. சந்திரவம்சத்து அரசனான யயாதி என்பவன் தவம் செய்து ஸவர்க்கம் சென்று அங்கு இந்திரனைப் போலவே எல்லா ஸுகங்களையும் அநுபவிக்கத் தொடங்கினான். இதைக் கண்டு இந்திரன் “தவத்தால் உனக்கு ஸமமானவர் இருக்கிறாரா?” என்று கேட்க, யயாதியும் “உலகில் எவரும் என்னைப் போல தவம் புரிந்ததில்லை” என்று தான் செய்த தவத்தைப் புகழ்ந்து கூறினான். தான் செய்த தவத்தைக் கண்டு ஆச்சர்யப்பட்டால் தவம் குறைந்துவிடும் என்பதைச் சொல்லி இந்திரன் யயாதியைக் கீழே தள்ளி விட்டான்.

(B—50)—496: ஸ்வ-விஷய-வருத்திகளை.....கதாகதம் பண்ணி வைப்பார் — விளக்கம்

(=தன் தேசத்தில் இருப்பவர்களை மனுஷ்ய மாம்ஸத்தைத் தின்னும் பொருட்டு பூலோகத்திற்குப் போய் வரும்படி செய்பவர்). ராமாயணம் உத்தரகாண்டம் 77, 78 ஸர்க்கங்களில் ப்ரஹ்மாவைப் பற்றிய வருத்தாந்தம் இது. விதர்ப்ப தேசாதிபதி யான ச்வேதன் என்பவன் ஆகாராதிகளைத் தள்ளி, கடுத்தவம் புரிந்து, ப்ரஹ்மலோகம் சென்றான். அங்கு அவனுக்குக் கடும்பசியும் தாகமும் உண்டாயிற்று. இதன் காரணத்தை ப்ரஹ்மாவிடம் கேட்க, “அதிதி பூஜை செய்யாமலும் சரீர ககமொன்றையே கருதியும் நீ தவம்புரிந்ததால், பசிதாகம் இல்லாத என் உலகிலும் உனக்குப் பசி உண்டாகியிருக்கிறது. அது நீங்குவதற்கு தவம் புரிந்த குளத்தில் தினமும் காலையில் புஷ்டியான உன் பிணம் மிதக்கும். அதை தினமும் தின்று வருவாயாக” என்று ப்ரஹ்மா சொன்னார். பிறகு அவனுக்கு அகஸ்த்யரால் விமோசனம் ஏற்பட்டது.

(B-51)—496: ப்ருத்யவர்க்கமானாரை அவிநீதராக்கிக் கொண்டு ஆள்வாரான தேவதாந்தரங்களினுடைய ப்ராப்தியில் தோஷங்கள்

(= வேலைக்காரன் போல் தனக்கு முதுகு முதலான வேலைகளைச் செய்துகொண்டிருக்க வேண்டியவர்களை, தான் கொடுத்த வரத் தாலேகர்வம் அடையும்படி செய்து, அவனுக்குத் துன்பம் விளைவிப்பார். இது ருத்ரரீகப்பற்றிய உபாக்யானம் [பாகவதம் (ஸ்கந்தம்—10, அத்யாயம்—63)] பலிச் சக்ரவர்த்தியின் புத்திரனான பாணஸூரன் பரமசிவனிடத்தில் மிகுந்த பக்தியோடு இருந்தான். சிவனைக் குறித்துக் கடுத்தவம் செய்து, அவரிடமிருந்து 1000 கைகளைப் பலிப் பெற்று, சிவனையே தன் பட்டணக் காவலாளியாகவும் இருக்கச் செய்தான். பிறகு ஒரு சமயம் சிவன் அணுகி, “நீர் கொடுத்த 1000 கைகளும் சுமையாகவே இருக்கின்றன. இம்முடிவிலும் உம்மைத்தவிர என்னுடன் மாமகப் போர்புரிபவரே இல்லை” என்றான். சிவனும் கோபமடைந்து தனக்கு மைமானவனாகப் பாணனின் கர்வம் அடக்கப் படும் என்று கூறினார். பிறகு ஒரு நாள் பாணஸூரனின் பெண் உஷை கிருஷ்ணனின் பேரனான அநிருத்தனை கனவில் கண்டு அவனை மணக்க விரும்பினாள். அவளது தோழி சித்ரலேகை தன் யோக மஹிமையால் அநிருத்தனை உஷையின் இருப்பிடத்திற்குக் கொண்டுவர, இருவரும் சுகமாக வாழ்ந்து வந்தனர். இதைக் கண்ட பாணஸூரன் அநிருத்தனைக் கொல்வ முற்பட்டான். இவ்விஷயங்களை நாரதர் மூலம் அறிந்த கிருஷ்ணன் யாதவப் படைபுடன் வந்து பாணஸூரனுடன் போர் தொடுத்தார். பாணஸூரனுக்குத் துண்புரிய சிவனும் ஸ்கந்தனும் வந்தார்கள். கடும் போரில் நிற்கமாட்டாது ஸ்கந்தன் போரிட்களத்தை விட்டு ஓடிவிட்டார். சிவன் ஐரோம்பனாஸ்தரத்தால் மோஹமடையச் செய்தார் கிருஷ்ணன். தன்னை எதிர்த்து வந்த பாணஸூரனின் கைகளை சக்ராபுத்தரால் கிருஷ்ணன் வெட்டினார். சிவனும் தன் பக்தனான பாணஸூரனைக் காக்க விரும்பி கிருஷ்ணனைத் துதித்து பாணஸூரனைக் கொல்லாமல் ரக்ஷிக்கும்படி வேண்டினார். பிரஹ்மாத வம்சத்தவனான பாணஸூரனின் 996 கைகளை அறுத்ததோடு அவனைக் கொல்லாமல் விட்டுவிட்டார். உஷையையும், அநிருத்தனையும் அழைத்துக் கொண்டு கிருஷ்ணன் துவாரகை திரும்பினார்.

(B-52)—496: தாபத்ரயாத்யாயம்

விஷ்ணுபுராணத்தில் 6-வது அம்சத்தில் 5-வது அத்யாயம் ஒரு ஜீவனுக்கு வரும் ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதி

விகம் என்கிற மூன்றுவிதமான தாபங்களை விரிவாய் விளக்கி
கிறது; எனவே அது தாபத்ரயாத்யாயம் என வழங்கப்படுகிறது.
இதன் சுருக்கம் வருமாறு:

ஆத்யாத்மிகதாபமாவது சரீரத்தையொட்டி வரும் தலைவலி,
ஜீவரம், குஷ்டம் முதலிய பல்வகை நோய்களால் ஏற்படும்
துக்கமும், மனதையொட்டிவரும் காமம்-குரோதம் - பயம் -
துவேஷம் - லோபம் - மோஹம் - சோகம் - பொறாமை - பகை
பாராட்டுதல் - அவமானம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் துக்கமும்
ஆகும். ஆதிபௌதிகதாபமாவது மனிதன், பசு, பகி முதலிய
மற்ற ஜீவர்களால் ஒருவனுக்கு நேரும் துக்கமாகும். ஆதிதைவிக
தாபமாவது தைவத்தினால் உண்டாவது. இது வெயில், மழை,
இடி, குளிர், காற்று, வெள்ளம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் கஷ்டங்
கள். இம்மூன்று வித தாபங்களும் கர்ப்பவாஸம், பிறப்பு,
மூப்பு என்ற நிலைகளிலும் நரகத்திலும் உண்டாக்கப்பட்டு
பல்லாயிரம் வகைகளாகின்றன.

(i) கருவிலும் பிறப்பிலும் ஏற்படும் தாபங்கள்; ஜந்துவானது
மிகவும் மென்மையான உடலையுடையதாய், அநேக மலங்கள்
நிறைந்த கர்ப்பத்திலே ஒரு வகைத் தோலால் மூடப்பட்டு மிக
வளைந்த முதுகு-கழுத்து எலும்புகளை உடையதாயிருக்கின்றது.
தாய் உண்ணும் புளிப்பு, கசப்பு, உப்பு, காரம் முதலியவை தன்
மீது படும்போது மிக்க வேதனை அடைகிறது. தன்னுடம்பை
நீட்டவும் மடக்கவும் மாட்டாமல் மலமூத்ராதிகளாகிய சேற்
றிலே கிடந்து துன்புறுகிறது. அறிவு மாத்திரமே உள்ளதாய்
கடந்த காலப் பிறவிகளை நினைத்து மிக வருந்துகிறது. இப்படி
தன் கருமத்தால் தானே கட்டுண்டு கிடக்கிறது.

பிறகு பிறக்கும் போது பிரம்மதேவனால் ஏவப்பட்ட
வகைக் காற்றினால் எலும்புகள் யாவும் நொறுங்கிப் போகும்படி
பீடிக்கப்பட்டு, மலமூத்ரங்களாலும், சகீல ச்ரோணிதங்களாலும்
பூசப்பட்ட முகத்துடன் மிகவும் பலமான பிரசவ வாயுக்களால்
தலைமீழாகத் திருப்பப்பட்டு தாய் வயிற்றிலிருந்து மிகவும் சிரமத்
துடன் வெளியே வருகிறது. வெளியே விழும்போது மூட்
களால் குத்தப்பட்டதைப் போன்றும் வாளால் அறுக்கப்பட்டது
போன்றும் துர்க்கந்தமான இரணத்திற்கு ஒப்பான போனித்
துவாரத்திலிருந்து புழுவைப் போல தரையில் விழுகிறது.

வெளிப்புறக்காற்று பட்டவுடன் பெருமூர்ச்சையுற்று முன்பிருந்த ஞானத்தை இழக்கிறது.

(ii) பிறந்தபின் மரணம் வரை ஏற்படும் தாபங்கள்! சொறிந்துகொள்ளவும் திரும்புவதற்கும் சக்தியற்றதாய், ஸ்நானம்-பானம்-ஆகாரம் முதலியவற்றைப் பிறரது விருப்பத் திற்கு ஏற்பவே பெறுகின்றது. மூத்ராதிகளால் அசுத்தமான படுக்கையில் படுத்துக் கிடந்து, ஏறும்பு கொக முதலியவை கடித் தாலும் அவற்றைத் தடுக்கமுடியாமல் தவிக்கிறது. பிறகு வளர்ந்து பருவம் அடையும்போது, அஞ்ஞானமாகிய இருளால் மூடப்பட்டு, மூடனாகவே “நான்யார்? எங்கிருந்து வந்தேன்? இனி எங்கே போவேன்? எதற்குக் கட்டுப்பட்டவன்? எது தர்மம்? எது அதர்மம்? இனி செய்ய வேண்டியது எது? எது குற்றம்? எது குணமுடையது?” என்று ஒன்றையும் அறிய மாட்டாத வகை இருக்கிறான். மிருகங்களைப் போல உண்பதையும்- புணர் வதையுமே முக்கியமாகக் கொண்டு, அஞ்ஞானத்தால் உண்டான பல துக்கங்களை அனுபவிக்கிறான். அஞ்ஞானத்தின் மாறுதலான தமோ குணத்தால் கெட்ட காரியங்களைச் செய்து, வைதிக கர்மங் களைச் செய்வாது இம்மையிலும் மறுமையிலும் துன்பத்தை அதிகரித்துக் கொள்கிறான்.

பிறகு முதுமைப் பருவத்தில் உடல் மெலிந்து, கட்டுத் தளர்ந்து, பற்கள் உதிர்ந்து, திரையும் நரையும் அதிகமாகி, உடல் பார்வை மங்கி, கருவிழிகள் உள்ளே ஆழ்ந்து, உடல் நடுங்கி, எலும்புகளெல்லாம் வெளிப்பட்டுத்தெரிய, முதுகெலும்பு வளைவு, ஜீரணசக்தி மந்தமாவதால் உணவு நன்றாகச் செல்லாமலும் ஜெரிக்காமலும் செயல்கள் குறை, நடப்பதும் எழுவதும் படுப்பதும் கூட கஷ்டமாகி காது கேளாமல் போக, வாயினின்று சாணவாய்நீர் வடியத் தவிக்கிறான். இப்படி இந்திரியங்கள் அண்வா தீனப்பட்டு மரணம் கிட்டுமபோது முன்பு தான் அனுபவித்ததை நினைத்து உருகுகிறான். சுவாசகாசம் உண்டாவதால் மிகுந்த களைப்பும், தூக்கமின்மையும் ஏற்படுகிறது. எழுந்திருக்கவும் நடக்கவும் உட்காரவும் பிறகுடைய உதவி அவசியப் படுவ தாலேயே மனைவி, பிள்ளை முதலியோரும் அவமதிக்க, ஒரு சக்தியுமின்றி உண்ணவும் உலாவவும் ஆசையுள்ளவனாய், ஊழிய ரும் பரிஹஸிக்க பத்துக்களும் வெறுப்படைய தன்னுடைய இளமைப் பருவ அனுபவத்தை நினைத்து மனம் வெதும்பி பெரு மூச்சு விட்டுக்கொண்டிருக்கிறான். இப்படிப் பல துக்கங்களை அனுப வித்து மரணத்தை அடைகிறான்.

(iii) மரணத்தின் போது நேரும் துன்பங்கள்: கை கால்கள் கழுத்து இவை கட்டுவிடப்பெற்று பெருநடுக்க முற்றவனாய், சிறிது நேரம் அறிவும் சிறிதுநேரம் அறிவழிவும் உள்ளவனாய், மனைவி-மக்கள்-வீடு-மற்ற சொத்துக்கள் இனி எப்படிப் போகுமோ என்று கலங்கியவனாய், கொடிய வியாதியாகிற யமபாணங்களால் உயிர்பெயர, கண்கள் சுழல, கால்கள் உதறிக்கொண்டு, நாக்கும் உதடும் உலர, உதான வாயு எழும்பித் துன்புறுத்த, கண்டம் அடைத்து குருகுருவென்று சப்திக்க, பெருந்தாபம்-பெரும்பசி-பெருந்தாகம் இவை ஏற்பட்ட நிலையில் யமகிங்கரர்களால் பீடிக்கப்பட்டு வெகு பிரயாசைப் பட்டுத் தன் உடலை விட்டுக் கிளம்பி யாதனா தேஹத்தை அடைகிறான்.

(iv) இறந்த பின்னர் நரகில் படும் அவஸைது: யமகிங்கரர்கள் பாசத்தால் கட்டுவர்; தடியால் அடிப்பர்; வாளால் அறுப்பர்; புவிவாயில் இடுவர்.....பாபத்தின் பயனாய் மனிதர்கள் நரகத் துன்பமும் துன்பங்களை இவ்வளவுதான் என்று சொல்லிவிட முடியாது.

புண்ணியம் செய்தவர்கள் சுவர்க்கம் சென்று அங்கு ஸுகா நுபவம் செய்தாலும், “புண்ணியம் ஸுயித்து இனி நாம் விழப் போகிறோம்” என்ற நினைப்பினால் பயம் உண்டாகும் போது, மனதில் பெருந்துக்கம் உண்டாகும்

இவ்வாறு நரகத்துன்பங்களை அநுபவித்து, மீண்டும் கர்பத் தில் பிரவேசித்து மீண்டும் பிறக்கிறான். பிறந்த உடனேயோ குழந்தைப் பருவத்திலோ, வாலிபப் பருவத்திலோ, நடுவயதிலோ, முதுமையிலோ நிச்சயமாக இறக்கிறான். பிழைத்திருக்கும்போது பொருள் சம்பாதிப்பதிலும், அதைக் காப்பதிலும், அதன் அழி விலும், இஷ்டமானவர்களுக்குத் துன்பம் நேரும்போதும் இவ னுக்குப் பல துன்பங்கள் ஏற்படுகின்றன.

எந்தெந்தப் பொருள் மனிதனுக்கு இன்பமாக இருக்கிறதோ அதுவே துன்பம் என்னும் மரத்திற்கு வித்தாகிறது. மனைவி, மக்கள், நண்பர், பொருள், வீடு, நிலம் முதலியவற்றால் எத்தனை துக்கம் உண்டாகிறதோ அந்த அளவுக்கு அவற்றால் கைம் உண்டா

கிறதில்லை. இவ்வாறு ஸம்ஸாரத்தின் துக்கமாகிய வெயிலால் தகிக்கப்பட்டு அலையும் ஜீவர்களுக்கு பகவத்ப்ராப்தியே அழியாத தும் துக்க ஸம்பந்தமற்றதுமான ஸுகத்தைத் தரவல்லது.

(B—53)—498 : இட்டபடை கற்படை

கருங்கல்லால் அஸ்திவாரம் போட்டு விட்டால், பிறகு காலம் கழித்து கட்டடம் கட்டுவதானாலும், முன்விட்ட இடத்திலிருந்து கட்ட ஆரம்பிக்கலாம்; செய்தவரையில் வீண் இல்லை. அதுபோல செய்யப்பட்ட அம்சத்திற்கு லோபம் இல்லாமல் வெருகாலம் கழித்து மறுபடியும் செய்யத் தொடங்கினாலும், முன் செய்ததற்கு மேலே தொடர்ந்து ஆரம்பிக்கக்கூடியது நிவ்ருத்தி தர்மம்.

(B—54)—508 : அதிகாரிக்குத்யம் — அதிகாரி விசேஷணம்—விளக்கம்

ஒரு பயனை விரும்பி அதைப் பெறுவதற்கு ஏற்ற ஸாதனத்தை அநுஷ்டிப்பவன் அதிகாரி. அவன் அநுஷ்டிப்பதே அதிகாரிக்குத்யம் எனப்படும். உதாஹரணம்—ஸ்வர்க்கத்தை விரும்பி யாகத்தைச் செய்பவன் அதிகாரி. அவனுடைய யாகானுஷ்டானமே அதிகாரிக்குத்யம்.

யாகத்தைப் போல் ஒரு அதிகாரியானவன் செய்து ஸம்பாதிக்க வேண்டியிராமல் அவனிடம் ஏற்கனவே ஸித்தமாய் விசேஷணமாக இருப்பது அதிகாரி விசேஷணம் எனப்படும். உதாஹரணம் — யாகத்தைச் செய்யும் ப்ராஹ்மணனிடம் இருக்கும் ப்ராஹ்மண்யம் என்னும் தன்மை; இத்தன்மை பிறவி முதலே இவனிடம் உள்ளபடியால் இதை இவன் புதிதாகச் செய்து கொள்ள வேண்டியதில்லை.

(B—55)—532: ஸதுவிதா-ந்யாயம்

முப்பத்திரண்டு உபாஸநங்களில் மதுவிதையை ஒன்று. இவ்விதையை அநுஷ்டிப்பவர் அந்த உபாஸநத்தின் மகிமையினால் அஷ்டவஸூக்களில் ஒருவனாக இருந்து அவர்கள் போகத்தைப் பெல்லாம் அநுபவித்து பிறகு அங்கேயிருந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுவர். (கருத்து—மதுவிதையைக்குச் சொல்லியது எப்படி

அந்த வித்யையை அநுஷ்டிப்பவனை மாத்திரம் பற்றியதோ, அதைப் போல ப்ரஹ்மகாய - நிஷேவனாதிகளும் ஒரு வித்யா நிஷ்டனைப் பற்றியது.)

ப்ரஹ்மகாய நிஷேவணம்—ப்ரஹ்மலோகம் சென்று ப்ரஹ்மாவின் சரீரத்தில் புகுந்து, அவர் அநுபவிக்கும் ஸுகங்களையெல்லாம் அவரோடொக்க அநுபவித்தல். இதன் பிறகு மோக்ஷமடைய விரும்புவோருக்கு இந்த மார்க்கம்.

(B—56)—532 : शिशुपाल-आयोध्यकादि-मुक्तिक्रमम्

சிகபாலனுக்கு அங்கே ஸ்ரீக்ருஷ்ணனுடைய திருவடிகளில் லயித்து முக்தி உண்டாயிற்று. அயோத்யா வானிகள் ஸாந்தானிக லோகமடைந்து அங்கிருந்து மோக்ஷம் போனார்கள். இவ்வாறு சிகபாலனும் அயோத்யா வானிகளும் முக்தி பெற்றது விசேஷவிஷயமே தவிர பொதுவானது அல்ல.

(B—57a)—532 : ஆவரண—சப்தகங்கள்

ஆவரணம்—ஒன்றைச் சுற்றியிருப்பது. அண்டத்தைச் சுற்றியுள்ள ஏழு ஆவரணங்களாவன: அண்டத்தைச் சுற்றி அதைப் போல பதின்மடங்கு பெரிதான ஜலாவரணமும், அதைச் சுற்றி ஆகாசாவரணமும், அதைச் சுற்றி அஹங்காராவரணமும், அதைச் சுற்றி பதின்மடங்கு பெரிதான மஹதாவரணமும், அதைச் சுற்றி ப்ரதான (ப்ரக்ருதி) ஆவரணமும் உள்ளன.

(B—57b)—534 : வைதிகன் புத்ரர்களை பரமபதத்திலிருந்து க்ருஷ்ணன் மீட்ட வரலாறு:

பாகவதம் (ஸ்கந்தம்: 10-அத். 89) — வைகுண்ட நாதனான பகவான், பூமியில் அவதரித்து இருக்கும் நரநாராயணர்களான அர்ஜுனன் கிருஷ்ணன் இருவரையும் தன் நாட்டிற்கு வரவழித்துப் பார்க்க விரும்பி ஒரு உபாயம் செய்தார். த்வாரகையிலுள்ள ஒரு பிராம்மணனின் குழந்தைகளை எல்லாம் அவை பிறந்தவுடனேயே தன் லோகத்திற்கு எடுத்துக் கொண்டு வரும் படி செய்துவிட்டார். அந்த பிராம்மணன் கிருஷ்ணனிடம் முறையிட பக்கத்திலிருந்த அர்ஜுனன் தான் இனிப் பிறக்கும் குழந்தையை ரக்ஷித்துத் தருவதாகவும் தவறினால் அக்னியில் கீழிழந்து இறப்பதாகவும் பிரதிக்ஷை செய்தான். ஆனால் பத்தாவது குழந்தை பிறந்ததும் மறைந்துவிட்டது. ஸகல லோகங்களிலும் தேடியும் அதைக் காணாதவாறே அர்ஜுனன் உயிரைவிட

எத்தனிக்க, ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அவனையும் கூட்டிக் கொண்டு புவைகுண்டம் சென்று தன் அபரூபமான பரவாகதேவனை வணங்கி, அவரால் பூஜிக்கப் பட்டவராய், கைதிகளுடைய பிள்ளைகளையும் பெற்று, த்வாரகையை. அடைந்து அந்த பிராம் மணனிடம் அந்தப் பிள்ளைகளைச் சேர்த்தார்

(B—58)—649 : த்ரிவித-பரிச்சேத-ரஹிதன்

காலம், தேசம், வஸ்து என்ற மூன்றினாலும் அளவுபடாதவன் பரமாத்மா. பரமாத்மா நித்யஞாதலால், ஒரு காலத்தில் இல்லை என்று காலத்தினால் அவனை அளவுபடுத்த முடியாது. அவன் ஸர்வ வ்யாபியாதலால், “இந்த இடத்தில் பரமாத்மா இல்லை”, என்ன முடியாது. ஸர்வ வஸ்து ரூபமாகவும் அவன் இருப்பதால், “இந்த வஸ்து பரமாத்மா இல்லை” என்ன முடியாது.



பிற்சேர்க்கை—C

(C—1)—4: உபலக்ஷணம்

(= ஒன்றை இன்னொன்றால் உணர்த்துதல்). உதாஹரணம்— “கிளைக்கு மேல் சந்திரன்” என்று சொன்னால், உண்மையில் கிளையின்மீது சந்திரன் இல்லாத போதும், கிளையைக் கொண்டு சந்திரனின் இருப்பிடத்தை உணர்த்துகிறது. (அதுபோல, ஆசாரியர்களின் ஸ்ரீஸூக்திகள் அவதாரங்களில் எம்பெருமான் சொன்ன சரமச்லோகத்தின் பொருளை உணர்த்துவன.)

(C—2)—6: ப்ரணவத்தை மூன்று ஆக்ஷரங்களாக ச்ருதி பிசித்துக் காட்டுதல்

(i) नारायणायवोपनिषत्—प्रत्यगानन्वं ब्रह्मपुरुषं प्रणव-
स्वरूपं। अकार उकार मकार इति । ता अनेकधा समभवत् ।
तदेतदोमिति ।

(ii) छान्दोग्य - उप (२-२३): मूरिति ऋग्वेदाद-
जायत, भूव इति यजुर्वेदात्, सुवरिति सामवेदात् । तानि

शुक्राण्यव्यतपन् । तभ्योऽभितप्तैभ्यः त्रयो वर्णाः अजायन्त
अकारोकारमकार इति । तानेकधा समभरत् तदेतदोमिति ।

(i) ஜீவனுக்கு ஆநந்தத்தை விளைவிப்பதாய் ப்ரஹ்ம
ஸ்வரூபமாய் இருப்பது ப்ரணவம். அகாரம்—உகாரம்—மகாரம்
என்று இவை ஒன்று சேர்ந்து ப்ரணவமாயிற்று.

(ii) भूः, भुवः, स्वः

என்ற மூன்று வ்யாஹ்ருதிகள் முறையே பீக், யஜுஸ்,
ஸாம வேதங்களிலிருந்து தோன்றின; இவை மூன்றும் மூன்று
வேதங்களின் ஸாரங்கள். இவற்றிலும் ஸாரமானவை அ, உ, ம்
என்பன. மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளினின்றும் தோன்றிய இவை
ஒன்றாகச் சேர்ந்து ப்ரணவமாயின.

(C—3)—14: திருமந்திர யோஜனைகள்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தில் 11ம் பக்கம்
பார்க்கவும். திருமந்திரத்தின் பத்து விதமான யோஜனைகளை
ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யதர்யஸாரம் (ஆச்ரமப் பதிப்பு) அட்டவணை 7-ல்
காண்க.

(C—4)—16: உபநிஷத்துக்களின் படியே இங்கும்.....

उपायप्राप्त्यैक्यं प्रधानम्—விளக்கம்

चरणी शरणं प्रपद्ये

என்று த்வயத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனின் திருவடிகளை உபாய
மாகச் சொல்லியிருப்பதால் நாராயணனும், அவன் திருவடிகளும்
உபாயமென ஏற்படுவதால் மோக்ஷோபாயங்கள் இரண்டாக
மெனில், ஆகாது. திருவடிகளோடு (திவ்யமங்கள விக்ர
ஹத்தோடு) கூடிய நாராயணன் ஒருவனே உபாயமும்
ப்ராப்யமும் (பயனும்) ஆவான்.

माता पिता भ्राता निवासः शरणं सुहृत् गतिः
नारायणः । एष सर्वभूतान्तरात्मा अपहृत्सपात्मा दिव्यो देवो
एको नारायणः ।

न तत्समञ्च अभ्यधिकञ्च दृश्यते ।.....परास्य शक्तिः
विविधैव श्रूयते ॥ श्वेताश्वेतर-६

தாயைப் போன்று வாதஸல்யமும் - ஸௌஸல்யமும், தந்தையைப் போன்று காம்பீர்யமும் - ஓளதாரீயமும், ஸதோ தரண்ப் போன்று ஸௌஸல்யமும், நண்பனைப் போன்று நட்பையும்-பாதுகாப்பையும் உடைய நாராயணன் உபாயமாக இருக்கிறான். எல்லோரிடமும் அந்தர்யாமியாகத் தங்கி அவர்களின் பாபங்களோடு தொடர்பற்றவனாய், உயர்ந்தும்-நிகரற்றும்-தேவனாகவும் விளங்குபவன். தனக்கு ஸமனும், உயர்ந்தவனும் இல்லாதவன். பல்வகை உயரிய ஆற்றல் மிக்கவன்—என்று உபநிஷத்துக்களில் சொல்லப்படும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய ஒருவனே உபாயமாகவும் பலனாகவும் ஆவது போன்று, திருவடிகளோடு மிளிரும் திருமேனியோடு கூடிய நாராயணன் ஒருவனே ப்ராபகனும் ப்ராப்யனும் ஆவதில் சிறிதும் விரோதமில்லை.

(C—5)—30 : சாண்டில்யர் சொன்ன கரணத்ய-சுதி

रागादपेतं हृदयं वागदुष्टा अनृतादिना ।

हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं त्रयम् ॥

சாண்டில்ய ஸம்ருதி : கூந்தர புருஷாந்தத்தங்களில் ஆசையை விட்ட மனம், பொய் முதலிய குற்றங்களற்ற வாக்கு, பிறரைத் தன்புறுத்தாத உடல் ஆகிய இம்மூன்றமே எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனமாகும்.

(C—6)—74: எம்பெருமானுக்கு ஜீவனிடத்தில் ச்ருதி சொன்ன ரீதி

तद्यथा प्रियया स्त्रियया संपरिवृक्तः न बाह्य किञ्चन
वेद, नान्तरं; एवमेव अयं पुरुषः प्राज्ञनात्मना सम्परिवृक्तः न
बाह्यं किञ्चन वेद, नान्तरम् ।

புதுதாரணியகம் (6-3-21) : ஒருவருக்கொருவர் மிக மிகப் பேரன்பிற்குரியவர்களான தம்பதிகளுள் புருஷன் ப்ரியதன்ம

யான மனையினால் அன்போடு இறுகக் கட்டித் தழுவப்படுவானாகில் அவன் இன்ப வெள்ளத்தில் மூழ்கியவனாய் தன்னையே மறந்து பழைய மனக்கிலேசங்களையோ, வெளியிலுள்ள பொருள்களையோ உணர்வதில்லை. இதே போன்று ஜீவர்களை நேசிக்கும் எம்பெருமான் ஸுஷுப்தி காலத்தில் புரீதத் நாடியில் ஜீவனை அன்போடு இறுகத் தழுவிக்கொள்ளுகிறான். அப்பொழுது ப்ரஹ்மாநந்தானுபவத்தில் தினைக்கும் ஜீவன் தன்னையோ, தனது பழைய துக்கங்களையோ, வெளிப் பொருள்களையோ சிறிதும் உணர்வதில்லை. இங்கு உவமையில் தொனிக்கும் ஆண் பெண் மாறாட்டம் ரஸிக்கத்தக்கது.

(C—7), (C—8) — 78: முக்தியடைபவன் விரஜா நதியைக் கடந்ததும் பெறும் ஸத்காரங்கள்

तं पञ्चशतानि अप्सरसां प्रतिधावन्ति, शतं मालाहस्ताः, शतं अञ्जनहस्ताः, शतं चूर्णहस्ताः, शतं वासोहस्ताः, शतं फणहस्ताः, तं ब्रह्मालङ्कारेणालकुर्वन्ति । स ब्रह्मालङ्कारेण अलं कृतो ब्रह्मविद्वान् ब्रह्मवाभिप्रैति ।

கௌஷீதகீ உப. பரியங்கவித்யை (1—34) : ஐந்நூறு முழுவெருண்டத்து அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகள் பரமனின் ஆணையால் இவனை எதிர்கொள்ள ஓடி வருகிறார்கள். அவர்களுள் நூறு பேர் நறுமணமுள்ள மலர்மாலைகளையும், நூறு பேர் வாஸையுள்ள கண்மையையும், நூறுபேர் வாஸைப் பொடிகளையும், நூறுபேர் பட்டு பீதாம்பரங்களையும், நூறுபேர் சங்கசக்ராதி திருவாபரணங்களையும் கைகளில் ஏந்தி வந்து பரவாஸாதேவனைப் போன்று அலங்காரம் செய்கிறார்கள். ஆயினும் அவன் அவர்களோடு பேசாமலும், ஆடை அணிகலன்களில் நாட்டங்கொள்ளாமலும் நாராயணனைக் கண்டுகளிக்க விரைகின்றான்.

(C—9)—84, 90 : அவதார ரஹஸ்யம்

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन! ।

ताम्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप! ॥

अजोऽपि सन् अव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् ।

प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत! ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहं ॥ ३

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ४

जन्म कर्म च मे दिव्यं एवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।

त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ५

கதை (4—5, 6, 7, 8, 9): (i) அர்ஜுன! உனக்குப் போல எனக்கும் கணக்கற்ற பிறவிகள் கடந்துவிட்டன. எதிரிகளைத் தவிக்கச் செய்பவனே! உன்னுடையவையும் என்னுடையவையுமான எல்லைப் பிறவிகளையும் நான் அறிவேன். அவற்றை நீ அறிய மாட்டாய். (ii) கர்மத்தால் ஏற்பட்ட பிறப்பற்றவனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈச்வரனாகவும் இருந்துகொண்டே தனக்கே உரிய அப்ராஹ்மத் திருமேனியைத் தரித்துக் கொண்டே என் சங்கல்பத்தாலே பிறக்கிறேன். (iii) பரதகுலத்தில் தோன்றியவனே! எப்பொழுதெல்லாம் தர்மத்திற்கு வாட்டம் ஏற்படுகிறதோ, அதர்மத்திற்கு எழுச்சி ஏற்படுகிறதோ, அவ்வப் பொழுது நான் என்னையே படைத்துக் கொள்கிறேன். (iv) சாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிக்கவும், தர்மத்தை நிலை நிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன். (v) அர்ஜுன! என்னுடைய ப்ரகிருதி ஸம்பந்தமற்ற பிறவியையும், செயலையும் எவன் இவ்வாறு உள்ளபடி அனுஸந்திக்கிறானோ, அவன் இப்போதுள்ள சரீரத்தை விட்டபின் மறுபிறவியை அடையமாட்டான்; அவன் அங்கே அடைகிறான்.

(C—10)—124 : एकं स्वयतिरिक्तं शक्तोऽसि என்பதற்குப் பிரமாணம்

1. அஷ்டாக்ஷர மந்த்ரத்தை நாராயணநுவாகம் என்னும் உபநிஷத்துக் கூறுகிறது. இங்கு ப்ரணவம் (ஆயைவம்)* அகாரத்தால் பொருளான நாராயணனுக்கே மகாரத்தின் பொருளான ஜீவஸூத்ரம் சேஷம்; நாராயணன் சேஷி என்று கூறுகிறது.

2. வேதங்களுக்குள் சிறந்த பகுதியான புருஷஸூக்தம் கூறுவதாவது:

ईशानः, पति विश्वस्य, यच्च किञ्चित् जगति अस्मिन्
दृश्यते श्रूयतेऽपि वा । अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं श्राप्य नारायणः
स्थितः ॥

நாராயணன் அனைத்தையும் ஆள்பவன்; உலகிற்குத் தலைவன். உலகில் எந்த எந்தப் பொருள்கள் காணப்படுகின்றனவோ பல பெயர்களில் வழங்கப்பட்டு கேட்கப்படுகின்றனவோ, அவை அனைத்தையும் உள்ளும் புறமும் வியாபித்து நாராயணன் இருக்கிறான்—என்று அவனை ஸர்வசேஷியாகப் புருஷஸூக்தம் கூறுகிறது.

३. ह्रीश्च ते लक्ष्मीश्च पत्न्यौ ।

என்று மஹாலக்ஷ்மிக்குப் பத்னீத்வ ப்ரபுக்ருதமான தாஸத்வம் (சேஷத்வம்) ஏற்படுகிறது.

எனவே பகவானுக்கு ஸ்வ-வ்யதிரித்த-ஸமஸ்த-சேஷித்வம் சாஸ்த்ரத்தினால் ஏற்பட்டது.

(C—11)—130 : முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்கிற ச்ருதி வாக்கியம்

स स्वराड् भवति । तस्य सर्वेषु लोकेषु कामाचारो भवति ।

சாந்தோக்ய. உப. (7-25-3) : முக்தன் தானே அரசனாகிறான் (அதாவது, கர்மத்திற்கு வசப்படாதவனாகவும், விதி நிஷேதங்களுக்கு உட்படாதவனாகவும் ஆகிறான்). எவ்வாறு உலகங்களிலும் இஷ்டப்படி ஸஞ்சரிக்கிறான்.

(C—12)—136: व्यापित्व-वचनத்திற்கு अस्ययासिद्धि பற்றிய விளக்கம்

அந்யதாஸித்தி=வேறு விதமாக ஸமர்த்தனம் செய்வது. ஒன்றைப் பற்றிக் கூறிய கருத்தை அதற்கு ஒவ்வாததாகத் தோன்றினும் அது வேறு வகையில் விளக்கி முதலில் கூறியது சரியானதே என்று ஸாதிப்பது அந்யதாஸித்தியாகும்.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

என்கிற முண்டக உபநிஷத்து (3-1-9) ~~அணுபரிமாணன்~~ என்கிறது. [(C—13)ஐயும் பார்க்கவும்]

स वा एष महानज आत्मा

என்கிற ப்ரஹ்மாரண்யக உபநிஷத்து (6-4-22) ஜீவனை விபு (= மஹாந்) என் றிறது. இங்கு அணுவான ஜீவனை விபு என்பது பொருந்தாது.

ஜீவன் ஸ்வரூபத்தினால் விபு அல்லாவிடினும் தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தினால் விபுவாகிறான். தர்மபூதஜ்ஞாநம் முக்தி தசையில் எங்கும் ப்ரந்து நிற்கக் கூடியது. இதற்குப் பிரமாணம்.

यच्चाप्नोति यदादत्ते यच्चात्ति विषयानिह ।

यच्चास्य सन्ततो भावः तस्मादात्मेति कीर्त्यते ॥

வின்கபுராணம்: (70-96) *ஆநேதிதி ஆத்மா; 'ஆப்கு வ்யாப்தேன' என்ற தாதுவிலிருந்து ஆத்ம சப்தம் தோன்றிய படியாலும், 'அததிதி ஆத்மா' என்று 'அத ஸாதத்ய கமனே' என்ற தாதுவிலிருந்து 'தோன்றிய படியாலும், முக்த தசையில் இந்த ஜீவனுடைய ஜ்ஞாநம் எங்கும் பரவும் தன்மையதால் ஆத்மா விபு என்று சொல்லப்படுகிறது.

गुणाद्वा आलोकवत् ।

என்ற ப்ரஹ்மஸூத்திரத்திலும் (2-3-28) "மணி-சந்திரன் - ஸூரியன் ஆகியவை ஒரு இடத்திலிருந்தாலும் அதன் ஒளியால் எங்கும் பரவுவது போல, ஜீவன் இதயத்திலிருந்தாலும் அதன் குணமான ஜ்ஞாநம் உடல் முழுவதும் பரவி நிற்கிறது. இவ்வாறு ஆத்மா தன் குணத்தினால் எங்கும் பரவி நிற்பதால் விபுவாகவும் ஆகிறான்" என்று கூறப்படுகிறது.

(C-16)—138: अणुस्व-विशुस्वங்களையிட்டு जीव-पर-विभागம் சொல்லுகிற ச்ருதி வாக்யங்கள்

(i) ஜீவனின் அணுத்துவம் பற்றிய ச்ருதி:

वालाव्यस्तभागस्य सतथा कल्पितस्य च ।

भागो जीवः विज्ञेयः स चानन्त्याय कल्पते ॥

*वाप्नोतीति आत्मा । आत्मा व्याप्नोति । अणोति आत्मा । अणु सातस्य मन्वे ।

ஸ்வேதாச்வதர உப. (5—9) வால்போல் சிறிது நீண்டிருக்கும் காட்டு நெல்லின் நுனியை நூறு பங்காக்கி, அதில் ஒரு பங்கை மீண்டும் நூறு பங்காக்கினால் அதில் 999 பாகத்தைப் போன்று ஜீவன்மிக நுண்ணியது. ஆயினும் தனது குணமான தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தினால் (முத்தியில்) எங்கும் பரவுந்தன்மை உடையது.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

முண்டக உப. (3—1—9): அபஹதபாப்மத்வாதி குணங்களுடன் கூடிய ஜீவாத்மா நம்மால் அறிய முடியாத அளவு நுண்ணியதாயினும் தூய மனத்தினால் அதனை அறிய முடியும்.

(ii) எம்பெருமானின் விபுத்வம் பற்றிய வாக்யங்கள்:

यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा ।

अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं त्याप्य नारायणः स्थितः ॥

தைத்தரீய. நாராயணோபநிஷத் (1—94): உலகில் எல்லாம் எவ்வாறு காணப்படுகின்றனவோ, கேட்கப்படுகின்றனவோ அவ்வோ பொருள்களின் உள்ளும் புறமும் நாராயணன் பரவி நிற்கிறான்.

सत्यं ज्ञानं अनन्तं ब्रह्म ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தவல்லி—1): அழியாததும், ஜ்ஞாநமே உருவானதும், அளவற்றதுமானதும் ப்ரஹ்மம். இங்கு 'அநந்தம்' என்கிற சொல் எம்பெருமான் தேசம்-காலம்-பொருள் இவற்றினால் அளவிட முடியாதவன் என்பதைக் குறிக்கிறது. இப்படி எல்லாவிடங்களிலும், எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லாப் பொருள்களாகவும் பரமாத்மா இருப்பதால் அவனை 'விபு' என்று ச்ருதி கள் பகர்கின்றன.

(C—14)—140 : ஜீவனுக்கு ச்ருதி சொன்ன அணுத்வம்

(C—13)ல் (i)ஐப் பார்க்கவும்.

(C—15)—142 : அணுவான ஜீவனை முத்ததசையில் விபு என்னும் ச்ருதி

(C—13)-(i)ல் 'ஆநந்தயாய கல்பதே' என்பதில் உள்ள ஆநந்தயமாவது எங்கும் பரவியிருப்பது. (C—12)ல் உலக விங்கபுராண கலோகத்தையும் பார்க்கவும்.

(C—16)—142 : நிர்ணிகார ச்ருதி

१. नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां...

கடோபநிஷத் (2-5-13): இங்கு ஜீவாத்மாவை “நித்யானாம்” என்று குறிப்பிடுவதால் ஜீவாத்மா ஸ்வரூபத்தில் விகாரமற்றவன் எனத் தெரிகிறது.

२. अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुरणः... ।

என்று ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை (2-20)யும் சொல்லுகிறது.

(C—17)—146 : ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே அநேக சரீர பரிக்ரஹம் கூடினால் ஆத்மைக்யம் தோற்றுகிற வ்ருத் தாந்தம்

பக்கம் 623ல் (B—17)ல் உண்மையான ஸௌபரி சரித்திரத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—18)—156: ஸுஷுப்தியில் ஜீவன்தன்மையும் தான் அறிபாதிருக்கின்றான் என்பதற்குப் பிரமாணம்

तत् यत् एतत् सुप्तः समस्तः सम्प्रसन्नः स्वप्नं विजानाति, आसु तदा नाद्यो सुप्तो भवति ।

சாத்தோக்ய உப. (8-6-3): இதயத்திலிருந்து 72,000 நாடி புரீதத் நாடியை நோக்கிச் செல்கின்றன. ஜீவன் தன் புலன் களை வெளிவிஷக்களில் செல்லவொட்டாது அடக்கி (சுருக்கி)க் கொண்டு எவ்வித கலக்கமும் இன்றி நாடிகளில் நுழைகிறான். இப்பொழுது கனவு காண்பதில்லை. இதை ஸுஷுப்தி என்பர்.

अथ यदा सुषुप्तो भवति यदा न कस्यचन वेद, हिता नाम नाद्यो वासप्तति सहस्राणि हृदयात्पुरीततं अभिप्रतिष्ठन्ते ताभिः प्रत्यवसृप्य पुरीतति शेते ।

பஞ்ஜதாரண்யக உப. (4-1): ஸுஷுப்தி என்றும் 72000 நாடி வழியாக புரீதத்நாடியில் நுழைகிறான். இது ஸுஷுப்தி கத்தாநம். இப்பொழுது ஜீவன் எதைவும் உணர்வதில்லை.

இவ்விரண்டும் ச்ருதிகளாலும் ஸுஷுப்தியில் ஜீவன் யும் அறியாதிருக்கிறான் என்று தெரிகிறது.

(C—19)—156: ஜீவன் ஜ்ஞாநஸ்வபனையும் ஜ்ஞாந குணகளையும் இருக்கிறான் என்பதற்குப் பிரமாணம்

(i) एष हि द्रष्टा स्पष्टा श्रोता घ्राता रसयिता
मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ।

ப்ரச்நோபநிஷத் (4-9): இந்த ஜீவன் பார்க்கிறான், தொடுகிறான், கேட்கிறான், நுகர்கிறான், சுவைக்கிறான், நினைக்கிறான், உணர்கிறான், செய்கிறான்; ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்.

இங்கு ஜீவாத்மா கண்-தோல்-காது-மூக்கு-நாக்கு-மனம் முதலிய புலன்களால் ஏற்படும் தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் என்றும், ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் (=விஜ்ஞாநாத்மா) என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

(ii) जानात्येवायं पुरुषः ।

இந்தப் புருஷன் (விஷயங்களை) அறிகிறான்.

(iii) ज्ञोऽत एव ।

ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-19): ஆகையினால் அறிவுடையவன்.

(iv) विज्ञानं यज्ञं तनुते । कर्माणि तनुतेऽपि च ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தல்வி—5): விஜ்ஞாநமயன் என்று கூறப்பட்ட ஜீவாத்மா ஸ்வயம் ப்ராசனாலும், தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் நிருபிக்கப்படவேண்டியவனானபடியால் விஜ்ஞாநம் எனப்படுகிறான். மேலே வேள்வியையும் செயல்களையும் செய்வனாகச் சொல்லப்படுவதால் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் மாத்திரமின்றி ஜ்ஞாநகுணங்களையும் உளன் என அறியப்படுகிறது.

(C—20)—156 :

விளக்கத்திற்கு (C—6), (C—18) இவைகளைப் பார்க்கவும்.

(C-21)—158 : ஜீவன் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்—ஜ்ஞாந குணகள் என்பதற்கு **अन्यथासिद्धि** சொல்லவொண்ணாத ச்ருதி வாக்கியம்

जानात्येवाऽयं पुरुषः । सत्यसंकल्पः ।

இந்த ச்ருதி ஜீவன் ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் (=தர்மீ) என்று கூறுகிறது. 'ஏவ' என்னும் தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநகுணகத்வம் உறுதிப்படுகிறது.

स यथा संश्रवघनः अनन्तरः अबाह्यः कृत्स्नः रसघन एव, एवं वा अरे अयमात्मा कृत्स्नः प्रज्ञानघन एव । विज्ञान-घन एव ।

புருஹதாரண்யக உப. (4-5-13): உப்புக்கட்டி எப்படி உள்ளும் புறமும் முழுமையும் உப்புத் தன்மையை (கரிப்பை) உடையதாக இருக்கிறதோ, அவ்வாறே இந்த ஜீவாத்மாவும் உள்ளும் புறமும் முழுதும் (தர்மபூத) ஜ்ஞாநமயமாகவே இருக்கிறது. இங்கு 'ஏவ' என்ற தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநமுடமை (ஜ்ஞாநாச்ரயத்வம்) தடுக்கப்படவில்லை. வேறு என்? எனில், உப்புக்கட்டி எப்பகுதியிலும் கரிக்கும் தன்மையை உடையதாக இருப்பது போல் ஆத்மாவின் எல்லாப் பகுதியும் ஜ்ஞாநகுணரூபமாகவே இருக்கிறது. ஜ்ஞாநதர்மம் இவ்வாத இடமே இல்லை என்பது கருத்து. எனவே ஜீவன் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபனாகவும் ஜ்ஞாநாச்ரயனாகவும் இருக்கிறான் என்பதை ச்ருதி ப்ரமாணத்தினால் ஒப்புக் கொண்டேயாக வேண்டும்.

(C-23)—178 : முக்தனுக்குப் பரமாத்மா **अनुमान** என்று சொல்லுகிற ப்ரமாணங்கள்

१. सोऽश्नुते सर्वान् कामान् ॥ १ ॥ बहुणा विपश्चितेति ॥

தைத்தரீய உப. (ஆதத்தவக்-1): முக்தனும் பரமாத்மாவும் அவருண்டத்தில் ஒரே சமயத்தில் இஷ்டங்களான உபயோக குணங்கள் அநாதைதையும் சேர்ந்தே அநுபவிக்கிறார்கள்.

2. भोगमात्र-साम्य लिगाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-24): போகத்தினால் முத்தனுக்கு ப்ரஹ்ம ஸாம்யமாம்.

(C—24)—190: எம்பெருமானுக்கும் பிராட்டிக்கும் மற்றெல்லாம் சேஷம் என்பதற்குப் பிரமாணம்

अकारेणोच्यते विष्णुः सर्वलोकेश्वरो हरिः ।

उद्धृता विष्णुना लक्ष्मीः उकारेणोच्यते तथा ॥

मकारस्तु तयोर्दासः इति प्रणवलक्षणम् ॥

கடச்சுருதி: அகாரத்தினால் ஸர்வலோகேச்வரனுை சொல்லப்படுகிறான். திருப்பாற்கடவினின்று உத்தாரம் செய்யப் பட்ட (அல்லது, மேலே மார்பில் தரிக்கப்பட்ட) பிராட்டி உகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறாள். இவ்விருவருக்கும் தாஸனுை ஜீவன் மகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறான். [ப்ரணவத்தில் அ, உ என்ற எழுத்துக்களுக்குப் பிறகு நான்காம் வேற்றுமை இருமை*1 லோபித்திருப்பதால் அகார—உகாரங்களால் சொல் லப்படுகிற பிரானுக்கும் பிராட்டிக்கும் ஜீவவர்க்கம் சேஷம் (தாஸன்) என்று ச்ருதியால் கிடைக்கிறது.]

பக்கம் 9ல் உள்ள “அஸ்யா மம ச” என்ற விஷ்வக்ஸேந ஸம்ஹிதை கலோகமும் இரண்டு விபூதிகளும் பிராட்டிக்கும், எம்பெருமானுக்கும் சேஷம் என்றே பகர்கிறது.

एव हि द्वय

என்கிற ப்ரச்னோபநிஷத் [(C—19)ஐப் பார்க்கவும்] வாசியத் தின்படி இந்த ஜீவன் அறிவுப் புலன்களால் ஏற்படும் விசேஷ அறிவை உடையவன்; அறிந்தவற்றை மனத்தினால் நினைக்கிறவன் (போத்தா*2). பொது அறிவை உடையவன் என்பதால் ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வமும், செய்கிறான் என்பதால் கர்த்தருத்வமும் சொல்லப்பட்டதாகிறது.

(C—25)—206: ஜீவனுக்கு ஶாசுத்ய-காசுத்ய-மோசுத்யமிதீதித் தெளிவாகக் கூறும் அந்யபரங்களான வேதாந்தவாசியங்கள்

*1 चतुर्थी द्विवचनं ।

*2 बोद्धा

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्ति अनशनन् अन्यः अभिचाकशीषि ।
[முண்டக (3-9-9), சுவேதாஸ்வதர (4-6)]

भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं मत्वा । श्वेताश्वतर (9-12)

ஹைமான்மான் அபஹதபாப்மத்வாத்வி குணங்களை உடையவர்களுமும், சேர்ந்திருப்பவர்களும், இரு பக்ஷிகளைப் போன்றவர்களுமான ஜீவனும் பரமாத்மாவும் அழியும் தன்மையுடைய சரீரமாகிற மரத்தில் இருக்கிறார்கள். இவர்களுள் ஒருவனான ஜீவன் கர்ம பலத்தை (வினைப்பயனை) அநுபவிக்கிறான். மற்றொருவன் கர்மபலத்தை அநுபவிக்கும் ஜீவனைச் சரீரமாகக் கொண்டும், அநுபவத்திற்குரிய அசேதனத்தை சரீரமாகக் கொண்டும், தூண்டுபவனாகவும் ஆகிற மூன்று நிலைகளையுடைய பரமாத்மா. இங்கு போக்யத்வமும் ஜீவனுக்குச் சொல்லப்படுகிறது.

(G—26)—220: ஆத்மா நித்யநிர்லேபன்

न जायते म्रियते वा विपश्चित्

नायं कुतश्चित् न बभूव कश्चित् ।

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः

न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥

கடோபநிஷத் (2—18) : விபச்சித் = இயற்கையாகவே கதந்திரமான-ஏற்றச் சுருக்கமில்லாத - அனைத்தையும் பற்றிய (தர்மபூத) ஜ்ஞாநத்தைப் பெறும் தருதியை உடைய (பத்த) ஜீவன் பிறப்பு இறப்பு இல்லாதவன். இவனுக்கு தோற்றவிப்பவனும் இல்லை. இவன் பிறராக தோன்றியவனும் அல்லன். பிறவாதவன் (அஜன்) ஆனபடியாலே பிறப்பு இல்லை. நித்யன் ஆனபடியால் இறப்புகில்லை. எப்பொழுதுமே இருப்பவனானபடியால் ஒன்றிலிருந்து தோற்றமில்லை. புராணன் (பழமையானவன்) ஆனதுபற்றி தோற்றமில்லை. எனவே இவன் நிர்லேபன்.

இவன் உடல் அடிக்கப்பட்டாலும் அதன் தொடர்பால் ஜீவன் அடிக்கப்பட்டவனாக ஆகான். இதை கீதா ஸ்ம்ருதி [கீதா (3-19 to 24)] “இவ்வாத்மாவை ஆயுதங்கள் வெட்டா, கொளுத்தாது, நீர் ஊறச்செய்து பெரிதாக்காது, காற்று உலர்த்தாது. எனவே ஜீவன் எதிலும் ஒட்டாத தன்மையன்” என்று நன்கு விளக்குகின்றது.

(C-27)—256: अयनस्यत्तिற்று कणव्युत्पत्तियुं कम-
व्युत्पत्तियुं

ईयते अनेन इति अयनम् ।

என்பதை கரண வ்யுத்பத்தி என்பர். கரணம் என்பது கருவி (ஸாதனம்) எனப்படும். பகவான் என்னும் கருவியினால் (ஸித்த உபாயத்தினால்) பலன் அடையப்படுகிறபடியால் அயனம் என்னும் சொல் பயனைப் பெறுவதற்குக் காரணமான உபாயத் தைச் சொல்லுகிறது. எனவே அயனம் உபாயமான பகவானைச் சொல்லுகிறது.

ईयत इति अयनम् ।

என்பதை கர்ம வ்யுத்பத்தி என்பர். கர்ம என்பது பெறப்படு வதை (பலனை)க் குறிக்கிறது. இங்கு அயனம் என்னும் சொல் நாம் அடையும் பயனை(எம்பெருமானை)க் குறிக்கிறது. எனவே பகவான் உபாய(ஸாதன)மாகவும், உபேயமாக (பலனாகவும்) ஆகிறான்.

(C-28), (C-99)—268: मुक्तनुक्कु இந்த உலகங்
களில் ஸஞ்சாரம் சொல்லும் ச்ருதிகள்

अस्मात् लोकात् प्रेत्य ।.....एतं आनन्दमयं आत्मानं
उपसंक्रम्य । इमान् लोकान् कामान्नी कामरूपी अनुसंचरन् ।
एतत्सामगायन्नास्ते ।

தைத்தரீய. (ப்ருகு-10-5): இவ்வுலகத்தினின்றும் ஸ்தூல ஸரீரக்ஷம் சரீரங்களை விட்டு, ஸ்ரீவைகுண்டம் சென்று, ஆநந்த மயமான பரமாத்மாவை அடைந்த பின்னர் ஸர்வஸாக்ஷாத் காரம் பண்ணிக் கொண்டு, இவ்வுலகங்களில் ஸங்கல்பமாத்மிரத்

தினும் விரும்பியவற்றை எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டும், விரும்பிய உருவங்களை எடுத்துக் கொண்டும் ஸஞ்சரிக்கிறான். அங்கு ஸாமகானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறான்.

स एकधा भवति, विधा भवति, पंचधा ।.....स यदि पितृलोककामो भवति, संकल्पादेव अस्य पितरः समुत्तिष्ठन्ति । तेन पितृलोकेन सम्पन्नो महीयते ॥

சாந்தோக்ய உப. (8-3-1): முக்தன் ஸங்கல்பமாத்ரத்தினால் பற்பல சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்வான்...முக்தன் முன்பு எடுத்த பற்பல ஜந்மங்களில் தொடர்புள்ள பித்ருக்களைக் காண விரும்புவானாயின் இவன் ஸங்கல்பத்தினால் தோன்றிய பித்ருக்களோடு மகிழ்வான். மேலும் கொண்டாடப்படுவான்.

(C—30)—276: ப்ரஹ்மாகந்தாநுபவம் ப்ரமாணஸித்தம்

(C—23)ல் உள்ள “ஹோ அச்நுதே” என்ற கைத்தரீயோப நிஷத்து வாக்கியத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—31)—288: எம்பெருமானே மோகேஷாயாயம் என் பதற்குப் பிரமாணங்கள்

மூலத்தில் உள்ள “ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு”,

तमेव शरणं गच्छ

என்ற வசநங்களையும், மேலும் ‘கழல்கள் அவையே சரணாக, [திருவாய். (5-8-11)], நாகனை மிசை நம்பிரான் சரணே சரண் [திருவாய். (5-10-11)],

मामेकं शरणं व्रज

ஆகியவற்றையும் கொள்ளலாம்.

(C—32)—310: उत्तराधारशेषम् प्रामादिक-विषयम् என்ப தற்குப் பிரமாணங்கள்

१. तदधिगमे उत्तरपूर्वाधियोः अश्लेष-विनाशी तदव्यपदेशात् ॥

ப்ரஹ்மஸு. (4-1-13): பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்தவனுக்கு அவ்வுபாயாநுஷ்டானத்திற்கு முன்னால் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன; பின்னால் செய்யும் பாபங்கள் ஒட்டுவதில்லை.

2. तत् यथा इषीकातूलं अग्नौ प्रोतं प्रदूयेत, एवं ह
अस्य सर्वे पाप्मानः प्रदूयन्ते ।

சாந்தோ. உப. (5-24-3): நாணல் புல்லின் பூ தீயில் பட்டதும் முற்றிலும் எப்படி அழிந்து போகிறதோ, அதே போன்று வித்யா நிஷ்டனின் முன் செய்த பாபங்கள் (ப்ராணக்னிஹோத்ர அநுஷ்டானத்தினாலே) கொளுத்தப்படுகின்றன.

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

முண்டகம் (2-2-9): ஸர்வாந்தர்யாயியாஸபரமண (கண்ணால் பார்ப்பது போன்று) அறிந்ததும் முன் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன.

3. तद् यथा पुष्करपलाशे आपः न श्लिष्यन्ते
एवं एवंविदि पापं कर्म न श्लिष्यते ।

சாந்தோக்யம். (4-14-3): வித்யா நிஷ்பத்திக்குப் பிறகு செய்யும் பாபங்கள் தாமரை இலையில் நீர் ஒட்டாதது போன்று இவ்விடம் ஒட்டுவதில்லை.

4. नाभुक्तं क्षीयते कर्म । [ब्रह्मवैवर्ते प्रकृति खण्डे
(२६-७०)]

அநுபவிக்காமல் பாபம் தொகையாது.

प्रायश्चित्तिः इयं सा अत्र यत् पुनः शरणं व्रजेत् ।

என்று [ல. த. (17-91)] செய்த பாபங்களுக்கு ப்ரபத்தியை ப்ராயச்சித்தமாக விதிப்பதாலும், பின்னால் அறியாமல் செய்த பாபங்கள்தான் தொகையும். அறிந்து செய்த பாபங்களை அநுபவித்தோ, ப்ராயச்சித்தம் செய்தோ போகவேண்டும்.

(C—33)—310: மோஷேபாய நிஷ்டனுக்கு ச்ருதி சொல்லுகிற சூத்திரங்களான அநிஷ்டங்கள்

इहैव एषां केचित् उपक्लेशाः भवन्ति, खञ्जा भवन्ति, काणाः भवन्ति, अविधेय-पुत्रा भवन्ति, अविधेय-भार्या भवन्ति ।

இங்கேயே இவர்களுக்கு (ப்ரபன்னர்களுக்கு)த் துன்பங்கள் உண்டாகின்றன. அதாவது, ஒரு கண் குருடர்களாகவோ, ஒரு கால் நொண்டியாகவோ, சொற்படி நடக்காத பிள்ளைகளை உடையவர்களாகவோ, கீழ்ப்படியாத மனைவியை உடையவர்களாகவோ ஆகிறார்கள்.

(C—34)—388: वासित-अनुवृत्ति इल्लोतापடியाना तत्त्वज्ञानम् பிறத்தல்

திருப்பாணாழ்வார் 10வது பாசுரத்தின் 4வது அடியில் “என் கண்கள்” என்று “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். இதற்கு முன்போ “என் சிந்தை”, “என் உன்னம்” என்றும் பேசினார். இதுவரை தொடர்ந்த மமகாரம் போயிற்று. ஏன்? தத்துவ ஞானம் ஏற்பட்டால் யானும் எனதும் அவனதே என்னும் எண்ணம் தலை தூக்கி நிற்கிறது. எனவே தன் ~~கண்ட~~ எம்பெருமானுடையது என்கிற தத்துவ ஞானத்தினால் “என் கண்கள்” என்று கூறுது “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். ஆழ்வார் உண்மையில் முன்பே தத்துவ ஞானம் உடையவர் தானே; ஆம். ஆயினும் [அதாவது, தத்வஞானத்தினால் மமகாரம் பாதிக்கப் பட்டிருந்தாலும் (தடுக்கப்பட்டிருந்தாலும்) ~~அது~~ சிறிது காலம் தொடர்வதுண்டு. தீயை அணைத்தாலும் சிறிது நேரம் கடுவது போல.] முன்பு மமகாரம் சிறிது தொடர்ந்தபடியால் “என் சிந்தை”, “என் உன்னம்” என்றார். இப்பொழுதோ திருவரங்களைப் பாடிமுடித்த பிறகு பாதிதமான மமகாரம் தொடரவில்லை. எனவே “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். தத்துவஞானத்தினால் பாதிக்கப்பட்டதே பின்பு தொடர்வதற்கு பாதிதாதுக்குத்தி என்று பெயர்.

(C—35)—458: “உனன் என்று தேறியிருக்கும் உணர்த்தி உடையவன் தானும் உனனும்” என்கிற ச்ருதிவாக்யம்

असन्नेव स भवति । असद् ब्रह्मेति वेद चेत् ।

अस्ति ब्रह्मेति चर्द्वे । सम्भवेन ततो विदुः ॥

தைத்திரீயோபநிஷத் (2-6) : ஆநந்தமயமான பரப்ரஹ்மத்தை இல்லை என்பவன் (உணராதவன்) இல்லாதவனாகவே ஆகிறான். அதாவது, ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான். உண்டு என்பவன் (ஆநந்தமயமான ப்ரஹ்மத்தை அறிந்தவன்) உள்ள ஆகிறான். அவனுடைய ஆத்மாதான் ஸத்தையைப் பெற்றதாய் மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறது.

(C—36)—478:

478ம் பக்கக் கீழ்க்குறிப்பு *1லேயே பொருள் கொடுக்கப் பட்டுள்ளது.

(C—37)—502 : ஸம்ஸ்காரங்களைக் காட்டிலும் ஆத்ம குணங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றிக் கூறும் கௌதம தர்மஸூத்ரம்

(9-9-23) : अथ अष्टावात्मगुणाः ॥ (9-9-23)
दया सर्वभूतेषु, क्षान्तिः, अनसूया, शौचं, अनायासः, मङ्गलं,
अकार्पण्यं, अस्पृहा इति ॥ (9-9-24):

यस्य एते चत्वारिंशत्संस्काराः, न च अष्टौ आत्म-
गुणाः, न सः ब्रह्मणः सायुज्यं सालोक्यं गच्छति ॥ (9-9-25)

यस्य तु खलु संस्काराणां एकदेशोऽपि अष्टावात्म-
गुणाः, अथ सः ब्रह्मणः सायुज्यं सालोक्यं च गच्छति ॥

கௌதம. ஸூ. (1-9-23, 24): எட்டு ஆத்ம குணங்களாவன— எல்லோரிடத்திலும் கருணை, பொறுமை, பிறர் ஆக்கம் கண்டு பொருமைப்படாமை, மனம்-சொல்-உடல்-பொருள் இவற்றில் தூய்மையோடு இருப்பது, செயலாற்றும் போது இடையூறுகள் ஏற்படிலும் மனதில் சோர்வு கொள்ளாமை, உயர்ந்ததையே எண்ணுவது-சொல்லுவது-செய்வது, பேராபத்திலும் தைன்யம் (ஏழ்மை) இன்றி பிறரோடு பகிர்ந்து கொள்வது, கிடைத்த வற்றில் அத்ருப்தி கொள்ளாமலும், பிறர் பொருளில் பற்றற்றும் இருப்பது. கௌதம. ஸூ. (1-9-25): ஒருவனுக்கு 10 ஸம்ஸ்காரங் கள் இருப்பினும் இந்த ஆத்ம குணங்கள் எட்டும் இல்லையாயின்,

அவன் ப்ரஹ்மாநந்தாநுபவமாகிற ஸாயுஜ்யத்தையும், அதில் ஏகதேசமான வைகுண்ட லோகத்தையும் அடையமாட்டான்; கௌதம. ஸ. (1-9-26); ஒருவன் நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்களைப் பெற்றிருந்தாலும் ஆத்ம குணங்களை எட்டுமிருப்பின் அவன் ப்ரஹ்மாநந்தத்தையும் வைகுண்ட லோகவாஸத்தையும் பெறுகிறான்.

(C—38)—508 : न्यास - ब्रह्मशब्द - सामानाधिकरण्यं अस्यपरम् —வினக்கம்

न्यास इति ब्रह्मा ॥ तैत्तरीय - भृगु (49),

ஸர்வோத்தக்ருஷ்டனான ப்ரஹ்மம் “ந்யாஸம்” என வழங்கப் படும் சரணாகதியே பரமதர்மம் என எண்ணுகிறார்.

न्यास इत्याहुः मनीषिणः ब्रह्माणम् ।

தைத்தரீய: நாராயணோபநிஷத் (145): அந்தர்யாமியான ப்ரஹ்மா (=எழ்பெருமான்) ந்யாஸ (=ப்ரபத்தி) வித்யை யாலே அடையப்படுகிறான். எனவே வித்வான்கள் ப்ரஹ்மத் தையே (காரியத்தையே) காரணமான ந்யாஸமாகச் சொல்லு கிறார்கள். காரியத்தையே காரணமாகச் சொல்வது உபசார வழக்கு ஆகும்.

(C—39)—530 अमानवबन्धुद्वय गमयितृत्वं व्यवधानसहम् —வினக்கம்

आदित्यात् चन्द्रमसं, चन्द्रमसो विद्युत्, तत्पुरुषोऽमा-
नवः ॥ स एनान् ब्रह्मगमयति ॥

சாந்தோக்ய உப. (4—15—5, 6): மோக்ஷத்திற்குச் செல்கிற வர்களை அர்ச்சிராதி கதியில் ஆதித்யனுக்குப் பிறகு சந்திரன் அழைத்துச் செல்கிறான்; சந்திரனுக்குப் பிறகு வித்யுத் புருஷன் அழைத்துச் செல்கிறான். வித்யுத் புருஷனுக்கு அமானவன் என்று பெயர். அவன் இவர்களை பரப்ரஹ்மத்தினிடம் சேர்க்கிறான்.

स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स इन्द्रलोकं, स
ब्रह्मापतिर्लोकं, स ब्रह्मलोकं ॥

கௌஷீதகீஉப. (1—21) : ப்ரஹ்மவித் வருண லோகத்திற்கும், ஆதித்ய லோகத்திற்கும், இந்திரலோகத்திற்கும், ப்ரஜாபதி லோகத்திற்கும், பிறகு ப்ரஹ்மலோகத்திற்கும் வருகிறான். அதாவது, சந்திரனுக்குப் பிறகு வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் தங்கள் தங்கள் உலகங்களில் உபசரித்து அழைத்துச் செல்கிறார்கள்.

முதலில் அமாநவன் (வைத்யுத புருஷன்) அழைத்துச் செல்கிறான் என்று சாந்தோக்யோபநிஷத்துக் கூறுவதும், வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் அழைத்துச் செல்கிறார்கள் என்று கௌஷீதகீ உபநிஷத்துக் கூறுவதும் பொருந்துமோ? எனில்—பொருந்தும். அமாநவன் அழைத்துச் செல்லும் போது வருணனின் அவரவரீ லோகங்களில் அமாநவனுக்கு உதவுகிறார்கள் என்று பொருள் கொள்வதால் பொருந்தும்.

(C—40)—530 விகல்ப-தோஷங்கள்—விளக்கம்

சாஸ்த்ரத்தினால் விதிக்கப்பட்ட ஸமவலிமையுடைய இரண்டினுள் ஒன்றைவிட்டு மற்றொன்றை அநுஷ்டிப்பது விகல்பம் எனப்படும். இங்கு

ச: (=ஐமானவ:) எனாந் ஶ்ஹா கமயதி

என்னும் வேத வாக்கியம் (சாந்தோக்யம்) அரிச்சிராதி கதிரில் மோஷுத்திற்குச் செல்பவனை சந்திரனுக்குப் பிறகு அமாநவன் அழைத்துச் செல்கிறான் என்று கூறுகிறது.

தான் வ்யுதாந் புருஷ: மானச: எய் ஶ்ஹாலோகாந் கமயதி

என்று அதே வேதம் (ப்ரஹ்மவித்துக்களை வைத்யுதனிடமிருந்து (அமாநவனிடமிருந்து) மாநஸ புருஷன் வந்து ப்ரஹ்ம லோகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறான் என்று மாநஸனைச் சொல்கிறது. இங்கு வருணலோகத்திலிருந்து அமானவன், மானஸன் என்று இருவரைச் சொல்வதால் விகல்பம். அதாவது, இருவரும் ஒருவன் அழைத்துச் செல்வதாகக் கொள்வார் சிலர். விகல்பம் சொன்னால் அதற்கு எட்டு வகையான குற்றங்கள் தேர்வதால் அதைத் தவிர்ப்பதே சிறந்தது. விகல்பத்தைக் கொள்வதால் வரும் எட்டு தோஷங்களாவன:—

அமானவன் அழைத்துச் செல்கிறான், மானஸன் வழிநடத்துகிறான்.—இவை வேத வாக்கியங்களானபடியால் ப்ரமாணங்கள். (1) முதலில் அமானவன் வழி நடத்தினான் மானஸன் வழி நடத்தாதபடியால் "மானஸன் வழி நடத்துகிறான்" என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை விடவேண்டியிருக்கும். (2) ப்ராமாண்யத்தைவிட்டால் அப்ராமாண்யத்தை ஏற்றுக் கொண்டதாகிவிடும். (3) இதை விடுத்து மானஸன் வழி நடத்தினான் "மானஸன் வழி நடத்துகிறான்" என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை முன்பு விட்டோமல்லவா அதை (விட்ட ப்ராமாண்யத்தை) ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும். விட்டதை ஏற்பது குற்றமாகும். (4) ஏற்றுக் கொண்ட அப்ராமாண்யத்தை இப்பொழுது விடவேண்டியிருக்கும். ஏற்றுக் கொண்டதை விடுவதும் குற்றம். எனவே

“अमानव- एनान् ब्रह्म गमयति”

என்னும் வாக்கியத்தின் படி முதலில் அமானவன் செயல் பட்டால் இஃது வாக்கியத்திற்கு 1 தோஷங்கள் சொன்னோம். இதே போன்று

“मानसः ब्रह्मगमयति”

என்ற வாக்கியத்தின்படி மானஸன் முதலில் செயல்படுவதாகக் கொண்டால் இந்த வாக்கியத்திற்கும் முன்பு கூறியது போல் நான்கு தோஷங்கள் வரும். எனவே இவன் அல்லது அவன் என்று விகல்பம் கொண்டால் எட்டு தோஷங்கள் ஸம்பவிக் கின்றன. எனவே இருவரும் சேர்ந்தே வழிநடத்துகிறார்கள் என்றே பொருள் கொள்ளலாம். ஒருவரை இருவர் சேர்ந்து அழைத்துச் செல்வது முடியாதது அல்லவே?

ஆனால் உபநிஷத்பாஷ்யகாரர் பரமனாக மனஸ்ஸினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட அமானவனே மானஸன் என்பர். அப்பொழுது மானஸன் அமானவனோபாயகையால் விகல்பத்திற்குப் ப்ரஸத்தி யில்லை.

[C—41)—532: निवृत्तिमपरेण पञ्चमूलाङ्गकान् अधिक्रमिकं
கும் என்னும் மதுஸ்ருதி

सुखाप्युदयिकं चैव नःश्रेयसिकमेव च ।

प्रवृत्तं निवृत्तं च द्विविधं कर्मवैदिकम् ॥

इहामुत्र वा काम्यं प्रवृत्तं कर्म कीर्त्यते ।

निष्कामं ज्ञानपूर्वं तु निवृत्तमुपदिश्यते ॥ २

[अकामोपहतं नित्यं निवृत्तं च विधीयते ।

कामतस्तु कृतं कर्म प्रवृत्तमुपदिश्यते ॥]

प्रवृत्तं कर्म संसेव्य देवानामेति साम्यताम् ।

निवृत्तं सेवमानस्तु भूतानि अस्थेति पंच वै ॥

(i) மறு. (12-88): வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட கர்மாக்கள் இருவகைப்படுகின்றன. கர்ம காண்டத்தில் சொல்லப்படும் ஜ்யோதிஷ்டோமாத்ரி கர்மாக்கள் உலகியல் ஸுகங்களைக் கொடுத்து ஸம்ஸாரத்திற்கே காரணமாயிருப்பதால் இக்கர்மாக்களைப் ப்ரவ்ருத்தம் என்பர். ப்ரஹ்மகாண்டத்தில் சொல்லப்படும் உபாஸனம் (பக்தி) முதலியவை ஸம்ஸாரத்தை நிவ்ருத்தி செய்து (போக்கி) மோக்ஷத்தை அளிப்பதால் நிவ்ருத்திம் கர்மம் எனப்படும்.

(ii) மறு. (12-89): காம்யமான ப்ராக்ருத உலகில் விரும்படுவதான மழை, செல்வம், புத்ரன் கவரீக்கம் முதலிய பலன்களை அளிக்கும் கர்மாக்கள் ஸம்ஸார ப்ரவ்ருத்திக்குக் காரணமாயிருப்பதால் ப்ரவ்ருத்தம் கர்மாவாகும். த்ருஷ்ட அத்ருஷ்ட பலன்களானவற்றில் ஆசையற்று ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாநத்தினால் அவையே த்யானம் செய்து பெறப்படும் ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியாகிற மோக்ஷத்தைத் தரும் கர்மம் நிவ்ருத்தம் எனப்படும்.

(iii) மறு. (12-90): ப்ரவ்ருத்தம் என்னும் கர்மாக்களைச் செய்து தேவரீகட்டு ஸமமாக இவ்வுலகியல் பயன்களைப் பெறுகிறான். நிவ்ருத்தம் என்னும் பக்தி ப்ரபத்திகளைச் செய்கிறவன் நமக்கு இச்சரீரத்தை அளிக்கின்ற (நிலம், நீர், காற்று, வானம் ஆகிய) பஞ்சபூதங்களையும் கடந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறான்.

(C-42)—532: ச்ருதிகள் சொன்ன தத்வாந்தரங்கள்

स एतं देवयानं पन्थानं आपद्य अग्निलोकं आगच्छति,

स वायुलोकं, स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स चन्द्रलोकं,
स प्रजापतिलोकं, स ब्रह्मलोकं ॥

கௌஷீதகீ(1—21): அக்னி - வாயு - ஸூர்யன் - சந்திரன் -
வருணன் - இந்திரன் - ப்ரஜாபதி ஆகியோரின் உலகங்களையும்
அதிக்ரமித்து வைகுண்டத்திற்குச் செல்லுகிறான்.

विरजानदी (१-२३)

விரஜா நதியையும் தாண்டுகிறான். இதனால் ஆவரண
ஸப்தகங்களையும் தாண்டி விரஜாநதிக்கரைக்கு வந்து அதையும்
தாண்டி வைகுண்டலோகம் செல்லுகிறான் என்று தேறும்.

(C—43)—532: ஸர்வலோக-அநுஸஞ்சரண-ச்ருதி

(C—28)ஐப் பார்க்கவும்

(C—44)—534 : முத்தியடைபவன் விரஜாநதியைக்
கிட்டுதல் பற்றிய ச்ருதி

कीषीतक्युपनिषत्—तस्य हवा एतस्य ब्रह्मलोकस्यारो
हृदः । मुहूर्ता यष्टिहाः (१-२२) ॥ विरजा (जरा)
नदी (१-२३) ॥ तिल्यो वृक्षः (१-२४) ॥ सालम्
संस्थान । (१-२५)

ப்ரஹ்ம லோகத்தில் அரம் என்ற மடு இருக்கிறது.
முஹூர்த்தர்கள் என்ற பெயருடைய கைத்தடியுடைய
காவலாளர்கள் அங்கு இருக்கிறார்கள். பிறகு விரஜை என்கிற
ஆறும் தில்யம் என்கிற மரமும் உள்ளன. மதின்களிலே போர்க்கு
கருவிகள் இருப்பதால் ஸாலஜ்யம் எனப்படும் அபராஜிதம் என்ற
ராஜதானி இருக்கிறது.

छान्दोग्योपनिषत् (८-५) अरञ्ज ह वै व्यञ्जार्णवो
ब्रह्मलोके तृतीयस्यामितो दिवि । तदेरम्भदीयं सरः, तदभ्यस्थ
सोमसवनः, तदपराजिता पूब्रह्मणः, प्रभुविमितं हिरण्यम् ।

‘ப்ரஹ்மசாயத்தரிலே. பரமபதத்தினுள்ள அரம், ஸ்யம் என்னும் இரண்டு ஸமுத்ரங்களையும், ஐரம்மத்யம் என்ற தடாகத்தையும், ஸோமஸ்வநம் என்னும் அரசமரத்தையும் கடந்து அபராஜிதம் என்னும் ப்ரஹ்மத்தின் ராஜதானியில் புகுந்து, ப்ரபுமிதிதம் என்னும் அழகிய மண்டபத்தில் ப்ரஹ்மாநுபவம் பண்ணுகிறான்.

(C-46)—546: ப்ரஜாபதியினுடைய ஸபை என்கிற வாக்கியம்

प्रजापतेः सभां वेश्म प्रपद्ये ।

சாந்தோக்ய உப. (8-14): பரமாத்மாவின் ஸ்தாநமான மிக விஸ்தாரமான தங்கமயமான மண்டபத்தை அடைகிறேன்.

(C-47)—556: ரஸம் என்றும் ஆநந்தம் என்றும் கூறும் ச்ருதி

रसो वै सः । रसं ह्येवायं लब्ध्वा आनन्दी भवति ।

தைத்திரீய உப. (2-7): (பரமாத்மா உலகிற்கு உபாதாந காரணமாயும் நிமித்த காரணமாயும் இருப்பதால்) அவன் ரஸமாக (போக்யமாக)வும் ஆநந்தமாகவும் இருக்கிறான். எனவே அவனை உபாஸித்து அவனைப் பெற்றவன் ஆநந்தம் உடையவனாக ஆகிறான்.

(C-48)—558: விபந்யவ: ச்ருதி

तद्विप्रासो विपन्यवो जागृवांसस्समिन्धते ।

ஸாமவேதம் (ப்ரபாடகம் 3—அத்-18—கண்டம் 2—வாக்யம் 4): எம்பெருமானின் கல்யாண குணங்களைத் தியானம் பண்ணிப் பண்ணி பகவத்குணம் நிறைந்த மனத்தினை உடையவர்களான விப்ரர்கள், மனதில் பகவத்குணம் நிறைந்திருப்பதால் ஒவ்வொன்றாக நினைத்து நினைத்து பரமனைத் துதிக்கும் தன்மை உடையவர்களான நித்யஸூரிகள் ஆகிய இவர்கள் பகவத் விஷயத்திலேயே ஈடுபட்டவர்களானபடியால் “இத்தகு எம்பெருமானுக்கு என்ன நேருமோ?” என்று எப்பொழுதும் எச்சரிக்கையுடன் பிரகாசிக்கிறார்கள்.

(C—49) - 586 : एकधा என்று தொடங்கி ஒதுகிற ச்ருதி

स एकधा भवति त्रिधा भवति पञ्चधा ।

सप्तधा नवधा चैव पुनश्चैकादशस्मृतः..... ॥

சாத்தோக்ய உப. (7-36-2): முக்தியை அடைந்த ஜீவன் ஸ்ரீவைருண்டத்தில் ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டவனாகும், மூன்று, ஐந்து, ஏழு, ஒன்பது, பதினென்று சரீரங்களைக் கொண்டவனாகும் ஆகிறான்; ஆத்மா பல அவயவங்கள் (=உறுகள்) இல்லாதவனான படியால் நிரவயவனானபடியால் ஸ்வரூபத்தில் மூன்று ஐந்து முதலிய பல பிரிவுகள் சொல்லமுடியாது. எனவே ஸங்கல்பமாதிரத்தினால் பகவத் கைங்கர்யத்திற்காக பல்வேறு கத்ததைத்துவ மயமான சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்ளுகிறான்.

(C—50)—586 : पर्यति—என்கிற ச்ருதி

स उत्तमः पुरुषः ॥ तत्र पर्यति जक्षत् क्रीडन् रममाणः

स्त्रीभिर्वा यानैर्वा ज्ञातिभिर्वा..... ।

சாத்தோக்ய உப. (8-12-3): ஸ்ரீவைருண்டத்தில் எம் பெருமான உபஸத்தி பண்ணுகிற (அருகில் நெருங்கி உபசாரம் செய்கிற) முக்த ஜீவன், பரமனை உயர்வத்து மூன்றும் பின்னும் இருபுறங்களிலும் அவன் அழகைக் கண்களால் கண்டு ஆரப்பருகி அதுபவிக்கிறான். தன் ஸங்கல்பத்தினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட ஸ்திரீகளோடும், ஜ்ஞாதிகளோடும் சேர்ந்து சிரித்துக் கொண்டும், மகிழ்ச்சி பொங்க எம்பெருமானை அதுபவிக்கிறான்.

श्रीः
श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

ப்ரமாண சுலோகங்கள், மூல க்ரந்தங்களில் ஸ்வாமி
தேசிகள் அருளிய சுலோகங்கள் இவற்றின் அகராதி

	பக்கம்		பக்கம்
अकर्मि कर्मिणं	196	अनुभवजनित	264
अकिञ्चन घुरीण	301	अनेक जन्म	196, 461
अक्षराणां अकारो	7	अनेन साम्यं	272
अग्नेः शीतेन	316	अपराजिते	349
अर्चकपराधीना	345	अपास्य	284
अर्चिर्ध्वं कोमुदी	526	अमानित्वं अदम्भित्वं	25
अर्चिर्ध्वः शुक्लपक्ष	530	अयमस्मि महा	127
अर्चिरहस्सित	531	अयोध्या मधुरा	414
अञ्जलिः परमा मुद्रा	11	अयोध्या	349
अतस्करकर	56	अराक्षसमिमं	364
अतोऽहमपि ते	343	अवजानन्ति मां	347
अत्रोपनिषदं	18	अविज्ञाता	254, 344
अत्यक्त-अनल	537	अविभागेन दृष्टत्वात्	581
अथ परमैकान्तिनो	194	अविद्यान्तमनालम्बं	56
अथोऽथो	50	असेव्य सेवा	262
अन्तरेणाञ्जलि	33	अस्तु ते	69, 585
अन्तवत्तु फलं	483	अस्थिस्थूणं	478
अन्योन्य गुरवो	218	अस्मत्पुरुपरमगुरुन्	94
अनतिक्रमणीयं	17, 292	अस्या मम	9, 124
अनन्य साध्ये	304, 504	अहो मे महती	470
अनाद्युतिः शब्दात्	69	अहं भीतोऽस्मि	497
अनित्यमसुखं	479	अहं स्मरामि मद्भक्तं	72, 522
अनुप्रविश्य कुरुते	150		

	பக்கம்		பக்கம்
வாசார்ய: ஸாமிதா	56	உபாயஸ்துதரந்நாவு	507
வாசார்ய: க்ஷேப்டோ கुरुणां	35	உபாயார்யக் வாசக:	292
வாஸ்தாஸ்ய ஹ்ரே:	360	உபாயேவ்ஹ்	292
வாஸ்தாஸ்யீய	13	உபயாஸிஷ்டானம்	124, 188
வாஸ்தானம் மானுஷம்	148, 360	உபாச நபுரம்	391
வாஸ்தாவோ ஹ்ரமுக்யதே	329		
வாஸ்த: பாஷ்வ	422	ஓரோகஸ்ய து	117
வாஸ்தாஸ்யமனாத்	483		
வாஸ்தாஸ்தஸ்யபயந்தா:	488	ஏகஸா	586
வாஸிஷ்டுத:ஸுதி	117	ஏகாந்தினோ மஹா	34
வாஸிஷ்டமாஸ்தே	150	ஏகோத்தரஸதம் மூஸ்யம்	486
வாஸந்நதரதா யாதி	478	ஏக: வாஸ்தா	248
வாஸ்திகோ வம்	50	ஏதே வ நிர்வாஸ்தாத	489
வாஸ்தாஸ்யீய	27	ஏவ்மூத மூமி	554
		ஏவ கதா த க்ரிததே	339
இக்ஷாத ஏவ	47		
இதி கவிதார்கிக	396	கது'மிஷ்டம்	248
இதி மீதோதம	318	கமணாப் பரிவாகஸ்தாத்	488
இவ் பூஸ்யஸூக்தம்	7	கஸ்யா க்ஷாபி	340
இவோ ஸ்ம மூநி	127	கஸ்யாஸ்தானதமூஷி	554
		கஸ்யகோடி	266
இம்மரோஜ்	59, 561	கஸோ க்ஷதமூஷம்	70, 196
		கஸோ க்ஷதஸ்தி	198
உவாரா: சவம்	97, 353	கவிதகவக பஸ்யஸ்த:	444
உவதிதம் மஹா:	115	கவிதார்கிககேஸரிவா	110
உவதிஷ்டேபி	24, 60	காலமேதஸ்தமூஷமந்	469
உவதேவோ நிர்வக:	456	காலே நி க்ஷி	200
உவதேவ்ஹ்	202	காஷ்ட-வாசாப	620
உவதேவோ உவா	126, 210	கிகரஸ்தம் த	280

	பக்கம்		பக்கம்
கிகரத்வம்	280	ஜகத்வ்யாபார	129
கீர்தி: ச்ரீரீரீக்	288	ஜ்நமாசுத்ய யத:	244
கூருஷ் மா அநுசுரம்	567	ஜ்நமான்நர சஹஸ்ரேபு	52
கூபயா நி:ஸ்பூஹே	56	ஜிதம் தே	324, 381
கேவலம் மஹீயயேஷ	252, 522		
கேவல்யம் பகவத்யம்	178	ஜ்நான:வரூபம்	174
க: கேன ஹந்யதே	249	ஜ்நானந்நதமய	174
கூட: பாபம் ந	33	ஜ்நானீ து ஆத்மேவ	186
கவசிதேவ பலாயனம்	214	ஜ்நானீ து பரமே	361
கிபாமி	460	ஜ்நானே ஹீன:	118
கஞ்ச அநுஜானாமி	365	ததஸ்தம் ச்ரீயமாணம்	72
கதாபதம் காமகாமா	357	ததஸ்தமுதீக்ஷ	432
கதிராலம்பனம்	246	ததஸ்தி தத் த்ரீயதரம்	556
கதவாஸ்தோ விரஜா	533	தத் த்ருதி	56
கந்நீ வஸுமதீ	478	தத்ப்ராப்ததே த்ரீதானோ	15
கிராமஸ்யேக	7	ததஸ்தததவாத்	190
குணாயதம்	11	ததேகோபாயதா	304
குரோகுரூதரம்	27	ததேதிரலம்	56
		தததததத த்ரீத	59
கததததத த்ரீத	97	ததததம் ததத	35
கததததத த்ரீத:	17	தததத த்ரீத	289
காமரத்யதததத	548	ததததத	369
கிததததத த்ரீத	326	தததத த்ரீத	262
கிததததத த்ரீத	379	தததத த்ரீத	450
கததததத	422	தததததததத த்ரீத	490
கதததததததத	91	ததததத:	507
கதததததததத	89	தத த்ரீத ததத	364

	பக்கம்		பக்கம்
சுன வந்தயதே	148, 346	ப்யாவந் குதே	29
தேஷா சததயுக்தாநா	232		
தேஷாமபி மமோ மம:	577	ந கலோ கலி	70
தேஷாமேவ அநு	232	ந சமாமி	33, 461
நிஷ்டாபாரிணா	54	ந வான்யதேவதா	94
த்வமேவ உபாய	306	ந தந் மூஷா	537
த்வயி நிஹித	369	ந தேஹ் ந ப்ராணாந்	210
		■ நமேய்	59, 362
ததாமி துஹியோஸ்	69	ந மந்ரோ அப்டாஸராஸ்த்	7
தயா சர்த்து மூ	24	ந சந்தி தாவந்தி	471
தஸோந்நித்யானந்	363	ந ஸ்யாஸ்யந்தி	24
தஸ்யுமி: மூஷி	465	நமந் நாமவாந்	15
தாஸ்யஸிமா	554	நராஸ்த் ஜாதாநி	374
தாமோதரம் வந்ஷஸத்	366	நாஸுரஸ்த்	138
தாஸ இதி	212	நானா சம்ஸாரி	502
தாஸமூதாஸ்கஸ்த	130	நாயம் தேவோ	160
தாஸ்யமேஸ்வரிய	126, 346	நாஸ்திகோ ஜிஹ்	23
தீவோதிதாநி	200	நாஹமுஸ்யுஜ்ய மோகிஸ்த்	503
துஜ்ஜந: சஜ்ஜந்	196	நிரயாமிவாஸ்கிஸ்த	81
தேவதா தீர்த்த	60	நிர்வாணமஸ்த	154
தேவதீர்த்த	440	நிர்வாஸ சம்யாஸந	549
தேவதேவ திஸ்ய மஹிஸீ	554	நோமா துஜ்ஜஸநநிரி	555
தேவாந் ஸூர்யாந்	96	ந்யாஸ: பந்த்	12
■ ஸாஹ்ஸரம்	510		
த்யமஸ்தாநுஸந்தா	324	பந்தமூதாஸ்யம்	222
தாடஸ்த் ஹவந்	478	பரஸு: த்ரவாநா	61, 489
		பரமகோஸ்த	523
தமஸ்தாஸ்தரஸ்தா	94	பரோஸ்த	586
தமே வ தமே வ	18		

	பக்கம்		பக்கம்
பரமயோகி வாங்	536	பிரவ்ய ஸ்வேதம்	390
பரமேஸ்வர சங்கோஷ	347	பிரவ்யத்ஸித்திரிங்	310
பரரஹ்ஸு	23, 216	பிரவ்யமாந	312
பரவிதுபவ்ஸிதம்	3	பிரயேஸு ஸ்வேஸு	520
பராமவோ நாஸ	185	பிரயோ ஹி ஜ்ஞானிவோ	216
பரிஜன பரிவஹி	124		
பரிபிராணாஸ சாஹு	84	பிலே ஸ்வாம்ய	13
பரிஹர மஹுஸூதன	509		
பவித்ராணா	11	பலாடாகஸ்த்	590
பஸுமநுஸ்ய:	85	பஹுநா ஜன்மநா	196
பாரமயிக பரவத்	64	பஹுநி மே	90
பாரமயிகி	65	பொஸ்யந்த: பரஸ்பரம்	217
புமான்தேவோ	160	பஹாவித்ய: பரம்	24
புருஸ: ஸுஸ	272	பஹா ஸ்வயம்பூ	361
புருஷாணா சஹஸேஸு	390		
புரவரந்தி பான்யே	463	பஜஸ்வ மா	501
புரணமந்தி தேவதா:	503	பவான் நாராயணோ	146
புரணவோஹகரம் பரம்	7	பாவோ நான்யத்	392
புரிபவமபராஸு	328	பூத-ஸரோ-வெதாலான்	94
புஸ்யஸ்த் பஸுமானம்	101	பூலோகேஜ்ஞானயோ	531
புரகிஷிணம் புரிதி	432	புலோகமாத்	129
புரீபவத்	142		
புரணே ஸர்வஸாஸ்தாணா	40	புஜ்ஜலானா ப் பஜ்ஜஸம்	11
புரபதனமயே விஜ்ஞா	115	புஜ்ஜிதா ப் பத்யதபாஸா:	361
புரஸன்னபவத் தஸ்மீ	509	புஜ்ஜித: ஸர்வம்	189
புரஹ்ஸ்யிஸ்யாமி	29, 586	புரீபயேவ வஸயா	21
புரானி ஸஸ்யா	51	புரீபயாம்யதஸா	210
புரஸம் பூரிஸாம்யா	480	புரீபயா பவ	19
		புரீபய நாஸ	13

	பக்கம்		பக்கம்
யம சாபம்	272	யந் கரவா	267
யமேஷ மண்டலம்	528	யதா ந க்ரியते	170
யதா ததமிதம்	133	யதா சர்வமதோ	139
யதி யானஸ்ய ஹிமேன	501	யதபாஹுசம்வயம்	584
யஸ்தகஸ்தாமினம்	480	யதஹ்நகஸ்ய	467
யஹதாபுஷ்ய	57, 498	யதஹ்நிவஹ்ந மெதத:	585
யானாஹ் மஹதா	398	யஸ்து காத்யுயுதோ	196
யானுஷ்யே கஹஸி	478	யஸ்தவாத்மரதி	245
யானுஷ்யம் ப்ராய்	499	யஸ்தவ ப்ராய்	509
யாமுபேத்ய து	266	யஸ்யா வித்ய மூலம்	585
யாமேகம் தாரணம்	501	யஸ்ததா மூலம்	176
யானம் த்யக்த்வா	37	யாஸ்யோத்யேத்யபராஜிதேதி	349, 540
யாமேவ்யஸி	20	யாமேவராஜி	479
யிதாமிதம்	466	யுககோதி சஹஸாஜி	410
யாஸ்தாமூக்ய	479	யுவதவாதோ துஸ்யே	284
யுக்தி: கீதஸ்ய	178	யுயம் தந்நித்ய	342
யுனிவாஹநமோ	346	யுயம் ஜிஜ்ஞாஸவோ	391
யோகம் சாக்ஷி	270	யுயம் யுயம் வயம்	492
யோகயித்யாமி	369	யே து கிஸ்டா	180
யோஹித்யா	149	யேஹித்யா	70
ய எவஸ்தந	524	யோ ப்ரித்யா மூயம்மண்டம்	528
ய: [யா]	2	யோ மாக்ஷய	138
யக்ஷிண: த்வாமி	466	யோ மோனம் துஸ்யம்	341
யக்ஷிணேன	507	யோகஸ்தாமாஸம் தீபரம்	262
யதோ தீபம்	254	யம் து க்ஷமணி	53
யத் கிஸ்தி	66	யம் தீபிண: ப்ராஜ	73, 522
யத் தரஸ்தவா	294	யம் தீபிண: ப்ராஜ	490

	பக்கம்		பக்கம்
ராஜாஜபேதம்	31	சாரிரபாதசமயே	73
ராஜா வா ராஜபுத்ரோ	35	சான்தானந்த	553
சூலா ஜகத்பதே	214	சாஸ்த்ரம் ஹி வஸஸதரம்	42
சூன பக்ஷ இவ	463	சிஷ்யஸ்தே஽ஹ்	59, 456
சூக்தேஷு விஷ்ணோ	270	சூரிரசிந்தாவிமுக	493
வபுராதிபு	13	சுருஷானா மத்பரமா	216
வரத சகலமேதத்	243	சுவயேத் சதுரோ	320
வரம் வரய தரமாத்	438	சுரீமத்வேங்குடநாத:	39
வாச: பரம்	286	சுரீமத்வேங்குடநாஸ்த்ரய்யந்த	590
விசித்ரா தேஹ்சப்தி:	31, 262	சுரீமத்வேங்குடநாஸ்த்யாய் நந்தநான்	117
விஷாசூரோ முருடூஹீ	23	சுரீமத்வேங்குடநாஸ்த்யகேன	332
விபந்யவ:	558	சுரீமந்நாராயண: சுவாமி	115
விபரீதம் து	198	சுரீயதாம் சமஸர்வஸ்வம்	23
விஷ்ணுமாய்யாயன கான்த்யா	552	ச சுவேனேவ	256
விஷேஷநிவேத	452	சகூதேவ	296
விஹிதத்வாத்	302	சகூத்பாடேவ ஸகவான்	72
வஸ்ததஸ்து இதோ	194	சக்ரம் நிரதா:	507
வேதாத் சாஸ்த்ரம்	5	சக்த்வோபாய	282
வங்குஸ்தே து யதா	438	சக்த்வம் விஷ்ணு	264
வங்குஸ்தேஸிம்நி விரஜா	533	சக்த்யாஹீனோ	192
வங்குஸ்தேனேவ தத:	530	சக்த்யாஸ்த்யாயம்	478
வ்யாசிரக்யாஸதி ஸக்த்யா	336	சக்த்யாய் ராஜ	71
வ்யாசிரக்யா விமுக்தி	450	சக்த்யாய் இவ யே	80
சாக்யா ஸக்யாயித்	468	சக்த்யாய் ஸக்த்யாய்	19
சாரணாஸ்திமந்	298	சக்த்யாய் ஸக்த்யாய்	19, 302
சாரணாஸ்திஸிம்	212	சக்த்யாய் ஸக்த்யாய்	260
		சக்த்யாய் ஸக்த்யாய்	120

	பக்கம்		பக்கம்
சேவாஸிவாபாரண	543	சம்பவாமி யுगे யुगे	55
சேவ்யவனபர்மா	490	சங்காரவிசுப	463
சாஸாதவ்யவிரோஹ்	246	ஸ்தோதுந் நிஹிதுந்	334
சா ஹமி:	464	ஸ்திதே மனஸி	66, 67, 325
சாஸுஜ்ய் ப்ரஸிபஸ்மா	266	ஸ்வயா டிப்யா	122
சாஸஸ்வநோ மஹா	15	ஸ்வய் மூர்பிஷ்ட	204
சிஹேந பூத்வா	471	ஸ்வாதஸ்ய் ஐதஸ்	130, 268
சுபஸஜ்ஜேந வஹாதி	475	ஸ்வாராஹ்ந் விஹாயாபி	27
சூய் ப்ரோதா	207		
சூட்டி தத:	150		
சேவ் சோபாந	452	ஹஸ்திஜ்ஜஸ்ய	438
சேவாஹ்வஸ்தி	261, 262	ஹரி: டு:ஹாநி	314
சேவ்ய: ஸ்ரீ பூமி	556	ஹரிரஸிதி வஹர	367



ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

மேற்கோள் பாசுரங்கள், மூல க்ரந்தங்களில்
ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய
பாசுரங்கள் இவற்றின் அகராதி

	பக்கம்		பக்கம்
அகலகில்லேன்	371	அவ்வண்ணத்தவர் :	111
அடங்காக் கரணங்கள்	408	அறியாதன அறிவிக்க	65, 105
அடலுரகம் உண்டு	587	அன்று நயந்த	420
அடற்புள்ளரசினும்	452	அன்று நான்	61
அடியார் குழாங்களை	78, 544	அன்னவடிவான்	418
அடியார்க்கு அருள்	71, 198		
அடியார்க்கு என்னை	184	ஆண்மின்கள் வானகம்	541
அடியேனுள்ளான்	87	ஆதிமறையென	394
அடைய அருளாய்	99	ஆதியுகத்தயன்	412
அணிபார் பொழில்	381	ஆரமார்பதன்றே	569
அத்தா நீ செய்தன	55	ஆலமாமரத்தினிடை	182
அத்திகிரி அருளான	424	ஆலன்று வேலைநீர்	182
அந்தமில் பேரின்பத்து	107	ஆழிநிடை	411
அந்தாமத்து அன்பு	573	ஆள்கின்றான் ஆழியான்	512
அந்நாள் நீ	45		
அப்போதைக்கு இப்போதே	521	இமையோர் வாழ்	408
அமரரோடு உயர்வில்	76	இருளகற்றும் எரிகதிரோன்	79, 528
அமலனாதிபிரான்	339		
அருநகத்து அழுந்தும்	49, 470	இருள்தருமா	97
அருவுருவானவை	458	இழை நல்வ ஆக்கை	55
அருவினைப் பயன்	312	இளைப்பினை இயக்கம்	407
அலர்ந்த அம்புயத்து	332	இறுகல் இறப்பென்னும்	491
அவன் எவ்விடத்தான்	581	இனி அறிந்தேன்	11
அவாவறச் சூழ்ந்தாய்	86,	இன்பமரும் செல்வமும்	107
	556		

	பக்கம்		பக்கம்
இன்றுகநாளையேயாக	61	என் நான் செய்கேன்	11
இன்றென்னைப் பொருளாக்கி	49	என் முடிவு காணாதே	51
	52, 104	என்று நின்றே திகழும்	565
இன்னமுதென	107	என்னடியார் அது	347
இன்னுயிர்க்கு ஏழை	561	என்னுடை நன்னெஞ்சம்	55
		என்னால் அடைப்பு	67
உடனமர் காதல் மகளிர்	557		
உடுத்துக் களைந்த	541	ஏழையர் ஆவியுண்ணும்	562
உத்தமவமர்த்தலம்	414		
உயர்வர உயர்	575	ஐங்கருவிகண்ட	45
உய்விதமொன்றின்றி	444	ஐவாயரவனை மேல்	187
உலகத்துயர்ந்தவர்	474		
உலகுக்கோர் தனியப்பன்	385	ஒரு காவில்	572
உவந்த உள்ளத்தனாய்	352	ஒரு நாயகமாய்	476
உள்ள உலகளவும்	81	ஒரு நான்காண	87
உறையிட்ட வான்	515	ஒருவன் அடியேனுள்ளான்	75
உற்றதும் உன்னடியார்க்கு	342	ஒருவனையே நோக்கும்	288
உற்றேன் உகந்து	52	ஒழிந்தேன்	393, 490
உன் திருவருளின்றி	505	ஒழிவட்காலமெல்	359
உன்னால்லால் யாவராலும்	63, 96, 492	ஒளிக் கொண்டசோதி	78
		ஒன்றேபுகல்	402
		ஒன்றும் தேவும்	403
ஊனிடைச் சுவர்	480		
ஊனேறு செல்வத்து	61	கணக்காலிருந்தவா	571
		கண்கள் சிவந்து பெரியவாய்	563
என்னடியையும்	400	கண்டு கேட்டுமுற்று	393
எத்திசை நிலனும்	413	கண்ணபுரம் ஒன்று	11
எத்தினால் இடர்க்கடல்	513	கண்ணாவான் என்றும்	343
எத்திலமும் குரத்தால்	438	கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால்	389
எம்பெருமான் உண்டு	376	கருப்பூரம் நாறுமோ	565
எம்பெருமான் பொன்மலை	343	கருமானிக்க மலை	573
என் எத்தாய் சாபம்	373	கருமானியில் வரும்	500
என் சொல்லி உய்வன்	516	கலியுகமொன்று மின்றி	71, 198

	பக்கம்		பக்கம்
கழியாத கருவினையில்	90	சீராரும் தூப்புல்	444
களள் மனத்துடன்	452	குட்டு நன்மாலை	387
கறந்த பாலுள்	406	குதினைப் பெருக்கி	462
கண்ணடைவிடா	418	குழந்தகன்று	77
காசினியில்	39	குழ்விசும்பணி	79, 526
காண்பனவும்	395	செம்மையுடையதிரு	11
காமங்கள் கொண்ட	416	செய்தாரேல் நன்று	255
காரேழ் கடலேழ்	570	செய்யாதன செய்யோம்	472
காளங்கள் வலம்புரி	540	செய்யேல் தீவினை	
கிளரொளி இளமை	499	சென்றால் குடையாம்	549
குறை கொண்டு நான்முகன்	355	சென்றுமலர்பறித்து	440
குறையொன்றுமில்லாத	222	சொல்லுமவிடு	95
கூட்டரிய திருவடிகள்	579	சேனையர் வானம்	539
கூறை சோறு	493	சோதி வெள்ளத்தினுள்ளே	111
கையினூர் சுரிசங்கு	376	தம்மையே நாளும் வணங்கி	37
கொண்டபெண்டிர்	477	தந்திரங்கள்	494
கொண்டல் வண்ணனை	386	தரணியில் மன்னி	420
கொள்கின்ற கோளிருளை	559	தன்மை பெறுத்தித்	79
கோலத்திருமாமகளோடு	11	தன்னுருவாய் என் உருவில்	578
கோலந்திரன் பவள	377	தாயே தந்தை	111
கொழும் சோதி உயரம்	408	தாயொரு பக்கம்	111
கோளிழைத் தாமரை	381, 567	தாழ்ச்சி மற்றெங்கும்	578
சங்கு சக்கரங்கள்	574	தான் எனக்காய்	75
சுடையின் திறலவர்	334	தான் தனக்கு	110
சுண்டமண்டலத்தினூடு	527	திசை முகன்	405
சதுரமாமதிள்	362	திண்மணிகள் பொன்	414
சாமிடத்து என்னை	529	திருந்தக் கண்டு	330
சித்தசித்தென	421	திருபருதியிசைந்த	424
சீர்க்கடலின்	38	திருப்பொலிந்த சேவடி	579
சுசுலேசமெண்	420	திருமகள் மண்மகள்	111
சுவர்க்கமெய்தியுள்	485	திருமறுமார்வ	312

	பக்கம்		பக்கம்
திருமால் தலைக்கொண்ட	513	தின்னருள் என்பாலதே	242
துணியேன் இனி	62, 540	தின்னிலங்குபாத	242
துண்டவெண்பிறை	371, 372	நீ என்னையன்றி	246
துறவறமே துணி	494	நீசனேன் நிறை	242
தெரிவரிய அளவில்லா	393	நும் கால்கள்	547
தெருளார் பிரமபுர	525	நெஞ்சருகிக்கண்	102
தெளிதொறும் நன்றும்	497	நெறியெல்லாம் எடுத்து	58
தெளிவிசிம்பு	539	நெற்றிமேல் கண்ணானும்	375
தேரார் நிறைகதிரோன்	527		
தேவும் எப்பொருளும்	403	படிச்சோதியாடையொடும்	357
தேனேறு தாமரையான்	459	பண்டை நான் மறை	405
		பண்டையிருவினை	550
நடுவே வந்து உய்யக்	51, 104	பத்து விரலும்	572
நண்ணுதார் முறுவலிப்ப	477	பரவும் மறைகள்	116
நமன்குறு செய்து	511	பரியகுதி வந்த	380
நயவேன் பிறன் பொருளை	473	பழுதே பாய பகலும்	469
நரகமே கவர்க்கமாகும்	511	பாரமாய பழவினை	167
நலியும் நரகமும்	510	பாவளரும் தமிழ்	132
நாட்டிலுள்ள பாவ	520	பிணங்கி அமரர்	545
நாரணனே	242	பிரமகுருவாகி வந்து	57
நாவலிட்டுழிதருகின்றோம்	511	பிரிவின்றி ஆயிரம்	385
நான் தோளமுது	557	புண்டரீக முயிர்த்த	422
நான்மன்னுவென்றி	561	புண்ணுராக்கை	481
நானுன்னையன்றி	242, 246	பெடையிரண்டை	424
நானே நானாவித	471	பெருமைபுடை அத்தி	422
நிலை வரம்பில பல	85	பொங்குபுனல்	
நினைப்பான் புலி	489	பொய்த்தின்ற	83, 208, 261
நின் சாயை அழிவு	186	பொல்லாவாக்கை	481
நின் மாட்டாய மலர்	53		
நின்றனர் இருந்தனர்	67	மகரந்தழைக்கும்	101
நின்னருளாங்கதி	102	மங்கவொட்டு	518
நின்னருள புரிந்திருத்தேன்	504	மண்டி நலிகில் மயல்	588

	பக்கம்		பக்கம்
மந்திபாய் வடவேங்கட	356	வந்தனபோல்	498
மருளொழி	517	வம்பவிழ் போதமர்	406
மறுத்தார்திரு	492	வம்மின் புலவீர்	400
மற்றுமோர் தெய்வம்	492	வல்ல பரிசு	63
மற்றொரு தெய்வம்	492, 96, 341	வல்வினையேனை	413, 575
மன்னும் கடுங்கதிரோன்	527	வன்பற்றுடன் மயல்	535
மன்னுறில்	492	வாங்கு எனை மணி	21
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு	21	வாடினேன் வாடி	467
மாட்டுயர் கற்பக	563	வாணிவா முறுவல்	468
மாயம் செய்யேல்	518	வாரித்தை அறிபவர்	
மாளாத வினை	588	வாலியதோரிகனி	379, 565
மாற்றமுள	45	வாழி அருளாளர்	398
மின்னின் நிலையில	481	வானக்கோனை கவி சொல்ல	
மீளாவடிமைப் பணி	583	வானுயரின்பம் மன்னி	577
முடிச்சோதியாய்	559	வான்பட்ட மன்னிருளில்	474
முற்றும் உண்டகண்டம்	568	விண்ணுவகில் வீற்	410
முன் கருவி	524	விபீடணற்கு வேரூக	349
முன் செய்த வினை	574	விழியல்லால் வேல்	534
மூலமாகிய ஒற்றை	105	வெற்றிப் போர்க்கடல்	330
மொய்ம்மாம்பூம்	435, 111	வேதநூற் பிராயம்	481
		வேரொப்பார்	436
யானே என்னை அறிய	470	வைகுந்தமாகும் தம்மூர்	31



வி:

சிவசிவமஹாநாமசங்கராஜம்:

பிழைகளுக்குத் திருத்தங்கள்

பக்கம்	வரி*	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
3	4	பாகவதர்களுள்	59	18	நமேத் து...
7	17	அஷ்டாக்கரத்	64	15	யத்
		தைக் காட்டிலும்	82	7	கூடாதே
10	13	ஈஷ-புதியாலே	84	13	இப் பதிகூல...
12	7	யந் நய	87	26	நிஸ்ஸமன்
17	17	சூலயோஜனையில்	91	11	புது:
13	5	பாபபயோர்த்	100	23	புதுக்
20	■	கோபகாரி	108	24	கேசம்
20	13	-ஹய்யில் தா-	126	7	ஹய்யோன ஜானி
22	■	பாபயே			...ஹய்யோ...ஹய்யோ...
22	15	புரோஹி	126	8	ஹய்யோ
24	13	இவர்கள்	129	1	*2
27	22	...ஹய்யோ	145	■	தயோ
28	18	-நிபுதி-	145	15	காந்தி
33	7	கஞ்	147	13	நானாஹய்ய...
53	10	யத்	149	22	ஹய்யோ
54	13	ஹய்யோ-பாப-	154	6	வரானிஸ்ஸ...
56	2	B-7	154	12	புதுக்கள்
56	9	யத்-ஹய்யோ...	157	8	ஹய்யோ

*பக்கத்திலுப்பும், மேற்கூறியபடிப் பிரித்துக் காட்டும் கோடும் பிழை திருத்தம் காட்டி கணக்கிடுவதில் எடுத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

பக்கம்	வரி	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
158	9	(C—21) दत्तो- सरम् ³ .	399	1	-सुख्यत्तालौ
			434	3	(B—34)
159	5	स्वल्प-प्रकाशो	443	16	(B—35)
159	9, 10	संलोकसाक्षिकत्वात् अधुना	449	37	எம்பெருமா னுடைய
159	11	इत्यादि साव	453	35	நினைத்து
159	19	यथा न क्रियते	455	14	அநிசநி
159	19	श्रुति-स्मृति-प्रसिद्धं	458	8	சென்றியாதி
159	21	-दीपानां-	480	10	தூணாகாமென
172	11	धर्मभूतज्ञान...	481	4	சார்வதோர்
188	4	(B—20),	482	2	धर्मोत्तरग्रामं
199	26	सकलकर्मनुष्ठानेऽपि	496	26	அதிதுஸஹ்-
203	19	तादृशानि	498	9	(B—53)
209	17	अन्तरङ्गं	502	9	அநுரங்க
250	25	चेतनस्य	508	4	(B—54)
250	27	विशेष-	514	10	பாபக்
254	6	बुद्धिपूर्व-	516	5	அவச்யையைக்
258	19	अनुष्ठान-	525	13	சுலலாரீர
267	22	प्राप्तानां	526	5	வெவ
277	6	-सम्बन्धः	528	12	புமாதி
304	15	कर्माणि न कर्तव्यानि	530	22	வெலுதல்
318	5	सर्वं	532	17	(B—55)
322	14	अनुसन्धानम्	532	20	(B—56)
344	7	நம்பிக்குக் (A—2)	532	25	(B—57a)
			533	4	(B—57b)
362	20	சதுர	538	24	-चूर्ण-
362	24	சதுரமாமதிள்	548	14	(B—58)
366	10	मङ्गलनृत्यம்	556	10	(C—47)
382	18	ज्ञानानुष्ठान	558	8	(C—48)

பக்கம்	வரி	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
616	6	ஒட்டாது	657	1	தைவிகம்
617	33	நெறியை	659	24	குழந்தைப்
622	27	இவற்றுள்	663	17	பயானம்
625	28	விருத்தாந்தம்	669	12	வ்யா
647	29	உன்மத்தா	682	27	ப்ரஸக்தி
		வஸ்தை	683	15	விரும்பப்படுவ

பக்கம் 120ல் “மூலமந்த்ராதிகாரம்” என்பதை தலைப்பாகக் கொள்க.

பக்கம் 305ல் 3, 4 வரிகளில்: அபரே ஸுந: ந்ரேஷ்யவிநிஷ்ய என்பதற்கு பதில் “அபரே ஸுந: விஹிதஸ்ய ஸபாஸ்ய அபிகாரே ஸபா-ஸ்ரவாக்ஷம் “மா ஸுப:” ஐயூத-ஸாகஸ்யயாநு: । அயமே விநிஷ்ய விநி-ஷ்ய ந்ரேஷ்ய விநிஷ்ய விநாநா:” என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

பக்கம் 305ல் 14வது வரியில்: ஸ்ருணியமானோபி என் பதை ஸ்ருணியவா ஸ்ருணியமான்ரபி கம்மி: ந்ரேஷ்ய விநிஷ்ய ஸபாஸ்ய விநாநா:” என்று திருத்திக்கொள்ளவும்.

596ம் பக்கம் வரி 19ல் ‘படையான’ என்பதற்கு பதில் ‘இரட்டைப் படையான’. 596ம் பக்கம் வரி 20ல் “இரட்டைப்...பெயர்களையும்” என்பதற்கு பதில் “முடியும் லக்ஷம், யசோதா போன்ற ஒற்றைப் படை எழுத்துள்ள பெயர்களையும்”.



With Best Compliments From



**LAKSHMI MOTOR
CREDIT LIMITED**

JAYALAKSHMI ESTATES,

8, HADDOWS ROAD,

MADRAS—600 006.

Ph. 47223 | 472657

With Best Compliments From



HARITA FINANCE LIMITED

**JAYALAKSHMI ESTATES,
8, HADDOWS ROAD,
MADRAS—600 066.**